## سِلْسُ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيةِ

## سورة فاطر' و تسمى الملائمكة

هى ختام السور المفتتحة باسم الحمد، التى تقدم عن الشيخ سعد الدين التفتازاني أنه فصلت فيها النعم الآربع التي هي أمهات النعم المجموعة في الفاتحة، وهي الإبجاد الآول، ثم الإبقاء الآول، ثم الإبجاد اثاني المشار إليه بسورة سبا، ثم الإبقاء الثاني الذي هو أنهاها و أحكمها، وهو الحتام، المشار إليه بهذه السورة المفتتحة بالابتداء الدال عليه بأنهي القدرة و أحكمها، المفصل أمره فيها في فريق السعادة و الشقاوة تفصيلا شافيا على أنه استوفى في هذه السورة النعم الآربع كما يأتي بيانسه في مافيا على أنه استوفى في هذه السورة النعم الآربع كما يأتي بيانسه في علم أنه استوفى في هذه السورة النعم الآربع كما يأتي بيانسه في علم المنات القدرة الكاملة بله تعالى اللازم منها تمام القدرة بمنا أبدا المناع و لازوال و لا الدفاع في دار المقامة التي أذهب عنها الحزن و النصب و اللغوب، و دار الشقاوة الجامعة لجميع الانكاد و الهموم،

<sup>(1)</sup> الخامسة و الثلاثون من سور القرآن ، مكية ، و آيها ست و أربعون في المدى الأخير و الشامى ، و خمس و أربعون في الباقين ـ راجع روح المعانى ٧ / ١٠٥ (٢) في ظ ، السورة (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الذي . (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ختام (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ختام (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ختام (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المقدرة .

و لاسم السورة أتم مناسبة لمقصودها لانه لاشى، يعدل ما فى الجنة من تجدد الخلق فانه لايؤكل منها شىء إلا عاد كاكان فى الحال، ولايراد شىء إلا وجد فى أسرع وقت، فهى دار الإبداع و الاختراع بالحقيقة وكذا النار "كلا نضجت جلودهم بدلنهم جلودا غيرها"؛ وكذا تسميتها بالملائكة فانهم يبدعون أخلقا جديدا كل واحد منهم على صورته التى أراد الله كونه عليها، لايزاد فيها و لاينقص، كلما أراد الله ذلك من غير سبب أصلا غير إرادته المطابقة لقدرته سحانه و عز شأنه، وهم من الكثرة على وجه لايحاط به " و ما يعلم جنود ربك الاهو" في سبم الله كالذى أحاط دائرة قدرته بالمكنات ( الرحن ) الذى المناهة في دار المقامة في دار المقامة .

و لما أثبت سبحانه فى التى قبلها الحشر الذى هو الإيجاد الثانى، و دل عليه بجزئيات من القدرة على أشياء فى الكون، إلى أن ختم بأخذ الكفار أخذا اضطرهم إلى الإيمان بظهور الحمد لهم أتم ظهور، و بالحيلولة 10 / ٣١١ بينهم و بين جمع ما يشتهون الايمان كانوا متعوا فى الدنيا باغلب ما يشتهون من كثرة الأموال و الأولاد، و ما مع ذلك من الراحة من أكثر الانكاد، و كان الحمد يكون بالمنع و الإعدام، كما يكون بالإعطاء و الإنعام، قال تعالى ما هو نتيجة ذلك: ﴿ الحمد ) أى الإحاطة بأوصاف

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: فيها (1) سقط من ظ (م) من ظوم ومد، وفي الأصل وظ: سقود. ومد، وفي الأصل وظ: سقود.

الكمال إعداما و إيجادا ﴿ فَهُ ﴾ أي وحده .

و لما كان الإيحاد من العدم أدل دليل على ذلك، قال دالا على استحقاقه للحامد: ﴿ فاطر ﴾ أي مبتدئ و مبتدع ﴿ السَّمُونُ و الارض ﴾ أى المتقدم أن له ما فيهما بأن شق العدم باخراجهما منه ابتداء 'على غير' مثال سبق [كما تشاهدون. و لما كانت الملائكة إفرادا وجما مثل الحافقين ت في أن كلا منهم مبدع من العدم على غير مثال سبق \_ ' ] من غير مادة، و كان قد تقدم أنهم يتبرؤن من عبادة الكفرة يوم القيامة، و كان لاطريق لعامة الناس إلى معرفتهم إلا الخبر، أخبر عنهم بعد ما أخبر عما طريقه المشاهدة بما هو الحق من شأنهم ، فقال مبينا بتفارتهم في الهيئات تمام قدرته و أنها بالاختيار: ﴿جَاءَلِ الْمُلْمُنَكُمُ رَسُلًا ﴾ أي ١٠ لما شاء من مراده [و-] إلى ما شاء من عباده ظاهرين اللانسياء منهم و من لحق بهم و غير ظاهرين ﴿ اولَى اجتحة ﴾ أي تهيؤهم لما راد منهم؛ ثم وصف الاجنحة فقال: ﴿ مَثَىٰ ﴾ أي جناحين جناحين لكل واحد لمن لايحتاج فيما صرف فيه إلى أكثر من ذلك، و لعل ذكره للتنبيه على أن ذلك أقل أما يكون بمنزلة اليدين. و لما كان ذلك أو زوجاً نبه على أنه لايتقيد بالزوج فقال: ﴿ و ثُلْثُ ﴾ أي ثلاثة ثلاثة لآخرين منهم . و لما كان لو اقتصر على ذلك لظن الحصر فيــه، نبه

<sup>(</sup>۱-۱) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لا على (٢) زيد من ظ ومد (٣) زيد من ظ و م و مد (٤) من ظ و مد ، و في الأصل و م : لما (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لعله (٢-٦) سقط ما بين الرقين من ظ .

بذكر زوج الزوج على أن الزيادة لا تنحصر فقال: ﴿ و رَبُّع ۗ ﴾ أى أربعة أربعة لكل واحد من صنف آخر منهم .

و لما ثبت بهذا أنه فاعل بالاختيار دون الطبيعة و غيرها، و إلا لوجب كون الاشياء غير مختلفة مع انحاد النسبة إلى الفاعل، كانت نتيجة ذلك: • ﴿ رَبِّهِ فِي الْحَلْقِ ﴾ أي المخلوقات من أشياء مستقلة و من هيئات لللائكة ا و غيرهم، و معانى لاتدخل تحت حصر من الدوات و الألوان و المقادر و الاشكال و خفة الروح و اللطافة و الثقالة و الكثافة و حس الصوت و الصيت و الفصاحة و السذاجة٬ و المكر و السخاوة٬ و البخل و علو الهمة و سفولها \_ وغير ذلك ما يرجع إلى الكم و الكيف ما لايقدر على 10 الإحاطة به غيره سبحانه، فبطل قول من قال: إنه فرغ من الخلق في اليوم السابع عند ما أتم خلق آدم فلم يبق هناك زيادة ، كالبهود و غيرهم على أن لهذا المذهب من الضعف والوهي ما لا يخفى غير أنه سبحانه أوضع جميع السبل، و لم يعن بشيء منها لبسا: ﴿ مَا يَشَآهُ ۗ ﴾ فلا بدع ف أن يوجد دارا أخرى تكون لدينونة العباد، ثم علل ذلك كله بقوله 10 مؤكمد الآجل إنكارهم البعث: ﴿ إِنَّ اللَّهِ ﴾ أي الجامع لجميع أوصاف الكمال ﴿على كل شيء قدرِ م ﴾ فهو قادر على البعث فاعل له لا محالة .

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: لملائكة (۲) من ظوم ومد، وفي الأصل: الساذجة (۲) من ظوم ومد، وفي الأصل: السجاعة (٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: الشجاعة (٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: له، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد غذنناها.

وقال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما أوضحت سورة ' سبا أنه سبحانه مالك الساوات و الأرض، ومستحق الحمد في الدنيا و الآخرة. أوضحت هذه الدورة أن ذلك خلقه كما هو ملكه. و أنه الأهل للحمد و المستحق، إذ الكل خلفه و ملكه. و لأن السورة [الأولى ٢٠] تجردت لِتِعرِيفِ العِبَادِ بَأَنِ الكُلِّ مَلَـكُهُ وَ خَلْقَهُ دَارِتُ آيَهَا عَلَى تَعْرِيفُ عَظْيُمْ هُ ملكه ، فقد أعطى داود و سلمان عايهما السلام ما هو كالنقطة من البحار الزاخرة، فلان الحديد و انقادت الرياح و الوحوش و الطير / و الجن T17 / و الإنس مذللة خاضعة " قل إدعوا الذين زعمتم من دون الله لايملكون مثقال ذرة في السَّمُوات و لا في الارض و ما لهم \* فيهما من شرك و ما له منهم من ظهير " ـ تعالىٰ ربنا عن الظهير ﴿ و الشريكِ و الند ، و تقدس ١٠ ملكة عن أن تحصره العقول أو نحيط به الأفهام ، فتجردت [ سورة \_ ] إ سبا لتعريف العبَّاد بعظيم ملكه سبحانه، وتجردت هذه الآخرى للتعريف بالاختراع و الخلق . و يشهد لهذا استمرار آي سورة فاطر على هذا الغرض من التعريفُ و تنديهها على الابتداءات كقوله تعالى " جاعل الملَّنكُ رسلا اولى اجنحة ممثني " الآية ، و قوله " ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ١٥ مسك لها هل من خالق غير الله وزقـكم " و قوله " افمن زين له سوه عمله فرأه حسنا '' الآية ، و قوله '' الله الذي أرسل الريح فتثير سحابا ''

<sup>(1)</sup> سقط من ظ (7) من ظ وم و مد ، و في الأصل : يستحق (4) زيد من ظ ط و م و مد ، و في الأصل : له ـ خطأ (م) من ظ و م و مد ، و في الأصل : له ـ خطأ (م) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تنبيها. (٧) من م و مد و القرآن الكريم ، و في الأصل و ظ : يرسل .

الآية "و إلله خلقكم من تراب يولج اليّل في النهار و يولج النهار في النيّل"، "الم ترّ ان الله انول من السهاء ماء فاخرجنا به ممرات مختلفا إلوانها \_ " " " هو الذي جعلكم خليف في الارض " " ان الله يمسك السموات و الارض ان تزولانو لتن زالتا " فهذه عسدة آيات معرفة بابتداء الحلق؛ و الاختراع أو مشيرة و لم يَقَع من ذلك في سورة سبا آية واحدة ، شم إن سورة مبا جرت آيها على نهج تعريف الملك و التصرف فيه و الاستبداد " بذلك و الإبداد ، و تأمل افتتاحها و قصة داود و سليمان عليهها السلام ، و قوله سبحانه " قل ادعوا الذي زعم من دون الله لا يملكون مثقال ذرة " الآيات يتضح لك ما ذكرناه و ما انجر عن السورتين ما ظاهره الخروج عن اهذين الغرضين فلتحم و مستدعي عكم الانجرار بحسب استدعاء مقاصد الآي ـ "رزقنا الله الفهم عنه منه و كرمه النهي انهي .

و لما وصف سبحانه نفسه المقدس بالقدرة الكاملة ، دل على ذلك عما يشاهده كل أحد فى نفسه من السعة و الضيق مع العجز عن دفع الدى عن من الله أو اقتناصه ، فقال مستأنفا أو معللا مستنجا : ﴿ مَا ﴾ أى مهما ﴿ يفتح الله ﴾ أى الذى لا يكافئه شيء . و لما كان كل شيء من الوجود لإجل الناس قال : ﴿ لماناس في و لما كان الإنعام مقصودا

<sup>(1)</sup> زيد منظ وم و مد و القرآن الكريم (7) منظ وم ومد ، و فالأصل: الابتداء (4) زيدت الواو في الأصل ، و لم تسكن في ظ و م و مد فذنناها . (3-3) سقط ما بين الرقين من ظ وم ومد (٥) تكرر في الأصل نقط (٦) في ظ: مستفتحا.

بالذات محبوبا، و كانت رحمته سبحانه قد غلبت عضبه، صرح به فقال مينا للشرط فى موضع الحال من ضميره [أى يفتحه كائنا - ا]: ( من رحمة ) أى من الارزاق الحسية و المعنوية من اللطائف و المعارف التي لاتدخل تحت حصر دقت أو جلت فيرسلها ( فلا ممسك لها ع) أى الرحمة بعد فتحه كا يعلمه كل أحد فى نفسه من أنه إذا حصل له خير ه لا يعدم من يود أنه لم يحصل، و لو قدر على إزالته لازاله، و لا يقدر على تأثير ما فيه .

و لما كان حبس النعمة مكروها لم يصرح به"، و ترك الشرط على عمومه بعد أن فسر الشرط الأول بالرحة دلالة على مزيد الاعتناء بها إيذانا بأن رحمته سبقت غضبه فقال: ﴿ وَمَا يُمسَكُ لا ﴾ أى من وحمة ١٠ أو نعمة باغلاق باب الحلق عنه ﴿ فلا مرسل له ﴾ أى الذي أمسكم عمثل البرهان الماضي في الرحمة .

و لما كان ربما ادعى أحد فجورا حال إمساك الرحمة أو النقمة أنه هو الممسك قال: ﴿ من بعده \* ﴾ أى بعد إمساكه ، فن كان فى يده شى، فليمسك ما أتى به الله حال إيجاده بأن يعدمه ، و لما كان هذا ١٥ ظاهرا فى العزة فى أمر الناس و الحكمة فى تدبيرهم عمم فقال: ﴿ و هو ﴾ أى اهو فاعل أذ ذلك و الحال أنه وحده ﴿ العزيز ﴾ أى القادر على

<sup>(</sup>١) زيد من ظومد (٦) من ظوم ومد . و في الأصل : في (٣) سقط من ظر (٤) في ظهو (٥) زيد في الأصل : او ارساله ، و لم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذفناها (٦-٦) من ظوم ومد ، وفي الأصل : الفاعل .

الإمساك و الإرسال الغالب لكل شيء و لا غالب له ( الحكيم ه) الذي يغمل في كل من الإمساك و الإرسال و غيرهما ما يقتضيه علمه و يتقن ما أراد على قوانين الحكمة، فلا يستطاع نقض شيء منه .

و لما بين بما يشاهده كل احد في نفسه أنه المنعم وحده. أم بذكر نعمته بالاعتراف أنها منه، فإن الذكر يقوه إلى الشكر، وهو قيد الموجود، وصيد المعدوم المعقود، فقال: ﴿ يِسَايِهَا الناسِ ﴾ أى الذين أنه فيهم أهلية الاضطراب عامة ﴿ اذكروا ﴾ بالقلب و اللسان ﴿ نعمت الله أى الذي لامنعم في الحقيقة سواه، و لما كانت نعمه عامة غامرة من كل جانب قال: ﴿ عليكم أ ﴾ أى في دفع ما دفع من المحن أ، وصنع ما أن صنع من المن ، على ما تقدم في الفتح و الإمساك لتشكروه و لا تكفروه ، و الذي يخص أهل مكة \_ بعد ما شاركوا به الناس \_ إسكانهم الحرم ، وحفظهم من جميع الامم ، و تشريفهم بالبيت ، و ذلك موجب لان يكونوا أشكر الناس .

و لما أمر بذكر نعمته، أكد انتعريف بأنها منه وحده على وجه ابن عزته وحكمته، فقال منها لمن غفل، و موبخا لمن جحد، و رادا على أهل القدر الذين ادعوا أنهم يخلقون أفعالهم، و منبها على نعمة الإيجاد الأول: ﴿ هل ﴾ و لما كان الاستفهام بمعنى النقي أكده بـ "من" فقال: ﴿ من خالق ﴾ [ أي للنعم و غيرها ـ "]، و لما كانت " من"

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد ، و في الأصل : الذي من (7) من ظوم و مد ، و في الأصل : الخيض (٣) زيد من ظومه ،

التأكيد، فكان "خالق" في موضع رفع، قرأ الجهور قوله: (غير الله) بالرفع، و جره حزة و الكسائي على اللفظ"، و عبر بالجلالة إشارة إلى أنه المختص بصفات الكال.

و لما كأن الجواب قطعا: لا ، بل هو الحالق وحده ، قال منبها على نعمة الإبقاء الآول: (برزقكم) اى وحده . و لما كانت كثرة الرزق كا ه هو مشاهد مع وحدة المنبع أدل على العظمة قال: (من السمآ و الارض المبلطر و النبات و غيرهما . و لما بين أنه الرزاق وحده انقطع أمل كل أحد من غيره حتى من نفسه فحصل الإخلاص فتعين أنه سبحانه الإله وحده فقال: (لآاله الاهو المح) فتسبب الإنكار على من عبد غيره ظاهرا أو باطنا فقال: (فاني) أى فن أى وجه [وكيف - المرقون و تقلبون عن وجه السداد في التوحيد بهذه الوجوه الظاهرة أى تصرفون و تقلبون عن وجه السداد في التوحيد بهذه الوجوه الظاهرة

و لما قررهم على ما تقدم و ختم بالتوحيد الذى هو الأصل الأول من أصول الدين، نبه على أنه المقصود بالذات بذكر ما يعقبه فى الاصل الثانى، و هو الرسالة من تصديق و تكذيب، فقال ناعيا على قريش ١٥ سوء تلقيهم لآياته، وطعنهم فى بيناته، مسليا له صلى الله عليه و سلم.

<sup>(1)</sup> راجع نثر المزجان ه/٢.ه (٢) من ظ وم و مد ، و في الأصل: خالق . (٩) في ظ : الإيجاد (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل: الرازق (٥) من ظ وم و مد ، و في الأصل: ظ وم و مد ، و في الأصل: فتيقن (٧) ذيد من ظ وم و مد (٨) سقط من ظ .

عاطفا على ما تقدره: فان يصدقوك فهم جديرون [ بالتصديق - الله قام على ذلك من الدلائل، وشهد به من المقاصد و الوسائل: (و ان يكذبوك) أى عنادا و قلة اكتراث بالعوافب فتأس باخوانك (فقد) أى بسبب أنه قد (كذبت رسل) أى ياملم من رسل! و بى الفعل للجهول لأن التسلة محطها وقوع التكذيب لا تعيين المكذب، و ننى أن يرسل غيره بعد وجوده بقوله: (من قبلك) و أفرد التكذيب بالذكر اهماما بالتسلية تنيها على أن الاكثر يكذب، قال القشيرى: و فى مذا إشارة للحكاء و أرباب القلوب مع العوام و الاجانب من هذه الطريقة فانهم لا يقبلون منهم إلا القليل، و أهل الحقائق أبدا منهم فى الطريقة فانهم لا يقبلون منهم إلا القليل، و أهل الحقائق أبدا منهم فى الموام الاذية، و العوام أقرب إلى هذه الطريقة من القراء المتقشفين.

و لما كان التقدير نفيا للتعجب من التكذيب الجارى على غير قياس صحيح /: فن الله الذي لا أمر لاحد معه تصدر الامور، عطف عليه قوله مهددا لمن خالف مره: ﴿ و الى الله ﴾ أى وحده لان له الامور كلها ﴿ ترجع الاموره ﴾ أى خسا و معى، فاصبر و رد الامر الينا بترك الاسباب إلا ما مأمرك به كما فعل إخوانك من الرسل من من الرسل من

و لما أشعر هذا الحتام باليوم الموعود، و هو الأصل الثابت ألل مهددا [ به - ' ] محذرا منه : ﴿ يَـابِهَا النَّاسُ ﴾ أي الذين عندهم أهلية

1818

<sup>(1)</sup> زيد من ظ و م و مد (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : و الدية . (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الفقراء (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : للتعجيب (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : نغتدر (٩) في ظ و مد : الثالث .

التحرك إلى النظر . و لما كانوا ينكرون البعث أكد قوله: ﴿ إِنْ وَعَدَّ اللَّهُ } أى الذي له صفات الكال و هو مزه عن كل شائبة نقص، فهو لايجوز عليه في مجاري العادات للغني المطلق أن يخلف الميعاد ﴿ حق ﴾ أي بكل ما وعد به من البعث و غيره وقد وعد أنه ردكم إليه في يوم تنقطع فيه الأسباب، و يعرض عن الاحساب و الانساب، ليحكم بينكم بالعدل، ه مم سبب عن كونه حقا قوله على وجه التأكيد لأجل الإنكار أيضا: ﴿ فَلَا تَغُرْنُكُمْ ﴾ أَي بأنواع الحدع من اللهو و الزينة غرورا مستمر التجدد ﴿ الحيواة الدنيا ﴾ فانه لايليق بذيهمة علية اتباع الدنيم، و الرضي بالدون الزائل عن العالى الدائم ﴿ وَ لَا يَعْرَنَّكُمْ بَاللَّهُ ﴾ أي الذي لايخلف الميماد و هو الكبير المتعالى ﴿ الغرور ه ﴾ أي الذي لا يصدق في شيء ١٠ و هو الشيطان العدو ، و لذلك استأنف قوله مظهرا في موضع الإضمار للتنفير بمدلول الوصف قبل التذكير بالمداوة ووحامة العاقبة فيها يدعو إليه مؤكدا لأن أفعال المشايمين له عا يمنيهم به من نحو: إن ربكم حليم، لا يتعاظمه ذنب، مع الإصرار عملى المعصية أفعال المتعقدين لمصادقته: ﴿ أَنَ الشَّيْطُنِ ﴾ أي المحترق بالغضب البعيد من الخسير ١٥ ﴿ لَكُمْ ﴾ أي خاصة فهو في غاية الفراغ لأذاكم، فاجتهدوا في الهرب منه ﴿ عدو ﴾ بتصويب مكابده كلها إليكم و بما سبق له مع أبيكم آدم عليه السلام بما وصل أذاه إليكم و أيضا ممن عادى أباك فقد عاداك، (١) من ظ وم و مد ، وفي الأصل: الشائعين (٧) من ظ وم و مد . و في الأصل : لكم .

و لما كانت عداوته تحتاج إلى مجاهدة لآنه يأتي الإنسان من قبل الشهوات، غير بضيغة الافتقال فقال: ﴿ فَاتَخَذَّوْهُ ﴾ أَيْ بِثَالِةٍ جَهْدِكُمْ ﴿ عَدُوا لَمْ ﴾ و الله لكم ولى فاتخذره وليا بأن تتحرواً ` ما يغيظ الشيطان بأن تخالفوه فى كل مَا ريده و يَأْمَر به، و تتعمَّدوا " مَا يَرْضَاهُ الرَّحْنُ و نهجه لـكم ه و أمركم به فتلتزموه ، قال القشيرى : و لايقوى على عداوته إلا بدوام الاستمانة بالرب فانه لايغفل عن عداوتك، فلا تغفل أنت عن مُولاك لحظة . ثم علل ذلك بقوله : ﴿ أَنَّمَا يَدَعُو حَرَبُهُ ﴾ أَي الدَّيْنِ يُوسُوسُ \* لمم فيعرضهم لاتباعه و الإعراض عن الله ﴿ لَيْكُونُوا ﴾ بأتباعه كونا رافعًا ﴿ مَنَ اصْحُبُ السَّعَيرِ ۚ هَذَا غَرَضَهُ لَا غُرَضَ لَهُ سُوَّاهُ ، وَ لَكُنَّهُ ١٠ يجتهد في تعمية ذلك عنهم بأن يقور في نفوسهم جانب الرجاء و ينشيهم جَانب الحَوْف، و ريَهُمَ أَنَ التَوْبَةُ فَى أَيْدَيُهُمْ وَ يَسُوفُ لِهُمْ بِهَا بِالْفُسَخَةُ في الأمل، و الإنعاد في الآجل، للافساد في العمل، و الرحمن سبحاله \* دار السلم " •

ا و لما أنهى البيان فى غرض الشيطان إلى منتهاه، نبه على ما حكم به هو سبحانه فى أشياعه بقوله مستأنفا : ﴿ الذين كَفروا ﴾ / أى غطوا

1710

(1) من ظ و مد ، و في الأصل و م : تحرزوا (٢) من مد ، و في الأصل وظ و م : يتعمدوا (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فارمُوه (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل : فارمُو (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يسوش (٥) سقط من ظ و م و مد (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : انتهى .

بالاتباع له بالهوى ما دلتهم عليه عقولهم وكشفه لهم غاية الكشف هذا البيان العزيز (لهم عذاب شديد في) أى فى الدنيا بفوات غالب ما يؤملون مع تفرقة قلوبهم و انسداد بصائرهم و سفالة اهممهم حتى [أنهم - المرضوا أن يكون اللههم حجرا، و انحجاب المعارف التى لا لذاذة فى الحقيقة غيرها عنهم، وفى الآخرة بالسعير التى دعاهم إلى صحبتها.

و لما ذكر جزاء حزبه، أتبعه حزب الله الذين عادوا عدرهم فقال:

( و الذين امنوا و عملوا ) أى تصديقا لإبمانهم ( الصلحت ) و لما كان من أعظم مصايد الشيطان ما يعرض للانسان خطأ و جهلا من العصيان، لما له من النقصان ليجره بذلك إلى العمد و العدوان، قال تعالى داعيا له إلى طاعته و إزالة لحجلته : ( لهم مغفرة ) أى ستر لذنوبهم ١٠ بحيث الاعقاب و لا عتاب ، و ذلك معجل في هذه الدار، و لو لا بحيث الاعقاب و لا عتاب ، و ذلك معجل في هذه الدار، و لو لا أثبت الإنعام فقال: (و اجر كبير ع) أى يجل عن الوصف بغير هذا أثبت الإنعام فقال: (و اجر كبير ع) أى يجل عن الوصف بغير هذا الإجال ، فنه عاجل بسهولة العبادة و دوام المعرفة و ما رونه في القلوب من وراه اليقين، و آجل بتحقيق المسؤل من عظيم المنة ، و نيل ما فوق ١٥ المأمول في الجنة .

<sup>(</sup>۱) من ظوم و مد، وفي الأصل: سفلة (۲) زيد من ظوم و مد (۷) من ظوم و مد (۵) من ظوم و مد، بهجره (۵) من ظوم و مد، وفي الأصل: يكونوا (٤) في ظومد، وفي الأصل وم: وفي الأصل وم: لا عتاب و لا عقاب (۷) من ظوم و مد، وفي الأصل: الجال.

و لما أبان هذا الكلام تفاوت الحزبين في المآل بالهلاك و الفوز، وكان لايقدم على الهلاك أحد فيه حس، وكان الكفار يدعون أنهم الفائزون قناعة بالنظر إلى ما هم فيه ، و يدعون أنهم أبصر الناس و أحسنهم أعمالاً . وكذا كل عاص و مبتدع ، كان ذلك سبا في إنكار تساويهماً ، ه فأنكره مبينا السبب في ضلالهم بما فيه تسلية للحسنين و ندب إلى الشكر أوحث على ملازمة الافتقار والذل وسؤال العافية من الزلل و الزبغ فقال: ﴿ ا فمن ﴾ و لما كان الضار هو التزيين من غير نظر إلى فاعل ممين ، بني للفعول قوله: ﴿ زَيْنَ لَهُ سُوَّهُ عَمْلُهُ ﴾ أي قبحه الذي من \* شأنه أن يسوء صاحبه حالا أو مآلا بجمع مال ذاهب أو مذهوب عنه ١٠ من غير خلة و بيع راحة ً الجنة المؤبدة بمنابعة شهوة منقضية و إيثار مخلوق فإن على ربه الغي الباقى؛ ثم سبب عنه "ما أنهى إليه" من الغابة فقال: ﴿ فَرْاهَ ﴾ أي السيق بسبب التزيين ﴿ حسنا ۚ ﴾ أي فركبه، بما أشار إليه إضافة العمل إليه، و طوى المشبه به و هو كمن أبصر الأمور على حقائقها فاتبع الحسن و اجتب السيم ، لأن المقام يهدى إليه ، و تعجيلا ١٥ بكشف ما أشكل على السامع من السبب الحامل على رؤية القبيح، مُليحا بقوله مؤكدا ردا على من ينسب إلى غير الله فعلا من خير أو شر: (1) من ظ و م و مد . و في الأصل : تساويهم (٢) من ظ و م و مد ؛ و في الأصل : الشاكرين (م) من م و مد ، و في الأصل و ظ : رائعة (٤) من م ومد، و في الأصل و ظ : مقتضية ( ٥ - ٥ ) مرب ظ و م و مد ، و في الأصل: من انها له .

( فان ) أى السبب فى رؤبة الآشياء على غير ما هى عليه أن (الله ) أى الذى له الآمر كله ( يضل من يشآء ) فلا يرى شيئا على ما هو به ، فيقدم على الهلاك البين و هو براه عين النجاة ( و يهدى من يشآه نك فلا يشكل عليه أمر و لا يفعل إلاحسنا .

و لما كان المحب من يرضى بفعل حبيه ، سبب عن ذلك النهى لا كمل ه خلقه عن الغم بسبب ضلالهم في قوله : ﴿ فلا ﴾ و الاحسن أن يقدر المشبه به هنا فيكون المعنى : أفن غر فعمل القبيح فاعتقده حسنا لان الله هو المتصرف في القلوب كمن بصره الله بالحقائق ؟ و لما كان الجواب : لا ، ليس هما سواء سبب عنه قوله : فلا ﴿ تذهب أى بالموت أو مما يقرب منه ﴿ نفسك عليهم ﴾ أى بسبب ما هم فيه ١٠ من العمى عن الجليات ﴿ حسرات ُ ﴾ أى لاجل حسراتك / المترادة من الاحل عراضهم ، جمع حسرة و هي شدة الحزن على ما فات من الامر .

و لما كان كأنه قيل: إنهم يؤذون أولياءك فيشتد أذاهم، و كان علم الولى القادر بما يعمل عدوه كافيا فى النصرة، قال: ﴿ إن الله ﴾ أى المحيط بحميع أوصاف الكال ﴿ عليم ﴾ أى الغ العلم، و أكده تنيها ١٥ على أن المقام صعب، من لم يثبت نفسه بغاية جهده زل لطول إملائه تعالى لهم و حلمه عنهم ﴿ ما يصنعون ﴾ أى مما مرنوا عليه و انطبعوا فيه من ذلك حتى صار لهم خلقا يعد كل البعد انفكا كهم عنه .

<sup>(</sup>١) سقط من ظم و مد (٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : « و » (٣) في ظ و م و مد ، و في ظ و م و مد ، و في ظ وم و مد ، و في الأصل : حمله .

و لما أخبر تعالى أنه لا بد من إيجاد ما وعد به من البعث و غيره، و حذر كل التحذر من التهاون بأمره، و أنكر التسوية مين المصدق به و المكذب، و كان السبب في الضلال المميت للقلوب الهوى الذي يغشي سماء العقل و يعلوه بسحابه المظلم فيحول بينه و بين النفوذ، وكان السبب فى السحاب المغطى لسماء الارض المحيى لميت الحبوب¹ الهوى، و كان الإتيان به في وقت دون آخر دالا على القدرة بالاختيار، قال عاطفا على جملة "ان و عد الله حق" المبنى على النظر، و هو الإخراج من العدم مبينا لقدرته على ما وعد به: ﴿ وَ اللَّهُ ﴾ أَى الَّذَى له صفات الكمالُ لا شي. غيره من طبيعة و لا غيرها ﴿ الذَّى ﴾ و لما كان المراد الإيجاد من 10 العدم، عير بالماضي مسندا إليه لأنه الفاعل الحقيق فقال: ﴿ أُرْسُلُ الرَّحِ ﴾ أي أوجدها من العدم مضطربــة " فيها، أهلية الاضطراب و السير ليصرفها كيف شاء لا ثابتة كالارض؛ وأسكنها ما بين الخافقين لصلاح مكان الأرض .

و لما كانت إثارتها تتجدد كلما أراد أن يستى أرضا، قال مسندا الى الرياح لانها السبب، معبرا بالمضارع حكاية للحال لتستحضر تلك الصورة البديمة الدالة على تمام القدرة، و مكذا تفعل العرب فيما فيه

<sup>(1)</sup> من ظ و م و مد ، و في الأصل : الجنون (٢) زيد في الأصل و ظ : لما ، و لم تكن الزيادة في م و مد قذنناها (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : مضربة (٤) من مد ، و في الأصل و ظ و م : كارض (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ و م : كارض (٥) من ظ و م

غرابة تنيها السامع على ذلك و حاله على تدبره و تصوره: (فشير) أى بتحريكه لها إذا أراد (سحابا) أى أه أجرى سبحانه سنته أن تظهر حكمته بالتعريج . و لما كان المراد الاستدلال على القدرة على البعث . و كان التعبير بالمصارع برد التعنت ، عبر بالمصارع . و لما كان سوق السحاب إلى بلد دون آخر و سقيه لمكان دون مكان من العظمة بمكان ، التفت عن الغيبة و جعله فى مظهر العظمة فقال : (فسقنه) أى السحاب عن الغيبة و جعله فى مظهر العظمة فقال : (فسقنه) أى السحاب و المستقبل منه وحده أو بواسطة من أقامه لذلك من جنده من الملائكة أو غيره ، لا من غيره - "] ، و دل على أنه لا فرق بين البعد و القرب عرف الغابة فقال : ( الى بلد ميت ) .

و لما كان السبب في الحياة هو السحاب بما ينشأ عنه من الماه قال:

( فاحيينا به الارض) و لما كان المراد إرشادهم إلى القدرة على البعث الذي هم به مكذبون، قال رافعا للجاز بكل تقدير و موضحا كل الإيضاح للتصوير: (بعد موتها م) و لما أوصل الامر إلى غايته، زاد في التنبيه على نعمة الإيجاد الثاني بقوله: (كذلك) أي مثل الإحياء لميت النبات على نعمة الإيجاد الثاني بقوله: (كذلك) أي مثل الإحياء لميت النبات ما (النشوره) حسا للاموات، و معني للقلوب و النبات، قال القشيرى:

<sup>(</sup>١) سقط منظ (٧) زيدت الواو بعده في الأصل ، ولم تكن في ظ و م ومد غذفناها (٣) زيد من ظ و مد (٤) من ظ و م و مدٍ ، و في الأصل : منه . (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الذين .

إذا أراد إحياء قلب رسل أولا رياح الرجاء، ويزعج بها كوامن الإرادة ، بم ينشي فيه سحاب الاهتياج ، أو لوعة الانزعاج ، مم يأتي مطر الحق فينبت في القلب أزهار البسط و أنوار الروح، ويطيب لصاحبه العيش إلى أن تم لطائف الإنس.

ه من و لما قرر بهذا كله ما أثبته سابقا من عزته و حكمته و ثبت اله قادر على النشور ' فثبت أن ' له العزة في الآخرة كما شوهد ذلك في الدنيا، وكانت منافسة الناس / لاسما الكفرة في العزة فوق منافستهم [في الحكمة \_ ]، و من نافس في الحكمة فانما ينافس فيها لاكتساب العزة ، و كان الكفرة إنما عدوا الآوثان ليعنزوا ' بها كما قال " و اتخذوا ١٠ من دون الله الحة ليكونوا لهم عزا "، قال مستنتجا زمن ذلك: ﴿ مِن كَانَ ﴾ أي في ترقت من الأوقات ﴿ رَبِدُ الْعَرْةَ ﴾ أي أن يكون محاجا إليه غيره و هو غني عن غيره غالبا غير مغلوب ﴿ فَلَهُ ﴾ أي وحده ﴿ العزة جميعًا ﴿ ﴾ أَى فَلْيَطُّلُّهَا مَنْهُ وَ لَا يُطَّلُّهُا مِنْ غَيْرِهُ ، فَأَنَّهُ لَاشَيْءُ لغيره فيها، و من طلب الشيء من غير صاحبه خاب؛ قال ابن الجوزى: ١٥ و قد روى عن أنس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليمو سلم أنه قال: إن ربكم يقول كل يوم: أنا العزيز فمن أراد عزة الدارين فليطع العزيز .

(١) من ظوم ومد ، وفي الأصل : فيها (٢-٢) من م ومد ، وفي الأصل : و ثبت انه ، و في ظ : نتبت أنه (م) زيد من ظ و م و مد (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : ليفتروا (ه) راجع سورة أو آية ٨١ .

1414

و لما رغب في اقتناص العزة بعد الن أخبر أنه لاشي، فيها لغيره، دل على اختصاصه بها بشمول علمه و قدرته، و بين أنها إنما تنال بالحكة فقال: (اليه) أي لا إلى غيره (يصعد الكلم الطيب) أي الجاري على قوانين الشرع عن نية خسنة و عقيدة صحيحة سواه كان سرا أو علنا لانه عين الحكمة، فيعز صاحبه ويثيبه :

و لما أعلى رتبة القول الحكيم، بسين أن الفعل أعلى منه لانه المقصود بالذات، و القول وسيلة إليه، فقال دالا على علوه بتغيير السياق: ( و العمل الصالح يرفعه ، ) هو سبحانه يتولى رفعه ، و لصاحبه عنده عز منبع و نعيم مقيم ، و عمله يفوز ، قال الرازى فى اللوامع: [ العلم – \* ] إنما يتم بالعمل كما قيل: العلم يهتف بالعمل ، فان أجاب . او إلا ارتحل – انتهى ، و قد قيل \*:

لا ترض من رجل حلاوة قوله حستى يصدق ما يقول فعال فاذا وزنست مقاله بفعاله فستوازنا فاخاء أذاك جمال ولما بين ما يكسب الذلة ويوجب للنقمة من ردى. الهمة فقال: ﴿و الذين يمكرون﴾ أى يعملون على وجه ١٥

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و فى الأصل و ظ : شمول (٢) سقط من ظ (٣) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : بهذا (٤) زيد من ظ و م و مد (٥) زيد فى الأصل : فى معنى ذلك ، و لم تكن الزيادة فى ظ وم و مد فحذفناها (٦) من ظ وم ومد ، و فى الأصل : فارخاء .

المبتر المكرات! ﴿ السيَّاتِ ﴾ أي يسترون قصودهم بها ليوقعوها بغتة " ﴿ لَمْمَ عَذَابِ شَدِيدٌ ﴾ كما أرادوا بغيرهم ذلك، و لا يصعد مكرهم إليه بنفسه و لا يرفعه هو ، لانه ليس فيه أِهلية ذلك لمنافاته الحركمة . و لما كان ما ذكر من مكرهم موجباً لتعرف حاله هل أفادهم شيئا ؟ أخبر أنه أهلك ه بعزته و دمره بحكمته فقال: ﴿ وَمَكُرُ اوْلِـنَّكُ ﴾ أي البعداء من الفلاج ﴿ هُو ﴾ أَى وحده دون مكر من تريد بمكره الحير فان الله ينفذه و يعلى أمره و يجعل له العاقبة تحقيقا لقوله تعالى " و يمكرون و يمكر الله و الله خير المكرين " كما أخرجكم أيها الأولياء من بيوتكم لاجل العير فأخرج الأعداء من بوتهم فوضعهم في قليب بدر ( يبوره ) ١٠ أي يكسد و يفسد و يهلك، فدل ذلك على شمول علمه للخير و الشر من. القول و الفعل الخني و الجلي و نمام قدرته، و ذلك معنى العزة، و الآية مِن الاحتباك: حذف ما لصاحب العمل الصالح و دل عليه بذكر ما لعامل السيء، وحذف وضعه المكر السيء و دل عليه برفعه للعمل الصالح -

و لما ذكر سبحانه ما صيرهم إليه من المفارتة في الآخلاق، أتبعه (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : المكريات (١) تكرر في الأصل : بعد و يمكرون ، (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يفتنـة (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بكم ، و لم تكن الزيادة و مد ، و في الأصل : بكم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد غذناها (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المعاونة .

ما كانوا عليه من الوحدة في جنس الإصل، و أصله التراب المسلول منه [ الماه - ' ] بعد تخميره فيه و إن اختلفت **' أصنافه ، فقال مينا ل**مض آيات الانفس / عاطفاً على ما عطف عليه ''و الله الذي ارسل الرياح'' 14/ الذي هو من آيات الآفاق ، منبها على أنه قادر على التمييز بعد " شديد المزج و أنه قدر ' كل شيء من الارزاق و الآجلل و المصائب و الافراح، ه فلا مُمرة للكر إلا ما يلحق الماكر من الحرج و العقوبــة من الله و الضرر : [﴿ و الله ﴾ أى الذي له جميع صفات الكمال ؛ و لما لم يدع حاجة إلى الحصر قال \_ ' ] : ﴿ خلقكم من تراب ﴾ أى مثلي و إن اختلفت ' أصنافه بتكوين أبيكم منه فمزجه مزجا لانمكن لغيره تميزه، ثم أحماله عن ذلك الجوهر أصلا و رأساً، و إليمه الإشارة بقوله: ١٠ (مم) أى بعد ذلك [ف - '] الزمان و الرتبة خلقكم (من نطفة) أى جعلها أصلا ثانيا مثليا من ذلك الاصل الترابي أشد امتزاجا منه ثم بعد إنهاء التدبير ' زمانا و رتبة ' إلى النطفة التي لا مناسبة بينها و بين التراب دلالة على كمال الفدرة و الفعل بالاختيار ﴿ثُم جعلَكُم ازْوَاجًا ۖ ﴾ مين ذكور و إناث، دلالة هي أظهر بما قبلها على الاختيار وكذب أهل ١٥

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم ومد (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: اختلف. (٣) من ظوم ومد، وفي الأصل: اختلف. (٣) من ظوم ومد، وفي الأصل: الآصل؛ بين (٤) زيدت الواو بعده في الأصل، ولم تكن في ظوم ومد، وفي الأصل: تربية .

الطبائع، وعلى البعث بتمييز ما يصلح 'من التراب للذكورة' و الانوئة .
و لما كان الحمل أيضا مكذبا لاهل الطبائع بأنه لا يكون من كل جماع،
أشار إليه بقوله مؤكدا ردا ' عليهم إعلاما بأن ذلك إنما هو بقدرته:
( و ما تحمل ) أى فى البطن بالحبل ( من انثى ) دالا بالجار على '
كال الاستغراق . و لما كان الوضع أيضا كذلك بأنه لا يتم كلما حمل
به قال: ( و لا تضع ) أى حملا ( الا ) "مصحوبا ( بعله ' ) فى
وقته و نوعه و شكله و غير ذلك من شأنه مختصا بذلك كله حتى عن
أمه التي هي أقرب إليه، فلا يكون إلا بقدرته، فما شاء أتمه، و ما شاه
أخرجه .

الاعمار مع تماثلهم في الحقيقة، دل عليه بقوله دالا بالبناء للفعول على الاعمار مع تماثلهم في الحقيقة، دل عليه بقوله دالا بالبناء للفعول على سهولة الامر عليه سبحانه، و أن التعمير و النقص هو المقصود بالإسناد:

( و ما يعمر من معمر ) أي يزاد في عمر من طال عمره أي صاد إلى طول العمر بالفعل حسا، قال قتادة: ستين، أو معنى بزيادة الفاعل المخنار ويادة لولاها لكان عمره أقصر عا وصل إليه (و لا ينقص من عمرة) أي المعمر بالقوة و هو الذي كان قابلا في العادة لطول العمر فلم يعمر نقص الفاعل المختار نقصا لولاه لطال عمره، فالمعمر المذكور المراد به نقص الفاعل المختار نقصا لولاه لطال عمره، فالمعمر المذكور المراد به

<sup>(1-1)</sup> من ظ وم ومد . و في الأصل : التراب من الذكورة (ع) سقط من ظ (ع) زيد في الأصل : و هو ، و لم تدكن الزيادة في ظ و م و مد فحذفناها · (ع) في الأصل بياض ، ملأناه من ظ و م و مد .

19/

الفعل، و الذي عاد إليه ' [ الضمير - ' ] المعمر بالقوة فهو من بديع الاستخدام، و لو كان التعبير بأحد لما صح هذا المعنى، و قراءة يعقوب بخلاف عن رويس بفتح الياء و ضم القاف بالبناء للفاعل تشير إلى أن قصر العمر أكثر ، و لما كان في سياق العلم و كان أضبطه في مجارى عاداتنا ما كتب قال: ( الا في كتب ' ) مكتوب فيه ، عمر فلان هذا و عمره كذا و عمر فلان كذا و عمره كذا و عمره لما يعمله ، .

و لما كان أذلك أمرا الايحيط به العد، و لا يحصره الحد، و لما كان أذلك أمرا الايحيط به العد، و لا يحصره الحد، [ فكان \_ ] في عداد ما ينكره الجهلة، قال مؤكدا اسهولته: ( ان ذلك ) أي الامر العظيم من كتب الآجال كلها و تقدرها ١٠ و الإحاطة بها على التفصيل ( على الله ) أي الذي له جميع العزة فهو يغلب كل ما يريده، خاصة ( يسيره ) .

و لما ذكر سبحانه أحد أصليهم: التراب المختلف الاصناف، ذكر الاصل الآخر: الماء الذي هو أشد امتزاجا من النراب، ذاكرا اختلاف صنفيه اللذين يتفرعان إلى أصناف كشيرة، منبها على فعله بالاختيار و منكرا ١٥ على من سوى بينه سبحانه و بين اشيء حتى أشركه به مع المباعدة التي

(1) في م و مد: عليه (7) زيد من ظوم ومد (4) من ظوم و مد، وفي الأصل: عادتنا (3-3) من ظوم و مد، وفي الأصل: الامر (٥-٥) سقط ما بين الرقين من م (٦) سقط من م (٧) من م و مد، و أن الأصل و ظ: عن (٨) سقط من ظ.

لاشيء بعدها و الحال أنه يفرق بين هذه الاشياء المحسوسة لمباعدة ما فقال: (و ما يستوى البحرن آيم ) و لما كانت الآلف و اللام للعهد، بينه بقوله مشيرا إلى الحلو: (هذا عذب) أى طيب حلو لذبذ ملائم للطبع (فرات) أى بالغ العذوبة (سآئغ شرابه) أى هيء مرى هو بحيث إذا شرب جاز في الحلق ولم يتوقف بل يسهل إدخاله فيه و ابتلاعه لما له من اللذة و الملاءمة للطبع (وهذا ملح اجاجه) أى جمع إلى الملوحة المرارة ، فلا يسوغ شرابه ، بل لوشرب آلام الحلق و أجبج في البطن ما هو كالنار ، و المراد أنه ميزهما سبحانه بعد جمعها في ظاهر الارض و باطنها ، و لم يدع أحدهما يبغي على الآخر ، بل إذا ظاهر الارض و باطنها ، و لم يدع أحدهما يبغي على الآخر ، بل إذا الارض و فسادها .

و لما كان الملح متعذرا على الآدمى شربه، ذكر أنه خلق فيه ما حياته به مساويا فى ذلك للعذب وقال: ﴿ و من كل ﴾ أى من الملح و العذب ﴿ تَاكُلُونَ ﴾ من السمك المنوع إلى أنواع تفوت الحصر و غير السمك ﴿ لحما طريا ﴾ أى شهى المطعم، و لم يضر ما بالملح ما تعرفون من أصله و لا زاد فى لذة ما بالحلو ملاءمته الكم م و لما ذكر

<sup>(</sup>١) من ظوم ومد، وفي الأصل: كان (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: إلى (٣) سقط من ظ (٤) من م ومد، وفي الأصل وظ: العذب. (٥) زيد في ظ الأصل: أي ، ولم تكن الزبادة في ظ وم و مد فحذ فناها.

<sup>(</sup>٣) زيد في الأصل: به ، و لم تمكن الزيادة في ظ و م و مد فحذنناها .

من متاعه ما هو غاية فى اللين ، أتبعه من ذلك ما هو غاية فى الصلابة فقال: ﴿ و تستخرجون ﴾ أى تطلبون أن تخرجوا من الملح دون العذب 'وتوجدون ذلك اللاخراج'، قال البغوى': و قيل: نسب [اللؤلؤ\_] اليها لآنه قد يكون فى البحر الملح عيون عذبة تمتزج به فيكون اللؤلؤ من ذلك ، ﴿ حلية تلبدونها ﴾ أى نساؤكم من الجواهر: الدر و المرجان ه و غيرهما ، \* فما قضى برخاوة \* ذلك و صلابة هذا مع تولدهما منه إلا الهاعل المختار .

و لما كان الأكل و الاستخراج من المنافع العامة عم بالخطاب، و لما كان استقرار شي آ في البحر دون غرق أمرا غريبا، لكنه صار لشدة إلفه لايقوم بادراك أنه من أكبر الآيات دلالة على القادر المختار ١٠ إلا أهل البصائر، خص بالخطاب فقال: ﴿ و ترى الفلك ﴾ ، أى السفن تسمى فلكا لدورانه و سفينة لقشره الماه ، و قدم الظرف لانه أشد دلالة على ذلك فقال: ﴿ فيه ﴾ أى كل منها غاطسة إلا قليلا منها .

و لما تم الكلام، ذكر حالها المعلل بالابتغاء فقال: ﴿ مواخر ﴾

<sup>(1-1)</sup> من ظوم و مد ، و في الأصل : ذلك الاخراج و توجدون ، و وقعت العبارة في الأصل قبل \* من الملح \* (7) في معالم التغزيل بهامش المباب ه /757 (7) زيد من المعالم (3-3) من ظوم و مد ، و في الأصل : فافعى روحاه -2 ذا (8) من ظوم و مد ، و في الأصل : الاصل (7) من ظوم و مد ، و في الأصل : كل شيء (9) زيد في م : انه (8) من ظوم مد ، و في الأصل و م : سمى (8) من ظوم مد ، و في الأصل و م : سمى (8) من ظوم مد ، و في الأصل و م : القهره .

أى جوارى مستدبرة الربح شاقة للاء خارقة للهواء بصدرها هذه مقبلة و هذه مدبرة وجهها إلى ظهر هذه بريح واحدة؛ قال البخارى في باب التجارة في البحرا: وقال مجاهد: تمخرا السفن الربح، و الا تمخر الربح " من السفن إلا الفلك العظام ؛ و قال صاحب القاموس : مخرت السفينة كمنم ه مخرا و مخورا ؛ جرت أو استقبلت الربح في جريتها، و الفلك المواخر التي يسمع صوت جريها أو تشق الماء بجآجتها أو المقبلة و المديرة بريح واحدة . و في الحديث : إذا أراد أحدكم البول فليتمخر الريح ، و في لفظ: استمخروا الربح، أي اجعلوا ظهوركم إلى الربح فانه الإدا ولاها شقها بظهره فأخذت عن بمينه و يساره، و قد يكون استقبالها تمخرا <sup>٧</sup> غير أنه ١٠ في الحديث استدبار^ \_ انتهى كلام القاموس . ثم علق بالمخر معللا قوله : ﴿ لَتَبْتَغُوا ﴾ أي تطلبوا طلبا شديدا . و لما تقدم الاسم الأعظم في الآية قبلها، أعاد الضمير عليه لبعلم شدة ارتباط هذه الآية / بالتي قبلها فقال: ﴿ مَن فَصَلَّه ﴾ أي الله بالتوصل بذلك إلى البلاد الشاسعة للتاجر وغيرها ولو جعلها ساكنة لم يترتب عليها ذلك، و في سورة الجاثية ١٥ ما ينفع هنا ﴿ و لعلـكم تشكرون ه ﴾ أى [ و- ' ] لتكون حالكم بهذه (١) راحم من صحيحه ١/٢٧٧ (٢) من الصحيح ، وفي الأصول : نخر (٣-٣) من

(۱) راحع من صحيحه ١/٢٧٧ (٢) من الصحيح ، وفي الأصول: نحر (٣-٣) من ظ و م و مد ، ظ و م و مد ، ظ و م و مد و الصحيح ، و في الاصل: لا بمخرح (٤) من ظ و م و مد و في الأصل: إباجاجيها ، و في الأصل: إباجاجيها ، (٦) في القاموس : كأنه (٧) من القاموس ، و في الأصول : نحرا (٨) من م و مد و القاموس ، و في الأصول : خرا (٨) من م و مد و القاموس ، و في الأصل وظ : استبدار (٨) زيد من ظ و م و مد . النعم

144.

النعم الدالة على عظيم قدرة الله و لطفه حال من يرجى شكره . . .

و لما ذكر سحانه اختلاف الذوات الدال على بديع صنعه، أتبعه تغيره المعانى آية على بليغ قدرته، فقال فى موضع الحال من فاعل "خلفكم" إشارة إلى أن الله تعالى صور آدم حين خلق الارض قبل أن يكون "ليل أو نهار" ثم نفخ فيه الروح آخر يوم الجمعة بعد أن خلق ها النور يوم الاربعاء، فلم يأت على الإنسان حين من الدهر و هو مقدار حركة الفلك إلا و هو شيء مذكور: ﴿ يولج ﴾ أى يدخل على سبيل الجولان ﴿ الّبيل فى النهار ﴾ فيصير الظلام ضياء .

و لما كان هذا الفعل فى غاية الإعجاب، و كان لكثرة تكراره قد صار مألوفا فغفل عما فيه من الدلالة على تمام القدرة: نبه عليه ١٠ باعادة الفعل فقال : ﴿ و يولج النهار فى لّيل لا ﴾ فيصير ما كان ضياء ظلاما . و تارة يكون التوالج بقصر هذا و طول هذا ، فدل كل ذلك على أنه تعالى فاعل بالاختيار .

ولما ذكر الملوين ذكر ما ينشأ عنهما فقال: ﴿ وَسَخَرِ الشَّمَسُ وَالْفَمُونَطِي ﴾ تُم استأنف قوله: ﴿ كُل ﴾ أى منهم ﴿ يجرى ﴾ و لما كان مقصود ١٥ السياق هنا لقسر المتنافرات على [ما - [] يزيد،

<sup>(1)</sup> من م و مد، و في الأصل و ظ: انه (٢) زيد في الأصل: موضع، و لم تكن الزيادة في ظ و م ومد غذفناها (٣-٣) من ظ و م ومد، و في الأصل: ليلا أونهارا (٤-٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) من ظ وم و مد، و في الأصل: انتواع (٦) زيد من ظ و م و مد.

و لذلك ختم الآية بالملك الناظر إلى القسر و القهر لم يصلح لهذا الموضع حرف الغاية فقال: ( لاجل ) أى لاجل أجل ( مسمى ) مضروب له لايقدر أن يتعداه، فاذا جاء ذلك الاجل غرب، هكذا كل يوم إلى أن يأتى الاجل الاعظم، فيختل جميع هذا النظام بأمر الملك العلام، و يقيم الناس ليوم الزحام، و تكون الامور العظام .

ي ويلما دل سبحانه على أنه الفاعل المختار القادر على كلّ ما يريد يما يشاهده كل أحد في نفسه و في غيره، [ و ختم - " ] بما تنكرر مشاهدته في كل يوم مرتين، أنتج ذلك قطعًا قوله معظمًا بأداة البعد و ميم الجمع: ﴿ ذَلَكُم ﴾ أي العالى المقدار الذي فعل هذه الأفعال كلها ١٠ ﴿ الله ﴾ أي الذي له كل صفة كال ؛ ثم نبههم على أنه لا مدر لهم سواه بخبر آخر بقوله: ﴿ربكم ﴾ أي الموجد لكم من العدم المربي بحميع النعم لا رب لكم سواه ؛ ثم استأنف قوله : ﴿ له ﴾ أي وحده ﴿ الملك الله ﴾ •أى كله و هو مالك كل شيء ﴿ وِ الذِن تَدَعُونَ ﴾ أي دعاء عادة، تم بينِ منزلتهم بقوله: ﴿من دونه﴾ أي [ من \_ ] الأصنام و غيرها ١٥ وكل شيء فهو دونه سبحانه ﴿ مَا يُمْلَكُونَ ﴾ أي في هذا الحال الذي أ تدعونهم فيه و كل حال يصح أن يقال فيه لكم هذا الكلام؛ و أغرق في النغي فقال : ﴿ مَن قَطْمِيرٍ ۚ ﴾ و هو كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما : (١) من ظ وم و مد ، و في الأصل : اليوم (٧) سقط مِن ظ وم و مد . ﴿ إِنْ يَدْمَنَ ظُ وَ مَ وَ مَدْ ﴿ } ﴾ سقط من ظ (ه - ه) سقط ما بين الرقمين من م • (-) في م: الذين.

لفاقة النواة ، و هي القشرة الرقيقة الملتفة عليها ، كناية عن أدنى الأشياء، فكيف بما فوقه " و ليس لهم شيء من الملك، فالآية مر الاحتباك: ذكر الملك أولا دليلا على حذف ثانيا، و الملك ثانيا دليلا على حذفه أولاً : ثم بين ذلك بقوله : ﴿ إِنْ تَدْعُوهُ ﴾ أي المعبودات من دونه دعاء عبادة أو استفائة ﴿ لايسمعوا ﴾ أي بحس السمع في ٥ وقت من الاوقات ﴿ دَعَآءَكُمْ ﴾ لانهم جماد ﴿ وَ لُو سَمَعُوا ﴾ في المستقبل ﴿ مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ \* ﴾ لأنهم إذ ذاك يَعْلُمُونَ أَنْ إِجَابِتُكُمْ لا تَرْضَى الله . و هم مما أبي أن يحمل الأمانة و يخون فبهـا بالعمل بغير ما يرضي الله / سبحانه، أو يكون المعنى: و لو فرض أنه يوجدًا لهم سمع، أو و لو كانوا 441/ سامعين - ليدخل فيه من عبد من الاحياء ـ ما لزم من الساع إجابة ، ١٠ لانه لا ملازمة بين السمع و النطق، [ و لا بين السمع و النطق \_ ] مع القدرة على ما يراد من السامع"، فإن البهائم تسمع و تجيب، و الجيبون غيره يحيبون والا قدرة لهم على أكثر ما يطلب منهم .

و لما ذكر ما [ هو على سبيل الفرض، ذكر ما - ' ] يصير إليه بينهم وبينهم الأمر فقال: ﴿ و يوم القيمة ﴾ أى حين ينطقهم الله ^ ١٥

<sup>(</sup>۱) نسبه البخارى إلى مجاهد - راجع ۲ / ۲۰۹ من صحيحه (۲-۲) سقط ما بين الرقين من ظ (م) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لم يوجد (٤) زيد من م و مد ، و في الأصل : الساع (۲-۲) من م و مد ، و في الأصل : الساع (۲-۲) من م و مد ، و في الأصل : المحتون غيرهم ، و في ظ : المحتهون غيرهم (٧) زيد من ظ و م و مد . (٨) سقط من ظ .

( يكفرون بشرككم في الله المتعدد و يتبرؤن منه و لما كان التقدر : قد أنبأكم بذلك الحبير ، و كانوا لايقرون بذلك و لا يفهمونه حق فهمه و لا يعملون به ، صرف الحطاب عنهم إلى من له الفهم التام و الطاعة الكاملة ، فقال عاطفا على هذا الذي هدى إلى تقديره السياق : (و لا ينبئك) أي إنباء بليغا عظيما على هذا الوجه بشيء من الأشياء ( مثل خبير ع ) أي بالغ الحبر ، فلا يمكن الطعن في شيء مما أخبر به ، و أما غيره فلا يخبر خبرا الإ يوجه إليه نقص .

و لما اختص سبحانه بالملك و ننى عن شركائهم النفع، أتنج ذلك قوله: (يآيها الناس) أى كافة (انتم) أى خاصة (الفقرآه) أى اولانكم لانساع معارفكم و سريان الفكاركم و انتشار عقولكم تكثر نوازعكم وتنفرق دواعيكم فيعظم احتياجكم لشدة ضعفكم وعجزكم عظها يعد معه احتياج غيركم عدم، ولو ننكر الحتر لم يفد هذا المعنى (الى الله ع) أى الذى له جميع الملك ؛ قال القشيرى: والفقر على ضربين: فقر خلقة، و فقر صفة ، فالأول عام فكل حادث مفتقر إلى خالقه فى أول حال وجوده اليديه و ينشيه ، وفى ثانيه ليديمه و ينقيه ، وأما فقر الصفة فهو التجرد ، فققر العسوام التجرد من المال ، و فقر لخواص التجرد من

<sup>(1)</sup> من ظو مد ، و في الأصل وم : لا يعلمون (٢) من ظوم و مد ، و في الأصل : غير (٣) من ظوم و مد ، و في الأصل : سيران (٤) من ظوم و مد ، و في الأصل : وم و مد ، و في الأصل : ومعة (٦) من ظوم و مد ، و في الأصل : صنعة (٦) من ظوم و مد ، و في الأصل : وجوه .

الإعلال، فحقيقة الفقر انحمود تجرد السر عن المعلولات.

و لما ذكر العبد بوصفه الحقبق، أتبعه ذكر [الحالق باسمه الاعظم على قرب العهد بذكر الإشارة إلى الجهة التي بها وصف بما يذكر ، و هي الإحاطة بأوصاف \_ ] الكمال فقال: ﴿ وِ الله هُو ﴾ أي وحده ﴿ الغني ﴾ أى" الذي لايتصور أن يحتاج [لا \_' ] إليكم و لا إلى عبادتكم و لا إلى ه شيء أصلا . و لما كان الغني من الحلق لايسم غناه من يقصده، و إن وسعهم لم يسمهم عطاؤه لخوف الفقر أو لغير ذلك من العوارض، و لا يمكنه عموم النعمة في شيء من الأشياء، فلاينفك عن نوع ذم، وكان الحمد كما قال الحرالي في شرح الأسماء: [حسن \_ ' ] الكلية بانتهاء كل أمر و جزء، و بعض منها إلى غاية تمامه، فتى نقص جزء ١٠ من كل عن غاية تمامه ملم يكن ذلك الكل محودا، ولم يكن فائمه حميدا، وكان الله قد خلق كل شيء كما ينبغي، لم يعجل شيئا عن إناه و قدره، وكان الذم استنقاضا يلحق بعض الاجزاء عند من لم برها في كلها و لا رأى كلها، فكان الذم لذلك لايقع إلا متقيدا متى أخذ مقتطعا من كل، و الحمد لايقع إلا في كل لم يخرج عنه شيء، فلا حمد في بعض و لا ذم ١٥ في كل، و لا حمد إلا في كل، و لذلك قال الغزالي: الحميد من العباد من حمدت عوائده و أخلافه و أعماله كلها من غير مثنوية . و كان سبحانه

<sup>(1)</sup> من م ومد ، و في الأصل و ظ : المعلومات (ع) زيد من ظ و م و مد . (ع) سقط من ظ (ع) من ظ وم ومد ، وفي الأصل : تامه (ه) من م ومد ، و في الأصل و ظ : ايام .

1277

قد أفاض نعمه على خلقه، و أسبغها ظاهرة و باطنة، و جعل لهم قدرة على تناولها، لايعوق عنه إلا قدرته " و ما كان عطاء ربك محظورا " و كان لاينقص ما عنده ، كان إعطاؤه المحدا و منعه حمدا ، لانه لا يكون مانعا لغرض / بل لحكمة تدق عن الافكار فقال : ﴿ الحميده ﴾ أي ه كل شيء بعمته عنده و المستحق للحمد بذاتـــه، فأتتج ذلك قطعا تهدیدا لمن عصاه و تحذیرا شدیدا: ﴿ ان یشا یدهبکم ﴾ أی جمیعا (و يات بخلق جديد ؟ ) أي غيركم لأنه على كل شيء قدر (و ما ذلك) أَى الْأَمْرُ العظمُ مِنَ الْإِذْهَابِ وَ الْإِنَّيَانَ ﴿ عَلَى اللَّهِ ﴾ " المحيط بجميع صفات المكال [ خاصة - ' ] ﴿ بعزيزه ﴾ أي بممتنع و لا شاق، و هو ١٠ محود عند الإعدام كما هو محمود عند الإيجاد .

و لما أنهى سبحانه بيان الحق بالدلائل القاطعة و البراهين الساطعة بالتهديد بالآخذ، وكان الآخذ على وجه التهديد عقابًا، وكان العقاب ولا يكون حكمه إلا عند الذنب، قال دالا على أنه لاينفك أحد عما يستحق به العقاب : ﴿ وِ لَا ﴾ أي يذهبكم عقوبة لكم بأوزاركم و قدرة ١٥ عليكم و الحال أنه [ لا - ٢] ﴿ يَزْرُ ﴾ أي تحمل يوم القيامة أو عند الإذهاب، و لما لم تكن نفس متأهلة للحمل تخلو عن وزر تحمله، والمعصوم (١) من ظ وم و مد ، و في الأصل : عطاؤه (٢) في ظ : قال (٣) زيد في ظ: اى (٤) زيد من ظ و مد (٥-٥) سقط ما بين الرقين من ظ (٦) زيد من ظ و م و مد .

من عصم الله ، قال : (وازرة) دون نفس ، أى لا تحمل حاملة من جهة الإثم (وزر) أى حل و ثقل (اخرى ) لتعذب به ، بل كل واحد منكم له مما كسبت يداه ما تقوم به عليه الحجة في الآخذ مباشرة و تسيبا مسمع تفاوتكم في الوزر ، و لا يحمل أحد إلا ما اقترفه هو ، لا تؤخذ نفس بذنب أخرى الذي يخصها كما تفعل جارة الدنيا .

و لما أثبت أنه لا يؤخذ أحد إلا بوزر، و ننى أن يحمل أحد وزر غيره!، وكان ربما أوهم أن ذلك خاص ببعض الآحوال أو الأشخاص، وكان عظم الوزر يوجب عظم الآخذ، ننى ذلك الإيهام و دل على القدرة على المفاوتة بينهم فى الآجر و إن كان أخذهم فى آن واحد بقوله: ﴿ و إن تدع ﴾ أى نفس ﴿ مثقلة ﴾ أى بالذنوب سواء كانت كفرا ١٠ أو غيره، أحدا ﴿ إلى حملها ﴾ أى الحاص بها من الذنوب التى ليست على غيرها بمباشرة و لاتسبب ليخفف عنها فيخفف عنها العذاب بسبب خفته ﴿ لا يحمل ﴾ [أى - أ] من حامل ما ﴿ منه شى الى لا طواعية و لا كرها ، بل لكل إمرى شأن يغنيه أصلا و تسببا ﴿ و لو كان ﴾ و لك الداعى أو المدعو للحمل ﴿ ذا قربى أ ﴾ لمن دعاه ، و حاصل الأولى ١٥ ذلك الداعى أو المدعو للحمل ﴿ ذا قربى أ ﴾ لمن دعاه ، و حاصل الأولى ١٥ أنه لا يهلك أحد بذنب غيره بل بذنب نفسه ، و الثانية لا أنه لا يحط عن أحد ذنه ليسلم .

<sup>(1)</sup> فى ظ: من (7) من ظ و م و مد ، و فى الأصل: لا تواخذ (م) من ظ وم و مد ، الأسل: لا تواخذ (م) من ظ وم و مد ، و فى الأصل لا لايواخذ (٤) فى ظ : اخرى (٥) فى م و مد ؛ الابهام .

و لما كان هذا أمراً \_ مع كونه جلياً \_ خالما للقلوب، فكان بحيث يشتد تعجب السامع بمن يسمعه و لايخشي، فقال مزيلا لهذا العجب على سبيل النتيجة: ﴿ انما تنذر ﴾ أي إنذاراً يفيد الرجوع عن الغيُّ، فلاختصاصهم بالنفع كانوا كأنهم مختصون بالإنذار، وهو كما قال ه القشيري: الإعلام بموضع المخافة . ﴿ الذين يخشون ﴾ أي يوقعون هذا الفعل في الحال و يواظبون عليه في الاستقبال . و لما كان أعقل الناس من خاف المحسن لأن أقل عقابه قطع إحسانه قال: ﴿ رَبُّهُم ﴾ • و لما كان أوفى الناس عقلا و أعلاهم همة و أكرمهم عنصرا من كانت غيبته مثل حضوره، وكان لا يحتاج ـ مع فول الداعى و ما ١٠ يظهر له من سمته و حسن قوله و فعله ـ إلى آية " يظهرها و لاخارقة يبرزها، و إنما إيمانه تصديقا للداعي في إخباره بالأمر المغيب من غير كشف غطاء قال: ﴿ بِالْغَيْبِ ﴾ أي حال كونهم غاثبين عما دعوا إليه و خُوفُوا به، أو حال كونه غائبًا عنهم او غائبين عمن يمكن مراآته، فهم مخلصون في خشيتهم سواء بحيث لايطلع عليهم إلا الله، و لانعلم "

177

١٥ أحدًا وازى خديجة / و الصديق رضى الله عنهما في ذلك . و لما كانت

<sup>(1)</sup> في ظ: انذار (7) زيد في الأصل: عقاب، ولم تكن الزيادة في ظ وم و مد فحذ فناها (م) زيد في الأصل: غيبة، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذ فناها (ع) من ظ وم و مد، وفي الأصل: مثال (٥) من ظ وم و مد، وفي الأصل: انه (٦) من ظ وم و مد، وفي الأصل: لا يعلم، الصلاة

الصلاة جامعة لخضوع الظاهر و الباطن، فكانت أشرف العبادات، وكانت إقامتها بمعنى حفظ جميد حدودها فى كل حال أدل الطاعات على الإخلاص، قال معبرا بالماضى لآن مواقيت الصلاة مضبوطة: (و اقاموا) أى دليلا على خشيتهم الرافطواة ) افى أرقاتها الجنسة و ما يتبع ذلك من السنن .

و لما كان التقدير: فن كان على غير ذلك تدسى، و من كان على هذا فقد تزكى، و من تدسى فانما يتدسى على نفسه ، عطف عليه قوله، مشيرا بأداة النفعل إلى أن النفس أميل شى، إلى الدنس، فلا تنقاد إلى أحسن تقويم إلا باجتهاد عظيم. (و من تزكئى) اى تطهر و تكثر بهذه المحاسن. و لما كان الإنسان ليفيده بالاسباب القريبة قد يغفل عن أن ١٠ هذا نفع له و خاص به أكده فقال: ( فانما يتزكنى لنفسه ) فانه لا يضر و لا ينفع فى الحقيقة غيرها (و الى الله ) الذى يكشف عن جميع صفاته و لا ينفع فى الحقيقة غيرها (و الى الله ) الذى يكشف عن جميع صفاته أنم كشف محتمله العقول يوم البعث لا إلى غيره (المصير ه) كما كان منه المبدأ فيجازى كلا عسلى فعله فينصف بينك و بين من خشى وبه بانذارك و من أعرض عن ذلك.

و لما كان التقدير: فما يستوى فى الطبع و العقل المتدسى الذى هو أعمى بعصيانه فى الظلمات و لا المتزكى الذى هو بطاعاته بصير فى

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد ، وفي الأصل : محفظ (۲-۲) سقط ما بين الرقين من مد (۲-۳) سقط ما بين الرقين من مد (۲-۳) سقط ما بين الرقين من ظ وم ومد ، وفي الأصل : اصل (۵) من ظوم ومد ، وفي الأصل : يقع (۲) من ظوم ومد ، وفي الأصل : يقشى (۷) من ظوم ومد ، وفي الأصل : المتدسى .

نظم الدرر

النور و إن استويا في الإنسانية ، عطف عليه ما يصلب أمثلة للتدسي و المَزكى و ما يكون به التدسية و النّزكية، دلالة على تمام قدرته الذي السياق له من أول السورة، و تقريراً لأن الحشية و القسوة بيده إبطالا لقول من يسند الأمور إلى الطبائع قوله: ﴿ وَ مَا يَسْتُونِ ﴾ أَى فَى حالة من الاحوال . و لما كان المقام لوعظ المشركين ، و كان المتدسى قبل المَرْكى على ما قرر قبله، ناسب أن ينظم على هذا الترتيب قوله مثالا للكافر و المؤمن و الجاهل [ و العالم، و قدم مثال الجاهل ـ ' ] لأن الأصل عند الإرسال الجهل: ﴿ الاعمى و البصير لا ﴾ أى لا الصنفان و لا أفرادهما و لا أفراد صنف منهما، و أغى عن إعادة النافى ظهور المفاوتة ١٠ بين أفراد كل صنف من الصنفين، فالمعنى أن الناس غير مستوس في العمى و البصر ً بل بعضهم أعمى و بعضهم بصير ، لأن افتعل هنا لمعي تفاعل، و لعله عبر به دلالة على النفي و لو وقع اجتهاد \* في أن لايقع، أو دلالة على [ ان \_ ' ] المنفى إبما هو التساوى من كل جهة . لا في أصل المعنى و لو كان ذلك مستندا إلى الطبع لكانوا على منهاج واحد [ بل - ' ] ١٥ و أفراد كل متفاوتون \* فتجد بعض العمى يمشى بلا قائد في الأزقة المشكلة، و آخر لايقدر على المشى في بيته إلا بقائد، و آخر يدرك من الكتاب إذا جسه كم مسطرته من سطر ، و هل خطه حسن أو لا ، (١) زيد من ظوم ومد (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: البصير.

(٩) و آخر

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم و مد (٢) من ظوم و مد ، و في الاصل : البصير ، (٣) من ظوم و مد ، و في الأصل : المنعى (٤) في ظ: اجتهادا (٥) من ظوم و مد ، و في الأصل : متفاتون .

و آخر يدرك الدرهم الزيف من غيره، و يميز ضرب كل بلد من غيره، و ربما نازعه أحد مغالطة فلا يقبل التشكيك، و آخر فى غاية البعد عن ذلك، و أما البصراء فالامر فيهم واضح فى المفاوتة فى أبصارهم و بصائرهم، و كل ذلك دليل واضح على أن الفاعل قادر محتار يزيد فى الحلق ما يشاء، و إلا لتساوت الافراد فكانوا على منهاج واحد.

و لما كان هذا من أغرب الأمور و إن غفل عنه لكثرة إلفه، نبه على غرابته و مزيد ظهور القدرة فيه بتكرير / النافى في اشباهه وعلى أن المحاصى تظلم قلب المؤمن البصر لا ينفذ إلا في الظلمة ، تنبيها على أن المعاصى تظلم قلب المؤمن و إن كان بصيرا، وقدم الظلمة لانها أشد إظهارا لتفاوت البصر مع المناسبة للسباق على ما قرر، فقال في عطف الزوج على الزوج و عطف ١٠ الفرد على الفرد جامعا تنبيها على أن طرق الصلال يتعذر حصرها: ولا الظلمات ﴾ التي هي مثال للا باطيل ؛ و أكد بتكرير النافى كالذي قبله لأن المفاوتة بين أفراد الظلمة و أفراد النور خفية ، فقال منبها على أن طريق الحق واحدة تكذيبا لمن قال من الزنادقة: الطرق الى الله المعالم الفاتل من الزنادقة : الطرق الى الله بعدد أنفاس الحلائق: ﴿ و لا النور لا النور لا النور لا النور لا النور لا النور لا ين أفراد النور بعدد أنفاس الحلائق: ﴿ و لا النور لا النور لا الذي هو مثال للحق ، فما أبدعها ١٥ على هذا النضاد إلا الله تعالى الهاعل المختار ، و فاوت لا بين أفراد النور

<sup>(</sup>۱) بين سطرى م: أى عدم استواء فى العمى و البصر (۲) من ظ و م و مد، و فى الأصل: الفاء – خطأ (۳) بين سطرى م: أى فى العمى و البصر. (٤) زيد فى ظ : اى (۵-۵) سقط ما بين الرقين من ظ (۲) من ظ و م و مد، و فى الأصل: اى (۷) من ظ و م و مد ، و فى الأصل: فوات .

و أفراد الظلمة ، في يشبه نور الشمس نور القمر و لا شيء منهما نور غيرهما من النجوم و لا شيء منها نور غير ذلك غير هما من الانوار ، و إذا اعتبرت أفراد الظلمات وجدتها كذلك ، فان الظلمات إنما هي ظلال ، و بعض الظلال أكثف من بعض .

و لما كان الظلام ينشأ عن الظلال، و هو نسخ النور، قدمه فقال مقدما مثال الحير لآن الرحمة سبقت الغضب: ﴿ و لا الظل ﴾ أى ببرده الذى هو مرجع المؤمن فى الآخرة ﴿ و لا الحرور ع ﴾ أى بوهجها، و هى مرجع المكافر، قال البغوى أن قال ابن عباس رضى الله عنهما: هى الريح الحارة بالليل، وكذا قال فى القاموس و زاد: و قد يكون بالنهار و حر الشمس بالليل، وكذا قال فى القاموس و زاد: و قد يكون بالنهار و حر الشمس و الحر الدائم و النار، فانتنى حكم الطبائع قطعا .

و لما كان المظهر لذلك كله الحياة، قدمها فقال مثالا آخر للؤمنين، و لذلك أعاد الفعل و هو فوق التعثيل بالأعمى أو البصير، لأن الأعمى يشارك البصير في بعض الإدراكات، و صار للؤمن و الكافر مثالان ليفيد الأول نني استواء الجنس بالجنس مع القبول للحكم على الأفراد، و الثاني بالعكس و هو للنني في الأفراد مع القبول للجنس: ﴿ و ما يستوى الاحيآء ﴾ أي لأن منهم الناطق و الاعجم، و الذكي و الغبي، و السهل و الصعب،

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: البحور (٢) زيد في الأصل وم: غير، ولم تكن الزيادة في ظوم هد في الأصل: ولم تكن الزيادة في ظوم هد في الأصل: يبرزه (٤) راجع معالم التنزيل ه / ٣٤٧ (٥) من ظومد، وفي الأصل وم: للؤمن (٢٠٠٠) سقط ما بين الرقين من ظ.

فلا يكاد يتساوى حيان فى جميع الحلال (ولا الاموات ) أى الذين هم مثال للكافرين فى صعوبة الموت وسهولته والبلى وغيره بما يخنى و لايقر به الكفار من الشقارة و السعادة .

و لما كان ما ذكر على هذا الوجه \_ من وضوح الدلالة على الفعل بالاختيار و على ضلال من أشرك به شيئا لأنه لايشابهه شيء \_ بمكان ه ليس معه خفاء، و من الإحكام بحيث لايدانيه كلام يعجب السامع بمن يأباه، فقال مزيلا عجبه مقررا أن الحشية والفسوة إنما هما بيده، و أن الإنذار إنما هو [ لمن \_ \* ] قضى بانتفاعه، مسليا لنبيه صلى الله عليه و سلم، مؤكدا ردا على من يرى لغيره سبحانه فعلا من خير أو شر: (ان الله ) أى الفادر على المفاوتة بين هذه الأشياء و على كل شيء ١٠ بما له من الإحاطة بصفات الكال، و عبر بالفعل إشارة إلى القدرة على فلك في كل وقت أراده سبحانه فقال: (يسمع من يشآه ع) أى فهديه و لك في كل وقت أراده سبحانه فقال: (يسمع من يشآه ع) أى فهديه و لو لم يكن له قابلية في العادة كالجمادات، و يصم من يشاه فيعميه و ينكسه و يرديث من أحياء القلوب و الارواح، و أموات المعاني و الأشباح، و المعنى [أن -\*) إسماعهم لو كان مستندا إلى الطبائع لاستووا إما بالإجابة ٥٠ و المعنى [أن -\*) إسماعهم لو كان مستندا إلى الطبائع لاستووا إما بالإجابة ٥٠ و المعنى [أن -\*) إسماعهم لو كان مستندا إلى الطبائع لاستووا إما بالإجابة ٥٠ و المعنى [أن -\*) إسماعهم لو كان مستندا إلى الطبائع لاستووا إما بالإجابة ٥٠ و المعنى [أن -\*) إسماعهم لو كان مستندا إلى الطبائع لاستووا إما بالإجابة ٥٠ و المعنى [أن -\*) إسماعهم لو كان مستندا إلى الطبائع لاستووا إما بالإجابة ٥٠ و المعنى [أن -\*) إسماعهم و كلية وكان مستندا إلى الطبائع لاستووا إما بالإجابة ٥٠ و المعنى [أن -\*) إسماعهم و كلي وكلية وكلية

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: الحلائق (٢) سقط من ظوم ومد. (٣ - ٣) من ظوم ومد. وفي الأصل: رضوع الدلائل (٤) من ظوم ومد، ومد، وفي الأصل: مقرا (٥) زيد من ظوم ومد (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: هذا (٧) زيدى الأصل وظ: ان، ولم تكن الزيادة في م ومد فحذفناها (٨) زيدت الواو في الأصل، ولم تكن في ظوم ومد فخذفناها.

1440

أو الإعراض / لأن نسبة الدعوة و إظهار المعجزة إليهم على حدا سواء، فالآية تقرير [آية \_\*] " انما تنذر الذين يخشون ربهم بالغيب" .

و لما كان المعرض قد ساوى الميت في حاله التي هي عدم الانتفاع عما يرى و بسمع من الحوارق، فكان كأنه ميت، قال معبرا بالاسمية تنيها على عدم إثبات ذلك له صلى الله عليه وسلم: ﴿ و مآ انت ﴾ أى بنفسك من غير إقدار الله لك، و أعرق في النفي فقال: ﴿ بمسمع ﴾ أى بوجه من الوجوه ﴿ (من في القبوره ﴾ [أى - ٢] الحسية و المعنوية ، إسماعا ينفعهم بل الله يسمعهم إن شاه فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ، و الآية دليل على البعث .

و لما كان هذا خاصة الإله، أشار إلى نفيه عنه مقتصرا على رصف الندارة، إشارة إلى أن أغلب الخلق موتى القلوب، فقال مؤكدا للرد على من يظن أن الندير يقدر على هداية أو غيرها إلا باقداره: ( ان ) أى ما ( انت الا نذير ه ) [أى - ] تنبه القلوب الميتة بقوارع الإنذار، و لست بوكيل يقهرهم على الإيمان .

10 و لما كان صلى الله عليه و سلم نبى الرحمة، وكان الاقتصار على هذا الوصف ربما أوهم غير ذاك. أتبعه قوله " بيانا لعظمته صلى الله"

(۱) سقط من ظ (۲) زيد من ظ و م و مد (۲) من ظ و م و مد ، و في الأمن : ثبات (۶-۱) سقط ما بين الرقمين من ظ (۵-۱) سقط ما بين الرقمين من م .

(۱۰) عليه

'عليه وسلم بالالتفات إلى مظهر العظمة لآن عظمة الرسول من عظمة المرسل فنذارته رحمة : (انآ) أى بما لنا من العظمة (ارسلنك) أى إلى هذه الآمر الكامل فى أى إلى هذه الآمة إرسالا مصحوبا (بالحق) أى الآمر الكامل فى الثبات الذى يطابقه الواقع، فان من نظر إلى كثرة ما أوتيته من الدلائل علم مطابقة الواقع لما تأمر به، والتقدير [بالمصدر -] يفهم أن الرسالة هحق، وكلا من المرسل والرسول محق (بشيرا) أى لمن أطاع حق، وكلا من المرسل والرسول محق (بشيرا) أى لمن أعلى من الصفتين .

و لما كان مما يسهل القياد و يضعف الجماح التأسية ، قال مؤكدا دفعا لاستبعاد الإرسال إلى جميع الآمم: ﴿ و ان ﴾ أى و الحال أنه ١٠ ما ﴿ من امة ﴾ من الآمم الماضية ﴿ الاخلافيها نذيره ﴾ أرسلناه إليهم بشيرا و نذيرا إما بنفسه و إما بما أبتى في أعقابهم من شرائعه من "أقواله و أفعاله و رسومه مع ما لهم من المقول الشاهدة بذلك، و النذارة دالة على البشارة ، و اقتصر عليها لانها هي التي تقع بها التسلية لما فيها من المشقة ، ولان من الانبياء الماضين عليهم السلام من تمحضت دعوته المنذارة ١٥ المشقة ، ولان من الانبياء الماضين عليهم السلام من تمحضت دعوته المنذارة ١٥ لانه [ لم - ٧ ] ينتفع أحد ببشارته لعدم انباع أحد منهم له ٩ .

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين من م (ع) زيد من ظ و م و مد (ع) من ظ و م و مد (ع) من ظ و م و مد ، و في و مد ، و في الأصل : الجماع (٤) في ظ : من ( • - • ) من م و مد ، و في الأصل : ان . الأصل و ظ : أنعاله و أقواله (٦) مرب ظ و مد ، و في الأصل : ان . (٧) زيد من ظ و مد (٨) العبارة من ه و لأن يه إلى هنا ساقطة من م .

و لما كان صلى اقد عليه و سلم شديد الأسف على إبائهم رحمة لهم و خوفا من أن يكون ذلك لتقصير فى حاله، و كان التقدير: فان يصدقوك فهو حظهم فى الدنيا و الآخرة، عطف عليه تأسية له و تسلية قوله : (و أن يكذبوك فقد) أى فتسل لانه قد (كذب الذين) و لما كان المكذبون بعض الناس، فلزم لذلك أن يكونوا فى بعض الزمان، دل على ذلك بالجار فقال: (من قبلهم ج) أى ما أتتهم به رسلهم عن الله .

و لما كان قبول الرسل لما جاءهم عن الله و نغى التقصير فى الإبلاغ عنهم دالا على علو شأنهم و سفول أمر المكذبين من الامم، وكل الخلك دالا على [تمام \_ "] قدرة الله تعالى فى المفاوتة بين الخلق، قال دالا على أمرى العلو و السفول استثنافا جوابا لمن كأنه قال: هل كان تكذيبهم عنادا أو لنقص في البيان: ﴿ جآءتهم ﴾ أى الامم الخالية ﴿ رسلهم بالبينت ﴾ أى الآيات الواضحات فى الدلالة على صحة الرسالة ، ولما كان التصديق بالكتاب / لازما لكل من بلغه [ أمره \_ " ] ، ولما كان التحديق بالكتاب / لازما لكل من بلغه [ أمره \_ " ] ، وكانت نسبة التكذيب إلى جميع الامم أمرا معجا، كان الامر حريا بالتأكيد لئلا يظن أنهم ما كذبوا إلا لعدم الكتاب ، فأكد باعادة الجار

/ 377

(۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: حفظهم (۲) من ظوم ومد، وفي الأصل: لقوله (۲) سقط من ظ. الأصل: لقوله (۲) سقط من ظ. (۵) زيد من ظوم مد (۲) العبارة من هنا إلى «في البيان » ساقطة من م. (۷) من ظومد، وفي الأصل: من (۸) في ظ: الموضحات (۱) زيد من ظ

وموبد.

فقال: (و بالزبر ) أى الأمور المكتوبة من الصحف و نحوها من السنن و الاسرار (و بالكتب) أى حنس الكتاب كالنوراة و الإنجيل (المنيره) أى الواضح فى نفسه الموضح لطريق الحير و الشركا أنك أتيت قومك بمثل ذلك و إن كان طريقك أوضح و أظهر ، و كتابك أنور و أبهر و أظهر و أشهر .

و لما سلاه، هدد من خالفه و عصاه بما فعل فى تلك الآمم فقال، وصارفا القول إلى الإفراد دفعا لكل ابس - "]، مشيرا بأداة التراخى إلى أن طول الإمهال ينبغى أن يكون سببا للاءنابة لا للاغترار بظن الإهمال: ﴿ ثم اخذت ﴾ أى بأنواع الآخذ ﴿ الذين كفروا ﴾ أى ستروا تلك الآيات المنيرة بعد طول صبر الرسل عليهم و دعائهم لهم . . و لما كان أخذ من قص أخباره منهم عند العرب شهيرا، و كان على وجوه من النكال معجبة، سبب عنه السؤال بقوله: ﴿ فَكِيفَ كَانَ نَكِيرٍ عَ ﴾ أى إنكارى عليهم ، أى أنه إنكار يجب السؤال عن كيفيته لهوله و عظمه، و المنى كا قال القشيرى: و ائن أصروا على سنتهم فى الغى فلن تجد لسنتنا تبديلا فى الانتقام و الحزى .

و لما كان من أغرب الأشياء الدالة على تمام القدرة الدال على الوحدانية أن يكون أشىء واحد أسببا لسعادة قوم و هداهم، و شقاوة قوم و ضلالهم و عماهم و كان ذلك، أمرا دقيقا و خطبا جليلا، لايفهمه

<sup>(1)</sup> في ظ: كانت (7) زيد من ظومد (م) من مومد، وفي الأصل وظع الله (ع - ع) من ظوم ومد، وفي الأصل: شيئا واحدا (ه-ه) سقط ما بين الرقين من م.

حق فهمه إلا أعلى الخلائق، ذكر المخاطب بهذا الذكر ما يشاهد من آيته ، فقال على طريق الاستخبار لوصول المخاطب إلى رتبة أولى الفهم بما ساق من ذلك سبحانه على طريق الإخبار في قوله " الله الذي ارسل الرنح " [ و لفــت القول إلى الاسم الأعظم دلالة على عظمة ما في ه حيزه \_ " ]: ﴿ الم تر ان الله ﴾ أى الذي له جميع صفات الكال (ارل من السمآه) أي التي لا يصعد إليها الماء و لا يستمسك عن الهبوط منها في غير أوقاته إلا بقدرة باهرة لا بعجزها شي. ﴿ مَآءَ ﴾ أي لا [ شيء - ] يشابهه في عائلة بعضه لبعض، فلا قدرة لغيره سبحانه على تمييز شيء منه إلى ما يصلح لشيء دون أخر .

و لما كان هذا أمرا فائتا لقوى العقول، نبه عليه بالالتفات إلى مظهر العظمة فقال : ﴿ فَاخْرَجْنَا ﴾ [ أي - \* ] بما لنا من العظمة \* ﴿ بِهِ ﴾ أَى المَاء من الأرض ﴿ ثَمَرْتُ ﴾ أَى متعددة الأنواع ﴿ مُحْتَلَفًا الوَانِهَا ۗ ﴾ أي ألوان أنواعها وأصنافها و هيئاتها و طبائعها، فالذي قدر على المفارتة بينها و هي من ماء واحد لا يستبعد عليه أن 10 يجعل الدلائل بالكتاب و غيره نورا لشخص و عمى لآخر ٠

<sup>(</sup>١) سقط من ظ (٢) ريد من ظ و مد (٧) زيد من ظ و م و مد (٤) من ظ وم ومد، و في الأصل: تمييزه (ه) زيد في الأصل: شيء، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد خذفناها (٦) زيد. في الأصل : ماه ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد غذفناها (٧) من ظائو مد ، و في الأصل و م : القدرة . ولما

و لما ذكر تنوع ما عن الماء و قدمه لانه الأصل في التلون كما أنه الاصل في التكوين، أتبعه التلوين عن التراب الذي هو أيضا شيء واحد، فقال ذاكراً ما هو أصلب الارض و أبعدها ً عن قابلية التأثر و قطعه عنى الأول لأن الما. لا تأثير له فيه: ﴿ وَ مَنَ ﴾ ' أي و مما خلقنا من ﴿ الجبال جــدد ﴾ أي طرائق و علامات و خطوط متقاطعة ه ﴿ يَضِ وَحَمْرٌ ﴾ و لعله عبر عنها بذلك دون طرق إشارة إلى أن من غرابتها أنها لا تخلق و لا تضمحل ألوانها على طول الأزمان كما هو العادة في غالب ما يتقادم عهده، و الجد بالفتح، و الجدة بالكسر، و الجدد بالتحريك: وجه الأرض، و جمعه جدد كسرر، و الجدة بالضم: الطريقة و العلامة و الخط في ظهر الحمار يخالف لونه و جمعه جدد كغدة و غدد ١٠ و عدة و عدد و مدة و مدد ، و الجدد / محركة : ما أشرف من الرمل 444 / و شبه السلعة بعنق البعير، و الأرض الغليظة المستوية، و الجدجد بالفتح: الأرض المستوية .

و لما كان أبلغ من ذلك أن تلك الطرق فى أنفسها غير متساوية المواضع فى ذلك اللون الذى تلونت به، قال تعالى دالا على أن كلا ١٥ من هذين اللونين لم يبلغ الغاية فى الخلوص : ﴿ مختلف الوانها ﴾ وهى

<sup>(1)</sup> من ظومد، وفي الأصلوم: نبوع (٧) في ظ: التكوين (٩) من ظوم ومد، وفي الأصل: ابعد (١-٤) سقط ما بين الرقين من ظ (٥) من مومد، وفي الأصل وظ: طريق (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: عن. (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: الغرابة.

من الارض و هي واحدة . و لما قدم ما كان مستغربا في ألوان الارض لانه على غير لونها الاصلى، أتبعه ما هو أقرب إلى الغبرة التي هي أصل لونها . و لما كانت مادة " غرب " تدور على الخفاء الذي يلزمه الغموض" أخذا من غروب الشمش، و يلزم منه السواد، و لذلك يؤكد الأسود ه بغربيب مبالغة الغرب كفرح أي الاسود للبالغة في سواده، وكان المقصود الوصف بغاية السواد مخالفة لغيره، قال تعالى عاطفا على بيض: ﴿ و غرابيب ﴾ أي من الجدد و أيضا ﴿ سوده ﴾ فقدم التأكيد لدلالة السياق على أن أصل العبارة " و سود غرابيب سود " فأضمر الأول ليتقدم على المؤكد لانه تابع، و دل عليه بالثاني ليكون مبالغا في تأكيده غاية 10 المبالغة بالإظهار<sup>٧</sup> بعد الإضمار ، و هو معى قول ان عاس رضي الله عنهما: [أشد - ^ ] سواد الغربيب \_ رواه عنه البخارى، لأن السودا الخالص في الأرض، مستغرب، ومنه ما يصبغ به الثياب ليس معه غـــــيره، فتصير في غاية السواد، وذلك في مدينة فوة و^مسير و^ غيرهما بما داناهما من بلاد مصر ٠

١٥ "و لما أكد هذا بما دل على خلوصه، قدم ذكر الاختلاف عليه"،

<sup>(1)</sup> في ظ: كان (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الغرض (٣) سقط من ظ (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل: غالفًا (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الحود (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ: العبادة (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ: العبادة (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : و الأطهار (٨) زيد من ظ و م و مد و صحيح البخارى 7 / 9 - 9 من ظ و م و مد ، و في الأصل: سير د (١٠ – ١٠) سقط ما بين الرقين من ظ .

و لما ذكر تعالى ما الاغلب فيه الماء ' بمما استحال إلى آخر بعيد من الماء، و أتبعه التراب الصرف، ختم بما الاغلب فيه التراب بما استحال إلى ما [هو فى - '] غاية البعد من التراب فقال: ﴿ و من الناس ) أى المنحركين بالفعل و الاختيار ﴿ و الدوآب ﴾ و لما كانت الدابة فى الاصل لما دب على الارض، ثم غلب إطلاقه على ما يركب قال: ٥ ﴿ و الانعام ﴾ ليعم الكل صريحا ﴿ مختلف الوانه ﴾ أى أو أن ذلك [البعض - '] الذى أفهمته "من " ﴿ كذلك أ ﴾ أى مثل الثمار و الاراضى فنه ما هو ذو لون واحد، و منه ما هو ذو ألوان مع أن كل ما ذكر فهو من الاراضى متجانس الاعيان مختلف الارصاف، و نسبته إليها فهو من الاراضى متجانس الاعيان مختلف الارصاف، و نسبته إليها فهو من الاراضى متجانس الاعيان محتلف الارصاف، و نسبته إليها فهو من الاراضى متجانس واحدة فأين حكم الطبائع ،

و لما ثبت بهذا البرهان أنه سبحانه فاعل بالاختيار، فهو يفعل فيما يشاء و من يشاء ما يشاء، فيجعل الشيء الواحد لقوم نورا و لقوم عمى، و كان ذلك مرغبا في خدمته مرهبا من سطوته السبحانه و تعالى و تقدس الكل ذى لب، و كان السياق لإنذار من يخشى بالغيب، فثبت أن الإنذار بهذا القرآن يكون لقوم أراد الله خشيتهم حشية، و لقوم أراد الله قسوتهم ما

<sup>(1)</sup> فى الأصل بياض ملآناه من ظوم و مد (٧) زيد من ظوم و مد . (٧) من ظوم و مد ، و فى الأصل : (٩) من ظوم و مد ، و فى الأصل : عانس (٥-٥ ) من ظوم و مد ، و فى الأصل : وحدة قل من مصحفا . (٦) زيدت الواو فى الأصل ، و لم تكرب فى ظوم و مد فحذناها . (٧-٧) ليس ما بين الرقين فى ظوم و مد .

/ TTA

قسوة ، التفتت النفس إلى طلب قانون يعرف به من يخشى و من لايخشى ، فقال على سبيل الاستنتاج من ذلك ، دفعا لظن من يحسب أنه يمكن أن يكون ولى جاهلا : (انما يخشى الله) أى الذى له جميع الكمال ، ولا كمال لغيره إلا منه ، و دل على أن كل ما سواه فى قبضته و تحت قهره بقوله : فير من عباده ) ثم ذكر محط الفائدة و هو من ينفع إنذاره فقال : (الملتموًا) أى لا سواهم و إن كانوا عبادا و إن بلغت عبادتهم ما عسى أن تبلغ ، لانه الايخشى أحد أحدا إلا مع معرفته ، و لا يعرفه جاهل ، فصار المعنى / كأنه قيل : إنما ينفع الإنذار أهل الخشية ، و إنما يخشى العلماء ، و العالم هو الفقيه العامل بعلمه ، [قال السهروردي فى الباب الثالث العلماء ، و العالم عمن لا يخشى الله ، كما إذا قال : إنما يدخل الدار بغدادى ، فينتنى دخول غير البغدادى الدار بدادى ، فينتنى دخول غير البغدادى الدار - ا ] - هـ ذا معنى . القرارة المشهورة .

و لما كان سبب الخشية التعظيم و الإجلال، و كان كل أحد لا يجل إلا من أجله، و كان قد ثبت أن العلماء يجلون الله، و كان [سبب - ] الجلالهم اله إجلاله لهم أ، كان هذا معنى القراءة [ الآخرى - ] الأكان كأنه قبل: إنما ينفع الإندار من يجل الله فالله يجله لعلمه، وسئل شيخنا محقق زمانه قاضى الشافعية بمصر محمد بن على القاياتي عن توجيه هذه القراءة فأطرق يسيرا ثم رفسع رأسه فقال:

أهابك إجلالا و ما بك قدرة على و لكن ملى عين حبيها

(۱۲) و لما

<sup>(1)</sup> في ظ: قانه (7) زيد من ظ و مد (7) زيد من ظ وم ومد (8-8) سقط ما بين الرقين من ظ (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل: المقاتلي (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل: المقاتلي (٦) من ظ

و لما ثبت بهذا السياق أنه سبحانه فاعل هذه الاشياء المتضادة باختياره، علل ذاك ليفيد أن قدرته على كل ما يريده كقدرته عليه بقوله على سبيل التأكيد تنيها على أنه سبحانه لايعسر عليه شيء و أنه أهل لان يخشى [ و لذلك أظهر الاسم الاعظم - ]: ( ان الله ) أى الحيط بالجلال و الاكرام (عزيز ) أى غالب على جميع أمره و لما ه كان هذا مرها من سطوته موجبا لخشيته لإفهامه أنه يمنع الذين [لا - ] كان هذا مرها من سطوته موجبا لخشيته لإفهامه أنه يمنع الذين [لا - ] يخشون من وحته وغيم بقوله : ( غفوره ) فى أنه يمحو ذنوب من يريد منهم فيقبل بقله إليه و هو أيضا من معانى العزة .

و لما تقرر هذا، تشوف السامع إلى معرفة العلماء فكان كأنه قيل:
هم [الذين-أ] يحافظون على كتاب الله علما و عملا، فقيل: فما لهم؟ فقال ١٠ مؤكدا تكدفيها لمن يظن من الكفار و غيرهم من العصاة أنهم من الحاسرين بما ضيعوا من عاجل دنياهم: ﴿ إن الذين يتلون ﴾ أى يجددون التلاوة كل وقت مستمرين على ذلك محافظين عليه كلما نزل من القرآن شيء و بعد كال نزوله حتى يكون ذلك ديدنهم و شأنهم بفهم و بغير فهم ﴿ كُتُبِ الله ﴾ أى الذي لاينبغي لماقل أن يقبل على غيره لما له من ١٥ صفات الجمال و الجلال ، و لمما ذكر السبب الذي لاسبب عمادله،

<sup>(1)</sup> منظ وم ومد، وفي الأصل: ان (۲) منظ وم ومد، وفي الأصل؟ يريد (۳) زيد من ظ ومد (٤) زيد من ظ وم ومد (۵-۵) من ظ وم ومد، وفي الأصل: رحة ربهم (۲) في ظ وم ومد: ذنب (۷) زيد في الأصل: له، ولم تكن الزيادة في ظ وم ومد غذنناها.

ذكر أحسن ما تربط به، فقال دالا على المداومة بالتعبير بالإقامة وعلى تحقيق الفعل بالتعبير بالماضي: ﴿ و اقاموا الصلوة ﴾ اي و هي الناهية عن الفحشاء و المنكر فناجوا الله فيها بكلامه . و لما ذكر الوصلة بينهم و بين الحالق، ذكر إحسانهم إلى الحلائق، فقال [دالا على إيقاع الفعل ه بالتعبير بالماضي، و على الدوام بالسر و العلن لافتا القول إلى مظهر العظمة تنبيها على أن الرزق منه وحده ، لا يحول أحد غيره و لاغيره - ١]؛ ﴿ وَ انفقوا مَا رَزْقَنُهُم ﴾ أي بحولنا و قوتنا لابشيء من أمرهم في جميع ما يرضينا، و دل على مواظبتهم على الإنفاق و إن أدى إلى نفاد المال بفوله: ﴿ سَرَا وَ عَلَانِيةً ﴾ وَ عَلَمْ فَي الْأُولَ بِالمَضَارِعُ لَانَ إِنْزَالْهَا كَانَ .. قبل النَّهام و تصريحًا بتكرار الثلاوة تعبدًا و دراسة لأن القرآن كما قال الني صلى الله عليه و سلم أشد تفلتا من الإبل في عقلها "\_ أخرجه مسلم عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه ، و في الثاني و الثالث بالماضي حثا على المبادرة إلى الفعل، و قد تحصل من هذا أنه جعل لفعل القلب الذي مو الخشية دليلا باللسان و آخر بالأركان و ثالثا بالاموال •

و لما أحلهم بالمحل الأعلى معرفا أنهم أهل الهلم الذين يخشون الله،
و كان العبد لا يجب له على سيده شيء، قال منبها على نعمة الإبقاء الثانى
التي هي أم النعم و النتيجة العظمى المقصودة الذات: ﴿ يرجون ﴾ أى

(۱) ريد من ظ و م (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل: ماله (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل: عقالها (۶) من ظ و م و مد ،

فى الدنيا و الآخرة (تجارة) أى بما عملوا ( لن تبور لا) أي تكسك و تقلك بل هى باقية ، لانهاً دفعت إلى من لاتضيع لدينه الودائع / وهى رائجة رابحة ، لكونه تام القدرة شامل العلم له الغنى المطلق . و ما كان المراد بعدم هلاكها حفظها و بقاءها إلى يوم لقائه ، علله

بقوله، [مقتصرا على الصمير لآن السياق للؤمنين، ولذا لفته إلى ضمير ه الغيبة لآن إيمانهم بالغيب - ] (ليوفيهم): [أى \_ ] لنفاقها عنده سبحانه في الدنيا إن أراد او في الآخرة أو فيهما (الجورهم) أى على تلك الاعمال (ويزيدهم) أى على ما جعله [بمنه وييمنه حقالهم عليها - ] في على ما جعله [بمنه وييمنه حقالهم عليها - ] في ديادة ليس لهم فيها تسبب أصلا، بل هي بعد ما من عليهم بما قابل أعمالهم به بما يعرفون أنه جزاؤها مضاعفا للواحد ١٠ عشرة إلى ما فوق . و لما كانت أعمالهم لاتنفك عن شائبة ما ، و إن عشرة إلى ما فوق . و لما كانت أعمالهم لاتنفك عن شائبة ما ، و إن خلصت فلم يكن ثوابها لأنها من منه سبحانه مستحقا ، عال توفيتهم لها بقوله مؤكدا إعلاما بأنه لاليسع الناس إلا عقوه لأنه لن يقدر الله أحد حق قدره و إن اجتهد ، ولو واخذ ما عبد العباد مما يقع من "اتقصيره أهلك" (انه غفور) أى بمحو النقص عن العمل (شكوره) [أى - [ا

<sup>(1)</sup> من ظ و م و مد ، و فى الأصل: بان (م) زيد ما بين الحاجزين من ظ و مد (م) زيد من م و مد (ع) مر. ظ و م و مد ، و فى الأصل: عنه . (٥-٥) من ظ و م و مد ، و فى الأصل: و فى الارض او فيها (م) زيد من ظ و م و مد ، و فى الأصل: الناس ، ظ و م و مد (((v))) فى ظ : لأنه ((v)) من ظ و مد ، و فى الأصل: الناس ، و فى م : اعبد الناس (((v))) سقط من ظ (((v)) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : تقصيرهم اهلكهم .

يقبله و نزيد عليه .

و لما كانت ترجمة الآية أن العلماء هم حملة الكتاب، و بدأ سبحانه بأدنى درجاتهم، و كان ذلك عما يرغب فى الكتاب، أتبعه ترغيبا هو أعلى منه، فقال عاطفا على قوله فى تقرير الأصل الثانى الذى هو الرسالة "انا" إرسلاك بالحق" وأكده دفعا لتكذيب المكذبين به: والذي أوحيناً ) أى بما لنا من العظمة (اليك ) و بين قدره بمظهر العظمة و قال مبينا للوحى": (من الكتب) أى الجامع لحيرى الدارين، و لما كان الكتاب لايطرقه تنوع من أنواع التغير الأنه صفة من لا يتغير قال: (أهو الحق ) أى الكامل فى الثبات و مطابقة الواقع له لاغيره قال: (أهو الحق ) أى الكامل فى الثبات و مطابقة الواقع له لاغيره الكتب الماضية الآنى لها الرسل الداعون إلى الله المؤيدون بالبراهين الكتب الماضية الآنى لها الرسل الداعون إلى الله المؤيدون بالبراهين الساطمة و الأدلة القاطعة .

و لما دل سبحانه على أن العلم هو الحقيقة الثابتة، و ما عداه فهو عو و باطل، و دل على أن التالين لكتابه الذى هو العلم هم العلماء، ١٥ وغيرهم و إن كانوا موجودين فهم بالمعدومين أشبه، و دل على أن الكتب الماضية و إن كانت حقا لا لكنها ليست في كال القرآن، لان الأمر

<sup>(</sup>۱) و نسخة م من هنا ساقطة إلى ما سننبه عليه (۲) من ظ و مد، و في الأسل: الذي (۲) من ظ و مد، و في الأسل: الذي (۲) من ظ و مد، و في الأسل: لايطوقه (٤) من ظ و مد، و في الأسل: غير (٦) زيد بعده في الأسل: الزاهرة، و لم تكن الزيادة في ظ و مد فحذفناها (٧) زيدت الواو بعده في الأصل، و لم تكن في ظ و مد فحذفناها .

مادام لم يختم فالزيادة متوقعة فيه مخلاف "ما إذا" وقع الحتم فاته لا يكون بعده زيادة ترتقب"، وكان ربما تراءى لاحد فى بعض المتصفين بذلك غير ذلك ، قال تعالى إعلاما بأن العبرة بما عنده لا بما يظهر للعباد، و أكده تنيها على أن هذا المعنى بما تعقد عليه الحناصر و إن ترامى "لاكثر الناس خلافه . [أظهرالاسم الاعظم لحاجة المخبرين هنا إليه لانهم البر و الفاجر "]: ه إن الله أى الذى له جميع صفات الكال و لما كان [الإنسان "] أعلم بمن بريه و لاسما إن كان مالكا له قال: (بعباده لحبير) أى عالم أدق العلم و أتقنه ببواطن أحوالهم ( بصيره ) أى بظواهر أمورهم و بواطنها [أى - "] فهو يسكن الحشة و العلم القلوب على قدر ما أوتوا من الكتاب فى علمه و تلاوته و إن تراءى لهم " خلاف ذلك، فأنت ١٠ أحقهم بالكال لانك أخشاهم و أتقاهم، فلذلك آتيناك هـ ذلك، فأنت ١٠ أخشاهم بعله .

و لما كان معنى الوصفين: فنحن نيسر لتلاوة كتابنا من يكون قابلا للعلم الذى هو عمود الخشية بما تعلمه منه بخبرنا و بصرنا، وكان الذى ضم / إلى التلاوة الفهم فى الذروة العليا من العلم، قال عطفا على هذا الذى ١٥ /٣٠٠

<sup>(1-1)</sup> من ظومد، وفي الأصل: ما ذا (y) من ظومد، وفي الأصل: (y) من ظومد، وفي الأصل: (y) من ظومد، وفي الاصل: المتضعفين (y) زيدى ظومد، وفي مد، وفي الأصل وظ: (y) زيد من ظومد (y) من ظومد، وفي الأصل: (y) زيد في الأصل: (y) زيد في الأصل: (y) من ظومد، وفي الأصل: (y) من ظومد، وفي الأصل: (y) من ظومد، وفي الأصل: (y)

نظتم الدرر

أرشد السياق إلى تقديره مشيرا بأداة العبد إلى على رتبة أهل جدا بالقسم، وهم هذه الامة الامية على اختلاف بمراتب إرثهم مع تراخي إرثهم يمن قبلهم، [صارفا القول إلى مظهر العظمة لاقتضاء الحال لها في نرع شيء من قوم و إثباته لآخرين - ']: ﴿ثُم أُورِثُنَّا﴾ أي ملكنا بعظمتنا ه ملكا ناما و أعطينا عطاء لا رجوع فيه، و عبر في 'غير هذه الامة بقوله " ورثوا الكتب " فانظر فرق ما بين العبارتين تعرف الفرق " بين المقامين، و يجوز أن يكون التقدير بعد أوحينا إليك: و أورثناكه ثم أورثناه ، و لكنه أظهر دلالة على الوصف تنيها على تناهى جمعه للكتب الماضية، و إعلاما بأن ' من ' في '' اوحينا اليك من " للبيان 10 فقال: ﴿ الكتب ﴾ أي القرآن \_ باتفاق المفسرين ، قاله الأصفهاني \_ الجامع لكل كتاب أنزلنا، فهو أم لكل خير، وقال ابن عباس كا نقله ابن الجوزى: إن الله أورث أمــة محمد كل كتاب أنزله ﴿ الذين اصطفينا ﴾ أى فعلنا في اختيارهم فعل من يجتهد في ذلك ﴿ من عادنا ج﴾ أى أخلصناهم لنا وهم بنو إسماعيل و من تبعهم ، يعى 10 أمة محمد صلىالله عليه و سلم - نقله البغوى عن ابن عباس رضى الله عنهما ، و نقل [ عن - ' ] ابن جرير ' أنه قال: الإرث: انتقال شيء من قوم إلى قوم، فتم هنا للمرتيب، لإن إيتاء ^ هذه ٩ الأمة متراخ ٩ عن إيتاء

<sup>(1)</sup> زيد من ظ و مد (٧) من ظ و مد ، و فى الأصل : عن (٩) زيد فى ظ : ما (٤) من ظ و مد ، و فى الأصل : أو رثنا (٥) سقط من ظ (٩) و أجع معالم التزيل بهامش اللباب ه / ٨٤٧ (٧) واجع من تفسيره ٢٢ / ٨٠ (٨) من مد ، و فى الأصل و ظ ا اتيان (٩-٩) من ظ و مد ، و فى الأصل : الآية المتاخر . الأمم الأمم

الآمم و نقله إليهم بعد إيطال تلك الآديان، و نشخ تلك الكتب إلا تفا واقق القرآن، فعنى الإيراث أنه نزع؛ تلك الكتب من الآمم النتاقة و أعطاها لهذه الآمة على الوجه الذي رضيه لها، و هذا الإيراث للجنوع لا يقتضى الاختصاص بمن يحفظ جميع القرآن بل [يشمل من ] يحفظ منه جزءا و لو أنه الفاتحة فقط، فإن الصحابة رضوان الله تعالى أجمعين ه لم يكرف كل واحد منهم بحفظ جميع القرآن و نحن على القطع بأنهم مصطفون.

و لما كان أكثر الناس لا ينفك عن تقصير كثير لما جبل الإنسان عليه من النقصان، فكان من فيه ذلك يخرج نقسه من هذا القسم، قال معرفا له يمقداره مؤنسا له بما فتح له من أنواره مستجلبا له إلى حضرة ١٠ قدسه و معدن أسراره مقسها أهل هذا القسم و هم أهل الفهم إلى ثلاثة أقسام مقدما الآدنى لأنهم الأكثر و لثلا يحصل اليأس، و يصدع القلوب خوف البأس: ( فنهم) أى فتسبب عن إيراثنا لهم أن كان منهم كا خوف البأس: ( فنهم) أى فتسبب عن إيراثنا لهم أن كان منهم كا هو مشاهد ( ظالم لنفسه ج ) أى بالتفريط و التهاون في توفية الحق لما يقتضيه حاله من العمل غير متوق للكبائر، و هذا القسم هم أكثر الوراث ١٥ وهم المرجنون لام الله

و لما كان ترك الإنسان للظلم في غاية الصعوبة ، نبه على ذلك بصيغة الافتعال فقال : ﴿ و منهم مقتصد ج ﴾ أى متوسط في العمل غير باذل . ( و) في نظ : رضيته ( و ) من ظ و مد ، و في الأصل : عن ( و ) زيد من ظ و مد .

<sup>(</sup>٤) سقط من ظ .

1771

لجيع الجهد إلا أنه مجتنب المكبائر فهو مكفر عنه الصغائر، و م الذن خلطوا عملا صالحا و آخر سيئا ﴿ و منهم سابق بالخيرات ﴾ أى العبادات و جميع أنواع القربات، موفِّ للقام الذي أقيم به حقه كلما ازداد قربا ازداد عملاً ، لا يكون سابقاً إلا و هو هكذا ، و هم السابقون الأولون من ه المهاجرين و الانصار و الذين اتبعوهم باحسان ، و يؤيد هذا قول الحسن : السابق مِن رجعت حسناته، "و المقتصد من استوت حسناته" / و سيئاته، و الظالم من رجعت سيئاته . و ختم بالسابقين لأنهم الخلاصة ، و ليكونوا أقرب إلى الجنات، كما قدم الصوامع في سورة الحج لتكون أفرب إلى الهدم و أخر المساجد لتقارب الذكر، و قدم في التوبة السابقين عقيب الهدم ١٠ أهل القربات من الاعراب و أخر المرجئين و عقبهم بأهل مسجد الضرار ، و قدم سبحانه في الاحزاب المسلمين و رقى الخطاب درجة درجة إلى الذاكرين افله كثيراً ، فهو سبحانه تــارة [ يبدأ - ' ] بالأدنى و تارة بالاعلى بحسب ما يقتضيه الحال كما هو مذكور في هذا الكتاب في محاله، و هذا `'على تقدير'' عود الضمير في " منهم " على " الذين " ١٥ لا على " العباد " و هو مع تأيده بالمشاهدة و ان السياق لأن أهل العلم (١) من ظ و مد ، و في الأصل : مجتهد (٧) سقط من ظ و مد (٧) سقط من ظ (ع) ذكر قوله هذا في معالم التنزيل بهامش اللباب ١٤٩/٠ (٥-٥) سقط ما بين الرَّمَين من ظ (٦) من ظ و مد ، و في الأصل : اخراب (٧) من ظ

ومد ، و في الأصل : لتقارن (٨) في ظ و مد : عقب (٩) زيد من ظ و مد .

<sup>(. &</sup>lt;sub>۱--۱</sub>) من مد ، و في الأصل : تقرير ، و في ظ : على. ٩- ( ١٤)

هم التالون لكتاب الله مؤيدا بأحاديث لا تقصر - و إن كانت ضعيفة ــ عن الصلاحية لتقويسة ذلك، فنها " ما رواه البغوي " بسنده عن ان الخطاب رضى الله عنه أنه قرأ هذه الآية على المنبر و قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: سابقنا سابق، و مقتصدنا ناج، و ظالمنا مغفور له. و بسنده عن أبي الدرداء رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه و سلم ه قرأ هذه الآية و قال: أما السابق الخيرات فيدخل الجنة بغير حساب، و أما المقتصد فيحاسب حسابًا يُسيَرًا ، و أما الظالم لنفسه فيحبِّس في المقام حتى يدخله الهم ثمم يدخل الجنة - ثم قرأ "الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن" . و روى بغير إسناد عن أسامة بن زيد رضى الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: كلهم من هذه الأمة . و قال ان ١٠ الجوزي بعد أن ذكر حديث عمر رضي الله عنه بغير سند: و روي الترمذي ٢ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه و سلم في هذه الآية [قال ـ ^ ]: كلهم في الجنة. و روى حديث أبي الدرداء رضي الله عنه الحافظ ابن عساكر في الكبي من تأريخ دمشق في ترجمة أخي زياد أو' أبي زياد . و أما على عود الضمير على العباد ١٥

<sup>(1)</sup> من مد، وفي الأصل وظ : يريد (ب) من ظ و مد، وفي الأصل : ومنها (ب) راجع المعالم بهامش اللباب ه / ٢٤٨ (٤) من مد و المعالم ، وفي الأصل وظ : يدخله (٦) في الأصل وظ : يدخله (٦) في ظ و مد : سند (٧) راجع من جامعه ١٥٥١ (٨) زيد من ظ و مد و الجامع .

فقال ان عباس رضي الله عنهها: السابق المؤمن المخلص"، و المقتصد المراثى، و الظالم الكافر نعمةً الله غير الجاحد [لها - ]، و قال قتادة :: الظالم أصحاب المشأمة، و المقتصد أصحاب الميمنة، و السابقون المقربون. و لما كان هذا ليس في قوة العبد في مجاري العادات، و لا يؤخذ ه بالكسب و الاجتهادات، أشار إلى عظمته بقوله: ﴿ باذن الله \* ﴾ أي بتمكين من له القدرة التامة و العظمة العامة و الفعل بالاختيار و جميع صفات الکمال و تسهیله و تیسیره لئلا یأمن أحد مکره تعالی، قال الرازی في اللوامع: ثم من السابقين من يبلغ محل القربة فيستغرق في وحدانيته، ١٠ الأمر بيانًا ، فقال مؤكدًا تكذبًا لظنون الجاهلين لأن السابق كلا علا مقامه في السبق قل حظه من الدنيا، فرأى الجاهلون أنه مضيع لنفسه: ﴿ ذَٰلُكُ ﴾ أى السبق أو إراث الكتاب ﴿ هُو ﴾ مشيرا بأداة [البعد-١] مخصصا بضمير الفصل ﴿ الفضل الكبير } .

و لما ذكر تعالى أحوالهم، بين جزاءهم و مآلهم، فقال مستأنفا

۲ جنت ) أى هي مسية / عن سبب ٢
السبق الذي هو الفضل، و يصح كونها بدلا من الفضل لانه سيها،

<sup>(1)</sup> ذكر قوله البغوى في معالم التنزيل بهامش اللباب ه / ٢٤٨ (٢) من ظومد و المعالم ، و في الأصل: الحالص (م) زيد من المعالم (٤) زيد في ظومد: و تاكيدا (ه) من ظومد، و في الأصل: السابق (٦) زيد من ظومد، (٧) من ظومد، و في الأصل: سبق .

فكان كأنه هو الثواب (عدن ) أى إقامة بلا رحيل لآنه لا سبب للرحيل عنها (يدخلونها ) أى الثلاثة أصناف، و من دخلها لم يخرج منها لآنه لاشى بخرجه و لا هو يريد الحروج على أن الضمير له والدين و من قال له عبادنا ، خص الدخول بالمقتصد و السابق \_ هذا على قراءة الجماعة ابفتح الياء و ضم الحاء، و على قراءة أبى عمرو بالبناء للفعول ه يكون الضمير للسابق فقط، لانهم يكونون في وقت [الحساب ] على يكون الضمير للسابق فقط، لانهم يكونون في وقت [الحساب ] على كثبان المسك و منابر النور فيستطيبون مكانهم، فاذا دعوا إلى الجنة أبطأوا فيساقون إليها كما في آخر الزمر ،

و لما كان الداخل إلى مكان أول ما ينظر إلى ما فيه من النفائس قال : ﴿ يحلّون فيها ﴾ أى يلبسون على سبيل النزين و التحلى ١٠ ﴿ من اساور ﴾ و لما كان اللابهام ثم البيان مزيد روعة للنفس، وكان مقصود السورة إثبات القدرة الكاملة لإثبات أنم الإبقائين، شوق إلى الطاعة الموصلة إليه بأفضل ما نعرف من الحلية، فقال مبينا لنوع الأساور: ﴿ من ذهب و لؤلؤا ٤ ﴾ و لما كانت لا تليق إلا على اللباس الفاخر، قال معرفا أنهم حين الدخول يكونون لابسين: ﴿ و لباسهم فيها حريره ﴾ ١٥٠ و لما كان المقتصد و السابق يحزنون لكالهم و شدة شفقتهم على و لما كان المقتصد و السابق يحزنون لكالهم و شدة شفقتهم على الظالم إذا قوصص معرفا أنه معرفا أنه معرفا أنه معرفا أنها معربا بالماضي تحقيقا له ٢ : ﴿ و قالوا ﴾ أى

<sup>(</sup>١) راجع نثر المرجان ٥/ ٥٠٠ (٦) من ظ و مد، و في الأصل: يكون.

<sup>(</sup>٣) زيد من ظ و مد (٤) من ظ و مد ، و في الأصل : إلى الإبقاء من \_كذا.

<sup>( • )</sup> زيد في الأصل : معمر قال ذلك ، ولم تكن الزيادة في ظ و مد فحذ فناها .

 <sup>(</sup>٦) من ظ و مد، و في الأصل : قو \_ كذا (٧) سقط من ظ .

عند دخولهم: ﴿ الحمد ﴾ أى الإحاطة بأوصاف الكمال ﴿ فَهُ ﴾ [أى \_ [ الذي له تمام القدرة ﴿ الذيُّ اذهب ﴾ أي بدخولنا هذا ﴿ عنا الحزن ۗ ﴾ أي هذا النوع بكماله ، فلا نحزن على شيء كان فاتنا ، و لا يكون لنا حزن أبدا لانا صرنا في دار لايغوت فيها شيء أصلا و لا يفني .

و لما كانوا عالمين بما اجترحوه من الزلات أو' الهفوات أو الغفلات التي لولا الكرم لادتهم إلى النار، علموا ما صاروا إليه معها بقولهم. مؤكدين إعلاما بما عندهم من السرور بالعفو عن ذنوبهم، وأن ما أكدوه حقيق بأن يتغالى في تأكيده لما رأوا من صحته و جنوا من حلو ثمرته: ﴿ ان ربنا ﴾ أي المحسن إلينا مع إساءتنا ﴿ لففور ﴾ أي ١٠ محاء للذنوب عياً و أثرًا للصنفين الأولين ﴿ شَكُورٌ لا ﴾ أي على ما وهبه للعبد من حسن طاعته و وفقه له من الأعمال [ الحسنة - ' ] فجعله به سابقًا، ثم وصفوه بما هو شكر له فقالوا: ﴿ الذِّيِّ احلنا دار المقامة ﴾ أى الإقامة و مكانها و زمانها التي لاربد النازل [ بها - '] ـ على كثرة النازلين بها ـ ارتحالا منها، و لا براد به ذلك، ؛ لا نشيء فيها يزول 10 فيؤسف عليه . و كان المالك المطلق لايجب عليه شي. و لا استحقاق لملوكة "عليه بوجه" قال: ﴿ مَنْ فَصْلُهُ يَ ﴾ أَى بلا عمل منا فان حسناتنا إنما كانت منا منه سبحانه ، لو لم يبعثنا عليها و يبسرها لنا لما كانت •

<sup>(1)</sup> زيد من ظ و مد (7) في ظ «و » (م) من ظ و مد ، و في الأصل : في مد

<sup>(</sup> ٤ - ٤ ) في ظ ومد : فيها شيء (٥) من ظ و مد ، و في الأصل ؛ فيسوف ـ

<sup>(</sup>٦) من ظ و مد ، و في الأصل : قوله ((y-y) في ظ و مد : بوجه عليه . u,

و لما تذكروا ما شاهدوه افى عرصات القيامة من تلك الكروب
و الاهوال ، و الانكاد و الاثقال ، التى أشار إليها قوله تمالى «و ان
تدع مثقلة الى حملها " الآية ، استأنفوا قولهم فى وصف دار القرار:
( لا يمسنا ) أى فى وقت من الاوقات ( فيها نصب ) أى نصب
بدن و لا وجع "و لا شيء (و لا يمسنا فيها لغوب ه ) أى كلال و تعب ه
و إعياه و فتور نفس من شيء من الاشياء ، قال / أبوحيان : و هو ٢٣٣/

علينا لاتنزل الاحزان ساحتها لو مسها حجر مسته سراء

و لما بين ما هم فيه من النعمة ، بين ما لاعدائهم من النقمة ، زيادة في سرورهم بما قاسوه في الدنيا من تكبرهم عليهم و فجورهم فقال : ١٠ (و الذين كفروا ) أى ستروا ما دلت عليه عقولهم من شموس الآيات و أنوار الدلالات (لهم نار جهنم ع) أى بما تجهموا أولياء الله الدعاة اليهم . و لما كانت عادة النار إهلاك من دخلها بسرعة ، بين أن حالها على غير ذلك زيادة فى نكالهم و سوء مآلهم فقال مستأنفا : (لايقضى) أى لايحكم و ينفذ و يثبت من حاكم ما (عليهم) أى بموت (فيموتوا) ١٥ أى فيتسبب عن القضاء موتهم ، و إذا راجعت ما مضى فى سورة سبحان من

<sup>(</sup>١) من ظ و مد ، و في الأصل : شاء (٧) من ظ و مد ، و في الأصل : يقوله (٧-٧) سقط ما بين الرقين مرب ظ و مد (٤) راجع البحر الحيط ٧ / ٣١٤٠

قوله " فلا يملكون كشف الضرعنكم" و ما يأنى إن شاء الله تعالى ق المرسلات من قوله " و لايؤذن لهم فيعتذرون" علمت سر وجوب النصب هنا لآنه لو رفع لكان المعنى أن موتهم ينبغى إن قضى عليهم أو لم يقض ، و ذلك محال .

و لما كانت الشدائد في الدنيا تنفرج وإن طال أمدها قال: ( و لا يخفف عنهم ) و أعرق في النفي بقوله: ( من عذابها ) أي جهنم و لما كان ربما توهم متوهم أن هذا العذاب خاص بالذين كانوا في عصره صلى الله عليه و سلم من الكفار قال: ( كذلك ) أي مثل هذا الجزاء العظيم ( نجزي ) أي بما لنا من العظمة - على قراءة الجماعة مذا الجزاء العظيم ( نجزي ) أي به صلى الله عليه و سلم أو بغيره من الانبياء عليهم السلام و إن لم نره ، لان ثبوت المعجزة يستوى فيها السمع و الصر ، و بني أبو عمرو الفعل للفعول الشارة إلى سهولته و تيسره و رفع " كل " .

و لما بين عذابهم بين اكتئابهم فقال: ﴿ و هُم ﴾ أى فعل ذلك الله و الحال انهم ﴿ يصطرخون فيهاج ﴾ أى يوجدون الصراخ فيها بغاية ما يقدرون عليه من الجهد فى الصياح بالبكاء و النواح ، و لما بين ذلك بين قولهم فى اصطراخهم بقوله: ﴿ رَبّا ٓ ﴾ أى يقولون: أيها المحسن إلينا ﴿ اخرجنا ﴾ أى من النار ﴿ نعمل صالحا ﴾ ثم أكدوه و فسروه إلينا ﴿ اخرجنا ﴾ أى من النار ﴿ نعمل صالحا ﴾ ثم أكدوه و فسروه

<sup>(</sup>١) من ظ ومد ، وفي الأصل : وجود (٢) راجع نثر المرجان ، (٣٥٥ (٣) من ظ و مد ، و في الأصل : عليهم (٤) سقط من ظ .

و بينوه بقولهم على سبيل التحسر و الاعتراف بالخطأ او لانهم كانوا يظنون عملهم صالحا (غير الذي كنا) أي بغاية جهدنا (نعمل في مقركوا الترقق و العمل على حسبه في وقت نفعه و استعملوه عند فواته فلم ينفعهم، بل قيل في جوابهم تقريرا لهم و توبيخا و تقريعا: (او لم) أي ألم تكونو في دار العمل متمكنين من ذلك بالعقول و القوى؟ أو لم ه (نعمركم) أي نطل أعماركم مع إعطائنا لكم العقول و لم نعاجلكم بالاخذ (ما) أي زمانا (يتذكر فيه) و ما يشمل كل عمر يتمكن فيه المسكلف من إصلاح شأنه غير أن التوبيخ في الطويل أعظم، [و أشار المسكلف من إصلاح شأنه غير أن التوبيخ في الطويل أعظم، [و أشار المنظمة إلى أنه لامطمع بغيره سبحانه في مد العمر ٢].

و لما كان التفكر بعد البعث غير نافع لأنه بعد كشف الغطاء، ١٠ عبر بالماضى فقال: ﴿ من تذكر ﴾ إعلاما بأنه قد ختم على ديوان المتذكرين، فلا يزاد فيهم أحد، و الزمان المشار إليه قيل: إنه ستون سنة \_ قاله ابن عباس رضى الله عنها، [و بوب له البخارى فى أوائل الرقاق من غير عزو إلى أحد \_ `]، و روى أحمد بن منبع عن أبى هررة وضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: من عمره [الله - ١٥ ما

<sup>(</sup>۱) سقطت الواو من ظ (۲) زيد من ظ و مد (۹) راجع معالم التنزيل بهامش اللباب ه/ ۲۰۰ (٤) في مد: أول (٥) وأخرجه أيضا البغوى من طريق عبد الواحد المليحي عن أبي هريرة مع بعص المفارقات ـ راجع المعالم بهامش اللباب ه / ۲۰۰ .

1 448

ستين سنة فقد أعذر الله الله في العمر و روى الترمذي و ان ماجه و أبو يعلى عن أبي هريرة / أيضا رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه و سلم أنه قال: أعمار أمتى ما بين الستين إلى السبعين و أقلهم مربي يجوز ذلك .

و لما أشار إلى دليل العقل ابتداء و دواما ، أشار إلى أدلة النقل المنبه على ما قصر عنه العقل ، فقال معبرا بالماضى تصريحا بالمقصود عطفا على معنى: أو لم نعمركم الذي هو قد عمرناكم: (وجآءكم النذير ) أي عنى من الرسل و الكتب تأييدا للعقول بالدليل المعقول .

و لما تسبب عن ذلك أن عذابهم لا ينفك قال: ( فذوقوا ) أى ام أعددناه لبكم من العذاب دائما أبدا . و لما كانت العادة جارية بأن من أيس من خصمه فزع إلى الاستفائة عليه ، تسبب عن ذلك قوله: (فا) وكان الاصل: لكم ، و لكنه أظهر تعليقا للحكم بالوصف التعميم فقال: (اللظلمين) أى الواضعين الاشياء فى غير مواضعها (من نصير ع) أى يعينهم و يقوى أيديهم ، فلا براح لكم عن هذا الدواق ، و هذا أى يعينهم و يقوى أيديهم ، فلا براح لكم عن هذا الدواق ، و هذا عام فى كل ظالم ، فان من ثبت له نصر عليه لان ظلمه فى كل يوم يضعف و يهن و الحق فى كل حين يقوى و يصنحم .

<sup>(1)</sup> من ظ و م و مد ، و في الأصل : نقال (  $\gamma = \gamma$  ) من ظ و مد ، و في الأصل ؛ إلى ( $\gamma$ ) راجع أبواب الدعوات من جامعه ( $\gamma$ ) راجع أبواب الدعوات من جامعه ( $\gamma$ ) من ظ و مد ، و في الأصل : عن ( $\gamma$ ) من ظ و مد ، و في الأصل : عن ( $\gamma$ ) من مد ، و في الأصل : يمين ( $\gamma$ ) العبارة من « ظالم فان » إلى هنا ساقطة من ظ .

و لما كان سبحانه عالما بني و ما أثبت، علل ذلك مقررا سبب دوام عذابهم و أنه بقدرا كفرانهم كما قال تعالى " و جزاء سيئة سيئة مثلها " بقوله مؤكدا إشارة إلى أنه لا يجب مرس النفس عليه لما له من الصعوبة لوفوف النفس مع المحسوسات: ﴿ إِنَّ اللَّهِ ﴾ أي الذي أجاط بكل شيء قدرة و علما ﴿علم غيب ﴾ و لما كانت جهة العلو أعرق في ه الغيب قال: ﴿ السَّمُواتِ و الارضُ ﴾ فأنتج ذلك قوله مؤكدا لآنه من أعجب الغيب لانه كـثيرا ما يخنى على الإنسان ما في نفسه و الله تعالى عالم بعم ، أو هو تعليل لما قبله: ﴿ إنه عليم ﴾ أي بالعلم العلم ﴿ بذات الصدور ه ﴾ أي قبل أن يعلمها أربابها حين تكون غيبا محضا، فهو يعلم أنكم الو مدت أعماركم لم ترجعوا عن الكفر أبدا، و لو رددتم ١٠ لعدتم لما نهيتم عنه . و أنه لامطمع في صلاحكم ، و لذلك يأمر الملك أن يكتب عند نفخ الروح في الولد أنه إما شنى أو سعيد قبل أن يكون له خاطر اصلاً، و ربما كان في غاية ما يكون من الإقبال على الخير فعلا و نية، ثم بختم له بشر. و ربما كان على خلاف ذلك في [غاية \_ ] الفساد، لايدع شركا و لاغيره من المعاصي حتى يوتكيها ، هو عندالله ١٥ سعيد لما يعلم من نيته بعد ذلك حين يقبل بقلبه عليه فيخم له (بخير ٧- عنير ١٠-٧

<sup>(</sup>١) من ظو مد، وفي الأصل: مقدر (٧) من ظو مد، وفي الأصل: (-1) من ظو مد، وفي الأصل: (-1) من ظو مد، وفي الأصل: هو أعلم (١-٤) من ظو مد، وفي الأصل: مدة (٥) سقط من ظو مد (٦) من ظو مد، وفي الأصل: في (٧) زيد من ظو مد.

من ترابها فقال: ﴿ فَى الارضُ ﴾ أى فيها أنَّم فيه منها لا غيره تتصرفون فيه بما قدرتم عليه، و لو شاء لم يصرفك كيه، فرر حقه أن تشكروه و لا تكفروه .

و لما ثبت أن ذلك نعمة منه ، عمرهم فيه مدة يتذكر فيه من تذكر، تسبب عنه قوله : ﴿ فَمَن كَفَر ﴾ أى بعد علمه بأن الله هو الذي مكنه ٥ لاغيره ، و احتقر هذه النعمة السنبة ﴿ فعليه ﴾ [أى خاصة \_ '] ﴿ كفره أ ﴾ أى ضرره ، و لما كان كون الشيء على الشيء محتملا لامور ، بين حاله بقوله مؤكدا لاجل من يتوهم أن بسط الدنيا على الفاجر ربح و إكرام من الله اله ﴿ و لا ﴾ أى ا و الحال أنه لا ﴿ يزيد السكفرين ﴾ أى المغطين للحق ﴿ كفرهم ﴾ أى الذي هم متلسون به ظانون أنه يسعدهم ١٠ و هم راسخون فيه غير متمكنين عنه ، و لذا لم يقل: لا زيد من كفر لائه قد يكون كفره غير راسخ فيسلم - ' ) ﴿ عند ربهم ﴾ أى المحسن إليهم ﴿ الا مقتاع ﴾ أى لائه يعاملهم معاملة من يبغض و يحتقر أشد بغض

و لما كان المراد من عذه الصفات في حق الله تعالى غاياتها ، و كان ١٥ ذكرها إيما هو تصوير لها بأفظ و على عدورها لزيادة التنفير من أسبابها ، و كانوا ينكحون نساء الآباء مع أنهم يسمونه نكاح المقت ، نبه على أنهم لايبالون بالتمقت إلى المحسن ، فقال ذاكرا للغاية مبينا أن محط نظرهم (١) زيد من ظومد (٧) سقط من ظ (٩) من ظومد ، و في الأصل: يسمعونه .

الحسارة المالية تسفيلا لهممهم زيادة فى توبيخهم: ﴿و لا يزيد الكُفرين﴾ أى المديقين فى صفة التغطية للحق ﴿ كَفَرْهُمُ الاخساراه ﴾ أى فى الدنيا و الآخرة فى المال و النفس و هو نهاية ما يفعله الماقت بالممقوت .

و لما بين [أنه \_ ] سبحانه هو الذي استخلفهم، أكد بيان ذلك عندهم بأمره صلى الله عليه و سلم بما يضطرهم إلى الاعتراف به فقال: (قل اره يتم) أي أخبروني (شركآه كم) أضافهم إليهم لأنهم و إن كانوا "جعلوهم شركاه، لم ينالوا شيئا من شركته لأنهم ما نقصوه شيئا من ملكه، و إنما شاركوا العابدين في أموالهم بالشوائب و غيرها و في أعمالهم فهم شركاؤهم بالحقيقة لا شركاؤه، ثم بين المراد من عدهم لهم أعمالهم بقوله: (الذين تدعون) أي تدعونهم شركاه (من دون الله) أي الذي له جميع صفات الكال .

و لما كان التقدير: بأى شيء جعلتموهم شركاء في العبادة، الهم شرك في الارض، بني عليه قوله مكررا الإشهادهم عجز شركائهم و نقص من عبده مرس دونه: ﴿ اروق ماذا ﴾ أى الذي أو أي شيء من عبده من الارض ﴾ أى لتصح الكم دعوى الشركة فيهم، و إلا فادعاؤكم ذلك فيهم كذب محض. و أثم تدعوس أنكم أبعد الناس منه في

(۱۷) الأمور

<sup>(1)</sup> من ظومد، وفي الأصل: الدنية (٢) من ظومد، وفي الأصل: لهمهم (٣) العبارة من هذا إلى « استخلفهم أكد » ساقطة من ظ(٤) زيد من مد (٥ - ٥) من ظومد، وفي الأصل: حملوهم شركاهم (٦) من ظومد، وفي الأصل: جعلنمو له (٧) من ظومد، وفي الأصل: ليتضح .

الامور الهيئة فكيف بمثل هذا، ولعل استفهامهم عن رؤية شركائهم تنبيه على أنهم من الامتهان و الحقارة بحيث يراهم كل من يقصد رؤيتهم و يعلم أنه لا خلق لهم، والله تعالى، مخلاف ذلك فكل من الامرين، معرد برداء الكبر محتجب بحجاب الجلال و العز، وكل أحد يعلم أنه الحالق لكل مخلوق، فكيف يكون من لا يخلق كمن يخلق.

و لما نبههم بهذا الآمر الذي ساقه هذا السياق المعلم بأنه لا ينبغي لعاقل أن يدعى شركة لشيء حتى يعلم الشركة و إن جهل عين المشارك فيه، قال مؤكدا لذلك موسعا لهم في المحال، زيادة / في تبكيتهم على ١٠٣٦ ما هم فيسه من الصلال: ﴿ ام لهم شرك ﴾ أي و إن كان و قليلا ﴿ في السموات ع ﴾ أي أو إن كان قليلا ﴿ في السموات ع ﴾ أي أروني ما ذا خلقوا في السماوات، فالآية من ١٠ الاحتباك: [حذف - [] أولا الاستفهام عن الشركة في الأرض لدلالة مثله مثله في السماء ثانيا عليسه، وحذف الآمر بالإراءة ثانيا لدلالة مثله أولا عليه.

و لما أنم التبكيت بالاستفهام عن المرثى، أتبعه التوييخ بالاستفهام عن المرثى، أتبعه التوييخ بالاستفهام عن المسموع، مؤذنا بالالتفات إلى التكلم بمظهر العظمة بشديد الغضب ١٥ فقال: ﴿ ام التينهم ﴾ أى الشركاء أو المشركين بهم بما لنا من العظمة ﴿ كُتُبا ﴾ أى دالا على أنه من عندنا باعجازه أو غير ذلك من البراهين

(1) من ظومد، وفي الأصل: مثل (7) من ظومد، وفي الأصل: استينافهم (7) من ظومد، وفي الأصل: المشاركة (٤) العبارة من هنا إلى وقلاء ساقطة من ظ (٥) مر مد، وفي الأصل: كانوا (٦) زيد من ظومد.

القاطعة ثبت لهم شركة (فهم) أى المشركون (على بينة) أى حجة ظاهرة، و بينات - على القراءة الآخرى، أى دلائل واضحات بما فى ذلك الكتاب من ضروب البيان (منه ع) أى ذلك الكتاب على أنا أشركناهم فى الامر حتى يشهدوا لهم هذه الشهادة التى لايسوغون مثلها فى إثبات الشركة لعبد من عبيدهم فى أحقر الآشياء فكيف يسوغونها فى انتقاص الملك الذى لاخير عندهم إلا منه غير هائبين له ولامستحين منه و لما كان التقدير: لم يكن شىء من ذلك فليسوا على بيان، بل

و لما كان التقدير؛ ثم يكن سي، من دلك فليسوا على بيان، بن على غرورا، قال منبها لهم على ذميم أحوالهم و سفه آرائهم و خسة هممهم و نقصان عقولهم مخبرا أنهم لايقدرون على الإتيان بشي، بما به يطالبون و أنه ليس لهم جواب عما عنه يسألون، و أكده لاجل ظنهم أن أمورهم في غاية الإحكام، بل: ( ان ) أي ما ( يعد الظلمون ) أي الواضعون للا شياء في غير مواضعها ( بعضهم بعضا ) أي الا تباع الواضعون بأن شركاءهم تقربهم إلى الله زلني و أنها تشفع و تضر و لا تنفع لا تغروراه ) .

10 و لما بين 'حقارة الأصنام' و كل ما أشركوا به بالنسبة إلى جلال عظمته، وكانوا لايقدرون على ادعاء الشركة في الخلق في شيء من ذلك،

<sup>(1)</sup> راجع نثر المرجان ه / . ٤٥ (٢) من ظ و مد ، و في الأصل : له (٩) من ظ و مد ، و في الأصل : للأصل : ظ و مد ، و في الأصل : غرورهم (٤) في ظ : أنهم (٥) زيد في الأصل : لا ، و لم تكن الزيادة في ظ و مد فحذنناها (٢-٢) من ظ و مد ، و في الأصل : حقارهم .

وكان ربما اقدم على ادعائه معاند منهم أو من غيرهم، وكان الناس قد توصلوا إلى معرفة شيء من التغيرات الفلكية كالشروق والغروب و الخسوف، وكانوا لا علم لهم بشيء من الزلازل و الزوال، قال مبينا عظمته سبحانه بعد تحقير أمن شركائهم معجزا مهددا لهم على إقدامهم على هذا الافتراء العظيم مبينا للنعمة بعدم المعاجلة بالهلاك، و أكده لان ه من الناس المكذب به و هم المعطلة ، و منهم من عمله ـ و إن كان مقرا ـ عمل المكذب و هو من ينكر شيئا من قدرته كالبعث: ﴿ إِنْ إِللَّهُ ﴾ أى الذى له عجيع صفات الكمال ﴿ يمسك السموات ﴾ أى على كبرها وعلوها ﴿ و الأرض ﴾ أي على سعتها و بعدما عن التماسك على ما يشاهدون إمساكا مانعا من ﴿ ان تزولا يَ ﴾ أي بوجه عظيمة و زلزلة ١٠ كبيرة، أو زوالا لا تماسك معه لأن ثباتها على ما هما عليه على غـــير القياس لولا شامخ قدرته و باهر عزته و عظمته، فإن ادعيتم عنادا أن شركاً كم لا يقدرون على الخلق لعلة مر العلل فادعوهم لإزالة ما خلق سحانه .

و لما كان هذا دليل على أنهما حادثتان زائلتان، أتبعه ما هو ١٥ أبين منه، فقال معبرا بأداة الإمكان: ﴿و لئن زالتاً ﴾ أى بزلزلة أو خراب ﴿ ان ﴾ أى ما ﴿ امسكهما ﴾ و أكد استغراق النفي بقوله: ﴿ من احد ﴾ و لما كان المراد أن غيره سبحانه لايقدر على إمساكهما في زمن مر.

<sup>(1)</sup> من ظو مد، وفي الأصل: الزلزال (ع) من ظو مد، وفي الأصل: لكذب (٧-٤) في ظ: صفات جميع.

الازمان و إن قل، أثبت الجار فقال: ﴿ مَنْ بَعَدُهُ ۗ أَى بَعْدَ إِرَالَتُهُ لَمْ اللهِ عَلَيْهَا وَ الاصنام مَن لَمْهَا، بَلَ وَإِذَا زَلِزَلْتِ الْآرِضِ اصطرب كُلِّ شيء عليها و الاصنام من جملته، فدل ذلك قطعا على أن الشركاء مفعولة لا فاعلة .

/ WT

و لما كان السياق / إلى الترغيب في الإقبال عليه وحده أميل منه إلى الترهيب، وكان كأنه قبل: هو جدير بأن يزيلها لعظيم ما يرتكبه اهلها من الآثام و شديد الإجرام، قال جوابا لذلك وأكده لان الحكم عما يركبه المبطلون على عظمه وكثرتهم بما لا تسعه العقول: (انه كان ) أى أزلا و أبدا (حليا) اى ليس من شأنه المعاجلة بالعقوبة للمصاة لانه لايستعجل إلا من يخاف الفوت فينتهز الفرص، ورغب في الإقلاع مشيرا إلى أنه ليس عده ما "عد حلماء البشر" من الصبق الحامل لهم على انهم إذا غضبوا بعد طول الآناة لايغفرون بقوله: (غفوراه) اى محاء لذنوب من رجع إليه، و أقبل بالاعتراف عليه، فلا يعاقبه و لايعاتبه و

و لما كان التقدير: فقالوا: [إنا ٢٠] لا ندعى أنهم خلقوا شيئا من

<sup>(1)</sup> في ظ: زائت (ب) زيد في الأصل: إليه ، و لم تكن الزيادة في ظ و مد غذاناها (ب) من ظ و مد ، و في الأصل: الترتيب (ع-ع) سقط ما بين الرقمين من ظ (ه) من ظ و مد ، و في الأصل: العظيم (ب) من ظ و مد ، و في الأصل: العظيم (ب) من ظ و مد ، و في الأصل: لا يعجل (م) في ظ و مد : في الأصل: لا يعجل (م) في ظ و مد ، يخشى (ه-ب) من ظ و مد ، وفي الأصل: عندنا حلما لبشر (١٠) من ظ و مد ، وفي الأصل: الأصل عندنا حلما كن فنوب . وفي الأصل: الذوب أي فنوب .

الساوات و لامن الارض و نحن مقرون بأنه لا يمسك الساوات و الارض إلا الله، و إنما نعبدهم ليقربونا إلى الله زلنى، كما كان يفعل آباؤنا، و لولا أن لهم على ذلك دليلا ما فعلوه، عطف عليه قوله مبينا ضلالهم فى تكذيبهم الرسل بعد ما ظهر من ضلالهم فى إشراكهم بالمرسل و هو يمهلهم و يرزقهم دليلا على حلمه مع علمه: ﴿ و اقسموا ﴾ أى كفار ه مكه ﴿ بالله ﴾ أى الذى لا عظيم غيره ﴿ جهد ايمانهم ﴾ أى بغابة ما يقدرون عليه من الإيمان، قال البغوى ": لما بلغهم - يعنى كفار مكة - يقدرون عليه من الإيمان، قال البغوى ": لما بلغهم - يعنى كفار مكة - أن أهل الكتاب كذبوا رسلهم قالوا: لعن الله اليهود و النصارى ! أتنهم رسلهم فكذبوهم ، لو أنانا وسول النكون أهدى "دينا منهم" .

و لما أخبر عن قسمهم ، حكى أ معنى ما أقسموا عليه دون لفظه . ابقوله: ﴿ اثن جَآهُم ﴾ و عبر بالسبب الأعظم للرسالة فقال: ﴿ نذير ﴾ أى من عند الله ﴿ ليكونن ﴾ أى الكفار ﴿ اهدى ﴾ أى أعظم فى الهدى ﴿ من احدى ﴾ أى واحدة من ﴿ الامم ج ﴾ أى السالفة أو من الحدى ﴿ من احدى ﴾ أى واحدة من ﴿ الامم ج ﴾ أى السالفة أو من الأمة التى لم تكن فى الامم التى جاءتها النذر أهدى منها، قال أبوحيان المناف الما قالوا هو أحد م الاحدين ، و هى إحدى الاحد ، يريدون التفضيل ١٥

<sup>(1)</sup> من ظ و مد، و في الأصل: لو (۲) في ظ و مد: للرسل (٣) راجع معالم التنزيل بهامش اللباب ه/٢٥٦ (٤) من ظ و مد، و في الأصل: رسولا، وفي المعالم: رسول الله (٥-٥) من ظ و مد والمعالم، وفي الأصل: منهم دينا. (٦) زيد في ظ: عن (٧) راجم البحر المحيط ٧/ ٣١٩ (٨) من ظ و مد و البحر، و في الأصل: احدى.

في الدهاء و العقل . لأنهم أحد أذهانا و أقوم لسانا و أعظم عقولاً، و ألزم لما يدعو إليه العقل، و أطلب لما يشهد بالفضل، و أكدوا بالقشم لأن الناظر لتكذيب أهل العلم بالكتاب يكذبهم في دعوى التصديق ه ﴿ فَلِمَا جَآءُهُمْ نَذَيرٍ ﴾ أي على ما شرطوا و زيادة ، و هو محمد صلى الله عليه و سلم الذي كانوا يشهدون أنه خيرهم مع كونه خيرهم نفساً و أشرفهم نسبا وأكرمهم في [كل -"] خلق أما و أبا ، و أمتنهم في كل مأثرة \* سبياً ﴿ مَا زَادُهُم ﴾ ` أي مجيئه ` شيئا بما هم عليه [ من الأحوال - " ] ﴿ الا نفورا لا ﴾ أي لانه كان سبياً في زيادتهم في الكفر كالإبل التي ١٠ كانت نفرت من ربها فضلت عن الطريق فدعاها فازدادت بسبب دعائه نفرة ، فأعرقت في الضلال فصارت بحيث يتعذر أو الم يتعسر ردها فتبين أنه لا عهد لهم مع ادعائهم أنهم أوفى الناس، و لا صدق عندهم مع جزمهم بأنهم أصدق الخلق · و لما <sup>^</sup> كانوا قد جبلوا على الضلال، و<sup>^</sup> كان النفور قد يكون لامر محمود أو مباح، علله بقوله: ﴿ اسْتَكْبَارًا ﴾ أي ١٥ طلبًا لإبجاد الكبر لانفسهم ﴿ فَي الارضُ ﴾ أي التي من شأنها السفول

<sup>(1)</sup> من ظومد، وفي الأصل: قولا (م) من ظومد، وفي الأصل: التكذيب (م) زيد من ظومد، وفي الأصل: الباحكذيب (م) من ظومد، وفي الأصل: المايره – كذا (م) من ظومد، وفي الأصل: مايره – كذا (م –  $\tau$ ) سقط ما بين الرقين من ظ(v) من ظومد، وفي الأصل: «و» ( v – v ) سقط ما بين الرقين من ظومد.

/ ۲۲۸

و التواضع و الخول (و مكر السيئ ) أى و لاجل مكرهم المكر الذى من شأنه أن يسوء صاحبه و غيره، و هو إدادتهم لإيهان أمر الني صلى الله عليه و سلم و إطفاء نور الله /، و قراءة عبد الله "و مكرا سيئا" يدل على أنه من إضافة الشيء إلى صفته، و قراءة حمزة باسكان الهمزة بنية الوقف إشارة إلى تدقيقهم المكر و إتقانه و إخفائه جهدهم (ولا) ه أى و الحال أنه لا (يحيق) أى يحيط إحاطة لازمة ضارة (المكر السيئ) أى الذى هو عريق في السوء (الا باهله ) و إن آذى غير أهله، لكنه لا يحيط بذلك الغير، و عن الزهرى أنه قال: بلغنا أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: لا تمسكروا و لا تعينوا ماكرا فان الله يقول هذه الآية، و لا تبغوا و لا تعينوا باغيا يقول الله "و لا تنكثوا ١٠ و لا تعينوا ناكئا قال الله ينكث على نفسه " و لا تعينوا ناكئا قال الله "و من نكث فانما ينكث على نفسه " .

و لما كان هذا سنة الله التي لا تبديل لها، قال مسيا عن ذلك:

( فهل ينظرون ) أي ينتظرون، و لعله جرد الفعل إشارة إلى سرعة الانتقام من الماكر المتكبر ، و يمكن أن يكون من النظر بالعين لانه شبه العلم بالانتقام من الاولين مع العلم بأن عادته مستمرة، لانه لا مانع ١٥ له منها لعظيم تحققه و شدة استيقانه و قوة استحضاره بشيء محسوس حاضر لاينظر شيء غيره في ماض و لا آت لان غيره بالنسبة إليه عدم . و لما جعل استقبالهم لذلك انتظارا منهم له، و كان الاستفهام عدم . و لما جعل استقبالهم لذلك انتظارا منهم له، و كان الاستفهام

<sup>(</sup>١) راجع الدر المنثور ه/٤٤ه (٧) من ظ و مد، وفي الأصل: سنن (٣) في ظ : للتكبر (٤) زيد في الأصل : عليه، و لم تكن الزيادة في ظ و مد فحذفناها. (ه) من ظ و مد، و في الأصل : انتظارهم .

إنكاريا، فكان بمعنى الني قال!: ﴿ الا سنت الاولين عَ) أَى طريقتهم في سرعة أَخِذَ الله لهم و إنزال العذاب بهم .

و لما كان هذا النظر يحتاج إلى صفاء في اللب و ذكاء في النفس، عدل عن ضميرهم إلى خطاب أعلى الخلق، تنبيها على أن هذا مقام لا يذوقه -ق' ذوقه غيره، فسبب عن حصر النظر أو الانتظار في ذلك قوله، مؤكدا لأجل اعتقاد الكفرة الجازم بأنهم لا يتغيرون عن حالهم و أن المؤمنين لا يظهرون عليهم : ﴿ فَلَنْ تَجَدُّ ﴾ أي أصلاً في وقت من الآوقات ﴿ لَسَفْتُ اللَّهُ ﴾ أي طريقة الملك الأعظم التي شرعها وحكم بها، و هي إهلاك العاصين و إنجاء الطائعين ﴿ تبديلاعٌ ﴾ أي من أحد يأتي ١٠ بسنة أخرى غيرها تكون بدلا لها لانه لامكافئ له ﴿ و لن تجد لسنت الله ﴾ أى الذي لا أمر لاحد معه ﴿ نحو بلا ه ﴾ أي من حالة إلى أخنى " منها لانه لا مرد لقضائه، لأنه لا كفوء له، و في الآية أن أكثر حديث النفس الكذب، فلا ينبغي لاحد أن يظن بنفسه خيرا و لا [ أن - ` ] يقضى على غائب إلا أن يعلقه بالمشيئة بترؤا من الحول و القوة لعل الله ١٥ يسلمه في عاقبته .

و لما بين أن حالهم موجب و لا بد للايقاع بهم لما ثبت من أيام الله، و أنكر ذلك عليهم، و كان التقدير: ألم يسمعوا أخبار الأولين المرة و أحوالهم المستمرة من غير تخلف أصلا في أن من كذب

<sup>(</sup>١) من ظ و مد، وفي الأصل: نقال (٣) من ظ و مد، و في الأصل: حتى٠

<sup>(</sup>٣) من ظ و مد، و في الأصل: احق (٤) زيد من ظ و مد.

**447** /

و التواضع و الخول (و مكر السبق في أى و لاجل مكرهم المكر الذي من شأنه أن يسوه صاحبه و غيره، و هو إرادتهم لإيهان أمر الني صلى الله عليه و سلم و إطفاء نور الله /، و قراءة عبد الله "و مكرا سيتا" يدل على أنه من إضافة الشيء إلى صفته، و قراءة حمزة باسكان الهمزة بنية الوقف إشارة إلى تدقيقهم المكر و إتقانه و إخفائه جهدهم (ولا) ه أى و الحال أنه لا (يحيق) أى يحيط إحاطة لازمة ضارة (المكر السبق) أى الذي هو عريق في السوء (الا باهله في و إن آذي غير أهله، لكنه لا يحيط بذلك الغير، و عن الزهري أنه قال: بلغنا أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: لا تمسكروا و لا تعينوا ماكرا فان الله يقول هذه الآية، و لا تبغوا و لا تعينوا باغيا يقول الله "و لا تنكثوا ١٠ و لا تعينوا ناكئا قال الله "و لا تنينوا ناكئا قال الله "و من نكث فانما ينكث على نفسه".

و لما كان هذا سنة الله التي لا تبديل لها، قال مسيا عن ذلك:

( فهل ينظرون ) أي ينتظرون، و لعله جرد الفعل إشارة إلى سرعة الانتقام من الماكر المتكبر ، و يمكن أن يكون من النظر بالعين لانه شبه العلم بالانتقام من الأولين مع العلم بأن عادته مستمرة، لأنه لا مانع ١٥ له منها لعظيم تحققه و شدة استيقانه و قوة استحضاره بشيء محسوس حاضر لاينظر شيء غيره في ماض و لا آت لان غيره بالنسبة إليه عدم . و لما جعل استقبالهم لذلك انتظارا منهم له، و كان الاستفهام عدم . و لما جعل استقبالهم لذلك انتظارا منهم له، و كان الاستفهام

<sup>(</sup>١) راجع الدر المنثور ه/٤٤ه (٧) من ظ و مد، وفي الأصل: سنن (٧) في ظ : للتكبر (٤) زيد في الأصل: عليه، و لم تكن الزيادة في ظ و مد غذفناها. (٥) من ظ و مد، و في الأصل: انتظارهم.

إنكاريا، فكان يمعنى النفي قال!: ﴿ الا سنت الاولين عَ) أَى طريقتهم في سرعة أخذ الله لهم و إنزال العذاب بهم .

و لما كان هذا النظر يحتاج إلى صفاء في اللب و ذكاء في النفس، عدل عن ضميرهم إلى خطاب أعلى الخلق، تنبيها على أن هذا مقام ه لا يَدُوقُه حَقٌّ دُوقَه غَيْرُهُ، فسبب عن حصر النظر أو الانتظار في ذلك قوله، مؤكدا لاجل اعتقاد الكفرة الجازم بأنهم لا يتغيرون عن حالهم و أن المؤمنين لا يظهرون عليهم: ﴿ فَلَنْ تَجَدُّ ﴾ أي أصلاً في وقت من الاوقات ﴿ لَسَفْتُ اللَّهُ ﴾ أي طريقة الملك الاعظم التي شرعها وحكم بها، و هي إهلاك العاصين و إنجاء الطائعين ﴿ تبديلاع ﴾ أي من أحد يأتي ١٠ بسنة أخرى غيرها تكون بدلا لها لانه لامكافئ له ﴿ و لن تجد لسنت الله ﴾ أى الذي لا أمر لاحد معه ﴿ تحويلا هـ ﴾ أي من حالة إلى أخنى ً منها لانه لا مرد لقضائه، لأنه لاكفوء له، و في الآية أن أكثر حديث النفس الكذب، فلا ينبغي لاحد أن يظن بنفسه خيرا و لا [ أن - ' ] يقضى على غائب إلا أن يعلقه بالمشيئة بترؤا من الحول و القوة لعل الله ١٥ يسلمه في عافيته .

و لما بين أن حالهم موجب و لا بد للايقاع بهم لما ثبت من أيام الله، و أنكر ذلك عليهم، وكان التقدير: ألم يسمعوا أخبار الأولين المرة و أحوالهم المستمرة من غير تخلف أصلا في أن من كذب

<sup>(</sup>١) من ظ و مد ، وفي الأصل : فقال (٣) من ظ و مد ، و في الأصل : حتى •

 <sup>(</sup>٣) من ظ و مد ، و في الأصل : احق (٤) زيد من ظ و مد .

و فك المصدر ليخص ما وجد منه بالفعل فقال ـ ' ] : ﴿ بَمَا كَسُبُوا ﴾ أى من جميع أعمالهم [سواء كان حراما أو لا ـــــــ ﴿ مَا تُرَكُ عَلَى ظهرها ﴾ أى الأرض ﴿ من دآبة ﴾ أى بل كان يهلك الكل، أما "المكلفون فلانه إليس في أعمالهم شيء يقدِره سبحانه حق قدره، لما لهم من النقص و لماً له سبحانه من العلو أو الارتقاء ، و الكمال ، و أما غيرهم فانما خلقوا لهم، ه و المعاصى تزبل النعم و تحل النقم، و ذلك كما فعل في زمان نوح عليه السلام، لم ينج نمن كان على الارض غير من كان في السفينة ﴿ وَ لَكُنَّ ﴾ لم يعاملهم معاملة المؤاخذ المناقش، بل يحلم عنهم فهو ﴿ يُؤخرهم ﴾ أي في الحياة الدنيا ثم في البرزخ ﴿ إلى اجل مسمى ع ) أي سماه في الأزل لانقضاء أعمارهم ثم لبعثهم من قبورهم، و هو لايبدل القول لديه لما ١٠ له من الصفات التي هي أغرب الغريب عندكم لكونكم لا تدركونها حق الإدراك ﴿ فَاذَا جَآء اجلهم ﴾ أي الفنائي الإعدامي قبض كل واحد منهم عند أجله، أو الإيجادي٬ الإبقائي بعث كلا منهم فجازاه بعمله من غير وهم و لا عجز .

و لما كانوا ينكرون ما يفهمه ذلك من البعث، أكد فقال: ١٥ ﴿ فَانُ الله ﴾ أى الذي له صفات الكمال الموجد بتمام القدرة و كمال (١) زيد منظ و مد (٧-٧) من مد، و في الأصل: المكلفين فانه، و في ظ: فانه (٧) في ظ و مد: ما (٤-٤) سقط ما بين الرفين من ظ و مد (٥) في ظ: ما (٢) من ظ و مد، و في الأصل: الفناء (٧) من مد، و في الأصل و ظ: الإيجاد (٨) من ظ و مد و القرآن الكريم، و في الأصل: ان.

نظم الدرر

188.

الاختيار ﴿ كَانَ ﴾ ولم يزل . [ ولما كان السياق الكسب الذي هو أعم من الظلم قال - ]: ﴿ إِبعباده ﴾ الذين أوجدهم و لا شريك له في إيجاد أحد منهم بجميع ذواتهم و أحوالهم (بصيراع) أي بالغ البصر و العلم بمن يستحق العذاب منهم [ بالكسب - ١ ] و من يستحق الثواب، ه فقد انطبق آخرها كما ترى على أو لها باستجاع صفات الكمال و تمام القدرة على كل من الإيجاد و الإعدام للحيوان و الجماد مهما أراد بالاختيار، لما / شوهد له سبحانه من الآثار ، كما و قع الإرشاد إليه بالام بالسير و بغيره و بما ختمت به السورة من صفة العلم على وجه أبلغ من ذكره بلفظه، لما مضى في سورة ظه من أن إحاطة العلم تستلزم شمول القدرة، ١٠ و لا تكون القدرة شاملة إلا إذا كانت عن اختيار ، فثبت حيثلد استحقاقه تعالى لجميع المحامد، فكانت عنه سبحانه الرسالات الهائلة الجامعة للعزة و الحكمة بالملائكة المجردين عن الشهوات وكل حظ إلى من ناسبهم من البشر بما غلب من جيش عقله على عساكر شهواته و نفسه، حتى صار عقلا مجردا صافياً ، حاكما على الشهوات و الحظوظ قاهرا كافياً .

<sup>(1)</sup> زيد من ظ و مد (٧) زيد في الأصل ؛ في ، ولم تكن الزيادة في ظ ومد غَذَفَنَاهَا (م) زيد في الأصل: و اللهوات، و لم تكن الزيادة في ظ و مد غَذَفَنَاهَا. سورة  $(\mathbf{r}.)$ 

## ۰ ۔ سورة يُس

[و تسمى القلب والدافعة والقاضية والمعمّة - ا]

مقصودها إثبات الرسالة التي هي روح الوجود و قلب جميع الحقائق و بها قوامها و صلاحها للرسل بها الذي هو خالصة المرسلين الذين هم قلب الملوجودات كلها ذوات و معاني إلى أهل مكة أم القرى و قلب ه الارض و هم قريش قلب العرب الذين هم قلب الناس، بصلاحهم صلاحهم كلهم [و-] بفسادهم فسادهم، فلذلك كان من حولهم جميسع أهل الارض، و جل فائدة الرسالة إثبات الوحدانية التي هي قلب الاعتقاد و خالصه و عموده المعزيز الرحيم ذي الجلال و الإكرام، و إنذار يوم الجمع الذي به م عسره عن العيان الذي هو من خواص القلب م الجمع الذي به م مسره عن العيان الذي هو من خواص القلب م الحلاح الحلق، فهو قلب الإكوان، و به الصلاح أو الفساد للانسان، وعلى ذلك تنطبق معاني أسمائها: يأس و القلب و الدافعة و الفاضية وعلى ذلك تنطبق معاني أسمائها: يأس و القلب و الدافعة و الفاضية

<sup>(1)</sup> السادس و الثلاثون مر سور القرآن الكريمة ، مكية ، و عدد آبها ثلاث و ثمانون في غيره - راجع روح المعانى الكوفي و اثنتان و ثمانون في غيره - راجع روح المعانى الإلاث و ثمانون في غيره - راجع روح المعانى الإلاث و ثمانون في الأصل : خاصة (٤) من ظومد ، و في الأصل : خاصة (٤) من ظومد ، و في الأصل : خلفه . (٦) من ظومد ، و في الأصل : هوه - كذا (٧) في ظ: هذا .

و المعمة، و اما يُس فسياتي بيانه من جهة إشارته إلى سركونها قلبا المشير إلى البعث الذي هو من أجل مقاصدها الذي 'به يكون' صلاح القلب الذي 'به يكون' قبول ما ذكر، و أما الباقي فان [من -] اعتقد الرسالة كفته و دفعت عنه جميع مهمه، و قضت له بكل خير، وأعطته كل مراد، وكل منها [له - ] أتم نظر إلى القلب كا لا يخني، و المعمة: الشاملة بالحير و البركة، قال في القاموس: يقال: عمهم بالعطية و هو معم خير يعم خيره، فقد لاح أن هذه السورة الشريفة لما كانت قلبا كان كل شيء فيها له نظر عظيم 'إلى القلبية' (بسم الله) الذي جل ملكه عن أن يماط بمقداره (الرحمن) الذي جعل الإندار يوم الجمع رحمة عامة أن يحاط بمقداره (الرحمن) الذي جعل الإندار يوم الجمع رحمة عامة الرحم، الذي أنار قلوب أوليائه بالاجتهاد ليوم لقائه .

لما كان قلب كل شيء أبطن ما فيه و أنفس، و كان قلب الإنسان غائبا عن الإحساس، و كان مودعا من المعانى الجليلة و الإدراكات الحمية و الجلية [ ما - "] يكون للبدن سببا [ في - "] إصلاحه أو إفساده من إشقائه أو إبقائه، و كانت الساعة من عالم الغيب، و فيها يكون انكشاف الامور، و الوقوف على حقائق المقدور، و بملاحظتها

<sup>(1-1)</sup> من ظ و مد ، و فى الأصل : يكون به (7-7) فى ظ : يكون به (7) ديد من ظ و مد (3-3) سقط ما بين الرتمين من ظ (3) من ظ و مد ، و فى الأصل : جعل (7) من ظ و مد ، و فى الأصل : و لما (7) من ظ و مد ، و فى الأصل : سبب (8) من ظ و مد ، و فى الأصل : سبب (8) من ظ و مد ، و فى الأصل : سبب (8) من ظ و مد ،

و ليس في هذه السورة إلا هذه الأصول الثلاثة و دلائلها . و من حصل بالجنان، و أما الذي باللسان و الذي بالاركان فني غير هذه السورة، فلما كان فيها أعمال القلب لاغير سماها قلباً ، و لهذا ورد عنه صلى اقه عليه و سلم قراءتها عند رأس من دنا منه الموت ، لأن فى ذلك الوقت يكون ه اللسان ضعيف القوة و الاعضاء الظاهرة ساقطة المنة ، لكن القلب يكون قد أقبل على الله، و رجع عن كل ما سواه، فيقرأ عند رأسه ما يزداد' به قوة في قلبه أو يشتد تصديقه بالأصول الثلاثة - انتهى، و فيه بعض تصرف، و قوله ﴿ إِنْ وَظَيْفَةِ اللَّسَانَ وِ الْأَرْ كَانَ لَيْسٍ فَي هَذَهُ السَّورَةُ منها شيء، ربما يعكرًا عليه قوله تعالى ''و ما لي لا اعبد الذي فطرني'' ١٠ "و اذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله " "و ان اعبدوني هذا صراط مستقم" و الحديث الذي ذكره رواه٬ أحمد٬ و أبو داود٬ و النسائي و ان ماجه٬ و ابن حِبان و الحاكم عن معقل بن يسار رضي الله عنه رفعه " اقرأوا يس على موتاكم" و أعله ابن القطان و ضعفه الدارقطني ، و أسند صاحب الفردوس٬ عن أني الدرداء و أبي ذر رضي الله عنها قالاً : قال رسول الله ١٥ صلى الله عليه و سلم: ما من ميت يموت فيقرأ عنده من إلا هون الله

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد، وفي الأصل: يراد (۲) من ظوم و مد، وفي الأصل: القلب (۲) من ظوم و مد، وفي الأصل: يفكر (٤) سقط من ظ. (۵) راجع مسنده ه / ۲۶ (۲) راجع أبو اب الجنائز من سننه (۷) و الحديث في مخطوطتنا ص: ۲۰۹ (۸) مر ظوم و مد و تلخيص مسند الفردوس، وفي الأصل: عند راسه.

1884

عليه ، و وراه أبو الشيخ ابن حبان في فضائل القرآن عن أبي ذر وحده رضي الله عنه، و الإمام أحمد في مسنده " عن صفوان بن عمرو قال ز كاثت المشيخة يقولون: إذا قرئت يس عند الميت خفف عنه بها . قال ان حبان: المراد المحتضر. و قد استمد من هذا التصريح بالحشر كل ما ه انبث في القرآن من ذكر الآخرة الذي بمراعاته و إتقانه <sup>٧</sup> يكون صلاح جميع الاحوال في الدارين، و باهماله و نسيانه يكون فسادها<sup>4</sup> فيهما ــ هذا مع ما شاركت به غيرها بما جمعته من جميع معانيه المجموعة في الفاتحة من الاسماء الحسني: الله و الرب و الرحن و الرحيم و ملك يوم الدين الذي بيده ملكوت كل شيء و إليه ترجعون ، و الامر بالعبادة بسلوك الصراط¹ المستقيم، و تفصيل أهل النعيم و أهل الجحيم، و إثبات الاصول الثلاثة [التي \_ ٢٠] يصير بها المكلف مؤمنا : الواحدانية و الحشر و الرسالة التي هي قلب الوجود، و بها صلاحه، و هي عمدة لكل روح يـكون به حياة هنيئة، وهي مبدأ الصلاح كما أن البعث غايته، و أن الحاتم لها إنسانً ١٠ عين الموجودات و قلبها ، فأثبت له ذلك على أصرح وجه و آكده .

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد و التلخيص، وفي الأصل: عنه (٧) راجم ٤/ ١٠٥، و زيدت الواو في الأصل. ولم تكن في ظوم و مد فحذفاها (٧) من ظوم و مد فحذفاها (٧) من ظوم و مد و المسند. وفي الأصل: قرات (٤) من ظوم و مد، وفي الأصل: استمر (٥) من م و مد، وفي الأصل و ظ: اثبت (٦) من ظوم و مد، وفي الأصل: اتقائه. ومد، وفي الأصل: اتقائه. (٨) من ظوم و مد، وفي الأصل: اتقائه. من ظوم و مد، وفي الأصل: التعائد (٨) من ظوم و مد، وفي الأصل: التعائد (٨) من ظوم و مد، وفي الأصل: التعائد (٨) من ظوم و مد (١١) من ظوم و مد، وفي الأصل: النان.

و ليسَ في هذه السورة إلا هذه الأصول الثلاثة و دلائلها . و من حصل بالجنان، و أما الذي باللسان و الذي بالاركان فني غير هذه السورة، فلما كان فيها أعمال القلب لاغير سماها قلباً ، و لهذا ورد عنه صلى اقه عليه و سلم قراءتها عند رأس من دنا منه الموت ، لأن في ذلك الوقت يكون ه اللسان ضعيف القوة و الاعضاء الظاهرة ساقطة المنة ، لكن القلب يكون قد أقبل على الله، و رجع عن كل ما سواه، فيقرأ عند رأسه ما نزداد' به قوة في قلبه أو يشتد تصديقه بالأصول الثلاثة - انتهي. و فيه يعض تصرف، وقوله ﴿ إِنْ وَظَيْفَةُ اللَّسَانَ وِ الْإِرْ كَانَ لَيْسٍ فَي هَذَهُ السَّورَةُ منها شيء، ربما يمكر عليه قوله تعالى ''و ما لى لا اعبد الذي فطرني '' ١٠ الو اذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله " الو ان اعبدوني هذا صراط مستقم " و الحديث الذي ذكره رواه ٔ أحمه و أبو داود و النسائي و ابن ماجه ا و ابن حبان و الحاكم عن معقل بن يسار رضي الله عنه رفعه " اقرأوا يس على موتاكم " و أعله ابن القطان و ضعفه الدارقطني ، و أسند صاحب الفردوس٬ عن أبي الدردا. و أبي ذر رضي الله عنهما قالاً : قال رسول الله ١٥ صلى الله عليه و سلم: ما من ميت يموت فيقرأ عنده من إلا هون الله

<sup>(</sup>۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : يراد (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : القلب (۲) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : يفكر (٤) سقط من ظ . (٥) راجع مسنده ه / ٢٦ (٦) راجع أبو آب الجنائز من سننه (٧) و الحديث فى مخطوطتنا ص : ٢٠٩ (٨) مر خل و م و مد و تلخيص مسند الفردوس ، و فى الأصل : عند راسه .

1484

عليه ، و وراه أبو الشيخ ابن حبان في فضائل الفرآن عن أبي ذر وحده رضي الله عنه، و الإمام أحمد في مسنده " عن صفوان بن عمرو قال ز كائت المشيخة يقولون: إذا قرئت يس عند الميت خفف عنه بها . قال ان حبان: المراد المحتضر. و قد استمد من هذا التصريح بالحشر كل ما ه انبث في القرآن من ذكر الآخرة الذي بمراعاته و إنقانه <sup>٧</sup> يكون صلاح جميع الاحوال في الدارين، و باهماله و نسيانه يكون فسادها<sup>م</sup> فيهما ــ هذا مع ما شاركت به غيرها بما جمعته من جميع معانيه المجموعة في الفاتحة من الاسماء الحسني: الله و الرب و الرحم و الرحم و ملك يوم الدين الذي بيده ملكوت كل شيء و إليه ترجعون، و الامر بالعبادة بسلوك 10 الصراط؟ المستقيم، و تفصيل أهل النعيم و أهل الجحيم، و إثبات الأصول الثلاثة [التي \_ ٢٠] يصير بها المكلف مؤمناً : الواحدانية و الحشر و الرسالة التي هي قلب الوجود، و بها صلاحه، و هي عمدة لکل روح يـکون به حياة هنيئة، وهي مبدأ الصلاح كما أن البعث غايته، و أن الحاتم لها إنسانًا عين الموجودات و قلبها ، فأثبت له ذلك على أصرح وجه و آكده .

<sup>(</sup>۱) من ظوم و مد و التلخيص، و في الأصل: عنه (۷) راجع ٤/ ١٠٥، و زيدت الواو في الأصل. و لم تكن في ظوم و مد فحذفناها (۷) من ظوم و مد و المسند، و في الأصل: قرات (٤) من ظوم و مد، و في الأصل: استمر (۵) من م و مد، و في الأصل و ظ: اثبت (٦) من ظوم و مد، و في الأصل: اتقائه. و مد، و في الأصل: اتقائه. (٨) من ظوم و مد، و في الأصل: اتقائه. (٨) من ظوم و مد، و في الأصل: اتقائه. من ظوم و مد، و في الأصل: اسان .

و مع جمع ما افتتحت بسه السورة من الحروف المقطعة المنثورة أول السورة عماداً للقرآن و شحذا للا ذهان لصنني المنقوطة و العاطلة و وصني المجهورة و المهموسة .

<sup>(1)</sup> فى ظ: السور (7) من ظ و م و مد، و فى الأصل: عماد (٧) من ظ و م و مد، و فى الأصل: عماد (٧) من ظ و م و مد، و فى الأصل و م: الثالثة عشر (٥) من ظ و م و مد، و فى الأصل: نوولا (٦) من م و مد، و فى الأصل و ظ: الحر (٧-٧) من ظ و م و مد، و فى الأصل: الصورة تثبت (٨) ذيد فى الأصل: بالقلب، و لم تكرف الزيادة فى ظ و م و مد غذهناها.

نظم الدرر

و خالصها

(YY)

أقوى فقدمت الياء لجهرها، وكانتا لـ بعد اختلاف بالجهر و الهمس -قد اتفقتا في الانفتاح و الرخاوة و الاستفال إشارة إلى أن القلب لايصلم \_كما تقدم \_ مع الصلابة التي هي في معنى الجهر إلا بالإخبات الذي هو في معنى الهمس، و بالنزول عن غاية الصلابة إلى حد الرخاوة لئلا يكون ه حجریا قاسیا، بأن یکون فیه انفتاح لیکون ٔ مفیدا و قابلا، و یکون مستفلا ليكون إلى ربه بتواضعه واصلا، و زادت السين بالصفير الذي فيه شدة و انتشار وقوة لضعفها عن الياء بالهمس فتعادلتا ، و دل صفيرها على النفخ في الصور الذي صرحت به هذه السورة، و دل جهر الياء على قوته، و دل كونها من حروف النداء على خروجه عن الحد في الشدة ١٠ حتى تبدو عنه تلك الآثار المخلية للديار، المفنية للصغار والكبار، ثم الباغتة لهم من جميـــــــع الاقطار، امتثالا لأمر الواحد القهار، وكانَ مخرجهها / من اللسان الذي هو قلب المخارج الثلاثة لتوسطه و كـثرة منافعه المخرجان ، مع كونهما وسطا ، مدارا لأكثر الحروف ، هذا مع ما لهما ١٥ من الأسرار التي تدق عن تصور \* الأفكار ، قال تعالى: ﴿ يُسْ عَ ﴾ و [ إن - ] كان المعنى: يا إنسان، فهو قلب الموجودات المخلوقات كلها (1) من ظ وم ومد، و في الأصل: كانت (٢) من ظ وم ومد، و في الأصل: الاستقبال (م) من ظ و م و مد ، و في الأصل: لئلايكون (٤) زيد في الأصل: هو ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذنناها (ه) إ من ظ وم و مد ، في الأصل : تصوير (٦) زيد من ظ و م و مد (٧) سقط من م ٠

188

و خالصها و سرها و لبابها، و إن أربد: يا سيد، فهو خلاصة من سادهم، و إن أربد: يا محمد، فهو خالصة و إن أربد: يا محمد، فهو خالصة الرجال الذي هم لباب البشر الذي هم سر الآحياء الذي هم عين الموجودات فهو خلاصة الحلاصة و خيار الحيار و عين القلب، و كأن من قال معناه محمد نظر ' إلى الاتحاد في عدد اسمه صلى الله عليه و سلم بالجل ه بالنظر إلى الميمين في المشددة و [ عدد "قلب" و \_ '] عدد اسمى الحرفين، و لا يخني أن الهمزة في اسم الياء ألف ثانية، فبلغ عدده اثنا عشر .

و لما تقدم فى الملائكة إثبات رسالة الذي صلى الله عليه و سلم و تهديد قومه على النفرة عنه ، و أن مرسله تعالى بصير بعباده ، عالم بما يصلحهم و من يصلح منهم للرسالة و غيرها ، و كان مدار مادة ، قرأ ، . . كما مضى فى سورة الحجر \_ الجمع مع الفرق ، و كان ذلك أعلى مقامات السائرين إلى الله و هو وظيفة القلب ، عبر "فى القسم" بقوله : (و القراان) و وصفه بصفة [القلب \_ ] العارف فقال : ( الحكيم لا ) أى الجامع من الدلالة على العلم المزين بالعمل و الإرشاد إلى العمل المحكم بالعلم .

و لما كان قد ثبت فى سورة الملائكة أنه سبحانه الملك الاعلى، 10 لما ثبت له من تمام القدرة و شمول العسلم، و كان من أجل ثمرات

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: نظرا (7) زيد من ظومد (م) من إظ وم ومد، وفي الأصل: عن (ع) من ظوم ومد، وفي الأصل: العرف. (٥-٥) من ظوم ومد، وفي الأصل: بالقسم (٦) زيد من ظوم ومد.

الملك إرسال الرسل إلى الرعايا بأوامر الملك و ردهم عماهم عليه عالم دعتهم إليه النفوس، و قادتهم إليه الشهوات و الحظوظ، إلى ما يفتحه لهم من الكرم، و يبصرهم به من الحكم، 'وكانت' الرسالة أحد الاصول الثلاثة التي تنقل الإنسان من الكفر إلى الإيمان، وكانت هي المنظور إليها أولا لانها السبب في الاصلين الآخرين، وكانوا قد ردوا رسالته نفورا و استكبارا، قال مقدما لها تقديم السبب على مسببه على وجه التأكد اللغ مع ضمر الخطاب الذي لا يحتمل لبسا: ﴿ انك لمن المرسلين لا كُلُولُ الله المرسلين لا كُلُولُ الله عنه على المسلين التأكد اللغ مع ضمر الخطاب الذي لا يحتمل لبسا: ﴿ انك لمن المرسلين لا كُلُولُ الله عنه عنه المرسلين لا كُلُولُ الله المرسلين لا كُلُولُ المرسلين لا كُلُولُ المرسلين لا كُلُولُ المُلْكُلُولُ المُلْسِلِينَ الله المُلْكُلُولُ الله المُلْكُلُولُ اللهُ المُلْكُلُولُ المُلْلُكُلُكُ المُلْكُلُولُ المُلْكُلُولُ المُلْكُلُولُ المُلُلُكُلُولُ المُلْكُلُولُ ا

التأكيد البليغ مع ضمير الخطاب الذى لايحتمل لبسا: ﴿ انك لمن المرسلين ﴿ )
أَى الذين حكمت عقولهم على دواعى نفوسهم ، فصاروا \_ بما وهبهم الله من القوة النورانية \_ كالملائكة الذين قدم فى السورة الماضية أنهم رسله من القوة النورانية ما يرتضيه . • و فى عدادهم بما تخلقوا به من أوامره و نواهيه و جميع ما يرتضيه . •

و لما كان الانبياء عليهم السلام من نوره صلى الله عليه و سلم، لانه أولهم خلقا و آخر هم بعثا، فكانوا فى الحقيقة إنما هم مجهدون لشرعه، وكان سبحانه إنما أرسله ليتمم مكارم الاخلاق، وكان قد جعل سبحانه من المكارم أن لايكلم الناس إلا بما تسع عقولهم، وكانت عدة المرسلين من المكارم أن لايكلم الباهلي عن أبى ذر رضى الله عنها عند أحمد فى المسند ثلاثمئة و خمسة عشر، و فيه أن الانبياء مائة ألف و أربعة و عشرون ألفا، و هو فى الطبرانى الكبير عن أبى أمامة رضى الله عنه

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد ، و في الأصل : بما ( ٧ – ٢ ) من ظوم ومد ، و في الأصل : يرضية (٤-٤) من ظ الأصل : فكانت (٣) من ظوم ومد ، و في الأصل : يرضية (٤-٤) من ظ وم ومد ، و في الأصل : مهتدون بشرعه (٥) داجع ٥/٢٦٦٠

T22/

أن رجلا سأل النبي صلى الله عليه و سلم فذكر عدد الرسل فقط، وكانت عقول العرب لاتسع بوجه قبل الإيمان أنهم منه ، أقسم سبحانه ظاهرا أنه منهم و رمن! للا صفياء باطنا إلى أنهم منه ، بجعلهم عدد أسماء حروف اسمه محمد صلى الله عليه / و سلم الذي رمن إليه بالحرفين أول السورة، فكأنه قال: إنك [يا-] ياسين الذي تأويله محمد الذي عدد أسماء ه حروفه بعددهم لأصلهم، فصار رمزا فی رمز، و كنزا نفیسا داخل كنز، وسرا من سر، وبرا إلى بر، و هو أحلى فى منادمة الاحباب من صريح الخطاب، مم علق باسم المفعول \* قوله: ﴿ على صراط ﴾ أى طريق واسع واضح ﴿مستقيمُ ﴾ أى أنت من هؤلاء الذن قد ثبت لهم أنهم عليه، و هو الصراط المستقيم الأكمل المتقدم في الفاتحة لأنه ١٠ لحواص المنعم عليهم و لقوله تعالى في حق موسى و هارون عليهما السلام " و هدينهما الصراط المستقم " فيكون تنوينه" \_ بما أرشد إليه القسم و التأكيد ــ للتعظيم، و المعنى أنهم \* قد ثبت لهم هذا الوصف العظيم [ و أنت منهم - ] بما شاركتهم فيه من الأدلة ، فليس لأحد أن يخصك من بينهم بالتكذيب.

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير : لما أوضحت سورة سبا و سورة

<sup>(</sup>۱) من مد، وفي الأصل وظوم: منهم (۲) من ظوم و مد، وفي الأصل: الأصل: رمز (۲) زيد من ظم ومد (٤) من ظوم و مد، وفي الأصل: عدا (۵) من ظومد، وفي الأصل وم: الفاعل (٦) في ظ: عليه (٧) من م و مد، وفي الأصل وظ: تنويه (٨) مر ظوم و مد، وفي الأصل وظ: تنويه (٨) مر ظوم و مد، وفي الأصل وظ: تنويه (٨) مر

فاطر من عظیم ملسکه تعالی و توحده بذلك و انفراده بالملك و الحلق و الاختراع؛ ما تنقطع العقول درن تصورًا أدناه، و لا تحيط من ذلك إلا بما شاء، وأشارت من البراهين و الآيات " إلى ما" يرفع الشكوك و يوضم السلوك بما كانت الافكار قد خمدت عرب إدراكها ، و استولت عليها الغفلة فكأن قــد جدت عن معهود حراكها، ذكر سبحانه بنعمة التحريك إلى اعتبارها بثنائه 'على من' اختاره لبيان تلك الآيات، و اصطفاه لإيضاح' تلك البينات، فقال تعالى " يس و القر'ان الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم " ثم قال " لتنذر قوما ما انذر أباؤهم فهم غفلون " فأشار سبحانه إلى ما تشمر نعمة الإنذار، ١٠ و يبعثه التيقظ بالتذكار؛ ثم ذكر علة من عمى بعد تحريكه و إن كان مسبباً عن الطبع و شر السابقة ' " لقـــد حق القول على اكثرهم " الآيات؛ ثم أشار بعد إلى أن بعض المن عمى عن عظيم تلك البراهين لأول' وهلة قد يهتز عنـــد' تحريكه لسابق' سعادته فقال تعالى:

(44)

<sup>(1)</sup> من ظ وم و مد ، و فى الأصل: اختراع ( $\gamma$ ) فى م ومد: تطور ، ولكن كتب بهامشيها : لعله تصور ( $\gamma$ - $\gamma$ ) من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 1 . (3) من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 3 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 4 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ : لمن ( $\gamma$ 4) فى ظ و م الأصل : حدث ( $\gamma$ 4 من ظ و مد ، و فى الأصل و م : مبعثه ( $\gamma$ 4 من ظ و مد ، و فى الأصل و م : مبعثه ( $\gamma$ 5 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ :  $\gamma$ 4 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ :  $\gamma$ 5 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ما ، من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ما :  $\gamma$ 5 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ما :  $\gamma$ 6 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ما :  $\gamma$ 7 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ما :  $\gamma$ 8 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ما :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ما :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ظ و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$ 9 من ط المد ، و

النا نحن نحى الموتى" فكذلك نفعل بهؤلا. إذا شتا هدايتهم "او من كان ميتا فاحينه" ثم ذكر دأب المعاذين و سبيل المكذبين مع بيان الأمر فقال " و اضرب لهم مثلا اصحب القرية " ـ الآيات، و اتبع ذلك سبحانه بما أودع فى الوجود من الدلائل الواضحة و البراهين فقال " الم يروا كم اهلكنا قبلهم من القرون" ـ الآية، ثم قال " و اية لهم ه الارض الميتة احيينها - إلى قوله: افلا تشكرون" ثم قال "و اية لهم البل نسلخ منه النهار" " وكل فى فلك يسبحون" آثم قال "و اية لهم انا حلنا فريتهم - إلى قوله: الى حين " ثم ذكر إعراضهم مع عظيم هذه البراهين و تكذيبهم و سوء حالهم عند البعثهم و ندمهم و توبيخهم و شهادة أعضائهم بأعمالهم ، ثم تناسجت الآى جارية على ما يلائم ما تقدم إلى ١٠ أخر السورة - انتهى .

و لما كان كأنه قيل: ما هذا الذي أرسل به؟ [كان - ] كأنه قيل جوابا "لمن سأل": هو الفرآن الذي وقع الإقسام به و هو ( تنزيل ) أو المال كونه تنزيل ( العزيز ) أي المتصف بحميع صفات الكمال أو الما كانت هذه الصفة للقهر و الغلبة ، و كان ذلك لا يكون صفة كمال ١٥ إلا بالرحمة قال: ( الرحيم لا ) أي الحاوى لجميع صفات الإكرام الذي ينعم على من يشاه من عباده بعد الإنعام بايجادهم بما يقيمهم على ينعم على من يشاه من عباده بعد الإنعام بايجادهم بما يقيمهم على و مد ، و في الأصل: منقلبهم (ع) زيد من م ومد (ه-ه) سقط ما بين الرقمين من ظ و م و مد (ه) في ظ: إلى المعقط من ظ (م) من ظ و م و مد (ه) في ظ: إلى المعقط من ظ (م) من ظ و م و مد (ه)

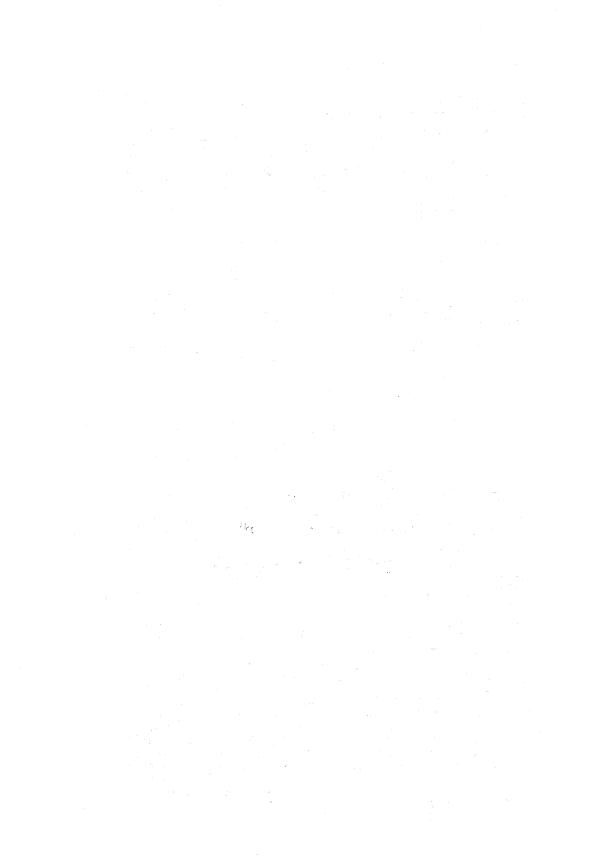
TE0 /

المنهاج الذي يرضاه / لهم، فهو الواحد الذي لامثل له أصلا لما قهر به من عزته، وجبر به من رحمته. نزله إليك وهو في جلالة النظم و جزالة القول و حلاوة السبك و قوة التركيب و رصانة الوضع و حكيم المعاني و إحكام المباني في أعلى ذرى الإعجاز، و جعل إنزاله تدريجا بحسب ملصالح مطابقا مطابقة أعجزت الحلائق عن أن ياتوا بمثلها، ثم نظمه على غير تيب النزول نظما أعجز الحلق عن أن يدركوا جميع المراد من بحور معانيه و حكيم مبانيه، فكله إعجاز على ما له من إطناب و إيجاز.

و لما ذكر المرسَل و المرسَل به و المرسَل؛ ذكر المرسَل له فقال:

( لتنذر قوما ) أى ذوى بأس و قوة و ذكاء و فطنة ﴿ مآ انذر ﴾ اى لم ينذر [ أصلا - "] ﴿ 'ابآوهم ) أى الذين غيروا دين 'أعظم آبائهم البراهيم عليه السلام و من أتى بعدهم عند فترة الرسل و لما كان عدم الإنذاز موجباً لاستيلاء الحظوظ و الشهوات على العقل فيحصل عن ذلك الغفلة عن طريق النجاة قال: ﴿ فهم ﴾ أى بسبب زمان الفترة ﴿ غفلون ه ﴾ أو المعنى على أن و ما ، مفدول ثان لتنذر : أى لتنذرهم الذي أنذره آباؤهم الذين كانوا قبل التغيير ، فان هؤلاء غافلون عن ذلك لطول الزمان و حدوث النسيان .

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: لهم (٢) من ظوم ومد، وفي الأصل: الأصل: در (٣) زيد من ظوم دمد (٤-٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: ابهم (٥) من ظوم ومد، وفي الأصل: عند (٦) زيد في الأصل: الى، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد، وفي الأصل: العير، وفي الأصل: العير، وفي الأصل: العير، وفي الأصل: العير،



1827

إلى المشكب ، لم يذكر جهة السفل و ذكر جهة العلو فقال: ( فهى ) أى الأغلال [بعرضها \_ ] واصلة بسبب عدا الجعل (الى الاذقان) جعع ذقن و هو مجتمع اللحيين، فهى لذلك مانعة من مطاطأة الرأس و لما كان هذا من رفع الرأس فعل المشكبر، وكان تكبرهم في غير موضعه، بين تعالى أنهم ملجأون إليه فهو ذل في الباطن و إن كان كبرا في الظاهر فقال: ( فهم ) أى ، بسبب هذا الوصول ( مقمحون ه ) من أقمح الرجل \_ إذا أقحه ' غيره أى جعله قامحا أى رافعا رأسه غاضا بصره لاينظر إلابمض بصره هيئة المشكبر، وأصله من قولهم: قمح بصره لاينظر إلابمض بصره هيئة المشكبر، وأصله من قولهم: قمح البعير - إذا رفع رأسه عند الشرب و لم يشرب الماء، قال في الجمع العباب و المحكم: قال بشر بن أبي حازم ' يصف سفينة ، قال أبو حيان ':

و نحن عسلى جوانبها قعود نغض الطرف كالإبل القاح / و قال الرازى فى اللوامع: و المقمح ' : الذى يضرب رأسه إلى ظهره هيئة البعير، و قال الفزاز: [ و - ' ] المقمح: الشاخص بعينيه الرافع مراه . أبو عمره : و القامح ' من الإبل هو الذى لا يشرب و هو عطشان

(۱) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المكب (۲) زيد من ظ و م و مد .

<sup>(</sup>٣) من ظوم ومد، وفي الأصل: سبب (٤) سقط من م (٥) من م ومد، وفي الأصل وظ: اقحمه (٦) من ظوم إومد، وفي الأصل: حام . (٧) راجع البحر المحيط ١٠٤٧م (٨) زيد من البحر (٩-٩) من البحر ، وفي الأصل وظوم المختم البدنيها - إلا أن في ظ: احدهم (١٠) من م و مد، وفي الأصل وظ: القمح (١١) زيد من ظومد (١٢) من ظوم ومد، وفي الأصل وظ: القمح (١١) زيد من ظومد (١٢) من ظوم

عطشا شدیدا و لاتقبل نفسه الماء، و القمح مصدر قمحت الشيء، و الاقتماح: أخذك الشيء في راحتك ثم تقحمه! في فيك أي تبتلعه، و الاسم القمحة كاللقمة و الآكلة \_ انتهى . و كأن المقمح من هذا لان هيئه عند هذا الابتلاع رفع الرأس و غض الطرف أو شخوصه إذا عسر عليه الابتلاع \_ و الله أعلم، فهذا تمثيل لرفعهم رؤسهم عن النظر؟ ه إلى الداعى تكبرا و شماخة بحيث لو أمكنهم أن يسكنوا الجولم يتأخروا كل الداعى تكبرا و شماخة بحيث لو أمكنهم أن يسكنوا الجولم يتأخروا كسلاقة و تبها؟، أو لانهم يتركون هذا الامر العظيم الحسن الجدير بأن يقبل عليه و يتروى منه و [هم \_ ؛ ] في غاية الحاجة إليه، فهم في ذلك كالبعير القامح ، إنما منعه من الماء مع شدة عطشه مانع عظيم أقمحه، ولكنه خني أمره فلم يعلم ما هو، ٧ و لذلك بني الاسم للفعول إشارة . الى أنهم مقهورون على تفويت حظهم من هذا الامر الجليل .

و لما كان الرافع رأسه غير بمنوع من النظر أمامه قال: ﴿ و جعلنا ﴾ أى بعظمتنا . و لما كان المقصود حجبهم عن خير مخصوص ، و هو المؤدى إلى السعادة الكاملة لا عن كل ما ينفعهم ، أدخل الجار فقال: ﴿ من بين ايديهم ﴾ أى الوجه الذى يمكنهم علمه ﴿ سدا ﴾ . و لما ١٥ كان الإنسان إذا انسدت محليه جهة مال إلى أخرى قال: ﴿ و من خلفهم ﴾

<sup>(</sup>۱) من ظوم و مد ، و فى الأصل: تقتحمه (۲) زيدت الواو فى ظ. (۲–۲) منظ وم و مد ، و فى الأصل: اصلا – مع قدر من البياض (٤) زيد من ظوم و مد (٥) من ظوم و مد ، و فى الأصل: المانع (٢-٦) من ظوم و مد ، و فى الأصل: المانع و مد ، و فى الأصل: القامع (٧-٧) من ظوم و مد ، و فى الأصل: فلذاك (٨) من م و مد ، و فى الأصل و ظ: اشتدت .

أى الوجــه الذي هو خني عنهم، و أعاد السد تأكيدا لإنكارهم ذلك و تحقيقا لجعله [ فقال - ' ] : ﴿ سدا ﴾ أى فصارت كل جهة يلتفت إليها منسدة، فصاروا لذلك لا يمكنهم النظر إلى الحق و لا الخلوص إليه، فلذلك قال: ﴿ فَاغْشِينُهُم ﴾ أي جعلنا على أبصارهم بما لنا من العظمة غشارة ( فهم ) أى بسبب ذلك ( لا يبصرون ، ) أى لا يتجدد ً لهم هذا الوصف من إبصار الحق و ما ينفعهم [ببصر ظاهر و بصيرة باطنة ـ ا] أصلاً . و لما منعوا بذلك حسُّ البصر ، أخبر عن حسُّ السمع فقال : ﴿ وَ سُوآهُ ﴾ أي مستو و "معتدل غاية الاعتدال" من غير نوع فرق ؛ و زاد في الدلالة على عدم عقولهم بالتعبير بأداة الاستعلاء إيذانا أنهم ١٠ إذا امتنعوا مــــع المستعلى كانوا مــــع غيره أشد امتناعا فقال: ﴿ عليهم ، انذرتهم ﴾ أي ما أخبرناك به من الزواجر المانعة من الكفر ﴿ ام لم تنذرهم ﴾ ثم بين أن الذي استوى حالهم فيه بما سببه الإغشاء عدم الإيمان، فقال مستأنفا: ﴿ لا يُؤْمِنُونَ ﴾ •

و لما بين ما كان السبب المانع لهم من الإبصار، علم أن السبب المانع من الإبصار، علم أن السبب المانع من السمع مثله، لأن المخبر عزيز، فهو إذا فعل شيئا كان على وجه لا يمكن فيه حيلة . و لما أخبر أن الاكثر بهذه الصفة ، استشرف

<sup>(1)</sup> زيد من ظ و مد (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : غشاه (٩) فى ظ : لا يجدد (٤) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : حسن (٥-٥) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : معتذر غاية الاعتذار (٦) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : ايذان (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الوجه .

"EV /

السامع إلى أمارة يعرف بها الاقل الناجي لانه المقصود بالذات فقال جواباً له: ﴿ انْمَا تَنْذُر ﴾ أي إنذارا ينتفع به المنذر فيتأثر عنه النجاة. فالمعنى: إنما يؤمن بانذارك (من اتبع الذكر) أي أجهد نفسه في اتباع كل ما يذكر بالله من الفرآن و غيره [و يذكر به صاحبه و يشرف ـ '] ﴿ وَ خَشَى الرَّحْمَنَ ﴾ أي خاف العام الرَّحَة خوفًا عظيمًا ، و دل لفت ه الكلام عن مظهر العظمة إلى الوصف بالرحمانية على أن أهل الحشية يكفيهم في الاتعاظ التذكير بالإحسان ٢ ﴿ بِالغيبِ يَ أَي بَسَبِ مَا يُخْبِرُ به من مقدوراته الغائبة؟ "لاسما البعث الذي كان اختصاصها بغاية بيانه بسبب كونها قلبا من غير / طلب آية كاشفة للحجاب بحيث يصير الامر عن شهادة لاغيب فيه، بل تجويزا لما يجوز من انتقامه و لو بقطع ١٠ إحسانه، لما ثبت له في سورة فاطر من القدرة و الاختيار ، و يخشاه أيضا خشية خالصة في حال غيبته عمن يرائيه من الناس ، فهؤلاء هم الذين ينفعهم الإندار ، [ و هم المتقون الذين ثبت في البقرة أن الكتاب هدى لهم ١٠] ، و غيرهم لاسبيل إلى استقامته، فلا تذهب نفسك عليهم حسرات، فانه

<sup>(1)</sup> زيد ما بين الحاجزين من ظ (٧- ٢) و ردما بين الرقمين في الأصل قبل « ودل » س ه ، و الترتيب من ظ و م ومد (٩) العبارة من هنا إلى « قلبا » و قعت في الأصل بعد « خوفا عظيا » و الترتيب من ظ و م و مد (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ظ و م و مد ، و في الأصل : تلبسا (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تلبسا (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يخشى (٧) من ظ و م و مد ،

ليس عليك إلا الإنذار، إن الله عليم بما يصنعون، فن علم منه هذه الحشية أقبل به، و من علم منه القساوة رده على عقبه بما حال دونه من الغشاوة - و الله الموفق .

و لما دل السياق على أن هذا نفع نفسه، تشوف السامع إلى معرفة جزائه، فقال مفردا الضمير على النسق الماضى فى مراعاة لفظ « من » دلالة على قلة هذا الصنف من الناس بأجمعهم فى هذه السورة الجامعة بكونها قلبا لما تفرق فى غيرها الله : ﴿ فبشره ﴾ أى بسبب خشيته بالغيب ﴿ بمغفرة ﴾ أى لذنوبه و إن عظمت و إن تكررت مواقعته لما و توبته منها، فان ذلك لا يمنسع الاتصاف بالخشية ، و لما حصل العلم بمحو منها، فان ذلك لا يمنسع الاتصاف بالخشية ، و لما حصل العلم بمحو متواصل، لاكدر فيه بوجه ،

و لما بين الأصل الثانى [ الذى \_ ٧ ] هو الرسالة و أتبعها ثمرتها المختومة بالبشارة، وكان الأصل الثالث فى الإيمان \_ و هو البعث \_ سببا عظيما فى الترقية إلى اعتقاد الوحدانية التى هى الأصل الأول، وكان أكثر الحائفين منه سبحانه مقترا عليهم فى دنياهم منفضة عليهم حياتهم، علل

<sup>(1)</sup> زيد في الأصل: أيضا، ولم تكر... الزيادة في ظوم و مد فحذناها. (٧) من ظوم و مد، و في الأصل: القساوة (٩) من ظوم و مد، و في الأصل: كان الدال على (٤) من ظوم و مد، وفي الأصل: الأصل: الأصل الأصل: ظوم و مد، وفي الأصل: ظوم و مد، وفي الأصل: غيره (٩) من ظوم و مد، وفي الأصل: موافقته (٧) زيد من ظوم و مد.

هذه البشارة إعلامًا بأن [ هذا - ' ] الآجر في هذه الدار و بالملابس الباطنة الفاخرة من المعارف و السكينة و البركات و الطمأنينة ، و بعد البعث بالملابس الطاهرة الزاهرة المسببة عن الملابس الدنيوية الباطنة الحفية عن غير أهلها، بشارة لهم و نذارة للقسم الذي قبلهم بقوله، مقدما للبعث لما ذكر من فائدته، لافتا القول إلى مظهر العظمة إيدانا بعظمة عده المقاصد ه و' بأنه لايحمى 'لهؤلاء الخلص' مع قلتهم و مباينتهم' للا ولين مع كثرتهم إلا من له العظمة الباهرة: ﴿ إِنَا نَحْنَ ﴾ أي بما لنا من العظمة التي [لا-"] تضاهى ﴿ نَحَى ﴾ [ أي بحسب التدريج الآن وأجملة في الساعة - ١ (الموتى) أى كلهم حسا بالبعث و معنى بالإنقاذ إذا أردنا من ظلم الجهل ﴿ وَنَكْتُبُ أَى [من صالح و غيره - ٧] شيئًا فشيئًا [بعده فلا يتعدى ١٠ التفصيل شيئا في ذلك الإجمال \_ " ] ﴿ مَا قَدَمُوا ﴾ من جميع أفعالهم و أحوالهم و أقوالهم ^ جملة عند نفخ الروح ﴿ ﴿ وَ 'آثارهم ۗ ﴾ أي سنهم التي تبقي من بعدهم صالحة كانت أو غير صالحة ، و نجازي كلا بما يستحق في الدار الآخرة التي الجزاء فيها لا ينقطع، فلا أكرم منه إذا كان كرما .

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم و مد (7) من ظوم و مد ، و في الأصل : ملابس . (4) من ظوم و مد ، و في الأصل : بمظهر عظمة (٤) من ظوم و مد ، و في الأصل : أو ( • - • ) من ظوم و مد ، و في الأصل : الا الحل - مع بياض يسير بعده (٦) من ظوم و مد ، و في الأصل : ما (٧) زيد من ظوم د مد (٨-٨) من مد ، و في الأصل و غيره .

و لما كان ذلك ربما أوهم الاقتصار على كتابة ما ذكر من أحوال الآدميين أو الحاجة إلى الكتابة ، دل على قدرته على ما لا يمكن القدرة على لاحد غيره في أقل قليل بما ذكر ، فكيف بما فوقه ، فقال [ناصبا عطفا لفعليه على فعلية وهي « تكنب » - في ] : ﴿ وكل شي \* ) أى من أم الاحياء وغيره \* ﴿ احصينه ﴾ أى قبل إيجاده بعلمنا القديم أوصاء وكتبناه ﴿ في امام ﴾ أى كتاب هو أهل لان يقصد ﴿ مبين ع ﴾ أى لايخنى فيه شي من جميع الاحوال على أحد أراد علمه منه ، فلله هذه القدرة الباهرة و العظمة الظاهرة و العزة القاهرة ، فالآية من الاحتباك : دل فعل الإحصاء على مصدره و ذكر الإمام على فعل الكتابة .

و لما انتهى الكلام إلى هنا، وكان مقصود السورة كما سلف إثبات الرسالة لإنذار يوم الجمع، وكان الإنذار غاية، وكانت الغايات هى المقاصد بالذات، وكانت غاية / الإنذار اتباع الذكر، فكان ذلك غاية الغاية، كان الكلام على المتبعين أولى بالتقديم على أنه يلزم من الكلام فيهم الكلام في أضدادهم، وهم المعرضون الذن حق عليهم القول و الكلام على البوم المنذر به، فلذلك ضرب المثل الجامع لذلك كله، و مر إلى من ظ وم و مد، و في الأصل: المتقدمين من الادمين (م) زبد في ظ:

1881

أن

(ه) في ظ: غيرهـ (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل: من العدم .

<sup>(</sup>٧) في ظ: عن .

أن صور البعث تصويرا لم يتقدم مثله، ثم عطف بآية الطمس و ما بعدها على القسم المعرض، ثم رجع إلى الكلام على الرسول و الكتاب. و لما دل سبحانه على ما له من القدرة الكاملة بالإفعال الهائلة من كل من الإماتة و الإحياء الحسيين و المعنويين إبداء و إعادة ، وكان ضرب الامثال بالمشاهدات ألصق شيء بالبال، و أقطع للراء و الجدال، و أكشف ه لما يراد من الاحوال، قال عاطفا على " فبشره " مبينا للا صل الثالث الذي هو الاول بالاصالة المقصود بالذات، و هو التوحيد، ضاما إليه الأصلين الآخرين، ليكون المثل جامعا، و البرهائ به واضحا ساطعا: ﴿ وَ اَصْرِبَ لَهُمْ ﴾ أَى لَاجَلُهُمْ بِشَارَةً بِمَا يُرْجَى لَمْمُ عَنْدُ إِقْبَالِهُمْ ، وَ نَذَارَةً لما يخشى عليهم عند إعراضهم و إدبارهم ﴿ مثلاً ﴾ [ أي - " ] مشاهدا ١٠ في إصرارهم على مخالفة الرسول و صبره عليهم و لطفه بهم، لآنا ختمنا على قلوبهم على الكفران مع قربهم منك في النسب و الدار ، و فوز غيرهم لآنا نورنا قلوبهم مع البعد في النسب و الدار بالإيمان و ممراته الحسان، لانهم يخشون الرحمن بالغيب، و لايثبتون على الغباوة و الريب . و لما ذكر المثل، أبدل منه قوله: ﴿ اصحب القرية ٢ ﴾ [ التي هي ١٥

و لما ذكر المثل، ابدل منه قوله: ﴿ اصحب القرية ، ﴾ [ التي هي ١٥ على الحكمة و اجتماع الكلمة و انتشار العلم و معدن الرحمة ـ " ] . و لما كان الممثل به في الحقيقة إنما هو "إخبارها بأحوال أهلها" لأنها وجه

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: إلى (٢) تكرر في الأصل فقط بعد «أضرب لهم» (م) زيد من ظوم ومد (٤) زيد في الأصل: هذا ، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذ فناها (٥ - ٥) سقط ما بين الرقين من ظ. (٦-٦) من ظوم ومد ، وفي الأصل: أخبار بها .

الشبه، وكانت أخبارها كثيرة في أزمنة مديدة '، عين المراد بقوله: ﴿ اذَ ﴾ [وهي بدل اشتمال من القرية مسلوخة من الظرفية \_ ] • و لما كان الآتى ناحية من بلد و إن عظم يعد في العرف آتيا لذلك البلد، أعاد الضمير على موضع الرسالة تحقيقاً له [و إبلاغاً في التعريف بمقدار بعد ه الاقصى \_ أ ] فقال: ﴿ جَآمَمًا ﴾ أي القرية لإنذار أهلها ﴿ المُرسَلُونَ ﴾ ﴾ أي عن الله لكونهم عن رسوله عيسى عليه السلام أرسلهم بأمره لإثبات ما يرضيه سبحانه و نني ما يكرهه الذين هم من جملة من قيل في فاطر أنهم جاؤًا [ بالبينات و - أ ] بالزبر ، و التعريف إما لكونهم يعرفون القرية و يعرفون أمرها، [و\_ن] إما لأنه شهير جدا فهم بحيث لو سألوا أحدا ١٠ من أهل الكتاب الذين يعتنون بها أخبرهم به، لأنه قد عهد منهم الرجوع إليهم بالسؤال ليبينوا لهم - [كما] زعموا \_ مواضع الإشكال .

و لما كان أعظم مقاصد السياق تسلية النبي صلى الله عليه و سلم في توقفهم عن المبادرة إلى الإيمان به مع "دعائه بالكتاب" الحكم إلى" الصراط المستقيم، وكان في المشاركة في المصائب أعظم تسلية، أبدل ١٥ من قوله د اذ جاءها ، تفصيلا لذلك [المجيء - ٢] قوله ، مسندا إلى نفسه

<sup>(</sup>١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : مديرة (٢) زيد من ظ و مد (٣) زيد في الأصل: في ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذ فناها (ع) زيد من ظ و م و مد (هـ.ه) من ظ و م و مد ، و في الأصل : رعاية الكتاب (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : على (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل ؛ في • المقدس (٢٦)

المقدس لكونه أعظم فى التسلية: ﴿ اذ ارسلنا ﴾ أى على ما كا من العظمة ، و لما كان المقصود بالرسالة أصحابها قال: ﴿ اليهم اثنين ﴾ أى اليعم الآخر فيكون أشد لامرهما فأخبراهم الرسالهما إليهم كأن قالا: نحن رسولان إليكم لتؤمنوا بالله ﴿ فكذبوهما ﴾ أى مع ما لهما من الأيات ، لانه من المعلوم أنا ما أرسلنا رسولا إلا كان معه من الآيات ما مثله آمن عليه البشر ، سواء كان عنا من غير واسطة أو كان بواسطة رسولنا ، كما كان للطفيل بن عمرو الدوسى ذى النور لما ذهب بواسطة رسولنا ، كما كان للطفيل بن عمرو الدوسى ذى النور لما ذهب إلى قومه و سأل الذي / صلى الله عليه و سلم أن تكون له آية فكانت / ١٤٩ ﴿ نورا - \* ] فى جبهته ، شم سأل أن تكون فى غير وجهه ف كانت فى سوطه ؟ .

و لما كان التضافر على الشيء أقوى لشأنه، و أعون على ما يراد منه، سبب عن ذلك قوله [حاذفا المفعول لفهمه من السياق، و لآن المقصود إظهار الاقتدار على إيقاع الفعل و تصريفه فى كل ما أريد له \_ ]: (فعززنا) أى فأوقعنا العزة، وهي القوة و الشدة و الغلبة، لأمرنا أو لرسولنا مسبب ما وقع لهما من الوهن بالتكذيب، [فحصل ما أردنا من العزة ١٥ ميما أشارت إليه قراءة أبى بكر عن عاصم بالتخفيف \_ ] (بثالث)

<sup>(1)</sup> سقط من ظ (7) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : فاخبرهم ( $\gamma$ ) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : فاخبرهم ( $\gamma$ ) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : انه . ( $\gamma$ ) زيد من ظ و م و مد ( $\gamma$ ) راجع طبقات ابن سعد \_ و قد مر ( $\gamma$ ) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : لرسول . و م و مد ، و فى الأصل : لرسول . ( $\gamma$ ) راجع ثر المرجان  $\gamma$ 000 - 000 .

أرسلناه بما أرسلناهما به ﴿ فقالوآ ﴾ أي الثلاثة بعد أن أتوهم و ظهر لهم إصرارهم على التكـــذيب، مؤكدن محسب ما رأوا من تكذيبهم: (انا البكم) أي لا إلى غيركم ﴿ مرسلون ، قالوا ﴾ أي أهل القرية: ﴿ مَا انتم ﴾ أى و إن زاد عددكم ﴿ الا ﴾ و لما نقض الاستثناء النني و ال شبهة ما تلبس فزال عملها فارتفع قوله: ﴿ بشر مثلنا لا ﴾ أى فما وجه الحصوصية لكم في كونكم رسلا دوننا . و لما كان التقدير : فما أرسلتم إلينا بشيء، عطفواً عليه قوله: ﴿ وَ مَا آنُولَ الرَّحْنَ ﴾ أي العام الرَّحَةُ ، فعموم رحمته مع استواثنا في عبوديته تقتضي أن يسوى بيننا في الرحمة فلا يخصكم بشيء دوننا ، و أعرقوا [في النفي - ٢] بقولهم : ﴿ مَن شيء لا ﴾ • و لما كان الإتيان على ما ذكر محتملا للغلط و نحوه، قالوا دافعين لذلك: ﴿ ان ﴾ أي ما ﴿ التم الا تكذبون ، ﴾ أي حالا و مآلا ﴿ قَالُوا ﴾ أى الرسل: ﴿ رَبُّنا ﴾ أى الذي لو لم يكن لنا وازع عن الكذب عليه إلا إحسانه إلينا لكان كافيا ﴿ يَعْلُمُ ﴾ أي و لذلك يظهر على أيدينا الآيات، و يحمينا ممن يكيدنا، و هذه العبارة تجرى مجرى ١٥ القسم، وكذا نحو «شهد الله». و لما واجهوهم بهذا التكذيب المبالغ في تأكيده زادمًا في تأكيد جوابه فقالوا: ﴿ انآ البِكُم ﴾ أي خاصة ﴿ لمرسلون ه ﴾ [ ما أتيناكم غلطا و لاكذبا - ' ]، فالأول ابتداء أخبار ، و اهذان جواباً إنكار، فأعطى كلا ما يستحق.

<sup>(</sup>١) في ظ: إذا (٦) زيد في الأصلى: هذا، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذفناها (٣) من ظ و م و مد، و في الأصل: عطف (٤) زيد من ظ و م و مد (٥) في ظ: البالغ (٢-٦) في م: هذا حواب .

و لما قرروا ذلك عندهم ، اتبعوه بدليله و بالإعلام بأن وبال التكذيب لا يلحقهم منه ضرر ، إشارة [لهم - ] إلى الإنذار من عذاب الملك الجبار فقالوا: (وما علينآ) أى وجوبا من قبل من أرسلنا ، و هو الله تعالى الذى له الامر كله ( الا البلغ المبين ، ) أى المؤيد بالادلة القطعية من الحجج القولية و الفعلية المعجزات و غيرها ، فلولا أنه يعلم لما أمكننا هشيء من ذلك كما أن آلهتكم لما لم يكن لها علم لم يقدروا على بيان في أمرها بشيء ، و إذ قد ثبت علم مرسلنا برسالتنا فهو الشاهد [لنا - ا] أمرها بشيء ، و إذ قد ثبت علم مرسلنا برسالتنا فهو الشاهد [لنا - ا] على يظهر على أيدينا و كنى به شهيدا .

و لما كان حلول الصالحين بين الناس يكون تارة نعمة و أخرى نقمة باعتبار التصديق و التكذيب و الإساءة و الإحسان، فكان قد حصل ١٠ لحولاء الذين كذبوا هؤلاء الرسل [بلاء - ] لتكذيبهم لهم من جدب الارض و صعوبة الزمان، و نحو ذلك من الامتحان، [ ذكر ما أثره ذلك عند أهل القرية فقال - ' ] : ﴿ قالوآ ﴾ و لما كانوا لما يرون عليهم من الآيات و ظاهر الكرامات بما يشهد ببركتهم و يمن نقيبتهم [ بحيث - ' ] إذا ذموهم توقعوا تكذيب الناس لهم ، اكدوا قولهم : ﴿ إنا تطيرنا ﴾ أي المنا أنفسنا على الطيرة و التشاوم [ تطيرا ظاهرا ـ بما أشار إليه الإظهار حملنا أنفسنا على الطيرة و التشاوم [ تطيرا ظاهرا ـ بما أشار إليه الإظهار

<sup>(</sup>۱) زيد من ظوم ومد (۲-۲) سقط ما بين الرقين من ظوم ومد، و في وكان في الأصل: والله، بدل «وهو الله» (۴) من ظوم ومد، وفي الأصل: العملية (٤) من ظومد، وفي الأصل: لما ، وفي م: بما (٥) من ظوم ومد، وفي الأصل: انا ، وفي الأصل: انا ، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد، وفي الأصل: انا ، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد غذنناها.

140.

بخلاف ما في النمل و الاعراف\_'] ﴿بَكُمَّ ﴾ بنسة ما حل بنا من البلاء إلى شومكم، لأن عادة الجهال التيمن بما مالوا إليه و يسندون ما حل بهم من نعمة اللي يمنه و التشاوم بما كرهوه، و يسندون ما أصابهم من نقمه إلى شومه ؛ ثم إنهم استأنفوا استثناف النتأنج قولهم عملى سييل • [التأكيد \_ ] إعلاما بأن ما أخبروا به لا فترة لهم عنه و إن كان مثلهم مستبعدا عند العقلاء: ﴿ لَأَنْ لَمْ تَنْتُهُوا ﴾ أي عن دعائكم هذا ﴿ لَنْرَجْمَكُم ﴾ /أى لنشتمنكم أو لنرمينكم بالحجارة حتى تنتهوا أو لنقتلنكم شر قتلة. [و لما كان الإنسان قمد يفعل ما لا يؤخذ أثره فقىالوا معبرين بالمس دون الإمساس \_']: ﴿ و ليمسنكم منا ﴾ أي عاجلا لامن غيرنا كما تقوُّلون تنتهوا عنا لنكف عن إيلامكم ﴿ قالوا ﴾ أى الرسل: ﴿ طَآ تُركم ﴾ أى شومكم الذي أحل بكم البلاء ﴿ معكم ۚ ﴾ و هو أعمالكم القبيحة التي منها تكذيكم -

و لما كان لم يبد منهم غير ما يقتضى عند النظر الصحيح النيمن ١٥ و البركة ، و [ هو - ١] التذكير بالله الذى يبده الخيركله ، أنكروا عليهم تطيرهم منهم على وجه مبين ١ أنه لا سبب لذلك غيره فقالوا : ﴿ اثن ذكرتم الله على الله عل

<sup>(</sup>۱) زيد من ظوم و مد (۷) من ظوم و مد ، و فى الأصل: نعمته . (م) العبارة من هنا إلى « العقلاء » ساقطة من ظ(٤) (٧) زيد منم و مد . (٥) زيد بعده فى الأصل: ولا ، و لم تكن الزيادة فى ظوم و مد فحذ فناها (٦) من م ومد ، وفى الأصل وظ: اعلامكم (٧) من ظوم و مد، وفى الأصل: يبين . ١٠٨

أى ألاجل إن حصل لكم تذكير بالله تطيرتم بنا؟ و لما كان ذلك لايصح أن يكون سببا للتطير بوجه ، أضربوا عنه منبهين لهم على أن موضع الشوم إسرافهم لا غير فقالوا : ﴿ بل ﴾ أى ليس الاس كما زعمتم في أن التذكير سبب للتطير بل ﴿ انتم قوم ﴾ أى غركم ما آتاكم الله من القوة على القيام فيما تريدون ﴿ مسرفون ه ﴾ أى عادتكم الحروج ه عن الحدود و الطغيان فعوقبتم لذلك .

و لما كان السياق لآن الأمر بيد الله ، فلا هادى لمن أضل و لا مضل لمن هدى ، فهو يهدى البعيد فى البقعــة و النسب إذا أراد ، و يضل القريب فيهما إن شاء ، وكان بعد الدار ملزوما فى الغالب لبعد النسب ، قدم مكان المجيء على فاعله يبانا لآن الدعاء [نفع - ] الاقصى و لم ينفع ١٠ الادنى فقال : ﴿ و جآه من اقصا ﴾ أى أبعد – بخلاف ما مر فى سورة القصص ؛ و لاجل هذا الغرض عدل عن التعبير بالقرية كما تقدم و قال : ﴿ المدينة ﴾ لانها أدل على الكبر المستلزم لبعد الاطراف و جمع الاخلاط ، و لما بين الفاعل بقوله : ﴿ رجل ﴾ بين اهتمامه بالنهى عن المنكر و مسابقته إلى إذالته كما هو الواجب بقوله : ﴿ رسعى ذ ﴾ أى يسرع ١٥ المنكر و مسابقته إلى إذالته كما هو الواجب بقوله : ﴿ رسعى ذ ﴾ أى يسرع ١٥ في مشيه فوق المشى و دون العدو حرصا على نصيحة قومه .

و لما تشوفت النفس إلى الداعي إلى إتيانه، بينه بقوله: ﴿ قَالَ ﴾

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد ، و في الأصل : ان (۲) زيد من ظوم و مد (۳) زيد بعد في الأصل : من ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد غذنناها (٤) سقط من ظوم و مد .

و استعطفهم بقوله: ﴿ يُنقُومُ ﴾ و أمرهم بمجاهــــدة النفوس بقوله: ﴿ اتبعوا المرسلين ﴿ ﴾ أي في عبادة الله وحده و 'كل ما' يأمرونكم به ؛ ثم نبههم على الداعي إلى اتباعهم و المانع من الإعراض عنهم بقوله ، [معيدا الفعل دلالة على شدة اهمامه به - ' ]: ﴿ اتبعوا ﴾ أي بغاية ه جهدكم ﴿ من لايسئلكم ﴾ أى فى حال من الاحوال ﴿ اجرا ﴾ [ و لما كان أفرد الضمير نظرا إلى لفظ من م دلالة على وجوب الاتباع لمن اتصف بهذا الامر الدال على الرسالة و إن كان واحدا، جمع بيانا للأولوية بالتظافر و التعاضد و الاتفاق في الصيانة و البعد عن الدنس، الدال على اتحاد القصد الدال على تحتم الصدق فقال ــ ا ] : ﴿ وَ هُم مهتدون هُ ﴾ ١٠ أي ثابت لهم الاهتداء لا يزايلهم ، [ ما قصدوا شيئا إلا أصابوا وجه صُوَابِهِ ﴾ ]، فتفوزوا بالدين الموجب للفوز بالآخرة، و لا يفوتكم شيء من الدنيا، فأتى بمجامع الترغيب في هذا الكلام الوجيز •

و لما أفهر السياق أنه قال: فإنى البعتهم [ في عبادة الله \_ ' ]، بــنى عليــه قوله جوابا لمن يلومــه عــلى ١٥ ذلـك وترغيبًا فيما اختاره لنـفــــه و توبيخا لمن يأباه:

<sup>(</sup>١-١) من ظوم ومد، وفي الأصل: كا (٢) من ظوم ومد، وفي الأصل: على (م) زيد في مد: الدال على رسالتهم (٤) زيد من ظ و مد . (.) سقط من مد (٦) من ظ و م و مد، و في الأصل : مجامع . (٧) سقط من ظ

(و ما) أى و أى شىء (لى ) فى أنى ( آلا اعبد الذى فطرنى ) أى و إليه أرجع، فله مبدئى و معادى، و ما لكم الا تعبدون الذى فطركم ( و اليه ) أى الا إلى غيره ( ترجعون ه ) كذلك ، فهو يستحق العبادة شكرا لما أنعم به فى الابتداء، و خوفا من عاقبته فى الانتهاء، فا آلية من الاحتباك : حذف ، و إليه أرجع ، أو الا لما دل عليه ثانيا، و إنكاره عليهم ه ثانيا عما دل عليم أو الا من إنكاره على نفسه استجلابا لهم باظهار الإنصاف ، و البعد عن التصريح بالخلاف ، و فيه تنبيه لهم على موجب الشكر ، و تهديد على ارتكاب الكفر .

و لما أمر صريحا و نهى تلوبحا، و رغب ا و رهب، و وبخ و قرع، اسبا في ذلك، أنكر على من يفعل ١٠ غيره بالإنكار على نفسه، محقرا لمن عبدوه من دون الله و هم غارقون في نعمه، فقال مشيرا بصيغة الافتعال إلى أن في ذلك مخالفة للفطرة الأولى:

﴿ اتخذ ﴾ و بين علو رتبته سبحانه بقوله: ﴿ من دونة ﴾ [أى - أ] سواه مع دنو المنزلة؛ و بين عجز ما عبدوه بتعدده فقال: ﴿ الحمة ﴾ ثم حقق ذلك بقوله مبينا بأداة الشك أن النفع أكثر من الضر ترغيبا فيه سبحانه: ١٥ ﴿ ان يردن ﴾ [إرادة خفيفة بما أشار إليه حذف اليا ء، أو شديدة بما أشار إليه إثباتها، ظاهرة بما دل عليه تحريكها، أو خفية بما نبه عليه إسكانها هـ ] .

<sup>(</sup>١) وقع في الأصل وم و مدد قبل و أي و أيَّه، و الترتيب من ظ.

<sup>(</sup>٢) سقط من ظ (٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل : يدل (٤) زيد من ظ و م و مد (٥) زيد من ظ و مد .

[و لما ذكرهم بابداعه سبحانه له إرشادا إلى أنهم كذلك، صرح يما يعمهم فقال - ا]: ﴿ الرَّحْنِ ﴾ أي العام النعمة على كل مخلوق من العابد و المعبود، و حذرهم بقوله: ﴿ بضر ﴾ و أبطل أنهى ما يعتقدونه فيها بقوله: ﴿ لَا تَغْنُ عَنَى ﴾ أي وكل أحد مثلي في هذا ﴿شَفَاعَتُهُم ﴾ ه أي لو فرض أنهم شفعوا و لكن شفاعتهم لاتوجد (شيئا) من إغناء. [ و لما دل بافراد الشفاعة على عدهم عدما و لو اتحدت شفاعتهم و تعاونهم في آن واحد، دل بضمير الجمع على أنهم كذلك سواء كانوا مجتمعين أو متفرقين فقال \_ ' ]: ﴿ وَ لَا يَنْقَدُونَ ﴾ أَي مَنَ مَصِيبَه إِنْ دَعَا الأمر إلى المشاققة؛ [ يما أراده فانه بمجرد إرادته يكون مراده، إنفاذا ١٠ ضعيفًا- بما أشار إليه من حذف الياء، و لا شديدًا \_ بما دل عليه من أثبتها ظاهرا خفيا - ٢]، ثم استأنف ما يبين بعد ذلك عن فعل العقلاء الناصحين لانفسهم بقوله مؤكدا له ً بأنواع التأكيد لاجل إنكارهم له بعدم رجوعهم عن معبوداتهم : ﴿ إِنَّ إِذَا ﴾ أَى إِذَا فعلت ذلك الاتخاذ ﴿ لَنَى صَلَّلَ ﴾ أي محيط بي لا أقدر معه على نوع اهتداء ﴿ مبين ه ﴾ ١٥ أي واضح في نفسه لمرب لم يكن مظروفا له، موضح لـكل ناظر ما [ هو - ا ] فيه من الظلام .

و لما أقام الآدلة و لم يبق لآحد تخلف عنه علة ، صرح بما لوح (١) زيد من ظ و مد (١) سقط من ظ. (١) من ظ و م د ، و في الأصل: المشقات (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل: معدوداتهم .

(۲۸) اليه

إليه من إيمانه، فقال مظهرا لسروره بالتأكيد و قاطعا لما يظنونه من أنه لا يجترى على مقاطعتهم كلهم بمخالفتهم في أصل الدين: ﴿ انَّيْ امنت ﴾ أى أوقعت التصديق الذي لاتصديق في الحقيقة غيره بالرسل مؤمنا لهم من [أن \_ ] أدخل عليهم نوع تشويش من تكذيب أو غيره . [و لما أرشدهم بعموم الرحمانية تلويحاً، صرح لهم بما يلزمهم شكره من خصوص ه الربوبية فقال \_' ]: ﴿ بربكم ﴾ أى بسبب الذى لا إحسان عندكم إلا منه [ قد نسيتم ما له لديكم من الربوية و الرحمانية و الإبداع - ] ، و زاد في مصارحتهم إظهارا لعدم المبالاة بهم بقوله: ﴿ فَاسْمُعُونَ ﴿ ﴾ أَى [سماعا إن شتّم أشعتموه، و إن شتّم كتمتموه \_ بما دل عليه حذف الياء و إثباتها \_ آ ، فلا تقولوا بعد ذلك: ما سمعناه ، و لو سمعناه لفعلنا به • • ١٠ فوثبوا اليه و ثبة رجل واحد فقتلوه، و قد أخبر النبي صلى الله عليه و سلم أن مثل صاحب يس هذا في هذه الأمة عروة بن مسعود الثقني حيث بادى قومه بالإسلام، و نادى على عليته بالأذان، فرموه بالسهام فقتلوه .

و لما كان من المعلوم \_ بما دل عليه من صلابتهم فى تكذيبهم الرسل و تهديدهم مع ما لهم من الآيات \_ أنهم لايبقون هذا الذى هو ١٥ [,من \_'] مدينتهم و قد صارحهم بما إن أغضوا عنه فيه انتقض عليهم أكثر أمرهم. لم يذكره تعالى عدّا له عداد ما الايحتاج إلى ذكره، و قال

 <sup>(</sup>١) زيد من ظوم ومد (٧) زيد من م و مد (٩) زيد من ظومد .
 (٤) من ظوم ومد ، و في الأصل : نثوبوا (٥) في م : ظهر (٦) من م و مد ،
 و في الأصل و ظ : لهم (٧) من ظوم و مد ، و في الأصل : من .

1 404

جوابا لمن تشوف إلى علم حاله بعد ذلك بقوله إيجازا في البيان ترغيبا لاهل الإيمان: ﴿ قيل ﴾ [أى له بعد قتلهم إياه - ' ]، فبناه للفعول و حذفه لأن المقصود القول لا قائله و المقول له معلوم : ﴿ ادخلِ الجنة ﴿ ﴾ لآنه شهيد، و الشهداء يسرحون في الجنة حيث شاؤا من حين الموت. و لما كان الطبع البشرى داعياً إلى محبة الانتقام بمن وقع منه الآذي، بين سبحانه أن الاصفياء على غير ذلك الحال، فقال مستأنفا: ﴿ قَالَ يُلْبِتَ قُومَى ﴾ أي الذين فيهم قوة لما يراد منهم، فلو كانت · قوتهم على الكفار لكانت حسنة · ﴿ يَعْلُمُونَ لا ﴾ و لما أريد التصريح بوقوع الإحسان إليه، حل المصدر إلى قوله: / ﴿ بَمَا غَفُر لَى ﴾ أي 10 أوقع الستر لما كنت مرتكباله طول عمرى من الكفر به [بايمان ــا] في مدة يسيرة ﴿ رَبِّي ﴾ أي الذي أحسن إلى في الآخرى بعد إحسانه في الدنيا ﴿ وجعلني ﴾ و لما كان الأنس أعظم فوز ، عدل عن أن " يقول و مكرما ، إلى قوله : ﴿ من المكرمين م ﴾ أى الذين أعطاهم الدرجات العلى بقطعهم جميع أعمارهم في العبادة ، فنصح لقومه حيا و ميتا يتمنى علمهم ١٥ باكرامة تعالى له" 'ليعملوا مثل عمله ' فينالوا ما ناله ، و في قصته حث على المبادرة إلى مفارقة الاشرار و اتباع الاخيار ، و الحلم عن أهل الجهل وكظم الغيظ، و التلطف في خلاص الظالم من ظلمه، [ و أنه لايدخل (١) زيد من ظ و م و مد (٢-٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل : قومهم كانت حسية (م) سقط من ظ ( ٤ ـ ٤ ) في ظ : ليعلموا مثل علمه (ه) من ظ

أحد

وم و مد، و في الأصل: عن .

أحد الجنة إلا برحمة الله و إن كان محسنا \_ ]، و هذا كما وقع للانصار رضي الله عنهم في المبادرة إلى الإيمان مع بعد الدار و النسب، و في قول من استشهد منهم في بئر معونة \_ كما رواه البخاري في المفازي " عن أنس رضي الله عنه: بلغوا قومنا أنا لقينا ربنا فرضي عنا و أرضانا، و في غزوة أحد كما في السيرة و غيرها لما وجدوا طيب 'مأكلهم و مشربهم' ه و حسن مقيلهم : يا ليت إخواننا يعلمون ما صنع الله بنا لئلا يزهدوا في الجهاد و لا ينكلوا عن الحرب، فقال [ تبارك و - ' ] تعالى: فأنا ' أبلغهم عنكم، فأنزل 'الله تعالى' [على رسوله صلى الله عليه وسلم-'] "ولاتحسين الذين قتلوا في سبيل الله امواتا " الآيات في سورة آل عمران، و في التمثيل بهذه القصة إشارة إلى أن في قريش من ختم بموته على الكفر ١٠ بغيرهم لتظهر قدرته و ليستوفى الآجال أولئك، ثم يقبل بقلوب غيرهم، فتظهر مع ذلك حكمته - إلى غير ذلك من يناييع المعاني، و ثابت المباني -

و لما كان سبحانه قد جعل أكثر جند هذا النبي الكريم من الملائكة فأيده بهم في حالتي المسالمة و المصادمة و حرسه بمن أراده في ١٥ مكة المشرفة و بعدها [ بهم - ' ]، ذكره ذلك بقوله عاطفا على ما

<sup>(</sup>۱) زيد من ظ و مد (۲) من ظ و م و مد ، و في الأصل : قوله (۳) راجع 7 / 7 ه و مد ؛ مشربهم و ما كلهم (۵) من ظ و م و مد ، و في الأصل : أنا (7 - 7) سقط ما بين الرفين من ظ و م و مد (۷) سقط من ظ و م و مد (۷) سقط من ظ (۸) من ظ و م و مد (۷) ريد من ظ و م و مد .

تقدره: و ما أنزلنا على قومه قبل قتلهم له من جند من الساء يحول بينهم و بين ذلك كما فعلنا بك إذ أراد أبو جهل قتلك ا بالصخرة ٧و أنت ساجد عند البيت و غيره بغير ذلك مما هو مفصل في السير، و أما [بعد\_"] الهجرة فني غزوة الاحزاب إذ أرسلنا عليهم ربحا ه و جنودا ردتهم خاتبین، و فی غزوة أحد و بدر و حنین و غیر ذلك: ﴿ وَ مَا الزَّلَا ﴾ بما لنا من العظمة ﴿ على قومه ﴾ أى صاحب يُس ﴿ مَن بِعِدُهُ ﴾ أي بعد قتله، و أعرق في النفي بقوله: ﴿ مَن جَندٍ ﴾ وحقق المراد بقوله: ﴿ من السمآء ﴾ أى لإهلاكهم، وحقق أن إرسال الجنود الساوية أمر خص به صلى الله عليه و سلم لأنه لحكم ترجع إلى النصرة ١٠ بغير الاستئصال فانهم يتبدون في صور ١٠ الآدميين و يفعلون أفعالهم. و أما عذاب الاستئصال فان السنة الإلهية جرت بأنه لايكون بأكثر من واحد من الملائكة لأنه أول على الاقتدار، فلذلك قال تعالى: ﴿ وَ مَا كُنَا مَنْزَلَيْنَ هُ ﴾ أي ما كان ذلك من سنتنا، و ما صع في حكمت أن يكون عذاب الاستثمال بجند كثير ( ان ) أى ما ( كانت ) ١٥ أي الواقعة التي عذبوا بها ﴿ الا صيحة ﴾ صاحها بهم جبريل عليه السلاء فماتوا عن آخرهم؟ و أكد أمرها و حقق وحدتها بقوله: ﴿واحدةُ ﴾ أى لحقارة أمرهم عندنا، ثم زاد في تحقيرهم ببيان الإسراع في الإهلاك بقوله: ﴿ فَاذَا هُمُ خَمِدُونَ هُ ﴾ أي ثابت / لهم الحنود ما كأنهم 'كانت لهم'

100

<sup>(1)</sup> سقط من ظ (٧ – ٢) سقط ما بين الرقين من ظ (٣) زيد من ظ و م و مد (٤) من ظ و م ومد ، و في الأصل : صورة .

<sup>(</sup>۲۹) حرکة

حركة يوما من الدهر، و من المستجاد في هذا قول أبي العلاء أحمد بن سلمان المعرى:

و كالنار الحياة فن رماد أواخرها و أولها دخان

و لما أخر عنهم سبحانه بما هو الحق من أمرهم، و رغبهم بما ضرب لهم من المثل و رهبهم ولم ينفعهم ذلك، أنتج التاسيف عليهم و على المثل بهم و من شابههم فقال تعالى: ﴿ يُحسرة ﴾ أى هذا الحال مستحق لملازمة حسرة عظيمة ﴿ على العباد ٤ ﴾ فكأنه قيل لها: تعالى فهذا من أحوالك التي حقك أن تحضرى فيها، فان هؤلاء أحقاء بأن يتحسر عليهم، و الحسرة: شدة الندم على ما فات، فأحرق فقده و أعيى أمره، فلا حيلة فى رده، و يجوز أن يكون المعنى أن العباد - لكثرة ١٠ ما يعكسون من أعمالهم ـ لا تفارقهم أسباب الحسرة و لا حاضر معهم عيرها، فلا نديم لهم إلا هي، [و \_ " ] لا مستعلى عليهم و غالب الهم سواها .

و لما كان كأنه قيل: أيّ حال؟ قال مبينا له و معللا للتحسر بذكر سببه: (ما ياتيهم) و أعرق فى النفى و التعميم بقوله: (من رسول) ١٥ أيّ رسول كان فى أيّ وقت كان ( الا كانوا به) أي بذلك الرسول ( يستهزمون ه) أي يوجدون الهزم، و الرسل أبعد الخلق من الهزم حالا و مقالا و فعالا، و من الواضح أن المستهزئ بمن \* هذا حاله هالك

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد ، وفي الأصل: تعمهم (7) زيد من ظوم ومد . (4) من ظوم ومد ، وفي الأصل: طالب (٤) من ظوم ومد ، وفي الأصل: من .

فهو جدير بملازمة الحسرة له و أن يتحسر عليه .

و لما أتم سبحانه الحبر عن' أول [ أمر \_' ] الممثل بهم و أول: أمر المؤمن بهم و آخره، و أذن هذا التحسر بأن هلاك المكذبين أمر لا بد منه ، دل عليه معجباً من عدم نظرهم لأنفسهم و مهددا السامعين منهم ، ه و محذرا من آخر أمر الممثل بهم على وجه اندرج فيه جميع الآمم الماضية و الطوائف الخالية بقوله: ﴿ الم روا ﴾ أى يعلم هؤلاء الذين تدعوهم علما هو كالرؤية بما صم عندهم من الأخبار و ما شاهدوه من الآثار: ﴿ كَمُ اهْلَكُنَا ﴾ على ما لنا من العظمة ، و دل قوله : ﴿ قبلهم ﴾ ـ بكونه ظرفا لم يذكر فيه الجار \_ على أن المراد جميع الزمان الذي تقدمهم من 10 آدم إلى زمانهم، و إدخال الجار على المهلكين يدل على أن المراد بعضهم، فرجع حاصل ذلك إلى أن المراد: انظروا جميع ما مضى من الزمان هل عذب فيه قوم عذاب الاستئصال إلا سبب عصيان الرسل فقال: ﴿ مِن القرون ﴾ أي الكثيرة الشديدة الضخمة، و القرن\_قال البغوى : أهل كل عصر سموا " بذلك لاقترانهم في الوجود ﴿ أنهم ﴾ مر أي لأن القرون.

و لما كان المراد من رسول ليس واحداً " بعينه ، وكانت صيغة

<sup>(1)</sup> سقط من ظ (7) زيد من ظ و م و مد (4) من ظ و م و مد ، و في الأصل: نظروا (2) راجع معالم التنزيل بهامش اللباب ٢/٧ (٥) من ظ و م و مد و المعالم ، و في الأصل: اصل (٦) من ظ و م و مد و المعالم ، و في الأصل: سوا (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ: واحد .

فعول كفعيل يستوى فيها المذكر و المؤنث و الواحد و الجمع، أعاد الصمير الجمع فقال: ﴿ اليهم ﴾ أي إلى الرسل خاصة 'من حيث كونهم رسلا الراجعون في أي عن مذاهبهم الحبيثة ، و يخصون الرسل بالاتباع فلا يتبعون غيرهم أصلا في شيء من الأشياء الدينية أو الدنيوية فاطردت سنتنا و لن تجد لسنتنا تبديلا في أنه كلما كذب قوم رسولهم ه أهلكناهم و نجينا رسولهم و من تبعه ، أ فلا يخاف هؤلاء أن تجريهم على تلك السنة القديمة الفويمة" فر" أن " تعليلية / على إرادة حذف لام العلة . TOE / كما هو معروف في غير موضع، و ضمير '' انهم '' للرسل إليهم، و ضمير " اليهم " للرسل ، لا يشك في هذا من له ذوق سليم و طبع مستقيم ، و التعبير بالمضارع للدلالة على إمهالهم و التأنى بهم ً و الحلم عنهم مع تماديهم ١٠ في العناد بتجديد عدم الرجوع، [و " برجعون" \_ ] هنا نحو قوله تعالى " و لنذيقنهم من العذاب الادنى دون العذاب الاكبر لعلهم يرجعون " أى عن طرقهم الفاسدة - و هذا معنى الآية بغير شك، و ليس بشيء قول من قال: المعنى أن المهلكين لايرجعون إلى الدنيا ليفيد الرد على من يقول بالرجعة لأن العرب ليست بمن يعتقد ذلك، و لو سلم لم يحسن، ١٥ لآن السياق ليس له ، لم يتقدم عنهم غير الاستهزاه ، فأنكر عليهم استهزاه م (1) من ظ و مد ، و في الأصل و م : فيه (ع) في ظ و مد : حميم (ع) سقط

<sup>(1)</sup> من ظ و مد، و فى الأصل و م: فيه ( $\gamma$ ) فى ظ و مد: جميع ( $\gamma$ ) سقط من ظ ( $\gamma$ = $\gamma$ ) سقط ما بين الرقين من م ( $\gamma$ ) من ظ وم ومد، و فى الأصل: و  $\gamma$  من ظ وم و مد، و فى الأصل: فاضطردت ( $\gamma$ ) من ظ وم و مد، و فى الأصل: فاضطردت ( $\gamma$ ) فى ظ: طريقهم ( $\gamma$ ) زيدت الواو فى الأصل، ولم تكن فى ظ و م و مد غذفناها.

مع علمهم بأن اقد تعالى أجرى سنته أن من استهزأ بالرسل و خالف قولهم فل يرجع إليه أهلكه، أطرد ذلك من سنته ولم يتخلف في أمة من الامم كما وقع لقوم نوح و هود و من بعدهم، لم يتخلف في واحدة [منهم \_']، وكلهم تعرف العرب أخبارهم، و ينظرون آثارهم، وكذا ه يعرفون قصة موسى عليه السلام مع فرعون، فالسياق التهديد، فصار المعنى: ألم يرا مؤلاء كثرة من أهلكنا عن " قبلهم لمخالفتهم للرسل، أفلاً يخشون مثل ذلك في مخالفتهم لرسولهم؟ و ذلك موافق لقراءة الكسر التي نقلها البرهان السفاقس عن ابن عباس رضي الله عنهما و غيره عن الحسن، و قالوا: إنها استثنافية، فهي على تقدير سؤال من كأنه قال: ١٠ لم أهلكهم؟ وهذا كما إذا ً شاع أن الوادى \* الفلاني ما ساكم أحد إلا أصيب، يكون ذلك مانعا عن سلوكه، و إن أراد ذلك أحد صبح أن يقال له: ألم ر أنه ما سلكم أحد إلا هلك، فيكون ذلك زاجرا له وراداً عن المادي فيه، لكون العلة في الهلاك سلوكه نقط، و ذلك أكف له من أن يقال له: الم تر أن الناس يموتون وكثرة من مات ١٥ منهم ولم يرجع أحد منهم ، غير معلل ذلك بشيء من سلوك الوادي و لا غيره ، فان هذا أمر معلوم له ، غير مجدد فائدة ، و زيادة عدم الرجوع إلى الدنيا لا دخل لها في العلية أيضا لأن ذلك معلوم عند المخاطبين بل (1) مرب ظ و م و مد ، و في الأصل : بان (٢) زيد من ظ و م و مد .

<sup>(+)</sup> سقط من ظ (ع) من ظ وم ومد ، و في الأصل : عا (ه) من ظ وم ومذ ، و في الأصل : الموادى .

هم قائلون بأعظم منه من أنه لاحياة بعد الموت لا إلى الدنيا و لا إلى غيرها، وعلى تقدير التسليم فربما كان ذكر الرجوع للا موات أولى بأن يكون تهديدا، فأن كل إنسان منهم يرجع حيثذ إلى ما فى يد غيره ما كان مات عليه و يصير المتبوع بذلك تابعا أو يقع الحرب و تحصل الفتن، فأفاد ذلك أنه لايصلح التهديد بعدم الرجوع - و الله ه الموفق للصواب .

و لما كان كثير من أهل الجهل و ذوى الحمية و الآنفة لايبالون بالهلاك فى متابعة الهوى اعتمادا على أن موتة واحدة فى لحظة يسيرة أهون من حمل النفس على ما لا تريد، فيكون لهم فى كل حين موتات ، أخبر تعالى أن الامر غير منقض بالهلاك الدنيوى، بل هناك من الحزى ١٠ و الذل و الهوان و العقوبة و الإيلام ما لاينقضى أبدا فقال: (و ان كل) أى و إنهم كلهم، لايشذ منهم أحد، و زاد فى التأكيد لمزيد تكذيبهم بقوله: ﴿ لما ﴾ و من شدد م ه لما ، فالمعنى عنده و و ما كل منهم إلا ، و أشار إلى أنهم يأتون صاغرين راغمين فى حالة اجتماعهم كلهم فى الموقف و أشار إلى أنهم يأتون صاغرين راغمين فى حالة اجتماعهم كلهم فى الموقف لا التخلف عن ١٥ / ٣٥٥ / لاتناصر عندهم و لا تمانع ، و ليس أحد منهم غائب بحال التخلف عن ١٥ / ٣٥٥ /

<sup>(1)</sup> من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الا (م) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : ما (م) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : لا يصح (ع) سقط من ظ و م و مد ، و فى الأصل : كثيرا (م) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : كثيرا (م) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : موتان (م) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : التكذيب (م) زيد فى الأصل : قال ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م و مد غذفناها ( p - p) فى ظ و م و مد : منهم احد .

الانتصار عليه فقال: ﴿ جميع ﴾ و أشار إلى غرابة الهيئة التي بجتمعون عليها بقوله: ﴿ لدينا ﴾ و زاد في العظمة بابرازه في مظهرها، و عبر باسم الفاعل المأخوذ من المبنى للفعول فقال [جامعا فظرا إلى معنى وكل، لانه أدل على الجمع في آن واحد و هو أدل عسلى العظمة \_']: وحضرون على أي في يوم القيامة بعد بعثهم بأعيانهم كما كانوا في الدنيا سواء، إشارة إلى أن هذا الجمع على كرامة منهم و إلى أنه أمر ثابت لازم دائم، كأنه لعظيم ثباته لم يزل، و أنه لا بد منه، و لا إحيلة في التفصى عنه، و أنه يسير لا توقف له على غير الإذن، فأذا أذن فعله كل من يؤمر الله به من الجنود كائنا من كان، و ما أحسن ما القائل:

و لو أنا إذا مستنا تركنا لكان الموت راحة كل حى ولكنا إذا متنا بعسثنا ونسأل بعدها عن كل شي

و لما أتم ضرب المثل المفيد لتمام قدرته على الأفعال الهائلة ببشارة و نذارة حتى أن من طبع على قلبه فهو لايؤمن و إن كان قريبا في النسب و الدار، و من أسكن قلبه الحشية يؤمن و إن شط به النسب و المزار، فتم التعريف "بالقسم المقصود" بالذات و هو من يتبع [الذكر - ا]،

الأصل و ظ و م : ختم (٧-٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بالمقصود . و ختم

وختم بالبعث و كانوا له منكرن، و كان قد جعله! فى صدر الكلام من تمام بشارة من اتبع الذكرا، دل عليه [بقوله-] مبتدئا بنكرة تنوينها دال على تعظيمها: ﴿ و اله ﴾ أى [علامة \_ ] عظيمة ﴿ لَمُمْ ﴾ على قدرتنا على البعث و إيجادنا له ﴿ الارض ﴾ أى هذا الجنس الذى هم منه ؛ ثم وصفها بما حقق وجه الشبه فقال: ﴿ الميتة سِج ﴾ ه التي [ لا روح لها لانه - " ] لا نبات بها أعم من أن يكون بها نبات و فني فنفتت و صار ترابا أو لم يكن بها شيء أصلا. ثم استأنف بيان كونها " آية بقوله: ﴿ احيينها ﴾ أى باختراع النبات فيها أو باعادته بسبب المطر كما كان بعد اضمحلاله .

و لما كان إخراج الأقوات نعمة أخرى قال ": (و اخرجنا منها حبا) . ١ و نبه تعالى على عظيم القدرة [فيها - "] و على عموم نفعها بمظهر العظمة، و زاد فى التنبيه بالتذكير بأن الحب معظم ما يقيم الحيوان فقال مقدما اللجار إشارة إلى عد غيره بالنسبة إليه عدما لعظيم وقعه و عموم نفعه

<sup>(</sup>۱) زيد في ظ: له (۲) زيدت الواو في الأصل، ولم تكن في ظ وم و مد غذفناها (۳) زيد من ظ و م و مد (٤) من مد، و في الأصل و ظ و م: تنويها (ه) زيد من ظ و مد (۲) في الأصل و م، اي علامة، و لم تكن الزيادة في ظ و مد غذفناها (۷) من ظ و م و مد، و في الأصل: القدرة (۸) من ظ و م و مد، و في الأصل: القدرة (۸) من ظ و م و مد، و في الأصل: فلفتت و م و مد، و في الأصل: فلفتت و (۱) من ظ و م و مد، و في الأصل: فلفتت م و مد، و في الأصل: به (۱۱) من م و مد، و في الأصل: كونه ، و الكلمة ساقطة من ظ (۱۲) من مد ، و في الأصل و ظ و م: فقال هور) زيد من م و مد .

بدلیل أنه متی قل جاه القحط و وقع الضرر: ﴿ فَمْنه ﴾ [أی بسبب هـــذا الإخراج ـ أ ﴿ ياكلون ه ﴾ أی فهو حب حقیقة یعلمون ذلك علم الیقین و عین الیقین و حق الیقین آ لایقدرون علی أن یدعوا أن ذلك خیال سحری بوجه، و فی هذه الآیة و أمثالها حث عظیم علی تدبر آ هرآن و استخراج ما فیه من المعانی الدالة علی جلال الله و كاله، و قد أنشد هنا الاستاذ أبو القاسم الفشیری رحمه الله فی تفسیره فی عیب من أهمل ذلك فقال :

يا من تصدر أفي دست الإمامة في مسائل الفقيم إملاء و تدريسا غفلت عن حجج التوحيد تحكمها شيدت فرعا و ما مهدت تأسيسا

و لما ذكر سبحانه ما في الزروع و ما لاساق له من النعمة و القدرة ، و دل السياق فيه على الحصر ، أتبعه ما بين أن المراد التعظيم لا الحصر الحقيق باظهار المنة في غيره من الأشجار الكبار و الصغار ذات الأقوات و الفواكه ، فقال دالا على عظمه بمظهر / العظمة : ﴿ و جعلنا ﴾ أي بما لنا من العظمة ﴿ فيها ﴾ أي الأرض ﴿ جنت ﴾ أي بساتين تستر الخلها الم بما فيها من الأشجار الملتفة ، و لما كان النخل \_ مع ما فيه من النفع \_ زينة دائما بكونه الايسقط ورقه ، قدمه و سماه باسمه فقال : (١) زيد من ظ و مد (٦) زيدت الواو في الأصل ، و لم تكن في ظ و م و مد ، و في الأصل : قدير (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : قدو (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الامة (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المروع (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المروع (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المروع (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : المروات (١٥) من ط و م و مد ، و في الأصل : بكون ، و في مد ؛ لكونه ، و الكلمة ساقطة من ظ .

107

(من نخيل) [وفيه أيضا إشارة إلى أنه نفع كله خشبه و لبغه وشعبه و خوصه و عراجينه و ممره طلعا و جمارا و بسرا و رطبا و تمرا، و لذلك ـ و الله أعلم ـ أتى فيه بصيغة جمع الكثرة كالعيون ـ أي، و لما كان الكرم لا تكون له زينة بأوراق تجن إلاما كان العنب قائما قال: (و اعناب) و دل بالجمع فيها دون الحب على كثرة اختلاف الاصناف في النوع ه الواحد الموجب للتفاوت الظاهر في القدر و الطعم و غير ذلك .

و لما [كانت الجنات لا تصلح إلا بالماه \_ ']، وكان من طبع الماء الغور في التراب و الرسوب بشدة السريان إلى أسفل، فكان فورانه إلى جهة العلو أمرا باهرا للعقل لا يكون إلا بقسر قاسر حكيم قال: ﴿و فجرنا﴾ أى فتحنا تفتيحا عظيا ﴿ فيها ﴾ و دل على تناهى عظمته و تعاليها عن ١٠ أن يحاط بشيء منها بالتبعيض بقوله: ﴿ من العيون ﴿ ﴾ [و التعريف هنا يدل على أن الأرض مركبة على الماء، فكل موضع منها صالح لآن ينفجر منه الماء، و لكن الله يمنعه عن بعض المواضع بخلاف الأشجار ليس منها شيء غالبا على الارض \_ ']، فني ذلك تذكير بالنعمة في حبس الماء عن بعض الأرض لتكون موضعاً للسكن، و لو شاء لفجر الارض ١٥ كلها عيونا كا فعل بقوم نوح عليه السلام فأغرق الآرض كلها ".

<sup>(</sup>١) زيد من ظومد (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: القدرة (٩) من مد، وفي الأصل: الأصل وم: مد، وفي الأصل وم: وفي الأصل وم: وفي (٥-٥) سقط ما بين الرقين من ظ.

او لما كانت حياة كل شيء إما هي بالماء، أشار الى ذلك بقوله:

( لياكلوا من ) [ و أشارت قراءة حمزة و الكسائل بصيغة الجمع مع إفراد الضمير إلى أن الشجرة الواحدة تجمع بالتطعيم أصنافا من الثمر - " ]

(ثمره لا ) أي من ثمر ما تقدم، و لولا الماء لما طلع، و لو لا أنه بكثرة لما أثمر بعد الطلوع .

و لما كان الإنسان قد يتسبب في ربية بعض الإشياه ، أبطل سبحانه الاسباب فيها يمكن أن يدعو فيه تسببا ، و نبه على أن السكل عظمه فقال : (و ما عملته) أى و لم تعمل شيئا من ذاك (ايديهم) [ أى عملا ضعيفا عما أشار إليه تأنيث الفعل فكيف بما فوقه و إن تظافروا على ذلك بما أشار إليه جمع اليد \_] . و لما كان السياق ظاهرا في هذا جاءت قراءة حزة و الكسائي و حفص عن عاصم محذف الضمير غير منوى قصرا للفعل تعميا للفعول ردا لجميع الامور إلى بارتها سواء كانت بسبب أو بغير سبب ، أى و لم يكن لايديهم عمل لشيء من الاشياء لا لهذا أو لا لغيره بما له مدخل في عيشهم و من غيره ، و لذلك حسن أى يدأبون دائما في إيقاع الشكر و الدوام على تجديده في كل حين أي يدأبون دائما في إيقاع الشكر و الدوام على تجديده في كل حين إسبب هذه النعم الكبار \_] .

<sup>(</sup>۱-1) سقط ما بين الرقين من ظ (۲) راجع شر المرحان ه /۱۹ ه (۳) زيد من ظ و م ظ و مد (٤) من ظ و م ط و مد ، و في الأصل: تسبب (۵) من ظ و م و مد ، و في الأصل: تسبب (۵) من ظ و م و مد ، و في الأصل: به (۲ س ۲) سقط ما بين الرقين من مد (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل: هذا و لا غيره فما (۶) زيد من ظ و م و مد .

و لما كان السياق لإثبات الوحدانية و الإعلام بأن ما عبد من دونه لا استحقاق له فى ذلك بوجه ، و لا نفع بيده و لا ضر ، و أنتج هذا السياق - بما دل علیه من تفرده [ بكل كال \_' ] و أنـــه لا أمر لاحد معه بوجه من الوجوه" - تنزهه عما ادعوه من الشرك غاية التنزه، قال [لافتا للكلام عن مظهر العظمة لآن إثباتها بالرحمة الدال عليها أدخل في التعظيم \_ ]: ٥ ﴿ سَبَحْنَ الذَى ﴾ و وصفه بما ' أكد ما مضى من إسناد الأمور كلها إليه و ننى كل شيء منها عمن سواه فقال: ﴿ خلق الازواج ﴾ أي الانواع المتشاكلة المتباينة فى الاوصاف و فى الطعوم و الارابيح و الاشكال و الهيئات و الطبائع و غير ذلك من أمور لايحصيها إلا الله تدل أعظم دلالة على كمال القدرة و عظيم الحكمة و الاختيار في الإرادة، و أكـد ١٠ بقوله: ﴿ كُلُّهَا ﴾ لإفادة التعميم؛ ثم زاد الأمر تصريحا بالبيان بقوله: ﴿ مَا تَنْبُتُ الْأَرْضُ ﴾ فدخل فيه كل نجم و شجر و معدن وغيره من كل ما يتولد منها ، [ و أشار - لـكونه في سياق تكذيبهم - إلى تأديبهم بتحقيرهم بجمع القلة و التعبير بالنفس التي تطلق في الغالب على ما يذم به فقال \_ ]: ﴿ و من انفسهم ﴾ و بين أن وراء ذلك أمورا الايعلمها ١٥ إلا هو سبحانه فقال: ﴿وَ مَا لَا يَعْلُمُونَ مِنْ أَى وَ مَا لَا يُحْتَاجُونَ [ إليه ـ ' ] (١) زيد من ظ وم و مد (٧) زيدت الواو بعد ، في الأصل ، و لم تكن في ظ وم ومد غذفناها (م) زيد من ظ و مد (ع) من ظ وم و مد ، و ق الأصل : لما (ه) سقط من ظـ (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ : امور .

فى دينهم و لادنياهم، و لا توقف لشىء من إصلاح المعاش و المعاد عليه، و لو اكان ذلك لاعلم به كما أعلم باحوال الآخرة و غيرها بما لم نكن نعلمه .

و لما دربهم على النظر بآيات الاعيان الحسية الدالة على القدرة o / ٣٥٧ ه الباهرة / لاسيما على البعث، رقاهم إلى المعانى على ذلك النحو، فإن إيجاد كل من الملوين بعد إعدامه أدل دليل على البعث، فقال فاقلا للم من المكان الكلي إلى الزمان الكلي الجامعين للجواهر و الأعراض: ﴿ و الهِ لهم ﴾ [أي-] على إعادة الشيء بعد إفائه ( البل ملم ) أي الذي يشاهدونه لاشك عندهم فيه و لاحيلة بوجه في رفعه ؛ ثم استأنف قوله : ﴿ نسلخ ﴾ ١٠ [عائدا إلى مظهر العظمة دلالة على جلالة هذا الفعل بخصوصه- ] ٠ و لما كان الاصل في هذا الوجود الظلام، و الضياء حادث، وكان ضياؤه ليس خالصا، عبر بده من ، الني تصلح اللابسة مع التخلل في الاجزاء فقال: ﴿ منه النهار ﴾ أي الذي كان مختلطاً به بازالة الضوء وكشفه عن حقيقة الليل ﴿ فاذا هم ﴾ بعد إزالتنا للنهار الذي سلخناه من الليل 10 ﴿ مُظلُّونَ ﴾ أي داخلون في الظلام بظهور الليل الذي كان الضياء سارًا له كما يستر الجلد الشاة ". قال الماوردي: و ذلك أن ضوء النهار

۱۲۸ (۲۲) يتداخل

 <sup>(1)</sup> من ظوم ومد ، و في الأصل : ان (۲) من ظوم ومد ، و في الأصل : قافلا (۲) زيد من ظوم ومد (٤) زيد من ظوم د (۵) من ظوم ومد ، و في الأصل : وم ومد ، و في الأصل : الوسف (۲) من ظوم ومد ، و في الأصل : النساه - كذا .

يتداخل فى الهوا، فيضى، فاذا خرج منه أظلم ـ نقله ابن الجوزى عنه، وقد أرشد السياق حمّا إلى أن التقدير: والنهار نسلخ منه الليل الذى كان ساتره و غالبا عليه فاذا هم مبصرون.

و لما ذكر الوقتين، ذكر آيتيهما فقال: ﴿ و الشمس ﴾ أي التي سلخ النهار من الليل بغيبوبتها ﴿ تِجرى ﴾ و لما كان غيابها بالليل مثل ه سكون الإنسان في مبيته، و جعلها على خط قدر لسيرها كل يوم بتقدير لا زيغ فيه و منهاج لايعوج ، قال: ﴿ لمستقر ﴾ 'أى عظيم' ﴿ لها ' ﴾ و هو السير الذي لا تعدوه جنوبا و لا شمالا ذاهبة و آثبة ، و هي فيه مسرعة ـ بدليل التعبير باللام في موضع ﴿ إِلَى ۚ و يَدُلُ عَلَى هَذَا قَرَاءَةُ ﴿ لَامْسَتَقَرَّهَا ۗ بل هي جارية أبدا إلى انقراض الدنيا [في موضع مكين محـكم مو أهل ١٠ للقرار، و عبر به مع أنها لا تستقر ما دام هذا الكون لئلا يتوهم أن دوام حركتها لاجل أن موضع جريها لا يمكن الاستقرار عليه - "]، و لايناني هذا ما في صحيح البخاري و في كتاب الإيمان من صحيح مسلم عن أبى ذر رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: مستقرها تحت العرش، و أنها تذهب فتستأذن في السجود فيؤذن لها وكـأنها قد<sup>ر ١٥</sup> قيل لها: ارجعي من حيث جئت، فتطلع من مغربها \_ هذا لفظ مسلم،

<sup>(1)</sup> من ظومه ، وفي الأصلوم : تسلخ (٢-٢) سقط ما بين الرقين من م (٣) من ظوم ومد ، وفي الأصل : لا يعدونه (٤) من ظوم ومد ، وفي الأصل : آنية (٥) زيد من ظومد (٦) باب بيان الزمن الذي لا يقبل فيه الإيمان ١ / ٨٨ (٧) من ظوم ومدومهيح مسلم ، وفي الأصل : مذ .

وسيآتى لفظ البخارى، و يمكن أن يكون المستقر آخر جربها عنـــد إبادة مشا الوجود .

و لما كان هذا الجرى على نظام لا يختل على مر السنين و تعاقب الاحقاب تكل الاومام عن استخراجه، و تتحير الافهام في استنباطه، عظمه بقوله: ﴿ ذلك ﴾ أى الأمر الباهر للعقول؛ و زاد في عظمه بصيغة التفعيل في قوله: ﴿ تقدر ﴾ و أكد ذلك [ لافتا القول عن مطلق مظهر العظمة إلى تخصيصه ٢٦ بصفتي العزة و العلم [تعظيما لهذه الآبة تنبيها على أنها أكبر آبات الساء \_ ] فقال: ﴿ العزيز ﴾ أي الذي لايقدر أحد في شيء من أمره على نوع مغالبة ، و هو غالب على كل 1. شيء ﴿ العليم يُ ﴾ أي المحيط علما " بكل شيء الذي يدبر الأمر، فيطرد على نظام عجيب و نهج بديع لايعتريه وهن و لا يلحقه يوما نوع خلل إلى أن مريد سبحانه إبادة مذا الكون فتسكن حركاته و تفي موجوداته، روى البخاري عن أبي ذر رضي الله عنه قال : كنت مع الني صلى الله عِلْيهِ وَ سَلَّمَ فَي المُسجِدُ عَنْدُ غُرُوبِ الشَّمْسُ فَقَالَ: يَا أَبَا ذُرُّ ! أُتَدْرَى أَنْ ١٥ تذهب؟ قال: قلت: الله و رسوله أعلم، قال: فإنها تذهب حتى تسجد

<sup>(1)</sup> من ظ و م و مد ، و فى الأصل : انارة (٢) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : عن (٣) زيد من ظ و مد (٤) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : اس .

(٥) سقط من ظ (٦) زيد فى ظ : اى (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : عظيم نجيب (٨) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : ما (٩) راجع أبواب التوحيد = (1.00)

تحت العرش فتستأذن فيؤذن لها، ويوشك أن تسجد فلا يقبل منها و تستأذن فلا يؤذن لها، فيقال لها: ارجعي من حيث جثت، فذلك قوله تعالى " و الشمس تجرى لمستقر لها ".

/ ولما ذكر آية النهار، أتبعها آية الليل فقال: ﴿ وِ الْقَمْرِ ﴾ TOA/ [ و معناه فی قراءة ابن كثیر و نافع و أبی عمرو و روح عن يعقوب ه بالرفع': يجرى لمستقر له ، و نصبه الباقون دلالة على عظمة هذا الجرى لسرعته بقطعه في شهر ما تقطعه الشمس في سنة، و لذلك ضعف الفعل المفسر للناصب و أعمله في ضمير القمر ليكون مذكورا مرتين فيدل على شدة العناية تنبيها على تعظيم الفعل فيه، وأعاد مظهر العظمة فقال مستأنفًا في قراءة الرفع \_ ']: ﴿ قدرتْ ﴾ أي قسناه قياسًا عظيمًا أي ١٠ قسنا لسيره (منازل ) ممانية وعشرين، ثم يستسر ليلتين؛ عند التمام و ليلة للنقصان \* لايقدر يوما أن يتعداه \* ، قال الاستاذ أبو القياسم القشيرى: يبعد عن الشمس و لا يزال يتباعد حتى يعود بدرا، ثم يدنو فكلما ازداد من الشمس دنوا ازداد في نفسه نقصانا إلى أن يتلاشي . ﴿ حَتَّى عَادَ﴾ أي بعد أن كان بدرا عظيما ﴿ كَالْعُرْجُونَ ﴾ من النخل ١٥ و هو عود العذق ما " بين شماريخه \* إلى منتهاه و هو منبته \* من النخلة

 <sup>(1)</sup> واجع نثر المرجان ه/ ٧٧٥ (٧) زيد من ظ و مد (١) من ظ و مد ، و في الأصل و م: لسيره (٤) زيد في الأصل و ظ: ليلة ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد ، و في الأصل : عند النقصان .
 (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تتنداه (٧) في م : عا (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : مبت .

k

(27)

دقيقًا منحنيًا، و هو فعلولًا ذكره أمل اللغة في النون وقالوا: عرجن الثوب: صّور فيه [صور - ٢] العراجين، وقال المفسرون: إنه من عرج ، أيَّ اعوج . و لما كانت حرته آخذه إلى صفرة قال : ﴿ القديم ه ﴾ أي المحول، فإن العرجون إذا طال مكثه صار كذلك، فدق و انحى واصفر

و لما تقرر أن لكل منها منازل لايعدوها، فلا يغلب ما هو آيته ما هو آية الآخر، بل إذا جاء سلطان هذا ذهب ذاك، و إذا جاء [ذاك - أ] ذهب هذا ، فاذا اجتمعا قامت الساعة ، تحرر أن نتيجة هذه القضايا: (لا الشمس) أي التي هي آية النهار (ينبغي لهآ) أي ما دام 10 هذا الكون موجودا على هذا الترتيب ﴿ انْ تدرك ﴾ أي لأن حركتها بطيئة ﴿ القمر ﴾ أي فتطمسه بالكليسة ، فما النهار سابق الليل ﴿ وَ لَا الَّيْلُ سَا مَقَ النَّهَارُ ۚ ﴾ أي حتى ينبغي للقمر مع سرعة سيره أن يدرك الشمس ويغلبها ﴿ فلا يوجد نهار أصلاً ، و لو قيل : يستبق ، لاختل المعنى لإيهامه أنه لا يتقدمه أصلا \_ ]، فالآية من الاحتباك: ١٥ نني أولا إدراك الشمس لقوتها دليلا على ما حذف من الثانية من نني إدراك القمر للشمس ، وذكر ثانيا سبق الليل النهار لما له من القوة (١) مر م و مد، و في الأصل و ظ : فعول، و العبارة من بعده إلى « المفسرون إنه » ساقطة من م (ع) زيد من ظ و مد (ع) من ظ و م ومد ، و في الأصل: إذا (ع) زيد من ظ و م و مد (ه) سقط من ظ .

يما يعرض من النهار فيغشيه دايلًا على حذف سبق النهار الليل أولا ﴿ وَكُلُّ إِنَّ مِنَ اللَّهُ كُورَاتِ حَقَّيْقَةً وَ مِجَازًا ﴿ فَي فَلْكُ ﴾ [محيط به ٢]، و لما ذكر لها فعل العقلاء، [وكان على نظام محرر لا يختل، وسير مقدر لايعوج و لاينحل، فكان منزها عن آفة تلحقه ، أو ملل يَظْرَقه ، غير بما تدوز مَادَتُهُ عَلَى القدرةُ و الشَّدَةُ و الاتساع \_ ] فقال ، [ آتيا بضمير العقلام ه جامعاً لانه أدل على تسخيرهم كلهم دائما - "]: ﴿ يسبحون ۚ ﴾ حثا على تدبر ما فيها من الآيات التي غفل عنها \_ لشدة الإلف لها \_ الجاهلون. و لمَا أَذَكُر مَا حَدَ له حَدُوداً في السَّاحَةُ في وَجِهُ الفَّلَكُ لُو تَعْدَاهَا لاختلُ النظام ، ذكر ما 'هيأه من الفلك للسباحة ' على وجه الماء الذي طبق الأرض في زمن نوح عليه السلام حتى كانت كالساء، و لو تعدت ١٠٠ السفينة ما حد لها سبحانه من المنازل فنفذت اللي بحر الظلمات لفسد الشأن، وكانوا فيها كأنهم في الارض؛ ﴿و بسيرها ۚ كَأَنَّهُم يَخْبُرُقُونَ الجَّبَالُ و الفيافي و القفار ـ كل ذلك تذكيرًا بأيام الله، و تنبيها على استدرار نعمه، و تحذیرا من سطواته و نقمه، و منا معلیهم بما میسر لهم من سلوك ، البحر و التوصل به إلى جليل المنافع فقال: ﴿ وِ 'ايَّةَ لَهُمْ ﴾ [أي- ] ١٥

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لما (۲) زيد من ظ و مد (۲) من ظ و مد ، و في الأصل : ظ و مد ، و في الأصل : ظ و مد ، و في الأصل : تعدان (٦) من ظ هما الفلك من السابحة (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تعدان (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تعدت (٧-٧) سقط ما بين الرقين من ظ . (٨-٨) في ظ : على ما (٩) زيد من ظ و م و مد .

على قدرتنا التامة و علمنا الشامل ﴿ إِنَا ﴾ أَي على ما لنا من العظمة ﴿ حَلَمًا ﴾ .

لم يحملوا في الفلك، عــدل عن التعبير بالضمير و الآباء إلى قوله: • ﴿ ذَرَيْتُهُم ﴾ أي ذرية البشر التي ذرأناها و ذروناها و ذررناها حتى ملاً بَا بها الارض من ذلك الوقت إلى آخر الدهر، [و لهذا التكثير المفهوم من هذا الاشتقاق البليغ اغتنى ابن كثير و أبو عمرو و الكوفيون فقرأوا بالإفرادً، و زادت في الإيضاح قراءة الباقين بالجمع ـ أ] ، بعضهم ظاهرا و بعضهم في ظهر أيه (في الفلك) [ عرفه لشهرته بين جميع الناس- ا ١٠ ﴿ المُشحون ﴿ ﴾ [ أي- \* ] الموقر المملوء حيوانا و زادا ، و هو يتقلب في تلك المياه التي لم يرقط مثلها و لايرى أبدا، و مع ذلك فسله الله . و لما كانت [هذه - \* ] الآية لم تنقطع بل عم سبحانه بنعما قال: ﴿ وَ خَلَقْنَا ﴾ أَى بِعَظْمَتُنَا البَّاهِرَةُ ﴿ لَهُمْ مِنْ مِثْلُهُ ﴾ أَى مِنْ مِثْلُ ذَلْكُ الفلك من الإبل و الفلك ﴿ مَا يُرْكُبُونَ مِنَ أَى مُسْتَمْرِينَ عَلَى ذَلْكُ عَلَى ١٥ سبيل التجدد ليقصدوا منافعهم، و لو شئنا لمنعنا ذلك .

و لما كان قد أنجى سبحانه آباءنا حين حمله فى ذلك الماء الذى لم يكن مثله قط، وكان ربما ظن أن " الإنجاء لسر " من الاسرار غير

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم و مد (٧) من ظوم و مد ، و في الأصل : قبيل .

<sup>(</sup>م) راجع تُر المرجان ، / ١٧٥ (٤) زيد من ظ و مد (٥) زيد من م و مد .

<sup>(</sup>٦) في الأَصل بياض ، ملاَناه من ظ و م و مد (٧) سقط من ظ (٨) من ظ

و م ومد ، و في الأصل : ليس .

إرادته ، جعل [أمر - '] ما خلق من مثله تارة و تارة ليعرف أن ذلك إنما هو بصنعه فتشكر نعمته أولا و آخرا فقال: ﴿ وَ انْ نَشَا﴾ أَي لاجل ما أنا من القوة الشاملة (نغرقهم) أي منع أن حذا الماء الذي ركبونه لايعشر ' ذلك الذي حملنا فيه آباءهم ﴿ فلا صريخ لهم ﴾ أي مغيث ' ينجيهم مما زيد؛ بهم من الغرق ﴿ و لا هم ﴾ أي بأنفسهم من غير صريخ ه ﴿ يَنْقَدُونَ ۗ ﴾ أي بكون لهم إنقاذ أي خلاص بأنفسهم أو غيرها . و لما كان هو سبحانه يصرخ من يشاء فينجيه وكانت ، لا، نافية نفيا مستغرقاً، استثنى ما كان منه سبحانه فقال: ﴿ الارحمة ﴾ [أي \_ ] إلا نحن فننقذهم إن شئتًا رحمة (منا) أي لهم، لا وجوبا علينا، و لا لمنفعة تعود منهم إلينا ﴿ و متاعا ﴾ أى لهم ﴿ الىٰ حين هـ﴾ أى و هو حين انقضاء آجالهم . ١٠ و لما كان هذا الحال معلوما لهم لا ينازعون فيه بوجه، بل إذا وقعوا فيه أخلصوا الدعاء و أمروا به و خلعوا الانداد، وكان علم ذلك موجبًا لصاحبه أن لايغفل عن القادر عليه وقتا ما ، بل لايفتر عن شكره

خوفا من مكره، وكان العاقل إذا ذكر بامر أ فعلمه يقينا كان جديرا بأن يقبله، فاذا لم يقبله و خوف [عاقبته - ٧] بأمر محتمل جد فى الاحتراز ١٥ منه، عجب منهم فى إعراضهم عنه سبحانه مع قيام الادلة القاطعة على

<sup>(</sup>۱) زيد من ظ و م و مد (۲) فى ظ و مد ؛ لايعسر (۲) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : مغيب (٤) من م و مد ، و فى الأصل ؛ يزيد (٥) زيدت الواو بعده فى الأصل ، و لم تكن فى ظ و م و مد غذفاها (٦) من ظ و م و مد ، و فى الأصل ، و لم تكن فى ظ و م و مد .

وحدانيته او أنه ا قادر على ما يريد من اعذاب و ثواب ، و إقالهم على ما لاينفعهم بوجه ، فقال: (و اذا قيل) [أى - ] من أى قائل كان (لهم اتقوا) أى خافوا خوفا عظيا تعالجون فيه أنفسه كم (ما بين ايديكم) أى بما يمكن أن تقعوا فيه من العثرات المهلكة في الدارين (و ما خلفكم ) أى بما فرطتم فيه و لم تجاروا به و لابد من المحاسبة عليه لان الله الذى خلقكم أحكم الحاكين (لعلكم ترحمون ه) أى تعاملون معابلة المرحوم بالإكرام .

و لما كان التقدير: أعرضوا لآن الإعراض [قد- ] صار لهم خلقا لايقدرون على الانفكاك من أسره، عطف عليه قوله إشارة إليه: (و ما تاتيهم) وعم بقوله: (من اية) و بين بقوله: (من ايت) و لفت الكلام للتذكير بالإنعام تكذيبا لهم في أنهم أشكر الناس للنعم فقال - م ]: (ربهم) أي المحسن إليهم (الاكانوا عنها) أي مع كونها من عند من غمرهم إحسانه و عمهم فضله و امتنانه أي مع كونها من عند من غمرهم إحسانه و عمهم فضله و امتنانه أي معرضين ه) أي دائما إعراضهم .

رو لما كانت الرحمة بالرزق و النصر إنما تنال بالرحمة للضعفاء • هل ترزقون و تنصرون إلا بضعفائكم • • انما يرحم الله من عباده الرحماء •

127

<sup>(1-1)</sup> من م و مد ، و في الأصل و ظ : فانه (٧-٧) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : ثواب و عقاب (٧) زيد من ظ و م و مد (١) من م و مد والقرآن الكريم ، و في الأصل و ظ : خلفهم (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل ٤ لم تجاهدوا (٦) سقط مر ظ (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عم ٥ ( يد من ظ و مه .

وكان الإنفاق خلق المؤمنين ، قال مبينا أنهم انسلخوا عن الإنسانية جملة فلا يخافون ما يجوز وقوعه من العذاب، و لابرجون ما يجوز حلوله من الثواب: ﴿ و أَذَا قِيلَ لَهُمْ ﴾ أي من أيّ قائل كان: ﴿ انفقوا ﴾ أى على من لا شيء له، شكرا لله على ما أنجاكم منه و نفعكم به بنفع خلقه الذين هم عياله ، و بين أنهم يبخلون بما لاصنع لهم فيه و لم تعمله أيديهم ه [ بل بعضه \_ " ] فقال: ﴿ مَا رَزَّتُكُمْ ﴾ [ و أظهر و لم يضمر إشارة إلى جلالة الرزق بجلالة معطيه، وزاد في تقريعهم بجعل ذلك الظاهر اسم الذات لأنه لاينبغي أن يكون عطاء العبد على قدر سيده فقال ـ ]: ﴿ الله لا ﴾ [ أى - ٢ ] الذي له جميع صفات الكمال ﴿ قال ﴾ [ و أظهر تبكيتًا لهم بالوصف الحامل لهم على البخل فقال ٢٠]: ﴿ الذين كفروا ﴾ ١٠ أى ستروا و غطوا ما دلتهم عليه أنوار عقولهم من الخيرات ﴿ للذين 'امنوآ ﴾ أى القاتلين بذلك المعتقدين [ له - ] سوا. / كانوا هم القاتلين لهم أو غيرهم 47. منكرين عليهم استهزاء أبهم عادلين عما اقتضى السؤال عن ذكر الإنفاق إلى ما يفيد التقريع بالفقر و الحاجة إلى الأكلِّ: ﴿ انطعم ﴾ [و عدلوا عن التعبير بالماضي لئلا يقل الهم: قد تولي مسحانه إطعامه من حين خلقه إلى الآن، ١٥ فقالوا \_^]: ﴿ مَن لُو يَشَاءَ ﴾ [و أظهروا حداً له و مساعيه فقالوا \_^]:

<sup>(</sup>۱) وقع فى الأصل و م بعد « قائل كان » و الترتيب من ظ و مد (۲) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : لا (۲) زيد من ظ و مد (٤) زيد من ظ و مد . (٥) فى م ٢ مبكتين (٦-٦) من ظ ومد ، وفى الأصل : عاذرين عنها (٧) العبارة من « بهم عادلين » إلى هنا ساقطة من م (٨) ليس واضما فى مد (٩) زيد من مد.

في

(الله) أى الذى له جميع العظمة كا زعم فى كل وقت يريده (اطعمة يلم) أى لكنا انتظره لا يشاء ذلك فانه لم يطعمهم لما نرى من فقرهم فنحن أيضا لا نشاء ذلك موافقة لمراد الله [فيه - ] فتركوا التأدب مع الامرادة والمنهى عن الجرى معها و الاستسلام و أظهروا التأدب مع بعض الإرادة المنهى عن الجرى معها و الاستسلام لها، و ما كفاهم حتى قالوا لمن أرشدهم إلى الحير على طريق النتيجة لما تقدم: (ان) أى ما (انتم الا في ضلال) أى عيط بكم (مبينه) أى في غاية الظهور، و ما دروا أن الضلال إنما هو لهم لانه سبحانه أى في غاية الظهور، و ما دروا أن الضلال إنما هو لهم لانه سبحانه [إنما \_ ^ ] جعل إطعام بعض خلقه بلا واسطة و بعضهم بواسطة امتحانا منه للطيع و العاصى و الشاكر و الكافر و الجزع و الصابر \_ و غير ذلك من حكمه .

و لما ذكر قلة خيرهم المستندة إلى تهكمهم باليوم الذى ذكروا به
بالامر بالاتقاء و التعليل بترجى الرحمة، أتبعه حكاية استهزاء آخر منهم
دال على عظيم جهلهم بتكذيبهم بما يوعدون على وجه التصريح بذلك
اليوم و التصوير له بما لايسع من له أدنى مسكة غير الانقياد له فقال:
(و يقولون) أى عادة مستمرة مضمومة إلى ما تقدم بما يستلزم تكذيبهم،
[و زادوا بالتمبير بأداة القرب في تقريعهم إشارة إلى أنكم زدتم علينا
(١) من ظ و م و مد، و في الأصل: كنا (٢) زيد من ظ و م و مد، و في الأصل:
الله لام (٥) من ظ و م و مد، و في الأصل: الأراد (١--١) سقط ما بين الرقين
من م و مد (٧) من ظ و م و مد، و في الأصل: ردوا (٨) زيد من ظ.

فى التهديد به و التقريب له حتى ظن أنه مصبحنا أو بمسينا و لم نحس منه عينا و لا أثرا - ' ]: ﴿ مَى هٰذَا ﴾ و زادوا في الاستهزاء بتسميته وعدا فقالوا: ﴿ الوعد ﴾ [ أي - ٢ ] الذي تهددوننا به تارة تلويحا و تارة تصريحاً ، عجلوه لنا . [و ألهبوا و هيجوا زيادة في التكذيب بقولهم - ا] : ﴿ ان كنتم صدقين ، ﴾ و لما كان الحازم من لايتهكم بشيء إلا إذا ، استعد له يما هو محقق الدفع، بين سفههم باتيانها و بغتة و بأنه لا بد من وقوعها، و أنها بحيث تملاً الساوات و الارض، فكأنه لا شي. فيهما غيرها ٢ بقوله: ﴿ مَا يَنظُرُونَ ﴾ أي [ مما \_ ٢ ] يوعدون، و يجوز أن يكون يمعنى ''ينتظرون'' لآن استبطاءهم لها في صورة الانتظار و إن أرادوا به الاستهزاء، و جرد الفعل تفريبا لها لتحقق وقوعه ﴿ الا صبحة ﴾ ١٠ و بين حقارة شأنهم و تمام قدرته بقوله: ﴿ وَاحْدَةٌ ﴾ و هي النفخة الأولى المميتة ، [و اقتصر في تأكيد الوحدة على هذا بخلاف ما يأتي في المحيية لانهم لا ينكرون أصل الموت ــ ا ﴿ تَاحَـٰذُهُم ﴾ أي تهلكهم ؛ و بين غرورهم بقوله: ﴿ وَ هُمْ يَخْصُمُونَ هُ ﴾ أَي يُخْصَمُونَ ]أَي يَتْخَاصُمُونَ - ٢ في معاملاتهم على غاية من الغفلة ، و لعله عبر بذلك إشارة بالإدغام ١٥ اللازم \* عنه التشديد إلى تناهي الخصام باقامة أسبابه أعلاها و أدناها

<sup>(</sup>۱) زيد منظ و مد (γ) زيد من ظ و م و مد (γ) في الأصل بياض، ملأناه من ظ و م و مد (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الوقع (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل: القانها (γ) من ظ و م و مد ، و في الأصل: فكانوا (γ) من ظ و م و مد ، و في الأصل: غيرهما (٨) من ظ و مد ، و في الأصل: الأصل: اللام ، و سقطت هذه الكلمة ـ مع الكلمتين التاليتين ـ من م ،

إلى حد لا مزيد عليه ، لأن التاء معناه 'عند أهل الله انتهاء التسبيب إلى أدناه، و كل ذلك إشارة إلى أنهم في وقت الصعق يكونون في أعظم الأمان [منها \_ "]، لأن إعراضهم عنها بلغ إلى غاية لامريد عليها ، \*و يشير الإدغام أيضا إلى أن خصومتهم في غاية الحفاء - \* ] بالنسبة إلى ه الصيحة ، و إن بلغت الخصومة النهاية في الشدة ، [و لم يقرأ أحد « يختصمون، بالإظهار إشارة إلى أنه لايقع في ذلك الوقت خصومة كاملة حتى تكون ظاهرة بل تهلكهم الصيحة قبل استيفاء الحجج و إظهار الدلائل، فنها ما كان ابتدأ فيه أصحابه فأوجزوا \_ بما أشارت إليه قراءة حمزة باسكان الخاء وكسر الصاد مخففاً، و منها ما كان متوسطاً و فيه خفاء و علو ــ ١٠ يما أشار إليه تشديد الصاد مـم اختلاس فتحة الحاء، و منها ما هو كذلك و هو إلى الجلاء أقرب \_ مما أشار إليه إخلاص فتحة الحاء مع تشديد الصاد، و أشار من قرأه كذلك مع كسر الخاء إلى التوسط مع الخفاء و السفول، و الله أعلم - \* ] .

و لما كانت هـــذه هي النفخة الميتــة، سبب عنها توله:

( فلا يستطيعون توصية ) أي أن يوجدوا الوصية في شيء من الرقين في الأصل بياض ملأناه من ظ و م و مد ( ) من ظ و م و مد، و في الأصل: التسبب ( ) زيد من ظ و م و مد ( ) العبارة من هنا إلى « في الشدة » ساقطة من م ( ه ) زيد من ظ و مد ( ) من ظ و م و مد، و في الأصل: عنه ( ) زيد بعده في الأصل و ظ ا أي ، و لم تكن

الزيادة في م و مد فحذنناها .

الاشياء، و الاستفعال و التفعيل يدلان على أن الموت ليس حين سماع أول الصوت بل عقبه من غير مهلة لهام 'أمر ما ' و لما كان ذلك ليس نصا فى نفى المشى قال: (و لآ الى الهلهم) أى فضلا عن غيرهم ( يرجعون ع) بل يموت كل واحد فى مكانه حيث تفجأه الصيحة، [و ربما أفهم التعبير بـ و إلىه أنهم يريدون الرجوع فيخطون خطوة أو نحوها أي ه وفى الحديث و ليقومن الساعة و قد نشر الرجلان ثوبها السينها فلا يبيعانه و لايطويانه، و لتقومن الساعة و قد رفع الرجل أكلته إلى فيه فلا يطعمها م .

و لما دل ذلك على الموت قطعا، عقبه البعث، [و لذلك عبر فيه بالنفخ فانه معروف فى إفاضة الروح - أ فقال: ﴿ و نفخ فى الصور ﴾ ١٠ أى الذى أخذتهم صيحته، و جهله إشارة إلى أنه لا توقف له فى نفس الامر على نافخ معين ليكون عنه ما يريد سبحانه من الاثر ، بل من أذن "له الله ' كائنا من كان تأثر عن نفخه ما ذكر، و إن كنا اا

<sup>(</sup>۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : إلى  $(\gamma - \gamma)$  من ظ و م و مد ، و فى الأصل : اوامه  $(\gamma)$  زيد من ظ الأصل : اوامه  $(\gamma)$  من ظ و م و مد ، و فى الأصل : من  $(\gamma)$  زيد من ظ و مه  $(\gamma)$  داجع صحيح البخارى أبو اب الرقاق و الفتن  $(\gamma)$  من ط و مد و الصحيح ، و فى الأصل و ظ و نسخة الصحيح : ثويهها  $(\gamma)$  من ظ و م و مد ، و فى الأصل : متدين ، و فى ظ : ومد ، و فى الأصل : متدين ، و فى ظ : مدى - كذا غير منقوطة  $(\gamma)$  من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الأمى . (١-١٠) من م و مد ، و فى الأصل و من .

[ نعلم أن - ١] المأذون له إسرافيل عليه السلام •

و لما كان هذا النفخ سببا لقيامهم عنده سواه من غير تخلف، عبرا سبحانه بما يدل على التعقب و التسبب و الفجاءة فقال: (فاذاهم) أى في حين النفخ ( من الاجداث ) أى القبور المهيأة هي و من فيها الساع ذلك النفخ (الى ربهم) أى الذي أحسن إليهم [بالنرية و التهيئة لهذا البعث - ا] فِكفروا إحسانه، لا إلى غيره (ينسلون ه) أى يسرعون المشي مع تقارب الحطي بقوة و نشاط، فيا لها من قدرة شاملة و حكمة كاملة، حيث كان صوت واحد يحي تارة و يميت أخرى، كأنه ركب فيه من الاسرار أنه يكسب كل شيء ضد ما [هو - ا] عليه من حياة فيه من الاسرار أنه يكسب كل شيء ضد ما [هو - ا] عليه من حياة و موت أو غشي أو إفاقة .

و لما تشوفت النفس إلى سماع ما يقولون إذا عابنوا ما [كانوا- أ ]

ينكرون، استأنف قوله: ﴿ قالوا ﴾ [ أى الذبن هم من أهل الويل من
عوم الذبن قاموا بالنفخة و هم جميع من كان قد مات قبل ذلك - ا] .
و لما كانوا عالمين بأن جزاء ما أسلفوا كل خزى، أتبعوه قولهم [حاكيا
و لما كانوا عالمين بأذ ذاك لانه أنكى لهم - ا]: ﴿ يلويلنا الله أى ليس

<sup>(1)</sup> زيد من ظومد(7) من ظوم ومد، وفي الأصل: جر (4) من ظوم ومد، وفي الأصل: جر (4) من ظوم ومد، وفي الأصل: طوم ومد، وفي الأصل: موت (٥) من ظوم ومد، وفي الأصل: يكتب (٦) زيد من ظوم ومد (٧) سقط من ظوم ومد (٨) من ظوم ومد و القرآن الكريم، وفي الأصل: ويلتنا.

بحضرتنا اليوم شيء ينادمنا إلا الويل، ثم استفهموا جريا على عادتهم فى الغبارة فقالوا [مظهرين لضميرهم تخصيصا للويل بهم لأنهم في معرض الشك \_' ]: ﴿ من بعثنا من مرقدنا ﷺ عدوا مكانهم الذي كانوا به - مع ما كانوا فيه من عذاب البرزخ -مرقدا هنيئا بالنسبة إلى ما انكشف لهم أنهم لاقوه من العذاب الأكبر، [و وحدوه إشارة إلى أنهم على ه تكاثرهم و تباعدهم كانوا في القيام كنفس واحدة ـ ' ] ، ثم تذكروا ما كانوا يحذرونه من أن الله هو يبعثهم للجزاء الذي هو رحمة الملك لاهل عملكته، فقالوا مجيبين لأنفسهم استثنافا: ﴿ هٰذَا مَا ﴾ أي الوعد الذي ﴿ وعد ﴾ أي به ، [وحذفوا المفعول تعميما لأنهم الآن في حز التصديق ـ ] ﴿ الرحْمَنِ ﴾ أى العام الرحمة الذي رحمانيته مقتضية و لابد للبعث لينصف ١٠ المظلوم من ظالمه، و بجازي كلا بعمله من غير حيف، و قيد رحمنا بارسال الرسل إلينا بذلك، و طال ما أنذرونا حلوله، و حذرونا صعوبته و طوله. [ و لما كان التقدير: فصدق "الرحن، عطف عليه قوله "- "]: ﴿ وَ صَدَقَ ﴾ \* أَى فَي أَمْرُه \* ﴿ المُرْسَلُونَ مِ ﴾ أَي الذين أَتُونَا بُوعِدِه و وعيده، فالله الذي تقدم وعده به و أرسل به رسله هو الذي بعثنا ١٥ تصديقاً الوعده و رسله .

<sup>(1)</sup> زيد من ظومد (7) من ظوم ومد ، و في الأصل : يجدونه (م) من ظوم ومد ، و في الأصل : الظالم . ومد ، و في الأصل : الظالم . (٥-٥) سقط ما بين الرقين من ظ(٦) زيد في الأصل وم : به ، ولم تكن الزيادة في ظومد غذفناها .

و لما كان الإخبار بالنفخ لاينغي التعدد، قال محقرا لأمر البعث بالنسبة إلى قدرته [مظهرا للعناية بتاكيد كونها واحدة بجعل الخبر عنه أصلا مستقلا بفضله عن النفخ و الإتيان فيه بفعل الكون و" إن" النافية لادني مظاهر مدخولها فكيف بما وراءه دون دما، التي إنما تنفي النمام - ا]: ه ﴿ ان ﴾ أي ما ﴿ كانت ﴾ أي النفخة التي وقع الإحياء بها [ مطلق كون ـ١ ] ﴿ الا صبحة واحدة ﴾ أى كما كانت نفخة الإماتة واحدة ﴿ فَاذَا هُم ﴾ أي فجاءة من غير توقف أصلا ﴿ جميع ﴾ أي على حالة الاجتماع، لم يتأخر منهم أحد، يتعللون به في ترك الانتصار، و دوام الخضوع و الذل و الصغار . و لما كان ذلك على هيئات غرية لايبلغ ١٠ كنهها العقول، قال [لافتا القول إلى مظهر العظمــة معبرا بما للا مور الحاصة \_ ' ]: ﴿ لدينا ﴾ و لما كان ذلك أمرا لا بد منه ، و لا مكن التخلف عنه، عبر بصيغة المفعول [ و أكد معنى الاجتماع بالجمع نظرا إلى معنى جميع و لم يفرد اعتبارا للفظها لما ذكر من المعنى - ' ] فقال: ﴿ محضرون ه ﴾ أي بغاية الكراهة منهم لذلك عضرون ه ﴾ أي بغاية الكراهة منهم لذلك عضرون ه ﴾ و لما كان [ هذا - ٢ ] الإحضار بسبب العدل و إُظهار جميع صفات الكمال قال: ﴿ فاليوم ﴾ و لما كان نفي الظلم مطلقاً أبلغ من نفيه عن أحد بعينه، و أدل على المراد و أوجز، قال [ لافتا القول عن الإظهار أو الإضمار بمظهر العظمة أو غيره \_ ' ]: ﴿ لا تظلم ﴾ [ و لما كان التعبير (١) زيد من ظ و مد (٢) زيد من مد (٣) من ظ وم و مد ، و في الأصل : كذلك (٤) زيد من ظ و م و مد .

777 /

بما كثر جعله محط الرذائل و الحظوظ و النقائص أدل على عموم ننى الظلم قال - ]: (نفس) أى أى نفس كانت مكروهة أو محبوبة (شيئا) أى لايقع لها ظلم ما من أحد ما فى شى. ما ١٠ و لما كانت المجازاة بالجنس أدل على القدرة و أدخل فى العدل، قال [محققا بالخطاب و الجمع أن المننى ظلمه كل من يصلح للخطاب لئلا يقع فى وهم أن المننى ظلمه ه نفوس محضوصة أو نفس واحد - أ : (و لا تجزون) أى على عمل من الاعمال شيئا من الجزاء من أحد ما (الا ما كنم تعملون ه) ديدنا لكم "بما ركز" فى جبلاتكم .

و لما قور أن الجزاء من جنس العمل، شرع فى تفصيله، و بعداً بأشرف الحزبين [في جواب من سأل عن هذا الجزاء - ] فقال مؤسفا ما الشماء بالتذكير بالنا كيد بما كان لهم من الإنكار فى الدنيا و إظهارا للرغة فى هذا القول و التبجح به لما له من عظيم الثمرة: (ان اصحب الجنة) أى الذين لا حظ للنار فيهم، لاوكرر التعبير باليوم تعظيما لشأنه و تهويلا لأمره على إثر نفختيه المميتة و المقيمة بذكر بعض ممراته، و جمل من عظائم تأثيراته، فقال إز (اليوم) أى يوم البعث، و هذا يدل على أنه مها يعجل دخولهم لاأو دخول بعضهم إليها لا وقوف الباقين المشفاعة و نجوها من الكرامات عن دخول أهل النار النار، [وعبر بما يدل على أنهم من الكرامات عن دخول أهل النار النار، [وعبر بما يدل على أنهم من الكرامات عن دخول أهل النار النار، [وعبر بما يدل على أنهم

<sup>(1)</sup> زيد من ظو مد (۲) سقط من ظ (۲ - ۲) سقط ما بين الرقين من ظ. (1) زيد من مد (۵) من م و مد ، و في الأصل و ظ: موسعا (٦) في الأصل ·

ياض ملاًناه مر... ظ و م و مه (٧-٧) سقط ما بين الرقين من م .

بكلياتهم مقبلون عليه و مظروفون له مسع توجههم إليه فقال - ' ] ؛

( في شغل ) أي عظيم جدا لإتبلغ وصفه العقول كما كانوا في الدنيا
في أشغل الشغل بالمجاهدات في الطاعات ، و لما تاقت النفوس إلى
تفسير هذا الشغل قال: ( 'فكهون ع ) أي لهم عيش المتفكم ، و هو
الإمن و النعمة و البسط و اللذة و تمام الراحة كما كانوا يرضوننا باجهاد
أنفسهم و إتعابها و إشقائها وإرهابها ، و قراءة أبي جعفر بحذف الآلف
أبلغ لانها تدور على دوام ذلك [ لهم - ' ] و على أنهم في أنفسهم في
غاية ما يكون من خفة الروح و حسن الحديث .

و لما كانت النفس لايتم سرورها إلا بالقرين الملائم قال: (هم)

1. أى بظواهرهم و بواطنهم و ازواجهم أى أشكالهم الذين هم فى غاية الملاءمة كما كانوا يتركونهم فى المضاجع على ألذ ما يكون، و يصفون أقدامهم فى خدمتنا و هم يبكون (فى ظلال) أى يجدون فيها "رد الأكباد" و غاية المراد، كما كانوا يشوون أكبادهم فى دار العمل بحر الصيام، و تجرع مرارات الاوام، و الصير فى مرضاتنا عسلى الآلام، الصيام، و تجرع مرارات الاوام، و الصير فى مرضاتنا عسلى الآلام، و يقرون أيديهم و قلوبهم عن الاموال، ببذل الصدقات فى سبلنا على مرالايام و كرا الليال، و قراءة حزة و الكسائي بضم الظاء و حذف

<sup>(1)</sup> زيد من مد (7) من ظوم ومد ، وفي الأسل: كانت (٣) زيد في الأسل: كانت (٣) زيد في الأصل: شائقة ، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد غذفناها (٤) زيد من ظوم ومد (٥-٥) من م ومد ، وفي الأصل وظ، برد الأكبادهم (٦) من ظوم ومد ، وفي الأصل وظ، برد الأكبادهم (٦) من ظوم ومد ، وفي الأصل: كذا (٧) واجع نثر المرجان ه / ٩٨٠ ٠

الآلف أبلغ لدلالتها عما أشارت إليه الضمة على أن الظل أكثف، و تدل تلك بدلالة الآلف على أنه أشد امتدادا، و يدل اتفاقهما في الجمع على أن الظل فيها محتلف باختلاف الأعمال .

و لما كان التمتع لا يكمل إلامع العلو الممكن من زيادة العلم الموجب لارتياح النفس و بهجة العين بانفساح البصر "عند مد النظر"، قال: ه (على" الارآئك) أى السرر المزينة العالية التي هي داخل الحجل، قال البغوي: قال ثعلب: لايكون أريكة حتى يكون عليها حجلة، و قال ابن جرير": الارائك: الحجال فيها السرر، و روى ابو عبيد في كتاب الفضائل عن الحسن قال: كنا لا ندرى ما الارائك حتى لقينا رجلا من أهل اليمن فأخبرنا أن الاريكة عندهم الحجلة فيها السرير، و هذا جزاء ١٠ كانوا يلزمون المساجد و يغضون الابصار و يضعون نفوسهم لاجلنا لم كانوا يلزمون المساجد و يغضون الابصار و يضعون نفوسهم لاجلنا لم متكون ه كا كانوا يدأبون في الاعمال قائمين بين أيدينا في أغلب الاحوال، "و الاتكاء": المبل على شق [مع الاعتماد م"] على ما يريح الاعتماد عليه، أو الجلوس مع النكن على هيئة المتربع"، و قراءته / بضم الاعتماد عليه، أو الجلوس مع النكن على هيئة المتربع"، و قراءته / بضم

777

<sup>(1)</sup> العبارة من و و قراءة حمزة » ص: ١٤٦ س  $_{1}$  إلى هنا و تعت فى الأصل بعد و مد النظر » و الترتيب من ظ و م ومد  $_{1}$  وقع ما بين الرقمين فى الأصل قبل « و لما كان التمتع » و الترتيب من ظ و م و مد  $_{1}$  سقط من الأصل نقط  $_{2}$  و راجع معالم التغزيل بهامش لباب التأويل  $_{1}$   $_{1}$  (  $_{2}$  ) راجع معالم التغزيل بهامش لباب التأويل  $_{1}$   $_{1}$  (  $_{2}$  ) من م البيان  $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$  (  $_{1}$  ) ذكره مختصرا ابن جرير فى جامع البيان  $_{1}$   $_{2}$  من ط و مد  $_{3}$  و فى الأصل و ظ : قالا تكاء  $_{4}$  (  $_{3}$  ) ريد من ظ و مد  $_{4}$  و ما الأصل : المتكل .

الكاف وحذف الهمزة أدل على النربع! وما قاربه، وقراءة "كسر الكافِّ وضم الهمزة أدل على القرب من التمدد ً لما فيها من الكسرة، فانه يقال كما نقله أبو عبد الله القزاز: الكأت الرجل الكاء - إذا وسدته أي جعلت له وسادة، أي محذة يستريح عليها .

و لما قدم المعانى التي توجب أكل الفاكهة ، أن بها فقال : ﴿ لَهُم ﴾ اأى خاصة بهم (فيها فاكهة) أي لا تنقطع أبدا، فلا مانع لهم من تناولها ، و لا يوقف ذلك على غير الإرادة . و لما كانت الفاكهة قد تطلق على ما يلذذ، صرح بأن ذلك هو المراد، فقال معبرا بالعطف لتكون الفاكهة مذكورة مرتين خصوصا وعموما : ﴿ وَ لَهُم ﴾ [ و لما كان ١٠ السياق لاصحاب الجنة الذين تفهم الصيحة أنهم فيها دائمًا و إن كانوا في الدنيا، أعرى الكلام من الظرف ليفهم إجابة دعائهم في الدنيا و إنا لتهم جميع مرادهم في الدارين فقال \_ \* ] : ﴿ مَا يَدْعُونَ مِنْ ۗ أَي الذِّي \* يطلبون طلبا صادقا إما إخراجا لما قد يهجس في النفس من غير عزم عليه إن كان المراد في الجنة من غير كلام الله كالمآكل و المشارب ١٥ و نحوها، و إما إظهارًا للاهتمام إن كان المراد أنه كلامه سبحانه، و ذلك

لأجل (7).154

<sup>(1)</sup> من م و مد، و في الأصل و ظ : التقريع (٧-٢) من ظ و م و مد، وفي الأصل: الكسر الكاف (ع) من ظوم ومد، وفي الأصل الالتهدد. (٤ - ٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) زيد من ظ و مد (٦) من ظ و مد ٥ و في الأصل و م : [ما].

لاجل ما كانوا في الدنيا يفطمون ' أنفسهم عن الشهوات عزومًا عما يفي، و طموحاً إلى ما عندنا من الباقيات الصالحات، ثم فسر الذي يدعونه - أي يطلبونه ـ بغايـة الاشتياق إليه أو استأنف الإخبار عنه بقوله: ﴿ سَلُّم اللَّهُ أَى عَظِيمِ [جدا \_ ] لا يكتنه وصفه، "عليكم يا أهل الجنة، كائن هو أو مقول هو"، و السلام يجمع جميع النعم، ثم بين حال هذا ه السلام بما أظهر من عظمه بقوله: ﴿ قولًا من رب ﴾ أي دائم الإحسان ﴿ رحيم ه ﴾ أى عظيم الإكرام بما ترضاه الإلهية ، كما كانوا في الدنيا يفعلون كل ما " فيه الرضا، فيرحمهم في حال السلام" و سماع الكلام بلذة الرؤية مع التقوية عن الدهش و الصعق لعظيم الآمر و بالتأهيل لهذا المقام الأكرم مع قصورهم عنه ، و قد أوضح هذا السياق أنه من الله ١٠ تعالى بلا واسطة ، فانه أكده بالقول و حرف الابتداء، و ذكر صفات الإحسان كما قال الأستاذ أبو القاسم القشيرى: و لا ارتياب في أنه لا شيء يعدل هذا في النعيم و قرة العين و الشرف و علو الفدر . [و - ] لاشك أن هذا هو المقصود بالحقيقة ، فهو قلب النعيم [ في ذلك اليوم \_ ] ] الذي هو قلب الوجود حقا خفاه ۲ و صلاحا و فساداً ، فصح أن هذه ١٥

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: يعظمون (٢) زيد من ظوم ومد. (٣-٣) وقع ما بين الرقين في الأصل بعد «الدهش والصعق» والترتيب من ظوم ومد، وفي الأصل: دايم (٥) زيد في ظ: وم ومد (٤ - ٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: الاسلام (٧) من ظوم ومد، كان (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: الاسلام (٧) من ظوم ومد،

الآية قلب هذه السورة كما كانت هذه السورة قلب القرآن، و قد ورد حديث في تفسير البغوى' وكتاب المائتين للا ستاذ أبي عثمان الصابوني أنه من الله تعالى بلا واسطة عن جابر رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: بينا أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم أ نور فرفعوا رؤسهم فاذا الرب تعالى قدد أشرف عليهم من فوقهم فقال: السلام عليكم يا أهل الجنة، و ذلك قوله تعالى " سلم قولا من رب رحيم " فينظر إليهم و ينظرون إليه ، فلا يلتفتون إلى شيء من النعيم ما داموا ينظرون إليه حتى يحتجب عنهم و يبقى نوره و بركته فى ديارهم . قال الاستاذ أبو عثمان: هذا حديث غريب الإسناد و المتن ١٠ / ٣٦٤ أعلم أنى كتبته إلا من / هذا الوجه .

و لما كان التقدير: فانظروا وازدادوا حسرة أيها المجرمون، عطف عايه قوله: ﴿و امتازوا﴾ أي انفردوا انفرادا هو بغاية القصد، 'و جرى على النمط الماضي من زيادة التهويل لذلك الموقف بأعادة قوله : ﴿ اليوم ﴾ أى عن عبادى الصالحين أو عمن بتي منهم معكم في الموقف ليظهروا ١٥ من أوضارهم، ويشفوا من مضارهم، لأن غيبة الرقيب أتم النعيم، و إبعاد العدو أعلى السرور ، ٦ حذف أداة النداء لا لقرب الكرامة بل للدلالة

<sup>(</sup>١) راجع معالم التغريل مهامش اللباب ٢ / ١٠ (٢) سقط من ظ (٣) من ظ و م و مد و المعالم ، و في الأصل : عليهم (٤- ٤) سقط ما بين الرقمين من م . (ه) من ظ وم و مد ، و في الأصل: اوضاركم (٦) العبارة من هنا إلى « لاحائل دونهم » ص به با س با ساقطة من م .

على أنهم فى القبضة لا مانع من غاية التصرف فيهم لكل ما يراد لانه لاحائل دونهم (إيها المجرمون ه) أى العريقون فى الإجرام، فلا يقع فى أوهامكم أنكم تخالطونهم اليوم أصلا، وهذا كما كنتم تمتازون عنهم فى الدنيا و تقاطعونهم ترفعا و استكبارا، فهذا قوله للجرمين و ذلك تقوله للؤمنين، فصح أنه قلب لانه به صلاح بعض المكلفين و فساد الآخرين ه قوله للؤمنين، فصح أنه قلب لانه به صلاح بعض المكلفين و فساد الآخرين ه الذى هو تمام صلاح الاولين، و قد تقدم فى أوائل سورة الروم منام نفع استحضاره هنا .

و لما أمرهم بالامتياز أمرا إراديا حكميا، فامتازوا في الحال، و أسروا الندامة و سقط في أيديهم فعضوا الانامل، و صروا بالاسنان، و شخصت منهم الابصار، و كلحت الوجوه، و تقلصت الشفاه ، و نكست الرؤس ، و شحبت الالوان، و سحبوا على الوجوه، و كان من فنون المساءة و شؤن الحسرة ما تعجز عنه العقول، و تذوب من ذكره النفوس، و تنخلع الحسرة ما تعجز عنه العقول، و تذوب من ذكره النفوس، و تنخلع القلوب، قال سبحانه موبخا لهم في تلك الحال بهذا المقال معللا حكمه القلوب، قال سبحانه موبخا لهم في تلك الحال بهذا المقال معللا حكمه عليهم بذلك بأنه لم يتركهم هملا [ بل ركب فيهم - ا] من العقول و نصب لهم من الدلائل على كماله ما هو كافي لهم في النجاة ثم ما وكلهم ما

<sup>(؛)</sup> من ظومه، وفي الاصل: بهم (؛) في م: ممتازون (») في ظوم ومد: ذاك (؛) من م ومد، وفي الأصل: ما. وفي ظ: منافع (ه) من م ومد، وفي الأصل وظ: وعضوا (٢) من مد، وفي الأصل وظوم: الشفا (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: صورة (٨) في ظومد: تقصره (٩) من ظوم ومد، وفي الأصل: المقام (١٠) زيد من ظومد.

إلى ذلك ، بل أرسل إليهم رسلا و أنزل عليهم كتبا : ﴿ الم اعهد ﴾ أى أوصيكم إيصاه عظيما بما نصبت من الأدلة ، و منحت من العقول ، و بعثت من الرسل ، و أنزلت من الكتب ، فى بيان الطريق الموصل إلى النجاة ، لافتا القول عن مظهر الإحسان إلى ما هو أولى بــه من مظهر التكلم بالوحــدة دفعا للبس ، ثم أشار إلى علوه و جلاله ، و عظمه و سمو كاله فقال : ﴿ البِيكُ ﴾ .

و لما كان المقصود بهذا الخطاب تقريعهم و توبيخهم و تبكيتهم، و كانت هذه السورة القلب، و كان القلب أشرف الأعضاء، و كان الإنسان أشرف الموجودات، خصه بالخطاب لأن خطابه خطاب للجن فقال مؤكدا و ما أفهمه حرف الغاية من علو رتبته وعظيم منزلته بما أشارت إليه أداة البعد: ﴿ يُنبِي ادم ﴾ أي فلم أخصكم [ بذلك - " ] عن أبناء غير فوعكم ليكون ذلك " التخصيص حاملا لكم على العصيان "بل ليكون موجبا للطاعات و العرفان: ﴿ إن لا تعبدوا الشيطن ع) أي البعيد المحترق بطاعتكم له فيها يوسوس لكم به ، شم علل النهي عن عبادته " بما يقتضي

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و فى الأصل و ظ : كتابا (م) زيد فى الأصل و م : لكم ، و لم تكن الزيادة فى ظ و مد فحذفناها (م - م) سقط ما بين الرقين من ظ . (ع) سقط من ظ (ه) زيد من ظ و م و مد (p-r) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : غير حامل (م) العبارة من هنا إلى و و العرفان ، ساقطة من م (٨) من ظ و أو مد ، و فى الأصل : بما و فى الأصل : عبادة الشيطان .

شدة النفرة منه بعد أن لوّح إلى ذلك بوصفه فقال: ( انه لكم )
و التأكيد لآن أفعالهم أفعال من يعتقد صداقته (عدو مبين ) أى ظاهر
العداوة جدا من جهة عداوته لآبيكم العداوة التى أخرجتكم من الجنة التى
لامنزل أشرف منها، و من جهة أمره لكم بما يبغض الدنيا من التخالف
و التخاص ، / و من جهة تزيينه للفانى الذى لارغب فيه عاقل لو لم ه ٢٥٦/
[يكن - ] فيه عيب غير فنائه، فكيف إذا كان أكثره أكدارا و أدناسا
و أوضارا، فكيف إذا كان شاغلا عن الباقى، فكيف إذا كان عائقا

و لما بكتهم بالتذكير بما ارتكبوا مع النهى عن عبادة العدو تقديما لدره المفاسد، وبخهم بالتذكير بما ضيعوا مع أخذ العهود من ١٠ واجب الامر بعبادة الولى فقال عاطفا على وان لا ،: (و ان اعبدوني ) و لما ذكر سبحانه بالامر بعبادته، عرف بحسنها حثا على لزومها قبل ذلك اليوم قائلا: (هذا) أي الامر بعبادتي (صراط مستقيم ه) أي بليغ القوم، و عبادة الشيطان صراط ضيق معوج غاية الضيق و العوج .

و لما كان التقدير: فاتبعتموه و سلكتم سبيله مع اعوجاجه، و تركتم ١٥ سبيلى مع ظهور استقامته، عطف عليه قوله: ﴿ و لقد اضل منكم ﴾ أى عن الطريق الواضح السوى بما سلطته به من الوسوسة، و أكده

<sup>(</sup>١) من ظوم ومد ، وفي الأصل: ما (١) في ظوم ومد: المصام .

<sup>(</sup>٣) زيد من م و مد (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لدار (•) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لدار (•) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المولى (٦) سقط من ظ .

إشارة إلى أنه أمر لا يكاد أن يصدق به لما يبعد ارتكابه في العادة الشكيمة اعالى الهمة إذا أراد، عبر بقوله: ﴿ جبلًا ﴾ أي أنما كبارا عظاما [كانوا - ٢] كالجبال في قوة العزائم وصعوبة الانقياد، ومع ه ذلك فكان يتلعب بهم تلعبا، فسبحان من أقدره على ذلك و إلا فهو أضعف كيدا و أحقر أمرا، قال فى القاموس: الجبل\_ بالضم: الشجر اليابس و الجماعة منا كالجبل كعنق و عدل و عتل و "طمر و طمرة" و أمير ، ثم قال: و بالكسر؛ و بالضم وكطمرة : الأمة و الجماعة ، ثم قال: و الجبلة مثلة و عركة وكطمرة : الحلقة و الطبيعة . و دلت قراءة أبي عمرو و ابن ١٠ عامر بضم الجيم و إسكان الباء و تخفيف اللام ٢ على الذين هم فى أول. مراتب الشدة و القوة ، و قراءة ابن كثير و حمزة و الكسائى و رويس عن يعقوب بضمتين و تخفيف على ما فوق ذلك بما يقرب من الوسط مع الظهور و العلو [للضم من القوة ــ ] ، و قراءة روح كذلك مع تشديد اللام على نهاية الشدة و الجلام و القوة بما زادت من التشديد ، و قراءة

<sup>(-1)</sup> سقط ما بين الرئمين من ظ (+) زيد من ظ (+) من ظ (-1) سقط ما بين الرئمين من ظ (+) زيد من ظ (+) من ط (+) من ظ (+) من ظ (+) من ط (+) من ظ (+) من ط (+) من ظ (+) من ط (+)

الباقين بكسرتين و تشديد على ما فوق الوسط \_ بما أشارت إليه الحركات و النشديد، لكنه مع خفاه، وكأنه بالمكر بما أشار إليه كون الحركتين بالكسر، و عظم سبحانه [الامر \_ ] بقوله: (كثيرا ) ثم زاد فى التوبيخ و الإنكار عما أنتجه المقام و سببه إضلاله لهم مع ما أوتوا من المعقول من قوله: (افلم) و لما كان سبحانه قد آناهم عقولا وأتى و عقول ، عبر بالكون فقال: ( تكونوا تعقلون ه) أى لتدلكم على ما فيه النجاة عقولكم بما نصبت من الآدلة ، مع ما نبهت عليه الرسل ، و حذرت فيه النجاة عقولكم بما نصبت من الآدلة ، مع ما نبهت عليه الرسل ، و حذرت منه من إهلاك الماضين ، بسبب اتباع الشياطين ، و غير ذلك من كل أمر واضح مبين .

و لما أنكر عليهم أن يفعلوا فعل من لاعقل له ، قال متمما ١٠ للخزى: ﴿ هذه ﴾ إشارة لحاضر إما حال الوقوف على شفيرها أو الدّع فيها ﴿ جهنم ﴾ أى التى تستقبلكم بالعبوسة و التجهم كما كنتم تفعلون بعبادى الصالحين: ﴿ النّى كنتم ﴾ أى [كونا - ٢ ] هيأتكم به لقبول ما يمكن كونه بما غرزته فيكم من العقول . و لما كان المحذور الإيعاد بها، لاكونه من معين، [قال \_ ٤] بانيا / للفعول: ﴿ توعدون ه ﴾ أى إن ١٥ / ٢٦٦ لم ترجعوا عن غيّكم ﴿ اصلوها ﴾ أى قاسوا حرها و توقدها و اضطرامها ،

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: عا (7) ذيد من ظوم ومد. (9) من ظوم ومد، وفي (9) من ظوم ومد، وفي الأصل: انكار (ع) من ظوم ومد، وفي الأصل: الدفع (٥) ذيد في الأصل: من، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فخذنناها.

و هؤل أمر ذلك اليوم باعادة ذكره على حد ما مضى فقال: (اليوم) لتكونوا فى شغل شاغل كما كان أصحاب الجنة، و شتان ما بين الشغلين ( بما ) أى بسبب ما . و لما كانوا قد تجلدوا على الطغيان تجلدا من هو مجبول عليه، بين ذلك بذكر الكون فقال: (كنتم تكفرون ه) أى تسترون ما هو ظاهر جدا بعقولكم من آياتي [ مجددين ذلك مستمرين عليه \_ ' ] .

و لما كان كأنه قيل: [هل - ] يحكم فيهم " بعلمه أو يجرى الامر على قاعدة الدنيا في العمل بالبينة ، بين أنه على أظهر من قواعد الدنيا، فقال علمهولا لليوم على النسق الماضى في مظهر العظمة لآنه النبي بالتهويل - ' ]: ( اليوم نختم ) أي بما لنا من عجيب القدرة المنشعبة من العظمة ، [ولفت القول إلى الغيبة إيذانا بالإعراض لتناهى الغضب فقال - ' ]: (على افواههم) أي لاجترائهم على الكذب في الآخرى كا كان ديدنهم في الدنيا ، [وكان الروغان والكذب و الفساد إنما يكون باللسان المعرب عن القلب ، وأما بقية الجوارح فهما و العادة باقدارها على الكلام لم تنطق إلا بالحق فلذلك قال - ' ]: (وتكلمنآ ايديهم) أي بما عملوا إقرارا هو أعظم شهادة (وتشهد ارجلهم)

<sup>(1)</sup> زيد في الأصل: مع، ولم تكن الزيادة في ظروم و مد غذفناها. (7) زيد من ظوم و مد (7) زيد في الأصل؛ بعدله و، ولم تكن الزيادة في ظوم و مد غذفناها (ع) زيد من ظومد (0) من م و مد، و في الأصل و ظ: الآخرة.

أى عليهم بكلام بين هو مع كونه شهادة إقرار ﴿ بَمَا كَانُوا ﴾ أي في الدنيا بحبلاتهم (يكسبون م) قالآية من الاحتباك: أثبت الكلام للأبدى أولا لانها كانت مباشرة دليلا على حدفه ' من حنر الارجل ثانيا، و أثبت الشهادة للأرجل ثانيا لانها كانت حاضرة دليلا على حذفها من حز الایدی أولا، و بقرینة آن قول المباشر إقرار و قول الحاضر ه شهادة ، روى مسلم في صحيحه عن أنس رضي الله عنه قال: يقول العبد: يا رب ! ألم تجرني من الظلم ، قال: فيقول: بلي ، [فيقول - ]: فاني لا أجز على نفسي إلا شاهدا [ مني - \* ]، فيقول: كني بنفسك اليوم عليك شهيدا، و بالكرام الكاتبين شهودا، فيختم على فيه و يقال لاركانه: انطقى، فتنطق بأعماله، ثم يخلي بينه و بين الكلام فيقول: ١٠ بعدا لكن و سحقا فعنكن كنت أناضل. و الظاهر أن السر في الحتم على فيه منعه من أن يلغط حال شهادتها عليه لئلا يسمع قولها، كما هو دأب أهل العناد عند الخصام .

و لما أتم بضرب المثل و ما بعده الدلالة على مضمون آية " انما تنذر من اتبع الذكر " و ما عللت به من إحياء الموتى، و دل على ذلك ١٥ كما تركه كالشمس ليس فيه لبس، و زاد من بحور الفوائد و جميل العوائد. ما ملا الاكوان من موجبات الإيمان، و ذكر ما فى فريق

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: حذنها (۲) من ظه مومد، وفي الأصل: خبر (۲) في ظوم ومد، تقريبه (٤) راجع ۲/۹.۶ (۵) زيد من ظوم ومد و عيج مسلم (۲) في ظ: جميع .

المتبعين و الممتنعين يوم البعث ، و خمّ بالحتم على الافواه بعد' البعث، أتبعه آية الحتم بالطمس و المسخ قبل الموت تهديدا عطفا على ما رجع إليه المعنى مما قبل أول ذلك الحطاب من قوله " انا جعلنا في اعناقهم اغللا " الآية ، دفعاً لما ربما وقع في وهم أحدًا أن القدرة لاتتوجه إلى غير الطبس هُ في المعانى بضرب السد ومًا في معناه، فاخبر أنه كما أعمى البصار قادر على إذهاب الأبصار، فقال مؤكدا لما لهم من الإنكار أو الأفعال التي هي فعل المنكر: ﴿ وَلُو ﴾ وعبر بالمضارع في قوله: ﴿ نشآه ﴾ ليتوقع في كل حين، فيكون أبلغ في التهديد (لطمسنا) و قصر الفعل إشارة إلى أن المعنى: لو نريد لاوقعنا الطمس الذي جعلناه على بصائرهم ١٠ ﴿عَلَىٰ اعْيَنْهُم ﴾ فأذهبنا عينها و أثرها، و جعلناها مساوية للوجه بحيث تصير كأنها لم تكن أصلا، [وقد تقدم في النساء نقل معني هذا عن ان هشام - ا

و لما كان الجالس مع شخص فى مجلس التنازع و هو يهدده إن لم / يرجع عن غيه بقارعة يصيبه بها يبادر الهرب إذا فاجأته منه مصية ١٥ كبيرة خوفا من غيرها جريا مع الطبع لما ناله من الدهش، و مسه من

177

<sup>(1)</sup> من ظومد، وفي الأصل وم: يوم (٢) من ظوم ومد، وفي الأصل وظا الأصل: يلي (٣) سقط من ظوم ومد (٤) من مد، وفي الأصل وظوم ومد، وفي الأصل وظالم ومد، وفي الأصل و على .

عظيم الانزعاج و الوجل، كما اتفق لقوم لوط عليه السلام لما مسح المجريل عليه السلام أعينهم فأغشاها حين بادروا الباب هرابا يقولون: عند لوط أسحر الناس، سبب عن ذلك قوله: (فاستبقوا) أي كلفوا أنفسهم ذلك و أوجدوه و لما كان المقصود بيان إسراعهم في الهرب، عدى الفعل مضمنا له معني "ابتدروا" كما قال تعالى "واستبقوا الحيارت" فقال: (الصراط) أي الطريق الواضع الذي ألفوه و اعتادوه، و لهم به غاية المعرفة و لما كان الاعمى لايمكنه في مثل هذه الحالة المشي به غاية المعرفة و لما كان الاعمى لايمكنه في مثل هذه الحالة المشي بلا قائد فضلا عن المسابقة ، سبب عن ذلك قوله منكرا: (فأ ) أي أي كيف و من أين ( يبصرون ه) [ أي - "] فلم يهتدوا "المصراط لعدم كيف و من أين ( يبصرون ه) [ أي - "] فلم يهتدوا "المصراط لعدم إصارهم بل " تصادموا فتساقطوا في المهالك و تهافتوا .

و لما كان هذا كله مع القدرة على الحركة قال: (و لو نشآه) أى أن تمسخهم ( لمسخنه م ) أى حولناهم إلى الجمادية فأبطلنا منهم الحركة الإرادية . و لما كان المقصود المفاجأة بهذه المصائب بيانا لانه سبحانه لاكلفة عليه فى شى من ذلك قال: (على مكانتهم) أى المكان الذي كان قبل المسخ كل شخص [ منهم - ] شاغلا له بجلوس أوقيام ١٥ أو غيره فى ذلك الموضع خاصة قبل أن يتحرك منه ، و هو معنى قراءة شعبة عن عاصم و مكاننتهم ، و دل على أن المراد التحويل إلى أحوال الجمادية بما سبب عن ذلك من قوله: ( فما استطاعوا ) أى بأنفسهم الجمادية بما سبب عن ذلك من قوله: ( فما استطاعوا ) أى بأنفسهم

<sup>(1)</sup> من ظ وم ومد، وفي الأصل : مسخ (٧) زيد من ظ وم ومد. (٧) سقط ما بين الرقين منم (٤) سقط من ظ (٥) راجع نثر الرجان ٥٠/٠٥٠.

بنوع معالجة الرمضيا) أى حركة إلى جهة من الجهات المم عطف على جلة الشرط قوله: (ولا يرجعونه) أى يتجدد لهم بوجه من الوجوه رجوع إلى خالتهم التى كانت قبل المسخ دلالة على أن هذه الامورحق لا كا يقولون من أنها خيال وسحر، بل ثبانها لايمكن أحدا من الحلق رفعه و لا تغييره بنوع تغيير هذا المرام إن شاء [اقه -]، ولو قيل: ولا رجوعا - كا قال بعضهم إنه المراد، لم يفد هذا المعنى النفيس .

و لما كانت هذه أمورا فرضية يتأتى لبعض المعاندين الله الطعن أفيها مكارة، وكان كونه صلى الله عليه و سلم نبى الرحمة مانعا من المفاجأة بالتعذيب بعذاب الاستثمال بها، دل عليها بما يشاهدونه من باهر قدرته و غريب حكمته فى صنعته، فقال دالا بالعاطف على غير معطوف عليه ظاهر على أن التقدير: فقد خلقناهم نطفا ثم علقا ثم مضغا ثم أولدناهم لا يعلمون شيئا و لا يقدرون على شىء، ثم درجناهم فى أطوار الاسنان معلين لهم فى معارج "القوى الظاهرة و الباطنة إلى أن صاروا الى حد الاشد \_ وهو استكال القوى البشرية \_ فأوقفنا قواهم الظاهرة و الباطنة، فلم نجر العادة بان نحدث "فيهم إذذاك "قوة لم تكن أيام و الباطنة، فلم نجر العادة بان نحدث "فيهم إذذاك قوة لم تكن أيام

فيهم •

 <sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وقى الأصل: مصالحة (٧) زيد من ظوم ومد.
 (٣) فى ظ: لو (٤) من ظوم ومد، وفى الأصل: المطعن (٥) من ظوم ومد، وفى الأصل الأصل وظ: فلم تجر،
 (٧) من ظوم ومد، وقى الأصل: تحدث (٨-٨) فى ظوم ومد إذذاك

الشباب: ﴿ و من نعمره ﴾ أي نطل عمره إطالة كبيرة منهم بعد ذلك ﴿ نَنْكُسُهُ ﴾ [وقراءة عاصم و حمزة ا بضم أو له و فتح ثانيه وكسر الكاف مشددة دالة على تفاوت الناس في النكس، و لم يقل . في خلقه، لئلا يظن أن المراد أن المعمر له خلق أنشأه و أبدعه \_ ] ﴿ فَي الْحَلُقُ ۗ } أَي [فيها أبدعناه من تقدير بدنه و روحه أي - ] نرده على عقبه نازلا في ه المدارج التي أصعدناه فيها إلى أن تضمحل قواه الحسية فيكون كالطفل فلا يقدر على شيء، / و المعنوية فلا يعلم شيئا، و من قدر على مثل TW/ هذا التحويل من حالة إلى أخرى لم تكن طردا و عكسا قدر على مثل ما مضى من التحويل بلا ً فرق ، غير أنهم لكثرة إلفهم لذلك صيره عندهم هينا، و لقلة وجود الأول صيره عدهم بعيدا، و لذلك سبب عن ١٠ الكلام فوله [ على الاسلوب الماضي في قراءة الجماعة و لفتا إلى الحطاب عند المدنيين و يعقوب لأنه أقرب إلى الاستعطاف و إعلاما بأن الوعظ عام لكل صالح للخطاب- ]: ﴿ ا فلا يعقلون ه ) و قال بعض العارفين: قيد بالحلق احترازا عن الأمر؛، فإن المؤتمر كلما زاد سنا ازداد لربه طاعة و به علماً، [يعني أن النكس في البدن أمر لابد منه ، و أما في المعارف ١٥ فتارة و تارة - ۲ .

و لما أتم \* سبحانه الدليل على آية '' لفد حق الفول على اكثرم،''

 <sup>(</sup>۱) زيد في ظ بعده: و الكسائي ـ خطأ ، راجع نثر المرجان ١٩١/٥ .
 (۲) زيد من ظ و مد (٧) سقط من ظ (٤) من ظ و م و مد ، وفي الأصل:

الأحد (ه) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تم .

ابأن التكذيب بالاصلين التوحيد و الحشر، و بينهما غاية البيان، رجع إلى تشييت الاصل الثالث و هو أمر الرسول و التنزيل، و لما كان من المعلوم أن الله تعالى أجرى العادة فى النوع الآدى أن من استوفى سن الصبى و الشباب اثنين و أربعين سنة حسمت غرائزه فلم يزد فيه غريزة، و وقفت قواه كلها فلم يزد فيها شيء، أما المعانى الحسية فطلقا ، و أما المعنوية فلا تزيد إلابالتجربة و الكسب، و لذلك قالوا:

إذا المرء أعيته المروءة ناشئا فطلبها كهلا عليه شديد وكان من المعلوم أن الآنبياء عليهم السلام تظهر عليهم غرائز العلوم والحكم وغير ذلك مما يجريه الله على أيديهم، و لاينقص شيء من قواهم و الحكم وغير ذلك مما يجريه الله على أيديهم، و لاينقص شيء من قواهم و أن الني صلى الله عليه و سلم كان يمشي غير مكترث، و أن الصحابة رضى الله عنهم ليجهدون أنفسهم، فيكون جهدهم أن يدركوا مشية الهونيا، و أنه صارع ركانة الذي كان يضرب بقوته المثل، وكان واثقا من نفسه بأنه يصرع من صارعه، فلم يملكه الني صلى الله عليه و سلم نفسه، و عاد إلى ذلك ثلاث مرات، كل ذلك لايستمسك في و سلم نفسه، و عاد إلى ذلك ثلاث مرات، كل ذلك لايستمسك في دار على نسائه - و هن تسع \_ كل واحدة منهن تسع مرات في طلق دار على نسائه - و هن تسع \_ كل واحدة منهن تسع مرات في طلق

<sup>(1-1)</sup> من مد ، و في الأصل و ظ و م : بالتكذيب (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الأمور و من ، و لم تكن الأصل : الأمور و من ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد غذفناها ( ٤ - ٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : أنه .

واحد \_ إلى غير ذلك مما يحكي' من قواه التي فاق بها الناس، و لم يحك عن في [ من الانبياء \_ ] من عاش منهم ألفا و من عاش دون ذلك أنه نقص شيء من قواه، بل قد و ود في الصحيح من حديث أبي هورة رضى الله عنه أن ملك الموت عليه السلام أرسل إلى موسى عليه السلام ليقبض روحه فلما جاءه صكم ففقاً \* عينه فقال لربه : أرسلتني إلى عبد م لابريد الموت، قال: ارجع إليه فقل له: يضع يده على متن ثور فله بما غطت يده بكل شعرة سنة، قال: اى رب! ثم ما ذا؟ قال: الموت، قال فالآن . و في آخر التوراة : و قضى عبد الله موسى بأرض موآب بأمر الرب، فدفن حذاء بيت فاغورا<sup>٧</sup>، و لم يعرف أحد أين قضي إلى یومنا هذا، و کان موسی یوم<sup>م</sup> قضی ابن مائة و عشرین سنه، لم یضعف ۱۰ بصره و لم يشخ جدا . لما كان الأمر كذلك، وكان [الله \_] سبحانه-قد جعل إرسالهم في سنى الوقوف في الغرائز و الضعف في القوي؟ خريًّا للعادة إكراما لهم و تنبيها للناس على صدقهم ، علم من العطف على غير معطوف عليه ظاهر و من الإتيان بضميره صلى الله عليه و سلم من غير تقدم ذكر له أن التقدير: لكن نبينا صلى الله عليه و سلم عمرناه و ما ١٥

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد ، وفي الأصل : يجلي (ب) ريد من ظوم و مد (ب) في ظوم و مد : من (٤) راجع أبواب الجنائر و الأنبياء (٥) من ظوم و مد و الصحيح ، وفي الأصل : فقا (٦) راجع الأصحاح الرابع و الثلاثين \_ تثنية ، من الكتاب المقدس (٧) من ظوم و مد ، وفي الأصل : فارغور ، وفي التوراة : فغور (٨) في ظوم و مد : وقت (٩) من ظوم و مد ،

15

نكسناه ' بل، منحناه غرائز ' من الفضائل عجز عنها الاولون و الآخرون ' فأتى بقرآر أعجز الإنس و الجن، و علوم / و بركات فاتت القوى، و معلوم قطعاً أن الذي أتى به ليس بشعر خلافًا لما رموه به بغياً و عدوانًا. وكذبا على جنابه و افتراء و تجاوزا في البهت و طفيانا ، لانه قد مضي ه عليه سن الصي و الشباب جميعاً و لم يقل بيت شعر مع ما يرى لكم و لامثالكم فيه من المفاخرة، و به من المكاثرة، و قد وصل إلى سن الوقوف المعلوم قطعا أنه لايحدث للانسان فيه غريزة لم تكن أيام شبابه لاشعرية و لاغيرها: ﴿ وَمَا عَلَمْهُ ﴾ أَى نَحْنَ ﴿ الشَّعَرِ ﴾ 'فيما علمناه و هو أن يتكلف التقيد بوزن معلوم و روى مقصود و قافية يلتزمها، ١٠ و يدر المعانى عليها و يجتلب الالفاظ تكلفا إليها كا كان زهير في قصائده الحوليات وغيره من أصحاب التكلفات " و ما انا من المتكلفين'' لان ذلك و إن كنتم أنتم تعدونه فخرا لايليق بجنابنا لانه لايفرح به إلا من يريد ترويج كلامه وتحليته بصوغه على وزن معروف مقصود و قافية ملتزمة لكونه لايقدر على الإتيان بأحسن منه بما لايقايس من ١٥ غير النزام وزن و لاقافية على أن فيه نقيصة أخرى، و هي أعظم ما يوجب النفرة منه ، و هي أنه لابد أن يوهي النزامه بعض المعاني ، و لما لم' نعلمه

(٤١) مذه

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد ، و في الأصل: نكسنا (٢) من ظوم ومد ، و في الأصل: غزاير (٣) من ظوم ومد ، و في الأصل: غزاير (٣) من ظوم ومد ، و في الأصل: غزاير (٤) من ظوم ومد ، و في الأصل: البيت (٥) زيد في ظ: اي (٦) من ظوم ومد ، و في الأصل: لا .

هذه الدناءة طبعناه على جميع فنون البلاغة ، ومكناه من سائر وجوه الفصاحة ، ثم أسكنا قلبه ينابيع الحكمة ، و دربناه على إلقاء المعانى الجليلة و إن دقت فى الألفاظ الجزلة العذبة السهلة موزونة كانت أو لا ، و ذلك بما الهمناه [إياه - ] ثم بما ألقاه إليه جبريل عليه السلام بما أمرنا له به من جوامع الكلم و الكلام ، فلا تكلف عنده أصلا ، ما خير بين الأمرين إلا اختار ه أيسرهما ما لم يكن إثما أو قطيعة رحم ، و هذا البيت الذى أوردته عزاه فى الحاسة فى أوائل باب الادب إلى رجل من بنى قريع ، لم يسمه فى العاسة فى أوائل باب الادب إلى رجل من بنى قريع ، لم يسمه [و قبله - ] :

متى ما يرى الناس الغنى و جاره فقير يقولوا عاجز و جليد وليس الغنى والفقرمن حيلة الفتى ولكن أحاظ قسمت و جدود الفقال المراه أعيته المروءة ناششا فمطلبها كهلا عليه شديد وكائن رأينا من غنى مسندم و صعلوك قوم مات و هو حميد و المعنى أن كثرة المال و قلته ليست من غريزة من الغرائز، و إنما هي أمر ربانى لامدخل للغرائز من جلادة و لاغيرها فيه ، بدليل أنا كثيرا ما رأينا مرباني ما دأينا مرباني عام وما رأينا ما دأينا مرباني المدخل الغرائز من جلادة و ناله شيخا ضعيفا، و ما رأينا ما

<sup>(</sup>۱) فى ظ: مما (۲) زيد من ظ و م و مد (۷) راجع ٧ / ٨٧ (٤) من ظ و مد و الحماسة ، و فى الأصل و م: تزيع (٥-٥) من ظ و م و مد و الحماسة ، و فى الأصل و ظ: حدود. و فى الأصل : خليس (٦) من م و مد و الحماسة ، و فى الأصل و ظ : حدود. (٧) من ظ و م و مد و الحماسة ، و فى الأصل : راسا (٨) من ظ و م و مد و فى الأصل : كثرته .

144.

امن أخطأته المروءة شابا و نالها شيخا، و بدليل أنه كم من غنى كانت غرائزه دميمة، وكم من فقير كانت خلائقه محمودة، و المروءة هي الإنسانية، و هي كل أمر هنيء "حميد المغبة" جميل العاقبة، و هذا هو السيادة، يعني أن من كانت المروءة في غريزته حمله طبعه على تعاطيها [ في شبابه - "] عنيا كان أو فقيرا، و من لم يكن عنده لم يقدر على تكلفها في سن الاكتهال، فلقه درهم 1 ما كان أحكمهم و أدراهم بالدقائق و أعلمهم، و لذلك جعل هذا النبي الآمي منهم، فملائت معارفه الأكوان، و سمت في رتب المعاني صاعدة فأين منها كيوان .

و لما كان الشعر / مسع ما بنى عليه من التكلف الذى هو بعيد الله حدا عن التعلياء فكيف بأشرفهم بما يكتسب به مدحا و هجوا، فيكون أكثره كذبا \_ إلى غير ذلك من معايبه، قال سبحانه و تعالى: (و ما ينبغى له في أى و ما يصح و لاينطلب ولا يتأنى أصلا، لان منصبه أجل، و همته أعلى من أن يكون مداحا أو عيابا، أو أن يتقيد بما قد يجر إلى نقيصة في المعنى، و جبلته منافية لذلك غاية المنافاة .

ولما

<sup>(</sup>۱-1) من ظوم و مد، و في الأصل: في اخطاء (۲-۲) من ظوم ومد، و في الأصل: جيل المعر - كذا (۴) زيد من ظوم ومد، و في (٤-٤) من ظوم ومد، و في الأصل: فادراهم (٥) من م و مد، و في الأصل و ظ: رتبة (٦) في ظوم و مد؛ عنها (٧) من ظوم و مد، و في الأصل؛ من (٨) من ظوم و مد، و في الأصل: ما يطلب (٩) من ظوم و مد، و في الأصل: ما يطلب (٩) من ظوم و مد، و في الأصل: ما يطلب (٩) من ظوم

و لما تمت الدلالة عـلى أمر الرسول صلى الله عليه و سلم، و تضمنت آن الشعر ـ و هو تعمد صوغ الكلام على وزن معلوم' وقافية ملتزمة \_ نقيصة لما ذكر و لما يلزمه التقيد بالوزن و الروى و القافية من التقديم و التأخير و التحويم على المعانى من غير إفصاح و لا تبيين [ فيصير \_ ] عسر الفهم " مستعصى البيان"، و نني عنه صلى ه اقه عليه و سلم تلك النقيصة ، فتضمن ذلك تنزيه ما أنول عليه عنها \_كما أشارت إليه نون العظمة في "علمنا"\_ أثبت له ما ينبغي له فقال كالتعليل لما قبله: ﴿ ان ﴾ أي ما ﴿ هو ﴾ أي هذا الذي أتاكم به ﴿ الا ذكر ﴾ أى شرف و موعظة ﴿ و قران ﴾ أى جامع للحكم كلها دنيا و اخرى يتلي في المحاربب و يكرر في المتعبدات؛ ، و ينال بتلاوته و العمل به ١٠ فوز الدارين مع الفصل بين الملبسات ﴿ مبين لا ﴾ أى ظاهر في ذلك مظهر لكل ما فيه لمن ترومه حق رومه، ويسومه بأغلى سومه، بعد أن يشترط في مطلق فهمه و مجرد اللذة بسمه الذكي و الغيي و الحديد و البليد ، و ليس هو بشمر متكلف يتقدم فيه \_ بحكم التزام° الوزن و الروى و القافية ــ [الشيء - ] عن حاق موضعه تارة و يتأخر أخرى ، و يبدل ١٥ يما لايساريه فتنقص معانيه و تنعقد فتشكل فلا يفهمه ` إلا ذاك' و ذاك

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل: مفهوم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذهناها .

<sup>(</sup>٧) زيد من ظ و م ومد (٧-٧) من ظ و م ومد ، و في الأصل : منفصي .

 <sup>(</sup>٤) من ظ و م و مد ، و ق الأصل : التعبدات (ه) من ظ و م و مد ،
 و ق الأصل : الا آتزام (٢-٢) من ظ و م و مد ، و ق الأصل : الادراك .

[مع- 1] أنه من همزات الشياطين [فيا \_ '] بعد ما بينها ، و يبين هذا المعنى غاية البيان آخره ص ، "قل ما اسالكم عليه من اجر و ما انا من المتكلفين " "ان هو الاذكر للعلمين " [أى \_ ' ] كلهم ذكيهم و غيهم "بخلاف الشعر" فأنه مع نزوله عن بلاغته جدا إنما هو ذكر اللاذكياء جدا .

و لما ذكر أمر الرسول صلى الله عليه و سلم فيا آناه من غرائز الشرف فى سن النكس لغيره، ذكر علة أ ذلك فقال: (لينذر) أى الرسول صلى الله عليه و سلم بدليل ما دل عليه السياق من التقدير، ويؤيده لفت الكلام فى قراءة نافع و ابن عامر و يعقوب الخطاب

10 إشارة إلى أنه لايفهمه حق فهمه غيره صلى الله عليه و سلم .

و لما كان هذا القرآن مبينا ، وكان الرسول صلى الله عليه و سلم متخلقا به ، فهو مظهره و صورة سورته ، فكان حاله مقتضيا لئلا يتخلف عن الإيمان [حى ، قال مظهرا لما كان حقمه في بادى الرأى الإضمار إفادة للتعميم مبينا لان حكمه سبحانه منع من ذلك ، فانقسم المنفرون إلى قسمين : ﴿ من كان ﴾ كونا متمكنا ﴿ حيا ﴾ أى حياة

<sup>(1)</sup> زيد مرف ظ و م و مد (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل: بينها ، (٣-٣) سقط ما بين الرتبين من م (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل: فرله ، (٥) زيد بعد في الأصل: اى ، و لم تكن الزيادة في ظ وم و مد فحذ فناها . (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل: عليه (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل: يويد هذا (٨) راجع نثر الرجان ه /٢٥ ه(١) سقط من ظ .

كاملة معنوبة تكون سببا للحياة الدائمة، فانه لايتوقف حينتذ عن الإممان به - ']، خوفًا بما يخوف به من الأمور التي لايتوجه إليها ريب بوجه، فيرجى له الخير، فهو مؤمن في الحقيقة و إن ظهر عليه في أول أمره خلاف ذلك، "و أفرد الضمير هنا على اللفظ إشارة إلى قلة السعداء، وجمع في الثاني على المعنى إعلاما بكثرة الاشقياء " ﴿ وَيَحْقَ ﴾ أي يجب و يثبت ه ﴿ القول ﴾ أي بالعداب ﴿ على الكُفرين . ﴾ أي العريقين في الكفر فانهم أموات في الحقيقة و إن رأيتهم أحياء، فالآية من الاحتباك: حذف الإيمان أولا لما دل عليه / من ضده [ ثانيا، و حذف الموت ثانيا لما TV1/ دل عليه من ضده \_ ' ] أولا ، فتحقق بهذا أن أعظم منافاة القرآن للشعر وكذا السجع من أجل أنه جد كله ، فحط أساليبه بالقصد الأول ١٠ [ المعانى و الألفاظ تابعة ، و الشاعر و الساجع محط نظرهما بالقصد الأول \_ ' ] الروى و القافية و الفاصلة على أن ذلك ليؤدى إلى ركة المعنى و الكلام بغير الواقع و لا بد ، كما قال حسان [بن ثابت \_ ] رضي الله عنه و حاله معروف في البلاغة و التفنن في أساليب الكلام و صدق اللهجة و حسن الإسلام في غزوة الغابة و كان أميرها سعد بن زيد الأشهلي ١٥ رضى الله عنه :

أسر أولاد اللقيطة أننا سلم غداة فوارس المقداد

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم ومد (٢-٢) سقط ما بين الرقين من م (٣) من ظوم ومد، وفي الأصل: المفاصلة. ومد، وفي الأصل: المفاصلة. (٥) من ظوم ومد، وفي الأصل: انشد، وفي دبوان حسان ١٠٨: هل سر.

فغضب سعد على حسان رضى الله عنهها و حلف: لا يكلمه أبدا، و قال:
انطلق إلى خيلي و فوارسي ، فجعلها للقداد ، فاعتذر إليه حسان رضى الله
عنهها و مدحه بأبيات و قال: و الله ما أردت ذلك و لكن الروى وافق
اسم المقداد ، لان القصيدة دالية ، فالنبي صلى الله عليه و سلم لا يدور في
فكره [أبدا-] قصد اللفظ ، فأنه من باب الترويق ، و هو صلى الله
عليه و سلم جد كله ، فهو لا يعدل عنه لأنه موزون ، بل لآنه لا يؤدى
المعنى كما أن العرب تعدل عن اللحن و لا تحسن النطق به و لا تطوع
السنتها له لكونه للحنا ، لا لكونه حركة ، فان وافق شيء من الموزون
ما أريد من المعنى لأجل أداء المعنى قاله ، كما يقع لكثير من المصنفين
ما أريد من المعنى لأجل أداء المعنى قاله ، كما يقع لكثير من المصنفين
جيع أبحر الشعر في القرآن و إن لم يوافق المهنى لم يقله ، و على هذا
يتخرج قوله صلى الله عليه و سلم:

أنا الني لاكذب أنا ان عبد المطلب

لو تظاهر الإنس و الجن عـــلى أن يأتوا بما أداه من المعنى فى ألفاظه او مثلها على غير هذا النظم لم يقدروا، و إذا أ تأملت كل ييت تمثل به فكسره لاتجده كسره إلا لمعنى جليل، لايتأنى مع الوزن أو يـــكون لا فرق بين أدائه "موزونا و مكسورا"، و هكذا السجع سواه، و من هنا علم أنه ليس المعنى أنه لا يحسن الوزن، بل المعنى أن تعمد الوزن

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم و مد (٢) في م: لكونها (٣) زيد في الأصل؟: يريد ان يخرجكم من أرضكم بسحره، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذنناها (٤) من ظوم و مد، و في الأصل: لو (٥-٥) في م و مد: مكسورا و موزونا .

و السجع نقيصة لاتليق بمنصبه العالى لأن الشاعر مقيد بوزن و روى و قافية ، فان أطاعه المعنى مع ما هو مقيد به كان و إلا احتال فى إتمام ما هو مقيد به و إن نقص المعنى ، و الساجع قريب من ذلك ، فهذا هو الذى لم يعلمه الله له ، لأنه صلى الله عليه و سلم تابع للعانى و الحقائق و الحكم التى تفيد الحياة الدائمة ، لأنه مهيأ بالطبع المستقيم لذلك غير مهيأ ه لغيره من التكلف، و إذا أحمت النظر فى آخر الآية الذى هو تعليل لم قبل قبله تحققت أن هذا هو المراد ، فوضح أى وضوح بهذا أن كلا منها نقيصة ، فلا يتحرك شيء من أخلاقه الشريفة نحوها ، و لايكون له بذلك شيء من أخلاقه الشريفة نحوها ، و لايكون له بذلك شيء من الكلام فى هذا و أتفنته فى كتابى مصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور ، و هو كالمدخل إلى هذا . الكتاب – و الله الموفق للصواب .

و لما أخبر سبحانه باعماء أفكارهم، و هدد بطمس / أبصارهم، و مدد بطمس / أبصارهم، و مسخهم على مقاعدهم و قرارهم، و أعلم بأن كتابه خاتم بانذارهم، ذكرهم بقدرته و قررهم تثبيتا الذلك ببدائع صنعته، فقال عاطفا على ما تقديره: ألم يروا ما قدمناه و أفهمته آية دو من نعمره، و ما بعدها من بدائع ١٥ صنعنا تلويحا و تصريحا الدال على علمنا الشامل و قدرتنا التامة، فهها

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: بمنصه (۲) زيد في الأصل: بشيء، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذفناها (۳) سقط من ظ (٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: في (٥) سقط من ظوم ومد (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: تبيينا.

صوبنا كلامنا إليه حق القول عليه و لم يمنعه مانع، و لايتصور له دافع ﴿ او لم يروا ﴾ أي يعلموا علما هو كالرؤية ما هو أظهر عندهم دلالة من ذلك في أجل أموالهم، و لا يعد عندي - و إن طال المدى - أن يكون معطوفًا على قوله" " الم يرواكم الهلكنا قبلهم من القرون" فذاك ه استعطاف اللي توحيده الابالتحذر من النقم، و هـذا بالتذكير بالنعم، و نبههم على ما في ذلك من العظمة بسوق الكلام في مظهرها كما فعل في آية إملاك القرون فقال: ﴿إِنَا خَلَقْنَا لَهُمَ ﴾ و خصها بنفسه الشريفة عوا للاسباب و إظهارا ؛ لتشريفهم بتشريفها في قوله : ﴿ عَا عَمَلَتَ ﴾ و لما كان الإنسان مقيدا بالوهم لإينفك عنه ، \*و لذلك\* يرى الأرواح [ في المنام <sup>1</sup> ] في صور أجسادها ، وكانت يده محل قدر ته و موضع اختصاصه ، عبر له بما يفهمه فقال: ﴿ ايدينا ﴾ أي بغير واسطة على علم منا بقواها و مقاديرها و منافعها و طبائعها و غير ذلك من أمورها ﴿ انعاما ﴾ ثم بين كونها لهم بما سبب عن خلقها من قوله : ﴿ فَهُمْ لِمَا لَمُلْكُونَ هُ ﴾ أى ضابطون قاهرون من غير قدرة لهم على ذلك لولا قدرتنا ١٥ بنوع التسبب .

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و فى الأصل و ظ : احل (٢) سقط من ظ و م و مد . (٣-٣) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : على توحيدو (٤) زيد فى الأصل : لهم ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م و مد فحذفناها (٥-٥) سقط ما بين الرقمين من ظ (٦) زيد من ظ و م و مد (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : مواضع (٨) فى م : يفهم .

و لما كان الملك لا يستلزم الطواعية ، قال تعالى: (و ذلانها لهم) أى يسرنا قيادها ، و لو شتنا لجعلناها وحشية كما جعلنا أصغر منها و أضعف ، فن قدر على تذليل الأشياء الصعبة جدا الهيره فهو قادر على تطويع الآشياء لنفسه ، ثم سبب عن ذلك قوله: (فنها ركوبهم) أى ما يركبون ، وهى الإبل لآنها أعظم مركوباتهم لعموم منافعها فى ذلك وكثرتها ، و لمثل ذلك فى التذكير بعظيم النعمة و النفع و استقلال كل من النعمتين و لمثل ذلك فى التذكير بعظيم النعمة و النفع و استقلال كل من النعمتين بنفسه أعاد الجار ، و عبر بالمضارع للتجدد بتجدد الذبح بخلاف المركوب و فنها ياكلون ، ) .

و لما أشار إلى عظمة نفسع الركوب و الاكل بتقديم الجار، و كانت منافعها من غير ذلك كثيرة، قال: ﴿ و لهم فيها منافع ﴾ ١٠ أى بالاصواف و الاوبار و الاشعار و الجلود و البيع و غير ذلك، و خص المشرب من عموم المنافع المموم نفعه، فقال جامعا له لاختلاف طعوم البان الانواع الثلاثة، و كأنه عبر بمنتهى الجوع لاختلاف طعوم أفراد النوع الواحد لمن تأمل ﴿ و مشارب \* ﴾ أى من الالبان ، أخرجناها مميزة عن الفرث و الدم خالصة لذيذة، و كل ذلك لاسبب له إلا أن ١٥ كلمتنا حقت به ، فلم يكن بد من كونه على وفق ما أردنا ، فلمحذر من هو أضعف حالا منها من حقوق أمرنا و مضى حكمنا بما يسوءه .

<sup>(1)</sup> من ظ و م و مد ، و فى الأصل : بلحلنا (٢) سقط من ظ (٣) من ظ و م و مد ، و فى الأصل و م : الركوب (٤) سقط من م (٥) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : النفع (٦) فى م : طعم (٧) زيد فى ظ : أى .

و لما كانت هذه الآشياء من العظمة بمكان، لو فقده الإنسان لتكدرت معيشته، سبب عن ذلك استثناف الإنكار عليهم فى تخلفهم عن طاعته بقوله: ﴿ أَفِلًا يَشْكُرُونَ هَ ﴾ إلى يوقعون الشكر، وهو تعظيم المنعم لما أنعم أو هو استفهام بمعنى الآمر •

1414

و لما ذكرهم نعمه"، و حذرهم نقمه به عجب منهم فى سفول نظرهم و قبح أثرهم، فقال موبخا و مقرعا و مبكتا و معجبا من زيادة ضلالهم اعادلا عن مظهر العظمة إلى أعظم منه : ﴿ و اتخذوا ﴾ أى فعلنا لهم ذلك و الحال أنهم كلفوا أنفسهم على غير ما تهدى إليه الفطرة الاولى أن أخدذوا، أو يكون المعطوفا على وكانوا ، من قوله " الاكانوا به يستهزون " فيكون الشقيدر: إلا كانوا يحددون الاستهزاء، و انحذوا قبل إرساله إليهم مع ما رأوا من قدرتنا و تقلبوا فيه من نعمتنا: ﴿ من دون الله ﴾ أى الذى له جميع العظمة ، فكل شيء دونه ، و ما كان دونه كان مقهورا مربوبا ﴿ الله ﴾ أن السؤال عن ﴿ الله ﴾ أن لا للسؤال عن مقرر أنها غير صالحة لما أهلوها له ، تشوف السامع إلى السؤال عن

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل: حقوق ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذفناها .

<sup>(</sup>۲-۲) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فهو (۳) في ظ و م و مد : نعمته .

<sup>(</sup>٤) في ظ وم ومد: نقمته (٥) من ظ وم ومد، وفي الأصل؛ قبيح.

<sup>(</sup>٣-٦) سقط ما بين الرقين من م (٧) من ظ و مد ، و في الأصل و م : كحم .

<sup>(</sup>٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ .

سبب ذلك، فقال جوابا له تعجيبا من حالهم: (لعلهم) أى العابدين. و لما كان مقصودهم حصول النصر من أى ناصر كان، بني للفعول قوله: (ينصرون في أى ليكون حالهم بزعمهم في اجتماعهم عليها و النثامهم بها حال من ينصر على من يعاديه و يعانده و يناويه.

و هو الإله المجتمع عليه ، بين غلطهم بتضييع الآمل ، فقال مستأنفا في و هو الإله المجتمع عليه ، بين غلطهم بتضييع الآمل ، فقال مستأنفا في جواب من كأنه قال: فهل بلغوا ما أرادوا؟: ﴿ لايستطيعون ﴾ أى العابدين ﴿ و هم ﴾ أى العابدون ﴿ لهم ﴾ أى الآلهة المتخذة ﴿ نصرهم لا ﴾ أى العابدين ﴿ و هم ﴾ أى العابدون ﴿ لهم ﴾ أى الآلهة ﴿ جند ﴾ و لما كان الجند مشتركا بين العسكر و الاعوان و المدينة ، عين المراد بضمير الجمع أو لانه أدل على عجزهم و حقارتهم . • [فقال - ] : ﴿ محضرون ه ﴾ أى يفعلون فى الاجتماع إليها و المحاماة عنها فعل من يجمعه كرها إيالة الملك و سياسة العظمة ، فصارت الدبرة بهم خاصة فى حيازة السبب الظاهرى مع تعبدهم أ للعاجز و ذلهم للضعيف خاصة فى حيازة السبب الظاهرى مع تعبدهم أ للعاجز و ذلهم للضعيف على الله لكان لهم ذلك ، و حازوا [ معه - ٢ ] السبب الأعظم .

<sup>(1)</sup> فى ظوم و مد: مطلوبهم (7) سقط من ظ (سه) تكرر ما بين الرقمين فى الأصل فقط (ع) من ظوم و مد، وفى الأصل: هل (٥) من ظوم د مد، وفى الأصل وم: غير (٢-٦٠) فى الأصل بياض، ملأناه من ظوم د مد. (٧) زيد من ظوم و مد (٨) من ظومد، وفى الأصل وم: تقيدهم. (٩) من ظوم و مد، وفى الأصل وم: تقيدهم.

10 / 47

و لما بين ما بين من قدرته الباهرة، وعظمته الظاهرة، [و- ] وهي أمرهم في الدنيا و الآخرة، وكان قد تقدم ما لوح إلى أنهم نسبوه صلى الله عليه و سلم إلى الشعر، و صرح باستهزائهم بالوعد مع ما قبل ذلك من تكذيهم و إجابتهم للؤمنين من تسفيههم و تضليلهم، سبب ه عن ذلك بعد ما نني عنهم النصرة قوله تسلية له صلى الله عليه و سلم : ﴿ فَلَا يَحْزَنُكُ ﴾ قراءة الجماعة بفتح الياء وضم الزاي، ومعناه: يجعل فیك، و قراءة نافع بضم الیاء و كسر الزای تدل علی أنَّ المنهی عنه ' إنما هو كثرة الحزن و الاستغراق فيه، لا ما يعرض من طبع البشر من أصله ، فان معى أحزن فلانا كذا ، أي جعله حزينا ﴿ قُولُم ٢ ﴾ ١٠ أي الذي قدمناه تلويحا و تصريحا و غير ذلك فيك و فينا . و لما كان علم القادر بما يعمل عدوه سببا لأخذه، علل ذلك بقوله مهددا بمظهر العظمة : ﴿ أَنَا نَعْلُمُ مَا ۚ ﴾ أي كل ما ﴿ يُسْرُونَ ﴾ أي يجددون إسراره ﴿ وَ مَا يَعْلَنُونَ هُ ﴾ أَى فَنَحَن نَجْعُلُ مَا "يَسْبِيُونَهُ لَاذَاكُ سَبِيا" لَاذَاهُمْ و نفعك إلى أن يصيروا في قبضتك و تحت قهرك و قدرتك .

و لما أثبت / سبحانه الدليل [قدرته على ما هدد به أولا من التحويل من حال إلى أخرى، فثبتت بذلك ـ ١] قدرته على البعث،

<sup>(</sup>۱) زيد من ظوم ومد (۲) سقط من م (۲) من ظوم ومد ، و في الأصل : انه (۶) سقط من ظ (۵) ليس في الأصل نقط (۲-۲) من ظوم ومد ، و في الأصل : ذلك ، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد غذفناها .

و خم باحاطة العلم الملزوم لمام القدرة ، أتبع ذلك دليلا أبين من الاول. فقال عاطفا على " الم يروا": ( ا و لم ير ) أى يعلم علما هوفى ظهوره كالمحسوس بالبصر .

و لما كان هذا المثل الذي قاله هذا الكافر لا يرضاه حمار " لو نطق، أشار إلى غبارته بالتعبير بالإنسان الذي هو - و إن كان أفطن المخلوقات ه لما ركب فيه سبحانه من "العقل \_ تغلب عليه "الإنس بنفسه حتى يصير مثلا في الغباوة فقال: (الانسان) أي [ جنسه - "] منهم و من غيرهم "و إن كان الذي نزلت فيه واحدا " ( انا خلقنه ) بما لنا من العظمة (من نطقة ) أي شيء يسير حقير من ماء لا انتفاع به بعد إبداعنا " أباه من تراب و أمه من لحم و عظام ( فاذا هو ) أي فتسبب عن الخلفة و هي خلقنا له من ذلك المفاجأة لحالة هي أبعد شيء من حالة النطفة و هي أنه (خصيم) أي بالغ الخصومة ( مبين ه ) أي في غاية البيان عما يريده حتى أنه ليجادل من أعطاه " العقل و القدرة في قدرته ، أنشد الاستاذ أبو القاسم القشيري في ذلك :

أعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده رماني ا

<sup>(1)</sup> من ظومد، وفي الأصلوم: اولم (ع) من ظوم ومد، وفي الأصل: حا (ع) من ظوم ومد، وفي الأصل: حا (ع) من ظوم ومد، وفي الأصل: رتب (3-3) من ظوم ومد، وفي الأصل: الفعل فغلب على (ه) زيد من ظوم ومد (3-3) سقط ما بين الرقين من م (3) من م ومد، وفي الأصل وظ: ايداعنا (3) زيدت الواو بعده في الأصل، ولم تكن في ظوم ومد غذنناها (4) و البيت الثاني: وكم علمته نظم القوافي فلما قال قافية هماني.

و لما كان التقدير: فعبد ـ مع [أنا - ا] تفردنا بالإنعام عليه ـ غيرنا و خاصم " ـ بما خلقناه " له من اللسان و آتيناه مر. \_ البيان \_ رسلنا و جميع أهل ودنا، عطف عليه قوله مقبحا إنكارهم البعث تقبيحا لايرى أعجب منه، و لا أبلغ و لا أدل على المادي، في الضلال و الإفراط في ه الجحود و عقوق الآيادى: ﴿ وَ ضَرِّبَ ﴾ أَى هَذَا الْإِنْسَانَ ؛ وَ سَبِّب النزول أبي بن خلف الجمحي الذي قتله النبي صلى الله عليه و سلم بأحد مبارزة ، فهو المراد بهذا التبكيت بالذات و بالقصد الأول (لنا) أي على ما يعلم من عظمتنا ﴿مثلا﴾ أي آلهته التي عبدها لكونها لاتقدر على شيء "مكابرا لعقله" في أنه لا شيء يشبهنا ﴿ و نسى ﴾ [أي-"] ١٠ هذا الذي تصدي على نهاية أصله لمخاصمة الجبار، و أبرز صفحته لمجادلته، و النسيان هنا يحتمل أن يكون بمعنى الذهول، و أن يكون بمعنى الترك ﴿ خَلْقُهُ \* ﴾ أي خُلْقُنا لهذا المخاصِّم الدال على كمال قدرتنا، و أن آلهته التي أشرك بها لا تقدر على شيء، فافترق الحال الذي جمعه بالمثل أيّ افتراق، و صارا مقولا له: يا قليل الفطنة ا أفمن يخلق كمن لا يخلق؟ 10 أُفلا تَذَكَّرُونَ؟ ثم مُ استأنف الإخبار عن هذا المثل بالإخبار عن استحالته

<sup>(1)</sup> زيد من ظومد (7) من ظوم ومد، وفي الأصل: خاتم (٣) من م ومد، وفي الأصل: خاتم (٣) من م ومد، وفي الأصل: ما ومد، وفي الأصل: مبارزته (٥ - ٥) مر ظوم ومد، وفي الأصل: مكانه العقلة - كذا .
(٦) زيد من ظوم ومد (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: اشركه .

لان يقدر أحد على إحياء الميت كما أن معبوداته لاتقدر على ذلك فقال: (قال) أى على سيل الإنكار: ( من يحيي ) .

و لما كانت العظام أصلب شى، و أبعده عن قبول الحياة لاسيا إذا بليت و أرفتت قال: ﴿ العظام و هى ﴾ و لما أخبر عن المؤنث باسم لما بلى من العظام غير صفة ، لم يثبت تاه التأنيث فقال: ﴿ رميم ، ﴾ أى ه صارت ترابا يمر مع الرياح .

و لما كان موطنا يتشوف فيه السامع لهذا الكلام إلى جوابه، استأنف قوله مخاطبا من لا يفهم هذه المجادلة حق فهمها غيره: (قل) أى لهذا الذي ضرب هذا المثل جهلا منه في قياسه [من - ن] يقدر على كل شيء على من لا يقدر على شيء، لو أعاد فعل الإحياء نصا على ١٠ المراد دفعا للتعنت / و دلالة على الاهتمام فقال ن ( يحييها ) أي من بعد أن بليت نا ثاني مرة ن، و لفت القول الله إلى وصف يدل على الحكم فقال: ﴿ الذي الشاها ) أي من العدم شم أحياها ﴿ اول مرة الله )

<sup>(</sup>۱) فى ظوم ومد: طريق (۲) من ظوم ومد، وفى الأصل: الوت. (۳) من ظوم ومد، وفى الأصل: فته (٤) من ظوم ومد، وفى الأصل: لمن (۵) من ظوم ومد، وفى الأصل: لمن (۵) من ظوم ومد، وفى الأصل: فهمه (۱) زيد من ظوم ومد (۷ - ۷) سقط ما بين الرقين من م (۸) سقط من م، والعبارة من هنا يما فيها هذه المكلمة ساقطة فى ظلا لى دانى مرة (۱) من مد، وفى الأصل وم: ينشيها (۱۰-۱۰) من م و مد، وفى الأصل: ثانيا (۱۱) فى مد: الكلام.

أى فان [ كل - ١] من قدر على إيجاد شيء أول مرة فهو قادر على إعادته ثاني مرةً، و هي شاهدة بأن الحياة تحل العظم فيتنجس بالموت مما يحكم بنجاسة ميتته ﴿و هُو بكل خلق﴾ أي صنع و تقدير مكن أن يخلق من ذلك و من غيره ابتداء و إعادة (علم " ) أي بالغ العلم، فلا يخفي • عليه "أجزاء ميت" أصلا و إن تفرقت في البر و البحر"، و لا شيء غير ذلك، فالآية من بديع " الاحتباك": الإحياء أولا دال " على مثله ثانيا ، و الإنشاء ثانيا دال على مثله أولا ، و " اول مرة" في الثاني دال على « ثاني مرة ، في الأول ، فهو على كل شيء قدير كما برهن عليه في سورة ظه، فهو يوجد المقتضيات لكل بمكن يريده، ويرفع الموانع .١ فيوجد في الحال من غير تخلف أصلا، فقد بلغ هذا البيان في الدلالة على البعث. الجساني و الروحاني معا النهاية التي ليس وراءها بيان، بعد أن وطأً له في هذه السورة نفسها بما لا يحتمل طعنا بقوله " فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون'، "من بعثنا من مرقدنا" 'فاذا هم جميع لدينا محضرون " " ان اصحب الجنة اليوم في شغل فلكهون" "و امتازوا 10 اليوم أيها المجرمون " " اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون " "اليوم نختم

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم ومد (٧) زيد بعده في الأصل: صنع و تقدير ، ولم تكن انزيادة في ظوم ومد فحذفناها (٣-٣) من ظوم ومد، وفي الأصل: اجراه كلمة (٤-٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: البحر و البر. (٥) زيد في الأصل وظوم: في ، ولم تكن الزيادة في مد فحذفناها (٦) زيد في الأصل وظ: ذكر ، ولم تكن الزيادة في م ومد فحذفناها (٧) من م ومد، وفي الأصل وظ: دالا (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظه.

على افراههم و تكلمنا ايديهم و تشهد ارجلهم بما كانوا يكسبون "٠٠

و لما كان [مآل ـ ١] هذا المثل الذي علق الإنكار فيه بالرميم استبعاد تمييز الشيء \_ إذا صار تراباً و اختلط بالتراب؟ \_ عن غيره من التراب، وصف نفسه المقدس باخراج الشيء الذي هو أخني ما يكون من ضده، و ذلك بتمييز النار من الحشب الذي فيه الماء ظاهر بأيدى العجزة من ٥٠ خلقه. فقال معيدا <sup>،</sup> للموصول تنبيها على التذكير بالموصوف ليستحضر ماله من<sup>•</sup> صفات الكمال فيادر إلى الخضوع له من كان حيا: ﴿ الذي جعل لكم ﴾ أى متاعاً و استبصاراً ﴿ من الشجر الاخضر ﴾ الذي تشاهدون فيه الماء ﴿ نَارًا ﴾ بأن يأخذ أحدكم غصنين كالسواكين و هما أخضران يقطر منهها الماء "فيسحق المرخ" – و هو ذكر ـ على العفار – و هو أنثى – فتخرج ١٠ [ النار - ا ] ؟ قال أبو حيان : و عن ابن عباس رضي الله عنهها: ليس شِحر إلا [ و \_^ ] فيـــه نار إلا العناب \_انتهى . و لذلك قالوا في المثل المشهور: في كل شجر نار و استمجد المرخ و العفار ﴿ فَاذَا انْتُم ﴾ أي فيتسبب عن ذلك مفاجأ تكم لأنكم ﴿منه ﴾ أي الشجر الموصوف بالحضرة "

بعينه ( توقدون ه ) أى توجدون الإيقاد و يتجدد لكم ذلك مرة بعد أخرى ، ما هو المخيال و لا سحر بل حقيقة ثابتة بينة ، وكانه قدم الجار لكثرة إيقادهم منه ، فعد إيقادهم من غيره لذلك و لعظمته عدما .

و لما كان ذلك من غير كلفة عليهم، قدم الجار تخصيصا له وعدا لغيره كالمعدوم، فالذي قدر على تمييز النار من الماه [ و الحشب و خبه النار فيهها لا النار تعدو على الخشب فتحرقه و لا الماه يعدو على النار -] فيطفئها قادر على تمييز / تراب العظام من تراب غيرها، و نفخ الروح فيها كما نفخ روح النار في الحطب المضاد له بالمائية .

1777

و لما كان التقدير: أليس الذي قدر على ذلك بقادر على ما يريد من إحياء العظام و غيرها ، عطف عليه ما هو أعظم [ شأنا - "] منه تقريرا على الآدنى " بالاعلى فقال: (اوليس الذي خلق ) أي أوجد من العدم و قدر (السموت و الارض) أي على كبرهما "و عظمتها" و عظيم ما فيها من المنافع و المصانع و العجائب و البدائع ، و أثبت الجار تحقيقا للا مر و تأكيدا للتقرير فقال: ( بقدر ) أي بثابت له قدرة تحقيقا للا مر و تأكيدا للتقرير فقال: ( بقدر ) أي بثابت له قدرة كا لايساويها قدرة ، و معني قراءة رويس عن يعقوب بتحتانية الم مفتوحة الايساويها قدرة ، و معني قراءة رويس عن يعقوب بتحتانية الم

<sup>(1)</sup> زيد في الأصل: ليس ، و لم تكر الزيادة في ظ و م و مد غذناها . ( ٢ - ٢ ) سقط ما بين الرقين من ظ و م و مد (٣) زيد من ظ و م و مد . ( ٤-٤) العبارة من هنا إلى «عظمتها ، ساقطة من ظ (٥-٥) سقط ما بين الرقين من م (٦) من ظ و مد ، و في الأصل : ثابت (٦) من ظ و مد ، و في الأصل و م : بالتحتانية .

و إسكان الفاف من غير ألف و رفع الراء أنه يجدد تعليق الفدرة على سيل الاستمرار (على أن يخلق) و لفت الكلام إلى الغيبة إيذانا بانهم صاروا بهذا الجدل أهلا لغاية الفضب فقال: (مثلهم ) أى مثل هؤلاء الآناسي أى يعيدهم بأعيانهم كما تقول: مثلك كذا أي أنت، وعبر به إفهاما لتحقيرهم و أن إحياء العظام الميئة أكثر ما يكون خلقا هجديدا، بل ينقص عن الاختراع بان له مادة موجودة، و عبر بضمير الجمع لانه أدل على القدرة، قال الرازى: و القدرة عبارة عن المعنى الذي به يوجد الشيء مقدرا " بتقدير الإرادة و العلم واقعا على وفقهما و إن كانت صفات الله تعالى أعلى من أن يطمحها نظر عقل، و تلحقها العبارات اللغوية، و لكن غاية القدرة البشرية و اللغة العربية هذا . . . العبارات اللغوية، و لكن غاية القدرة البشرية و اللغة العربية هذا .

و لما كان الجواب بعد ما مضى من الآدلة القاطعة و البراهين الساطعة الاعتراف، قال سبحانه مقررا لما بعد النفى إشارة إلى أنه نجب المبادرة إليه، و لا يجوز التوقف فيه و من توقف فهو معاند: (بلی ق) أى هو قادر على ذلك (و هو) مع ذلك أى كونه عالما بالخلق (الخلق) البالغ فى هذه الصفة مطلقا فى تكثير-الخلق و تكريره بالنسبة إلى كل ١٥ البالغ فى هذه الصفة مطلقا فى تكثير-الخلق و تكريره بالنسبة إلى كل ١٥

<sup>(</sup>۱) راجع ثر الرجان ه / ۱۹ ه (۲) من ظوم و مد ، و في الأصل : مجرد ه (۱) من ظوم ، و في الأصل : مجرد و في الأصل و مد : لهذا (۱) من ظوم و مد ، و في الأصل : المعابة (۱) من ظوم و مد ، و في الأصل : معدارا (۱) من ظوم و مد ، و في الأصل : الملا ، و مد ، و في الأصل : الملا ، (۱) ذيه في الأصل : إنهم ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد ، في الأصل : الملا ، (۱) ذيه في الأصل : إنهم ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد .

[شيء - ا] ما لا تحيط به الاوهام، و لا تدركه المقول و الافهام، و لم ينازع أحد في العلم بالجزئيات بعد كونها، كما نازعوا في القدرة على المجزئيات من المجزئيات من كتني فيه بصيغة فعيل فقيل: ( العلم ه ) أي البالغ في العلم الذي هو منشأ القدرة، فلا يخني عليه كلى و لاجزئي في ماض و لا حال و لامستقبل شاهد أو غائب .

و لما تقرر ذلك ، أتتج قوله "مؤكدا لاجل إنكارهم القدرة على البعث : ﴿ أَمَا امره ﴾ أى شأنه و وصفه ﴿ اذا اراد شيئا ﴾ اى إيجاد شيء من جوهر أو عرض أى شيء كان ﴿ ان يقول له كن ﴾ أى أن أن يريده ؛ ثم "عطف على جواب" الشرط على قراءة ابن عامر و الكسائى يريده ؛ ثم "عطف على قراءة غيره بالرفع بقوله : ﴿ فيكون ه ﴾ أى من غير مهلة أصلا على [ وفق - ا ] ما أراد •

و لما كان ذلك ، تسبب عنه المبادرة إلى تنزيهه تعالى عما ضربوه
له من الأمثال فلذلك قال: (فسبحن) أى تنزه عن كل شائبة نقص
تبزها لاتبلغ أفهامكم كنهه ، وعدل عن الضمير إلى وصف بدل على
المرا المنظمة فقال: (الذي بيده) أى بقدرته / و تصرفه خاصة لا يد
غيره (ملكوت كل شيء) أى ملكه التام و ملكه ظاهرا و باطنا .

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم ومد (٦ ـ ٦) من ظوم ومد ، و في الأصل: بعضها . (٦) زيد في الأصل: في ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد فحذفناها .

<sup>(</sup> ٤ - ٤ ) سقط ما بين الرقين من ظ ( ٥ - ٥ ) في م : أجاب (٦) داجع نو

المرجان ه / ٢٠٠٠ (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل: تنزه .

و لما كان التقدر: فمنه تبدأون ، عطف عليه قوله : ﴿ وِ اليه ﴾ اي لا إلى غيره من التراب أو غيره، و لفت القول إلى خطابهم استصغارا [لهم-] و احتقارا فقال: ﴿ تُرجعُونَ عُ ﴾ أي معنى في جميع أموركم و حما بالبعث الينصف بينكم، فيدخل بعضا النار و بعضا الجنة ، و نبهت قراءة الجماعة بالبناء للفعول على غاية صغارهم بكون الرجوع قهرا و بأسهل ه أمر. و زادت قراءة يعقوب بالبناء للفاعل بأن انقيادهم في الرجوع من شدة سهولته عليه كأنه ناشي عن فعلهم بأنفسهم اختيارا منهم، فثبت أنه سبحانه على كل شيء قدير، فثبت قطعا أنه حكيم، فثبت قطعا أنه لا إله إلا هو ، و أن كلامه حكم ، و ثبت بنمام قدرته أنه حلم لايعجل على أحد بالعقاب، فثبت أنه أرسل الرسل للبشارة بثوابه و النذارة من ١٠ عقابه ، فثبت أنه أرسلُ هذا النبي الكريم لما أيده به من المعجزات، و أظهره على يده من الأدلة الباهرات، فرجع آخر السورة بكل من الرسالة و إحياء الموتى إلى أولها، و اتصل في كلا الأمرين مفصلها بموصلها، و الله الهادى "إلى الصواب" [ و إليه المرجع و المآب \_^] .

<sup>(</sup>۱) زيد من ظوم و مد (۲) العبارة من هنا إلى و اختيارا منهم » ساقطة من ظ (۲) راجع نثر المرجان و ١٠٠٠(٤) سقط من م (۵) سقط من ظوم و مد (۲) من ظوم و مد ، و في الأصل : بما (۷ - ۷) سقط ما بين الرقمين من ظوم و مد (۸) زيد من ظ ، و زيد فيه أيضا : تم الحزء الثالث من المناسبات للشيخ العالم العلامة البقاعي رحمه الله تعالى رحمة واسعة آمين آمين ، و يليه الحزء الراع من أول سورة «الضفت».

## سورة الصفت

مقصودها الاستدلال على آخر يس من التنزه عن النقائص اللازم منه رد العباد للفصل بينهم بالعدل اللازم منه الوحدانية، و ذلك هو المعنى الذي أشار إليه وسمها بالصافات " و انا لنحن الصافون و انا لنحن الملقون و انا لنحن المسجون " ( بسم انه ) أى الذي له الكمال المطلق فلا يدنو من جنابه نقص ( الرحن ) الذي من برحة العدل في الدارين ( الرحم ) الذي من يريد بالطاعة بالثواب و المتاب الإسفاط العقاب .

لما كان الانفراد بالملكوت لا يكون إلا مع الوحدانية بالذات، و فى ذلك استحقاق الاختصاص بالإلهية، و كان ذلك \_ مع أنه بحيث الايخى على ذى لب \_ عندهم فى غاية البعد، و لذلك لايسلمون ما يتعلق بالملكوت و ينكرونه غاية الإنكار، ناسب أن يقسم عليه، و لما كان [ من البلاغــة أن يناسب بين القسم و المقسم عليه، و كان \_ " ] الاصطفاف دالا على اتحاد القصد كما فى صفوف القتال و الصلاة، و كان الملائكة لا قصد لهم إلا الله من غير عائق عن ذلك فكانوا أحق و كان المخلق بالاصطفاف، تارة للصلاة، و تارة للتسبيح و التقديس، و تارة

<sup>(1)</sup> السابعة و الثلاثون من سور القرآن ، مكية ، و هى مائة و إحدى و ثمانون آية عند البصر بين و مائة و اثنتان و ثمانون عند غير هم – راجع روح المعانى ٧/ ٢٥٦ (٢) زيد بعده فى الأصل : سبحانه ، و لم تكن الزيادة فى ظ وم و مد . فلافناها (٣) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : الذى لا (٤) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : الذى لا (٤) من ظ وم و مد ،

لتدبير الارزاق، و تارة لتعذيب أهل الشقاق ـ إلى غير ذلك من الامور التي لا تسعها الصدور ، وكانوا بعد زجرة الإماتة ثم زجرة الإحياء المصرح بهما في السورة الماضية ثم زجرتي الصعق و الإفاقة الآتيتين في الزمر حين تشقق السهاء بالغام ' و تكون وردة كالدهان، و تنفطر بسطوة الملك الديان، ويتكرر ما فيها من أجرام و معان، تنزل ملائكة كل ٥ سماء فتصير صفا مستديرا، ملائكة الأولى حول أهل الابرض، و ملائكة الثانية حول ملائكا الاولى و هكذا، ثم يصيرون إذا قيل " يُسمعشر الجن و الانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السَّمُوات /و الارض فانفذوا " TYA / فماج العباد بعضهم في بعض من شدة الزحام، و طول القيام، كلما مالوا على جهة من جهاتهم زجروهم زجراً ردوهم به عن النفوذ ، و صدوهم عن ١٠ النفور، تالين من كلام الملك العلام ما يليق بذلك الوقت في ذلك المقام ، مع [أن - أ] انتظام المدرات الناشي عن اصطفافهم في التدبير في طاعة المالك القدر دال على الوحدانية، قال تعالى: ﴿ و الصَّـفَّت ﴾ إ [ أي الجماعات \_ ] من الملائكة و المصلين و المجاهدين المـكملين أنفسهم بالاصطفاف في الطاعة . فهو صفة لموصوف محذوف مؤنث اللفظ ، ١٥ و عدل عن أن يقول: " الصافين' القاصر على الذكور العقلاء ليشملِّ

<sup>(</sup>۱) من ظوم و مد ، و فى الأصل: و انتبام (۲) من م و مد ، و فى الأصل و ظ: الملك (۳) من ظوم و مد ، و فى الأصل و ظ: المعان (٤) زيد من ظوم و مد ، و فى الأصل و ظ: اصطفاهم (۲) زيد من م و مد ، و فى الأصل و ظ: يشمل .

الجاعات من الملائكة و الجن و الإنس و الطير و الوحش و غيرها، إشارة إلى أنه لايؤلف بين شيء منها ليتحد قصده إلا واحد " قهار، و" انه ما اتحد قصد شيء [منها ــ"] "إلا استوى صفة"، و لا اعتدل صفة" إلا اتحد زجره و هو صياحه، و لا اتحد زجره إلا اتحد ما يذكره ا بصوته، و لا اتحد منه ذلك إلا نجح قصده و اتضح رشده الدليل المشاهدة، "و أدلها أن الصحابة رضي الله عنهم لما اتحد قصده في إعلاء الدين و هم أضعف الامم و أقلها عددا لم يقم "لهم جمع" من " الناس الذين لا نسبة " لهم إليهم ــ"] في قوة و لاكثرة، و لم ينقض صفهم و جرح القلوب "و أبارها زجره"، و شرح الصدور و أنارها ذكره، كما أشار إليه تعالى الحراه المورة بقوله "و و ان جندنا لهم الغلون" و كذا غير الآدميين" من الحوانات كما يرى "من الهار" و الجراد إذا أراد الله تعالى اتحاد

<sup>(1)</sup> فى الأصل بياض ملأناه من ظ و م و مد  $(\gamma-\gamma)$  من ظ ، و فى الأصل : منها رد، و فى م و مد : قاهر  $(\gamma)$  ريد من ظ وم و مد  $(\beta-\beta)$  من م و مد ، و فى الأصل و ظ : استولى صنعه  $(\sigma)$  من م و مد ، و فى الأصل و ظ : صنعه .  $(\gamma)$  من م و مد ، و فى الأصل و ظ : رشاده  $(\gamma-\gamma)$  من مد ، و فى الأصل : اولها أن  $(\gamma)$  من ظ و م ي مد ، و فى الأصل : اولها أن  $(\gamma)$  من ظ و م ي مد ، و فى الأصل : اصغر  $(\gamma-\gamma)$  ما بين الرقين بياض فى الأصل ملأناه من ظ و م و مد ، و فى الأصل :  $(\gamma)$  من مد ، و فى الأصل و ط : بين  $(\gamma)$  من ظ و م و مد ، و فى الأصل : اياها – كذا  $(\gamma)$  من ط و مد ، و فى الأصل : اياها – كذا  $(\gamma)$  من م

قصده فى شىء فانه يغلب فيه من يغالبه ، ويقهر من يقاويه أو يقالبه ، فبان أن الجله وبان أن الجله وبان أن الجله وبان أن الجهر من الموجود من أو بدونها ، فبان أن الجله والمحرود منكبرا بوجه من الوجود ، فسح ما أريد والقسم ، وأتحد جدا بالمقسم عليه و التأم والتحم بسه أى التحام ، وانتظم معناهما كل الانتظام .

و لما كان التأكيد بالمصدر أدل على الوحدة المرادة قال: (صفالا)
و هو ترتيب الجمع على خط ، و لما كان توحد القصد موجبا القوة المهيئة
المزجر ، وكان [تكميل الغير مسيبا عن تكميل النفس و مرتبا عليه ، و أشرف
منه لو تجرد عن التكميل ، وكان - أ ] التكميل إنما يتم أمره و يعظم أثره
مع الهيبة و فأخذن فغطنى حتى بلغ منى الجهد ، قال عاطفا بالفاء: ١٠
( فالزّجرات ) أى المنتهرات عقب الصف كل من خرج عن أمر الله
( ذجرا لا ) أى انتهارا بالمواعظ و غيرها تكميلا لغيرهم .

و لما كانت الإفاضة مسببة عن حسن التلقى المسبب عن تفريخ البال المسبب عن هيبة المفيد ، وكان فيض التلاوة أعظم الفيض قال: (فالتليت) أى التابعات استدلالا على قولهم و فعلهم و تمهيدا لعذرهم من مو

<sup>(</sup>۱) فى الأصل بياض ملأناه من ظوم و مد (۷) فى مد : يعالجه (۷) من ظوم و مد ، وفى الأصل : الوجه . وم و مد ، وفى الأصل : الوجه . (۵-۵) ما بين الرقين بياض فى الأصل ملأناه من ظوم و مد (۷) من ظوم و مد ، وفى الأصل : الا وم و مد ، وفى الأصل : الا . (۸) زيد من ظوم و مد ، وفى الأصل : جيش . (۸) زيد من ظوم و مد ، وفى الأصل : جيش . (۱) من ظوم و مد ، وفى الأصل : جيش . الأصل : لغراورهم - كذا .

نظم الدرر

و تشريفا لقدرهم، و تكميلا لغيرهم: ﴿ ذَكُرًا ﴾ ' أي موعظة' و تشريفاً!

و تذكيرا من ذكر ربهم إفاضة على غيرهم من روح الغلم و إدغام التاء في الصاد و الزاى و الذال إشارة إلى أن ذلك مع هوله و عظمه قد يخفى عن غير من يريد الله إطلاعه عليه، فقد قطعت الصيحة والوب عفى عن غير من يريد الله إطلاعه عليه، فقد قطعت الصيحة والوب الكفرة من ثمود و غيرهم، و لم تؤثر فيمن آمن منهم، و قد كان جبريل عليه السلام ينزل على النبي صلى الله عليه و سلم / ما يأتي به من القرآن و الصحابة رضى الله عنهم حوله لا يستمعون شيئا منه - و الله الموفق و الصحابة رضى الله عنهم من دونه آلمة (لواحد و الله الموفق لا يأتي عنير، لما يصحبه من العجز البعيد جدا عن الكال الذي لا تكون لا يأتي عنير، لما يصحبه من العجز البعيد جدا عن الكال الذي لا تكون فيه تختلفون، وهو الذي أثول هذا الكتاب بعزته و رحمته و حرسه من اللبس و غيره بما سيذكر من كبريائه و عظمته ولو لم يكن واحدا المناس و غيره بما سيذكر من كبريائه و عظمته ولو لم يكن واحدا الاختل أمر هذا الاصطفاف و الزجر و التلاوة، و ما يترتب عليها،

(۱-۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: لموعظة (۲) زيد في الأصل: و تكميلا، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذنناها (۲) من ظوم ومد، وفي الأصل: النصيحة ، ومد، وفي الأصل: النصيحة ، (٥-٥) من م ومد، وفي الأصل: المتفرق بان لايتاتي، وفي ظ: التفرق لايتاتي، وفي ظ: التفرق لايتاتي (۲) من ظوم ومد، وفي الأصل: اهلا (۷-۷) من ظوم ومد، وفي الأصل: المربين من م (۶) من ظوم ومد، وفي الأصل: فيه كنتم (۸-۸) سقط ما بين الرقين من م (۶) من ظوم ومد، وفي الأصل: الموجود،

فاختل نظام هذا الوجود'' الذي نشاهده كما نشاهد في أحوال الممالك

1779

عند

عند اختلاف الملوك فى تغيير العوائد و نسخ الشرائع [ التى- ا ] كان من قبلها أطدها [ و - ٧ ] جميع ما له من الآثار و الحصائص، و نحن نشاهد هذا الوجود على ما أحكمه سبحانه و تعالى لا يتغير شيء منه عن حاله الذى حده له، فعلمنا أنه واحد لامحالة متفرد بالعظمة، لاكفوه له من غير شك .

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما تضمنت سورة يس من جليل التنبيه و عظيم الإرشاد و ما يهتدى الموفق باعتبار بعضه، و يشتغل المعتبر به فى تحصيل مطلوبه و فرضه، و يشهد بأن الملك بجملته لواحد، و إن رغم أنف المعاند و الجاحد، أتبعها تعالى بالقسم على وحدانيته فقال تعالى "و الصنفت" - الآية إلى قوله تعالى "ان الهكم لواحد" إلى ١٠ قوله "و رب المشارق " ثم عاد الكلام إلى التنبيه لعجيب مصنوعاته فقال تعالى " انا ربنا الساء الدنيا بزينة الكواكب " إلى قوله " شهاب ثاقب " تعالى " انا ربنا الساء الدنيا بزينة الكواكب " ألى قوله " شهاب ثاقب " ثم أتبع بذكر عناد من جحد مع بيان الامر و وضوحه و ضعف ما خلقوا منه " انا خلقنهم من طين لازب" "ثم [ ذكر - " ] استبعادهم العودة الاخروية و عظيم حيرتهم و ندمهم إذا شاهدوا ما به كذبوا، ١٥ العودة الاخروية و عظيم حيرتهم و ندمهم إذا شاهدوا ما به كذبوا، ١٥

<sup>(1)</sup> زيد من م و مد (٧) زيد من ظ و م و مد (٧) في ظ و م : التنبة . (٤) من ظ و م و مد ، و في (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل 1 المتعبر (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بجملة (٦) في ظ : اتبعه (٧) زيد في الأصل : دالا ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد غذنناها (٨) زيدت الواو في الأصل و ظ ، و لم تكن في م و مد غذنناها (٩) في م و مد : الاخراوية .

و التحمت الآي إلى ذكر الرسل' مع أمهم و جربهم في" العناد و التوقف و التكذيب على سنن متقارب، و أخذ كل بذنبه، وتخليص رسل الله و حزبه، و إبقاء [جميل \_] ذكرهم باصطفائهم و قربه، ثم عاد الكلام إلى تعنيف المشركين و بيان إفك المعتدين إلى خمّ السورة ـ انتهى • و لما ثبت أنه واحد، أنسج وصفه بقوله: ﴿ رَبُّ أَى مُوجِدُ و مالك و ملك و مدبر ﴿السَّمُوات﴾ أي الآجرام العالية ﴿و الارض﴾ أى الاجرام السافلة٬ ﴿ وَمَا بَيْنِهِمَا ﴾ أي من الفضاء المشحون مر. المرافق و المعاون بما تعجز عن عده القوى ، و هذا - مع كونه نتيجة ما مضى \_ يصلح أن يكون دليلا عليه لما أشار إليه من [انتظام - ] التدبير ١٠ الذي لايتهيآ مع التعدد كما أن المقسم به هنا إشارة إلى دليل الوحدانية أيضا بكونه على نظام واحد دائما في الطاعة التي أشير إليها بالصف و الزجر و التلاوة، فسبحان من جعل هذا القرآن معجز النظام، بديع الشان بعد المرام .

و لما كان السياق للافاضة التلاوة و غيرها، وكانت جهة الشروق الموجد الموجد للخفايا الموجب للتنزه عن النقائص،

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: المرسل (٢) من ظوم ومد، وفي الأصل: الأصل: على (٣) زيد من م ومد (٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: السفلية (٥) من م ومد، وفي الأصل وظ: ما (٣) زيد في الأصل وظ؛ الا، ولم تكن الزيادة في م ومد غذفناها (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: بالافاضة.

و كان الجمع أليق بالاصطفاف الناظر إلى الفهر بالائتلاف فال:

(و رب المشارق في الله الثلاثمائة و الستين التي تجلى عليكم كل يوم الدهور فيها الشمس و القمر و سائر الكواكب السيارة [على كر - ] الدهور و الاعوام، و الشهود [و الايام - ]، على نظام لاينحل، و مسير لايتغير و لايختل، و ذكرها يدل قطعا على المغارب لانها تختلف بها، و أعاد ه الصفة معها تنيها على وضوح دلالتها بما فيها مما السياق له من الاصطفاف الدال على حسن الائتلاف، و للدلالة على البعث بالآيات بعد الغياب .

و لما كانت المشارق تقتضى الفيض و الإظهار ، أتبع ذلك نتيجته يما من شأنه الشروق و الغروب و لو بمجرد الحفاء و الظهور ، فقال مؤكدا مع لفت الكلام إلى التكلم في مظهر العظمة تنديها على أن فعلهم فعل ١٠ من ينكر ما للنجوم من الزينة و ما تدل عليه من عظمته سبحانه و تعالى، و فخم التعبير عن الزينة بتضعيف الفعل لمثل ذلك: ﴿ (انا زينا ) أى بعظمتنا الني لاتداني ﴿ السمآء ﴾ [و لما كانوا لايرون إلا ما يليهم من الساوات، وكانت زينة النجوم ظاهرة فيها قال - ]: ﴿ الدنيا ﴾ [أي - "] الساوات، وكانت زينة النجوم ظاهرة فيها قال - "]: ﴿ الدنيا ﴾ [أي - "]

<sup>(</sup>۱-۱) سقط ما بين الرقين من م (۲) من ظ وم ومد ، وفى الأصل : عليهم . (٣) زيد من ظ و م و مد (٤) زيد من ظ و مد (٠) من ظ و مد ، و فى الأصل : للاية (٣) فى الأصل بياض مارئاه من مد (٧) العبارة من «و للدلالة» الى هنا ساقطة من م (٨) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : بتضيف (٩) زيد من م و مد .

و لما أشير إلى أن الصف زينة في الباطن باتحاد القصد كما أنه زينة في الظاهر بحسن الشكل و بديع الرصف'، زيد في التنبيه على ذلك باعادة ما فهم من ''زينا '' في قوله : ﴿ بِزِينَةُ نِالْكُواكِبِ ۚ ﴾ أي بالزينة ' التي النجوم النيرة البراقة المتوقدة الثابتة في محالها - قارة أو مارة ـ المرصمة في السهاء ترصيع المسامير الزاهرة كزهر النور المبثوث في خضرة الرياض الناضرة، فهي مع عدم التنوين و الحفض إضافة [ بيانية - ٢ ] كثوب خز، و من نوّن الزينة فان خفض الكواكب فعلى البدل، أي بالكواكب التي هي زينة ، و إن نصب فعلي [ المدح - \* ] بتقدير أعني ، أو على أنه بدل اشتمال من الساء ، أي كواكبها ، إما بكونها" فيما دونها" من الجو فبظن^ 1. أنها فيها، أو بكونها فيها من \* جانبها الذي يلينا، أو بحكونها تشف [عنها - ] و إن كان بعضها فيما [ هو - ا ] أعلى منها، و زينتها انتظامها و ارتسامها `` [على ـ أ ] هذا النظم البديع في أشكال متنوعة و صور مستدعة ۱ ما بين صغار وكبار ، منها ۱ ثوابت و منها ۱ سيارة و شوارق

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الأصل و ظ: الوصف (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الزينة (۳) زيدت الواو في الأصل ، و لم تكن في ظ و م و مد الأصل: الزينة (۳) زيد من ظ و م و مد (۵) زيد من م و مد (۲) من م و مد و في الأصل و ظ: دونه و في الأصل و ظ: دونه (۵) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ: دونه (۸) من ظ و م و مد ، و في الأصل: فيظن (۹) من م و مد ، و في الأصل و مد ، و في الأصل و ظ: ما (۱۰) من ط و م و مد ، و في الأصل: ارتسابها (۱۱) منم و مد ، و في الأصل و ظ: مستبعدة (۱۲) سقط من ظ و م و مد .

و غوارب \_ إلى غير ذلك من الهيئات التي لاتحصى، و لا حد لها عند العباد العجزة الهيئة فيستقصى .

و لما كان كون الشيء الواحد لأشياء متعددة أدل على القدرة و أظهر في العظمة ، قال دالا بالعطف على غير معطوف عليه ظاهر على مقدر يدل على أن الزينة بالنجوم أمر مقصود لا اتفاق : (و حفظا) ه أي زيناها بها للزينة و للحفظ (من كل شيطن ) أي بعيد عن الخير محترق و لما كان القصد التعميم في الحفظ عن كل عات سواه كان بالغا في العتو أو لا قال : ( مارد ؟ ) أي مجرد عن الخير عات في كل بالغا في الغا في ذلك أفصى الغايات أو كان في أدنى الدرجات كضارب و ضراب .

و لما كان المراد فى سورتى النساء و الحج ذم الكفرة بفعل ما ليس فى كونه شرا لبس، و بوضع النفس باتباع ما لا شك فى دناءته بعده عن الحير بعد الإخفاء به، عبر بالمريد للبالغة ، وكما أنه حرس السها المحسوسة بما ذكره سبحانه و تعالى فكذلك زين عز وجل قلوب الاولياء التى هى كالساء لاراضى أجسامهم بنجوم المعارف، فاذا مسهم طيف ١٥

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: العجز (ب) من ظوم ومد، وفي الأصل: النعمة (م) في م ومد: بالعاطف (٤) زيد في الأصل: قدرة اللهية عجيبة يعجز عنها كل ذى سلطان قال تعالى، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فلافناها (هـ - ه) سقط ما بين الرقمين من م (٦- ٦) في م و مد: الحج و النساء (٧) من ظوم و مد، وفي الأصل: فكان كذلك.

1441

من الشيطان / تذكروا فرشقته شهب أحوالهم و معارفهم و أقوالهم . و لما تشوف السامع إلى معرفة هذا الحفظ و ثمرته و بيان كيفيته، استأنف قوله: ﴿ لا يسمعون ﴾ أي الشياطين المفهومون من كل شيطان ، لا يتجدد لهم سميع أصلا، قال ان الجوزى: قال الفراء: "لا " هنا كقوله ه "كذلك سلكمنه في قلوب المجرمين لايؤمنون به" و يصلح في "لا" على هذا المعنى الجزم ، و العرب تقول : ربطت في شيء لا ينفلت - انتهى -و يؤخذ من التسوير' بكل ثم الجمع' نظرا إلى المعنى، و الإفراد لضمير الحاطف واللخطفة أنهم معزولون عن السمع [جمعهم - ٤] و مفردهم من الجمع، و أن الخطف يكون ـ إن اتفق - في الواحد لا الجمع • و من الواحد لا الجمع ، و للكلمة و ما في حكمها لا أكثر ، و إليه يشير حديث الصحيح ، تلك الكلمة من الحق يخطفها الجي ، وأكد بعدهم باثبات \* حرف الغاية ، فقال مضمنا '' سمـــع '' بعد قصره معنى د انتهى، أو « أصغى» ليكون [المعنى ^]: لاينتهى سمعهم أو تسمعهم · أو إصغاؤهم ﴿ الى الملا ﴾ أى الجمع العظيم الشريف"، و أوضحت هذا المعنى قراءة (١) من مد ، و في الأصل و ظ و م : النسوى (٧) من ظ و م و مد ، وفي

الأصل: انتج (م) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الحفظة (٤) زيد من ظ و م و مد (هـه) سقط ما بين الرقين من ظ (٦) من ظ و م و مد ، وفي الأصل: الكلمة (٧) راجع أبواب الطب و التوحيد (٨) منظ وم ومدً، و في الأصل: بالموت (٩) زيد منم ومد.(٠١) منم و مد ، و في الأصل! تسمع.

<sup>(</sup>١١) العبارة من هنا إلى «من بجع فقال » ص ١٩٧ س . ساقطة من م .

من شدد السين و الميم بمدى يتسمعون، أى بنوع حيلة ، تسمعهم إلى ما إلى ذلك، و هو يفهم أنهم يتسمعون، و لكن لاينتهى تسمعهم إلى ما ذكر، بما أشار إليه الإدغام، و يشير أيضا إلى أنهم يجتهدون فى إخفاء أمرهم، و أفرد الوصف دلالة أيضا على أن العطف يكون من واحد لا من جمع فقال: (الاعلى) أى مكانا و مكانة بحيث يملا ون العيون ه بهجة و الصدور هيبة .

و الم كان التقدير: لانهم يطردون طردا قويا، دل عليه بالعاطف في قوله : ﴿ و يقذفون ﴾ أى الشياطين يرمون رميا وحيا شديدا يطردون به، و بنى للفعول لان النافع قذفهم لا تعيين قاذفهم، مع أنه أدل على القدرة الإلهية عزت و جلت الله من كل جانب إلي أى من جوانب السياوات بالشهب إذا قصدوا الساع بالاستراق (دحورا) أى قذفا يردهم مطرودين صاغرين مبعدين ، فهو تأكيد للقذف بالمعنى أو مفعول له أو حال .

و لما كان هذا ربما كان سببا لأن يظن ظان ا أنهم غير مقدور

<sup>(</sup>۱) راجع نثر المرجان r / o (y) في الأصل بياض ملأناه من ظ و مد (م) من مد ، و في الأصل و ظ: تسميعا (٤) العبارة من هنا إلى « في قوله ٤ ساقطة من م ( o ) من ظ و مد ، و في الأصل: بالفاظ ( p ) زيد بعده في الأصل: «بسبحانه و تعالى بما يفعل بهم » و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد قذفناها ( y ) العبارة من « مع أنه » في م ، و من « الإلهية » في ظ و مد ساقطة إلى هنا ( A ) سقط من « مع أنه » في م ، و من « الإلهية » في ظ و مد ساقطة إلى هنا ( A ) سقط من « و مد ( p ) من ظ و م و مد ، و في الأصل: مبعودين ( ه ) سقط من م و مد .

عليهم فى غير هذه الحالة بغير هذا النوع أخبر أنهم فى قبضته، و إنما جعل حالهم هذا فتنة لمن أراد من عباده، فقال معبراً باللام التى يعبر بها غالبا عن النافع تهكما بهم: ﴿ و لهم عذاب ﴾ أى فى الدنيا بهذا و بغيره، و فى الآخرة يوم الجمع الاكبر ﴿ واصب لا ﴾ أى دائم عرض موجع كثير الإيجاع مواظب على ذلك ثابت [عليه - ا] و إن افترق الدوامان فى الاتصال و العظم و الشدة و الألم .

و لما "ثبت بهذا حراسة القرآن بقدرة الملك الديان عن لبس الجان، و كان بعضهم مع هذا يسمع فى بعض الأحايين ما أراد الله أن يسمعه ليجعله فتنة لمن أراد من عباده "مع تميز القرآن بالإعجاز"، استشى ا من فاعل " يسمعون" قوله: ( الا من خطف ) و دل على قلة ذلك "بعد إفراد الضمير بقوله: ( الخطفة ) أى اختلس الكلمة أو أكثر، مرة من المرات منهم، و دل على قوة انقضاض الكواكب فى أثره الملمزة فى قوله /: (فاتبعه) مع تعديه بدونها، أى تبعه بغاية ما يكون بالهمزة فى قوله /: (فاتبعه) مع تعديه بدونها، أى تبعه بغاية ما يكون من السرعة حتى كأنه يسوق نفسه و يتبعها له "كأن الله سبحانه و عز المأنب هيأها لئلا تنقض إلا فى أثر من سمع منهم حين سماعه سواء لا يتخلف ( شهاب ) أى شعلة نار من الكوكب أو غيره ( ثاقب ه )

/ TAT

(1) من ظوم ومد، وفي الأصل: مشيرا (۲) من م و مد، وفي الأصل وظ: فن (۳) زيد في الأصل وظ: اى، ولم تكن الزيادة في م ومد عذنها (٤) زيد من ظوم ومد (ه-ه) سقط ما بين الرقمين من م (٣-٩) من ظوم ومد، وفي الأصل: عا افرد (٧) زيدت الواوفي الأصل وظ، ولم تكن في م ومد فحذ فناها .

أى يثقب ما صادفه من جنى و غيره و إن كان الجنى من نار فانه ليس نارا خالصة ، و على التنزل فربما كان الشيء الواحد أنواعا بعضها أقوى من بعض ، فيؤثر أقواه في أضعفه كالحديد ، و تارة يخطئ الجنى و تارة يصيبه ، و إذا أصابه فتارة يحرقه فيتلفه و تارة يضعفه .

و لما كان المقصود من هذا الكتاب الاعظم بيان الاصول الاربعة: ه التوحيد و النبوة و المعاد و إثبات القضاء و القدر ، و دل سبحانه بهذه المذكورات على وجوده و كمال علمه و تمام قدرته على الافعال الهائة و بديع حكمته اللازم منه إثبات وحدانيته تفصيلا لبعض إجمال '' او ليس الذي خلق السموات و الارض " فكان ما دونها من الافعال أولى، سبب عن ذلك لإثبات الحشر االذي أخبر به هذا القرآن الذي "حرسه عن" ١٠ تليس الجان بزينة الكواكب التي أنشأ منها الشهب الثواقب قوله "تهكما بهم": ﴿ فاستفتهم ﴾ أى سلهم أن يتفتوا 'بأن يبينوا الك ما تسألهم عنه من إنكارهم البعث، وأصله من الفتوة و هي الكرم: ﴿ اللهِ اللهِ ﴾ أي أقوى و أشق و أصعب ﴿ خلقا ﴾ أى من جهـــة إحكام الصنعة و قوتها و عظمها ﴿ أَمْ مَن ﴾ و لما كان المراد الإعلام بأنه لا شيء من الموجودات ١٥ إلا و هو خلقه سبحانه ، عبر بما يدل على ذلك دون ذكرنا ، و ليكون أعم، و حذف المفعول لأنه مفهوم، و لئلا يلبس إذا ذكر ضمير المستفتن،

مقال : ﴿ خلقنا <sup>\*</sup> ﴾ أى من هذه الأشياء التي عددناها من الحي و غيره من الجن الذين أعطيناهم قدرة التوصل إلى الفلك و غيرهم ، و عبر بـ " من " تغليبا للماقل من الملائكة و غيرهم مما بين السهاوات و الأرض . و لما كان الجواب قطعا أن هذه المخلوقات أشد خلقا منهم و أنهم هم ه من أضعف الخلائق خلقا، قال دالا على إرادة التهكم بهم في السؤال، مؤكدا إشارة إلى أن إنكارهم البعث لاستبعادهم عمير التراب من التراب يلزم منه إنكار ابتداء الحلق على هذا الوجه: ﴿ انَا خَلَقْنُهُم ﴾ أي عِلى عظمتنا ﴿ مَنْ طَيْنَ ﴾ أي تراب رخو مهين ﴿ لازب ه ﴾ أي شديد اختلاط بعضه ببعض 'فالتصق و ضمر' و تضايق و تلازم بعضه لبعض. ١٠ و قل و اشتد و دخل بعض أجزائه في بعض، و صلب و ثبت فصار تمييز بعضه من بعض أصعب من تمييز بعض التراب المنتثر من بعض ، قال ابن الجوزى: قال ابن عباس رضى الله عنهما: هو الطين الحر الجيد اللزق . و إنما كانوا من طين لان أباهم آدم كان منه من غير أب و لا أم ، فصاروا بهذا التقدير بعض الطين الذي هو بعض خلقه الذي ١٥ / ٢٨٣ ما عدده قبل ذلك سبحانه و تعالى /، و من المعلوم أن حال الطين مباعدة\* لحالهم، و لكنهم كانوا بقدرته سبحانه الذاتية التي لايمتنع عليها مقدور، و لا يعجزها مأمور ، فدل ابتداء خلقهم و خلق ما هو أشد منهم و أعظم

<sup>(</sup>١) في م و مد : لاستبعاد (٧) العبارة من هنا إلى د في بعض ، ساقطة من م .

<sup>(4)</sup> من مد ، و في الأصل و ظ : خم (1) من م و مد ، و في الأصل : كان •

<sup>(</sup>ه) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ماعده .

على القدرة على إعادتهم قطعا بل بطريق الآولى من غير وجه، 'وحسن هذا الاستقتاء كل الحسن ختم الكلام قبله بمن بلغوا السهاء تكبرا و علوا، و سلط عليهم ما يردهم مقهورين مبعدين مدحورين، و استثنى منهم من "خطف" ليعلم أنه غير عال ما تعلقت به منهم الآمال، هذا مع ما ذكره فى خلقهم من الطين هاللازب الذى من شأنه الرسوب [ لثقله - "] و السفول كما [ أن -"] من شأن من ختم بهم ما قبله العلو لحفتهم و الصعود .

و لما كان من المعلوم قطعا أن المراد بهذا الآمر بالاستفتاء إيما هو التبكيت لآن من المعلوم قطعا أن الجواب: ليسوا أشد خلقا من ذلك، فليس بعثهم ممتنعا، أو ليست غلبتهم لرسول الواحد القهار \_ . . الذي حكمه في هذا الوحى باظهاره على الدين كله \_ بجائزة أصلا، نقلا و لاعقلا، بوجه من الوجوه، فلا شبهة لهم في إنكاره و لا في ظنهم انهم يغلبون [رسول ا ]، بل هم في محل عجب [شديد \_ ] في إنكاره و ظنهم أنهم غالبون في الدنيا، عبر عن ذلك بقوله، مسندا العجب إلى

<sup>(</sup>۱) العبارة من هنا إلى « و الصعود » ساقطة من م (١) في ظ و مد ، و في الأصل : يخير (٤) ويد من ظ و مد . و في الأصل : يخير (٤) ويد من ظ و مد . و في الأصل : شانه ان (٦) من ظ و مد . و في الأصل : فيه (٧) من ظ و مد ، و في الأصل : بالاستغال (٨) العبارة من هنا إلى « لاعقلا » ساقطة من م (٩) من ظ و مد ، و في الأصل : يجايز (١٠) من لم و مد ، و في الأصل : يجايز (١٠) من ط و مد ، و في الأصل و ظ : ظن (١١) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ . ومد ، و في الأصل : غالبون (١٢) زيد من م و مد .

أجل الموجودات أو أجل المخلوقات تعظيما له بمعنى أنه قول يستحق أن يقال فيه: إنه لايدري ما الذي أوقع فيه وكان سببا لارتكابه، فقال: ﴿ بِل عِجبت ﴾ بضم التاء عل قراءة حمزة و الكسائى الفتا للقول من مظهر العظمة للتصريح باسناد التعجب إليه سبحانه إشارة إلى تناهى هذا ه العجب إلى حد لايوصف لإسناده إلى من هو منزه عنه، و بفتحها عند الباقين أي من جرأتهم في إنكارهم البعث [ و - " ] لاسيا و قد دل عليه القرآن في هذه الاساليب الغريبة و الوجوه البديعة العجيبة التي لايشك فيها من له أدنى تصور ، وقد كان النبي صلى الله عليه و سلم ظن كما هو اللائق أنه لا يسمع القرآن أحد إلا آمن به، قال القشيرى: . ١ و حقيقة التعجب تغير النفس 'بما خني' فيه السبب بما لم تجر العادة بحدرث مثله ، و مثل هذا حديث الصحيحين <sup>٧</sup> عن أبي هريرة رضي الله عنه <sup>٨</sup> أنه صلى الله عليه و سلم قال لام سليم و أبى طلحة رضى الله عنهما: ضحك \_ و في رواية : عجب \_ الله من فعالكما الليلة ، و حديث البخاري وحمه الله

عن

<sup>(1)</sup> من ظ وم و مد ، و في الأصل : رفع (٢) راجع نثر المرجان ٦ / ٨ ٠

<sup>(</sup>٣) زيد من ظ و م و مد ( ٤-٤ ) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لأخفا .

<sup>(</sup>ه) من ظوم و مد ، و في الأصل : لم تجرى (٩) من ظوم و مد ، و في الأصل : الحديث في (٧) زيد بعد ه في الأصل : ما روى ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد فحذنناها (٨) راجع صحيح البخارى باب و يؤثرون على أنفسهم مناقب الأنصار ، و لم نفز بهذا الحديث في صحيح بسلم في مظانه (٩) لم نفز به في صحيح البخارى في مظانه بل اخرجه أبو داود في أبواب الجهاد و الإمام أقد في مسنده ٧ / ٧٠٠ و غرها .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أيضا: عجب ربنا من أقوام يقادون إلى الجنة في السلاسل . ومثله كثير ، والمعنى في الكل التنبيه على عظم الفعل و أنه خارق للعادة، و يجوز أن يكون المعنى أنهم لم' ينكروه لقلة الدلائل عليه ، بل قد أتى من دلائله ما يعجب إعجابا عظيما من كثرته و طول الآناة في مواترته ﴿ و يسخرون ﴿ أَي حصل لك العجب و الحال ه أنهم يجددون السخرية كلما جُنتهم بحجة ﴿ و اذا ذكروا ﴾ أي وعظوا من أي واعظ كان بشيء هم به عارفون الجدا يدلهم على البعث مثل ما يذكرون به / من القدرة، مع أنه لايجوز في عقل عاقل منهم أن أحدا يدع مَن تحت يده بلا محاسبة ﴿ لايذكرون مِن ﴾ أى [لا ـ أ] يعملون • بموجب التذكير .

> و لما ذِكر إعراضِهم عن المسموع، أنبعه إعراضهم عن المرئي فقال: ﴿ وَ اَهُا رَاوا اللهِ ﴾ أي علامة على صدق الرسول صلى الله عليه و سلم فی ذلك و غیره ﴿ يستسخرون ﴿ اَی يطلبون السخریة بها بأن يدعو بعضهم بعضا لذلك من شدة استهزائهم.

و لما كان إنكارهم للبعث و لو صدر منهم مرة واحدة في الشناعة ١٥ و العظم و القباحة مثل تجديدهم المسخرية كلما سمعوا آية و المبالغة فيها

TAE /

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و في الأصل و ظ : لن (٢) من م و مد ، و في الأصل : مواثرته ، و في ظ : موثراته (م) زيد في الأصل و ظ : به ، و لم تكن الزيادة فی م و مد غذنناها (ع) زید من ظ وم و مد (ه) فی ظ ومد: یعلمون. (٦) من م و مد، و في الأصل و ظ : واحد (٧) من ظ و م و مد، و أي الأصل: تجددهم.

لأن دلائله من الظهور و الوضوح بمكان هو في غاية البعد عن الشكوك، دل على ذلك بالتعبير بالماضي فقال: ﴿ وَ قَالُواۤ ﴾ أَى مَا هُو 'غَايَة فَى' المجب: ﴿ إِنَّ ﴾ أي ما ﴿ هذا ﴾ أي الذي أتانا به من أمر البعث وغيره مما ؟ شاهدناه أو أخبرنا به ﴿ الا سحر ﴾ أى خيال و أمور مموهة ه لاحقائق لها ﴿مبين مِنْ عَنْ ﴾ أي ظاهر في نفسه و مظهر لسخريته • ثم خصوا البعث بالإنكار إعلاما بأنه أعظم مقصود بالنسبة إلى السحر فقالوا [مظهرين \_ أ] له في مظهر الإنكار : ﴿ وَاتَّذَا مَنَنَا ﴾ و عطفوا عليه ما ۗ هو موجب عندهم لشدة الإنكار [ فقالوا - ا]: ﴿ وَكُنَّا ﴾ أَى كُونًا مُو فَّى غاية التمكن ﴿ تَرَابًا ﴾ 'قدموه لأنه أدل على مرادهم لأنه أبعد عن 10 الحياة٬ ﴿ و عظاما ﴾ كأنهم جعلوا كل واحد من الموت و الكون إلى البرابية المحضة و العظامية المحضة أو المختلطة منهها مانعا من البعث، و هذا بعد اعترافهم أبن ابتداء خلقهم [كان - ٢] من النراب مع أن هذه ظاهر جداً و لكن عقول ضلها باريها \* ، ثم كرروا \* الاستفهام الإنكارى \* على قراءة من قرأ به زيادة في الإنكار فقالوا: ﴿ • امَّا لَمْبُعُونُونَ لَمْ ﴾ • و لما كان المعنى: "أيثبت بعثنا"، عطفوا عليه قولهم مكروين للاستفهم

(۱ه) الإنكاري

<sup>(</sup>۱) من م و ربر ، و في الأصل و ظ: في الماضي  $(\gamma - \gamma)$  من م و مد ، و في الأصل و ظ: لي في غاية  $(\gamma)$  من ظ و م و مد ، و في الأصل: ما  $(\gamma)$  ديه من ظ و م و مد ، و في الأصل: كما  $(\gamma)$  زيد من من ظ و م و مد  $(\gamma)$  سقط ما بين الرقمين من م  $(\gamma)$  سقط ما بين الرقمين من م  $(\gamma)$  سقط ما بين الرقمين من ظ و م و مد ، و في الأصل: الانكار الاستفهاى • و مد  $(\gamma)$  من ظ و م و مد ، و في الأصل: البت بعثا •

الإنكارى تأكيدا لزيادة استعادهم حتى أنهم قاطعون أبأنه محال فقالوا تقولا واهيا : ﴿ او 'ابآؤنا ﴾ أى يثبت بعثنا و كذا آباؤنا ، و زادوا فى الاستبعاد بقولهم : ﴿ الاولون ه ﴾ أى الذين طال مكثهم فى الارض تحت أطباق الثرى و انمحقت أجزاؤهم بحيث لم يبق لهم أثر ما ، و مرت الدهور و لم يبعث أحد منهم يوما من الايام ، يدلنا بعثه على ما يدعى ه من ذلك .

و لما بالغوا هذه المبالغات في إنكاره بعد قيام البراهين في هذه السورة و غيرها على جوازه بل وجوبه عادة ، أمره بأن يجيبهم بما يقابل ذلك فقال تعالى: (قل نعم) أى تبعثون على كل تقدير قدرتموه ، قابل ذلك فقال تعالى: (قل نعم) أى تبعثون على كل تقدير قدرتمون ١٠ و ذكر حالهم بقوله \_ ' ] : (وانتم داخرون على أى ' مكرهون ١٠ عليه صاغرون "ذليلون حقيرون" ، ثم سبب عن الوعد بتحتم كونه ما يدل [على - ' ] أنه مخاية في الهوان فقال: ( فانما ) أى يكون يدل إعلى - ' ] أنه مخاية في الهوان فقال: ( فانما ) أى يكون يقومون بها إنما شهريحا بذلك و تحقيرا لامر البعث في جنب قدرته سبحانه و تعالى ١٥ ققال: ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لجميع الاحياه في فقال: ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لجميع الاحياه في فقال : ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لجميع الاحياه في فقال : ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لجميع الاحياه في فقال : ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لجميع الاحياه في فقال : ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لجميع الاحياه في فقال : ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لمجميع الاحياه في فقال : ( واحدة ) و هي الثانية التي كانت الإماتة لمجميع الاحياه في في الثانية التي كانت الإماتة المجميع الاحياه في في الثانية التي كانت الإماتة المجميع الاحياه في الثانية التي كانت الإماتة الإمارة التي كانت الإماتة المحمية الأحياه في الثانية التي كانت الإماتة المحمية الأحياه في الثانية التي كانت الإماتة المحمية الأحياء في الثانية التي كانت الإمانية كانت التي كانت ا

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد ، و في الأصل : قاطعين به  $(\gamma - \gamma)$  سقط ما بين الرقين من ظوم و مد ، ( $\gamma$ ) من ظوم و مد ، و في الأصل : المبالغة ( $\gamma$ ) سقط ما بين الرقين من م ( $\gamma$ ) زيد من مو مد ، و في الأصل و ظ : في غاية .

آن واحد بمثلها ، و أصل الزجر الانتهار و يكون لحث أو منع ، و إنما يكون ذلك للقدور عليه / الذى فعل ما يغضب الزاجر ، فلذلك سمى الصيحة زجرة ٢ .

/ 440

و لما كان هذا الكلام مؤذنا بالغضب، حققه بصرف الكلام عن خطابهم جعلا لهم بمحل البعد و تعميا لغيرهم، فقال معبرا بالفاء المسية المعقبة و أداة المفاجأة: ﴿ فاذا هم ﴾ أى جيسع الاموات بضائرهم و ظواهرهم القديم منهم و الحديث أحياء ﴿ ينظرون ه ﴾ أى فى الحال من غير مهلة إصلا، و لا فرق بين من صار كله ترابا و من لم يتغير أصلا، و من هو بين ذلك، و لعله خص النظر بالذكر لانه لايكون أصلا، و لا أله ع كال الحياة، و لذلك قال صلى الله عليه و سلم أ: إذا قبض الروح تبعه البصر . و أما السمع فقد بكون لغير الحي لانه صلى الله عليه و سلم قال فى الكفار من قتلى بدر: ما أنتم بأسمع لما أقول منهم . و شاهدت أنا فى بلاد العرقوب المجاورة لبانياس من بلاد الشام شجرة شوك يقال لها الغيراء متى قيل عندها و هات لى المنجل الاقطع هذه الشجرة ، أخذ ورقها فى الحال فى الذبول ـ فالله أعلم ما سبب ذلك .

و لما حصل الغرض من تصوير حالهم بهذا الفعل المضارع، عطف

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و في الأصل و ظ : يمثلها (٢ - ٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : انزجرة صبحة (٣) العبارة من هنا إلى ما سنفيه عليه ساقطة من مد (٤) راجع أبواب الجنائز من صحيح مسلم (٥) من ظ و م ، و في الأصل : ما (٦) من ظ و م ، و في الأصل : لبابياس (٧) من ظ و م ، و في الأصل : الأصل : هان .

عليه بصيغة المضى التي معناها الاستقبال إعلاما بتحقق الأمر تحقق ما مضى وكان، و تحققه مع القيام سواء من غير تخلف و لاتخلل زمان أصلا فقال : (و قالوا) أي كل من جمعه البعث من الكفرة معلمين " بما انكشف لهم من أنه لا ملازم لهم غير الويل: ﴿ يُـويلنا ﴾ أى يا من ليس لنا نديم غيره ﴿ هذا يوم الدين ، ﴾ أي الجزاء لكل عامل . ه و لما كان قولهم هذا إنما هو للتحسر على ما فاتهم من التصديق النافع به، زادوا في ذلك بقولهم يخاطب بعضهم بعضا بدلا أو وصفا بعد وصف 'دالين باعادة \* اسم الإشارة على ما داخلهم من الهول: ﴿ هذا يوم الفصل ﴾ أى الذي يفصل فيه بين الخصوم ؛ ثم زادوا تأسفا و تغما و تلهفا بقولهم ، لافتين القول عن التكلم إلى الحطاب لانه أدل ١٠ على ذم بعضهم لبعض و أبعد عن الإنصاف بالاعترافِّ: ﴿ الذي كُنتُم ﴾ أى [يا \_^ ] دعاة الويل جبلة و طبعا ﴿ به نكـذبون يُ ﴾ و قدموا الجار إشارة إلى عظم تكذيبهم به، فبيناهم في هذا التأسف إذ رز النداء يما يهدئ قواهم، ويقر قلوبهم وكلاهم، لمن لايعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون من الملائكة 'الشداد الغلاظ' باذلالهم و إصغارهم، و لبيان ١٥ السرعة لذاك من غير تنفيس ' أسقط ما يدل على النداء من محو قوله ":

<sup>(1)</sup> من ظوم، وفي الأصل: فقالوا ( $\gamma$ ) من ظوم، وفي الأصل: معنين. ( $\gamma$ ) من ظوم، وفي الأصل: ليتو ( $\gamma$ ) العبارة من هنا إلى دمن الهول» ساقطة من م ( $\gamma$ ) من ظ، وفي الأصل: باداة ( $\gamma$ ) في ظ: تفها ( $\gamma$ ) من ظ، وفي الأصل: الاعتراف ( $\gamma$ ) زيد من ظوم ( $\gamma$ ) في ظ: الغلاظ الشداد ( $\gamma$ ) من م، وفي الأصل وظ: تنفس ( $\gamma$ ) من طوم، وفي الأصل وظ: تنفس ( $\gamma$ ) من طوم،

/ 474

فقيل لللائكة ، أو فقلنا ، أو فيرز النداء من جانب سلطاننا - و نحو هذا: ﴿ احشروا ﴾ أى اجمعوا بكره و صفار و ذل أيها الموكلون بالعباد من الاجناد ، أو أظهر تعريفا بوصفهم الموجب لحتفهم فقال : ﴿ الذين ظلموا ﴾ أى بما كانوا فيه في الدنيا بوضع الأشياء في غير محالها من الخبط الذي ه لايفعله إلا من هو في أشد الظلام ﴿ و ازواجهم ﴾ أي أتباعهم الذين استنوا بهم في ذلك الضرب من الظلم و أشباههم فيه من الجن و غيرهم و من ا أعانهم و لو بشطر ا كلمة أو وضى فعلهم لتصير كل طائفة على حدة فيصير بعضهم يبكت بعضا و بعضهم يشتم بعضا ﴿ و مَا كَانُوا ﴾ أى بما دعتهم إليه طباعاتهم المعوجة ﴿ يعبدون لا ﴾ أي مواظبين عـــلي ١٠ عبادته رجاء منفعته تحقيقا لخسارتهم بتحقق اعتمادهم على غير معتمد، و هو يعم/ المعبود حقيقة أو مجازا بالنزيين "و من سبقت له الحسني" مستشي بآية الانبياء، و٧ أشار إلى سفول رتبة معبوداتهم و تسفيه آرائهم بانتحال الآذي بقوله 'صارفا الاسلوب من المتكلم و لو بمظهر العظمة إلى أعظم منه : ﴿ من دون الله ﴾ أي الذي تفرد بنعوت العظمة و صفات الكمال، ١٥ و المراد الذين رضوا بعبادتهم له. و لم ينكروا عليهم ذلك و يامروهم بتوحيد الله ٠

(١) من ظ و م ، و في الأصل دو » ( ٢ - ٢ ) سقط ما بين الرقين من م .

(٥٢) و لما

 <sup>(</sup>٣) من ظوم، وفي الأصل: ان (٤) من ظوم، وفي الأصل: بشرط.

<sup>(</sup>ه) من ظ و م ، و في الأصل: لو (٦) زيد بهامش م ؛ اولئك عنها مبعدون .

<sup>(</sup>v) من م ، و في الأصل و ظ : او ·

و لما كانوا قد سلكوا في الدنيا طريق الشقاء [المعنوية ــ ] استحقوا أن يلزموا في القيامة سلوك طريقه الحسية ، فلذلك سبب عن الامر بحشرهم قوله تهكما بهم وتحسيرا لهم: ﴿ فاهدوهم ﴾ أي دلوهم دلالة لايرتابون معها ليعرفوا - مع ما هم فيه من إلاكراه " على سلوكها - مآلهم، فيكون ذلك أعظم في نكدهم؛ قال الرازي، و أصل الهداية التقدم، و العرب ه تسمى السابق هاديا، يقال: أقبلت هوادي الخيل أي أعناقها"، و الهادية: العصى - لأنها تتقدم ممسكمها، و نظر فلان هدى أمره أي جهته. ثم أشار إلى طول وقوفهـــم و سوء مقامهم ، بقولـــه بأداة الانتهاء: ﴿ الى صراط الجحيم ، ﴾ أي طريق النار الشديدة التوقد الواضع الذي لا لبس عندهم بأنه يشترطهم فيؤديهم إليها، وخص هذا الاسم إعلاما ٩٠ بشدید توقدها و عظیم تأججها ، و بعد قعرها و ضخامة غمرتها ، بتراكم بعضها فوق بعض و قوة اضطرامها ، و علو شأنها و اصطلامها ، و صلابة اضطرابها و تحرقها و اشتمالها على داخليها و تضايقها، و فيه تهكم بهم في كونهم على غير ما كانوا عليه في الدنيا من التناصر و التماضد .

و لما كان المقصود من تعريفهم طريق النار أولا ازدياد الحسرة، ١٥ صرح بما أفهمه حرف الغاية من طول الحبس فقال: ﴿ و قفوهم ﴾ أى احبسوهم واقفين بعد ترويعهم بتلك الهداية التي سببها الضلال، فكانت

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم (٢) من م، وفي الأصل وظ: الاكرام (٣) من ظوم ، وفي الأصل وظ: بمقالهم .

و لما أوقفوا هذا الموقف الذليل، قد شغلهم ما دهمهم من الآسف عن القال و القيل، نودوا من مقام السطوة، و حجاب الجبروت و العزة، زيادة في [ تأسيفهم و \_ ' ] توبيخهم و تعنيفهم لفتا عن سياق الغية إلى الخطاب دلالة على أعظم خية: ﴿ ما لكم ﴾ أى أى أى شيء حصل الكم فشغلكم و ألهاكم حال كونكم ﴿ لا تناصرون ه ﴾ أى ينصر بعضكم بعضا، و يتسابقون في ذلك تسابق المتناظرين فيه أولى الجد و الشكيمة و النحوة و الحية و لو بأدنى التناصر – بما يفهمه إسقاط التاه "، أو بعد تمكن و إعمال حيلة – بما أشارت إليه قراءة البزى عن ابن كثير أبلد و الإدغام: أين قولكم في 'بدر «نحن جميع منتصر، معبرين بما دل على ثبات المناصرة .

و لما كان قد دهمهم من الأمر ما أوجب إبلاسهم، وأحدُّ ^

إدراكهم

<sup>(1)</sup> راجع معالم التنزيل بهامش لباب التأويل ١٧/٥ (٢) زيد من ظ وم (٣) من ظ و م ، و في الأصل: بادف . ظ و م ، و في الأصل: بادف . (٥) العبارة من هنا إلى «بالمد و الإدغام» ساقطة من م (٦) راجع نتر المر جان ٦ / ١٤ (٧) زيد في م : يوم (٨) في ظ و م : اخذ .

إدراكهم و إحساسهم ، أشار إلى ذلك باحلالهم فى محل الغيبة المؤذة [ بالإبعاد- ] بأن قال مضربا عما تقديره: [ إنهم - ] لايتناصرون: ( بل هم ) و زاد فى تعظيم ذلك الوقت و التذكير بــه فقال: ( اليوم مستسلمون ه ) أى ثابت لهم استسلامهم ثباتا 'لا زوال له ، قد خذل بعضهم بعضا موجدين الإسلام أى الانقياد / إيجاد من كأنه ه / ٣٨٧ يطلبه و يعظم فيه رغبته رجاء أن يخفف ذلك عنهم .

و لما أخبر بأنهم سئلوا فلم يجيبوا، كان ربما ظن أنهم أخرسوا فنبه على أنهم يتكلمون بما يزيد نكدهم، فقال عاطفا على قوله "و قالوا يلويلنا هذا يوم الدين " إشارة إلى إقبالهم على الخصام، حين تمام القيام، والآخذ في تحريك الاقدام، بالسير على هيئة الاجتماع والازدحام، الحلى مواطن النكد و الاغتمام، ولم يعطفه بالفاه لأنه ليس مسببا عن القيام، و لا عن الإيقاف للسؤال، مخلاف ما يأتى عن أهل الجنة: (و اقبل بعضهم ) أى الذين ظلوا ﴿ على بعض ) أى بعد إيقافهم و توبيخهم، و عبر عن خصامهم تهكما بهم بقوله: ﴿ يتسآءلون ه ) أى سؤال خصومة .

و لما كان كأنه قيل: عما ذا؟ أجيب بقوله: ﴿قَالُواۤ ﴾ أى الآتباع لرؤسائهم مشيرين بأداة الكون إلى المداومة على إضلالهم مؤكدين لآجل تكذيب الرؤساء لهم: ﴿ انكم كنتم ﴾ و لما كانوا يستغوونهم و يغرونهم

 <sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٧) من م ، و في الأصل و ظ : معبرا (٣) سقط من
 من ظ و م ، و في الأصل : لاول وال ـ كذا .

بما تقبله عقولهم على ما جرت به عوائدهم بحبث يقطعون بذلك قطع من كان يريد الذهاب إلى أمر فتطير بالسائح و البارح، فرأى ما يحب فأقدم عليه و هو قاطع بحصوله ، أشاروا إلى ذلك بقولهم: ﴿ تَاتُونَنَّا ﴾ مجاوزين لنا ﴿ عن البمين مِ ﴾ أي عن القوة و القهر و الغلبة و السلطان ه في حلكم لنا على الضلال، ففعلنا في طاعتكم فعل من خرج لحاجة، فرأى ما أوجب إقدامه عليها، فهذا كان سبب كفرنا، وكان هذا التفاؤل مًا نسيت العرب كيفيته لما نسخه الشرع كما وقع في الميسرا، فاضطرب كلام أهل اللغة في تفسيره، قال صاحب القاءوس: البارح من الصيد ما مر من ميامنك إلى مياسرك، و سنح الظبي سنوحا ضد برح. و قال ١٠ ابن القطاع في كتاب الافعال؛: و سنح الشيء سنوحا: تيسر، و الطائر و الظبي: جرى عن يمينك إلى يسارك و هو يتيمن به، و قال \* في مادة دبرح،: وبرح الطائر و الظي و غيرهما ضد سنح، و هو ما أراك میامنه، و أهل الحجاز یتشاءمون به، و غیرهم بتیمنون به و یتشاءمون بالسانح ، و قال ابن مكتوم في الجمع بين العباب و المحكم في مادة ١٥ د برح ، : و البارح خلاف السانح ، و قسد برح الظبي \_ إذا والاك میاسره یمر من میامنك إلى میاسرك، و العرب بتطیر بالبارح، و فی (١) من ظ و م ، و في الأصل : اشار (ع) من م ، و في الأصل و ظ : ما .

 <sup>(</sup>م) من ظ و م ، و في الأصل : السير (ع) راجع ١٤٠/٢ (ه) واجع ١/ ٧١ . (٦) من م وكتاب الأنعال ، و في الأصل و ظ : بالمساخ (٧) من م ، و في الأصل و ظ : عن .

TAA /

مادة دسنع ،: و السانح ما أتاك عن يمينك من ظي أو طائر أو غير ذلك، و البارح: ما أتاك من ذلك عن يسارك، و قيل: السانح ما والاك ميامته، و البارح ما والاك مياسره، وقيل، السانح ما يجيء عن يمينك فتلي مياسره مياسرك، و العرب تختلف في عياقة ذلك، فنهم من يتيمن بالسانح ويتشامم بالبارح، وعلى هذا المثل: من لى بالسانح ه جد البارح، قال في القاموس: أي بالمبارك بعد المشؤوم'، و منهم من يتشاءم بالسانح ، و قال الإمام أبو عبد الله القزاز في مادة و سنح ، : و السانح من الطير و الظباء و غيرهما هو الذي يأتيك عن بمينك أخذا على يسارك، فيوليك مياسره، فيمكنك رميه، وأكثر العرب يتيمن به، وقال في مادة ديرج،: و البارح من الطير و الظبي هو خلاف ٩٠ السانح، و هو الذي يلقاك و شمائله عن شمائلك، و هو مما يتيمن به أهل العالبة، ويتشاممون بالسانح، [ و السانح ـ ا ] هو الذي يلقاك و ميامنه عن ميامنك ، و هو مما يتيمن به أهل نجد و يتشاممون بالبارح، و البارح أبين في التشاؤم به من السانح ، لآن البارح هو الذي يأخذ /عن\* يسارك إلى بمينك فلا بمكنك طعنه، فيتشام به لتعذره على الطاعن ١٥ أو الرامي ، و لذلك قال أبو داود : قلت : لما برز امن فيه كذب العير و إن كان برح، يقول: كذب إذ طمع أن ينجو، و إن كان قد برح و صعب

<sup>(</sup>١) في القاموس : الشؤم (٢) من ظوم ، و في الأصل : ابي (٣) من ظوم ، و في الأصل : من (٦) في م : قد .

على إمكان طعنه، و تطير من تيمن به بسلامته و خلاصه من الطاعن، و تطير من تيمن بالسامح بأنه يأتى من ميامنك إلى مياسرك، فيمكنك من طعنه، و من تشاءم به تطير بقلة سلامته و وقوعه فيما يكره، و من ' الطير الجابـــه' و هو [ الذي \_ " ] يلقاك مواجهة ، و منه ' الناطح و منه القعيد، و هو الذي يأتيك من خلفك ـ اتهى ما وقفت عليه من كلام أهل اللغَّة في ذلك فافهم "، و الظاهر كما تفهمه الآية أن العرب مطبقة على أن ما أنى عن اليمين كان مباركا سواء كان أبي من قدام مواجها لك و مر إلى جهة [ الحلف \_ ] فوليتك ميامته ، أو أنى من الجانب الآيمن سواء كان ابنداء إتيانه من خلف أو لا فمر ١٠ من قدامك عرضا إلى جهة اليسار، فوليتك في الحالتين مياسره، و ما آتي من جهة اليسار على ضد ذاك كان مشؤماً، وكأنهم اختلفوا في التسمية فأكثرهم سمى الاول سانحا من السنح بالضم و هو اليمن و البركة ، ٧و هو من٧ قولهم: سنح لى رأى: تيسر \_ لشهرة معى اليمن عندهم في ذلك، و الثاني بارحا من البرح. و هو الشدة و الشر لشهرة هذا المعنى ١٥ عندهم في مادة برح. و بعضهم عكس فسمى الأول بارحا من البرحة، و هي الناقه تكون من خيار الإبل لشهرة ذلك عندهم، و سمى الثاني سامحاً مِن قِولِهُم : سنحه عما أراد : صرفه ، و سنح بالرجل و عليه : أخرجه

<sup>(1)</sup> في ظ وم: تيمن (٢-١) من ظ وم، وفي الأصل: المطير الحابة.

<sup>(</sup>م) زيد من ظروم (٤) في م: منها (٥) زيد مرب م (٦) سقط من م٠

<sup>(</sup>٧-٧) سُفط مَا بِينِ الرِّيثِينَ مَنْ ظُلْ وَ مَ •

أو أصابه بشر، فن الاختلاف في التسمية أبي الخلاف، و لذلك عبر سبحانه و تعالى بالمعنى دون الاسم، لأن كلامه سبحانه لايخص قوما دون غيرهم، و أما التعليل بامكان الطعن و الرى فلا معى له لأن الإنسان ينفتل ' عن هيئة وقوفه بأدنى حركة فينعكس بالنسبة إليه أمرَ المياسر و الميامن، و يتغير حال الطعن و الرمي، هذا إذا سلم أن الطعن ، و الرمى يعسر من جهة المياسر على أنه غير مسلم ، و لو كان المعنى دائرا عليه لما اختلف فيه إلا بالنسبة إلى الأعسر وغيره، لابالنسبة إلى أهل العالية وغيرهم، وأما البيت الذي استدل به فيمكن حمله على أن قائله كان فى حاجة له لابد له منها ، فرأى البارح فلم يتطير منه و لج ٢ فى أمره ً ذلك تكذيباً له فيما دل عليه عند العرب، وأما الجابه وغيره فأسماء 1. أخر لبعض أنواع كل مر\_ السامح و البارح \_ و الله أعلم ، و قال ا أبو حاتم أحمد بن حدان الرازى في كتابـــه الزينة: العيافة و القيافة و الزجر نوع من الكهانة إلا أنه أخف في الكراهة ، و ذلك أن الكاهن كان بمنزلة الحاكم، وكان من "كمهان من يعبد كما يعبد الصنم، وكانوا سَدَّنَّةُ ۚ الْأَصْنَامُ ، قَلْتَ : وَ الْكَاهِنَ فِي اللَّغَةِ مِنْ يَقْضِي بِالْغِيبِ [ و - ١ ] ١٥ ذلك هو غاية العلم، فهو وصف يدل على التوغل في العلم ــ انتهى، قال أَبُو حاتم: واسمعت بعض أهل الآدب قال: الكاهن بالعبرانية العالم، وكانوا يسمون هارون عليه السلام كهنا ربا، معناه عالم الرب، ثم قال:

<sup>(4)</sup> من م، و في الأصل و ظ: يتقبل (4) من ظ و م، و في الأصل: لح ..

<sup>(</sup>م) من ظ و م ، و في الأصل : سده (٤) زيد من م 🦲 🐇

1449

/ إن الكهانة و السحر كان' عند المتقدمين نوعاً من العلم، فكان الساحر و الكامن اسمين محودين ، فلما جاء الله بالإسلام " صار حدان الإسمان مذمومين عند المسلين لما كشف لهم ما في ذلك من الشر، ثم قال: فأما العائف و القائف و الزاجر فلم يكن سيلهم كـذلك ـ يعني كالكامن ه فی أنه ربما عبد، قال: و إنما كره لانه كان يخبر بشيء غائب فكرم كما كره أمر النجوم توقيا أرب يكون مثل الدعوى في علم الغيب، و العائف هو الذي يعيف الطير و يزجرها و يعتبر بأسمائها و أصواتها و مساقطها و مجاريها ، فاذا سمع صوت طائر أو جرى من ممينه إلى شماله أو من شماله إلى يمينه قضى في ذلك بخير أو بشر في الآمر الذي بريد ١٠ أن يغمله ، فاذا قضى فيه بشر تجنب ذلك الآمر ، يقال : عاف يعيف -إذا فعل ذلك، و معنى عاف اى امتنع و تجنب، يقال: عافت الإبل الماه - إذا لم تشرب، وكذلك يقال في غير الإبل و الزاجر أيضا: هو مثل العائف، يقال: يزجر الطير زجرا، و ذلك أنه ينظر إلى الطير فيقضى فيها عمثل العائف، فإذا رأى شيئا كرهه وجع عن أمر بريد ١٥ أن يشرع فيه أو حاجة يريد قضاءها، و الزاجر معناه الناهي، فكأن الطير قد زجره عن ذلك الفعل، أو أن من عاف له [ زجره ـ ٦] عن ذلك، و يكون المعنى الزجر أيضا أنه إذا رأى [منها- ] شيئا (١) من ظ و م ، و في الأصل : كانا (ج) زيد في ظ أ به (٣-٣) في الأصل ` بياض ملأناه من ظ و م (٤) من ظ و م ، و في الأصل : بها (٥) من ظ وم، و في الأصل : يكرهه (٦) زيد من ظ و م .

صاح بها و طردها ، فكان طرده إياها زجرا لها ، و منه قوله صلى الله عليه و سلم ١: أقرواً الطير على مكناتهاً ، قلت : إنهم كانوا إذا لم يروا سانحا و لا بارحا نفروا الطير لينظروا إلى أيّ جهة تطير ـ و الله أعلم، و قال أبو حاتم: و الاصل في هذا أنهم كانوا يزجرون [ الطير ثم كانوا يزجرون \_ أ ] الظي و الثعلب، و بصوت الإنسان يستدلون بلفظه و بغير ه ذلك ، ثم نسبت كلها إلى الطير فقيل : يتطير ، أي يستدل بالطير ، و روى عن الاصمعي قال: سألت ابن عون : ما الفال ؟ فقال: هو أن تكون ِ مريضا فتسمع: يا سالم، أو تكون باغيا أ فتسمع يا واجد، قال: وكان ابن سيرين يكره الطيرة و يحب الفال ، و في الحديث : أصدق الطير الفال : و الفال مأخوذ من^ الفيال، و هي لعبة يتقامرون \* بها، كانوا يأخدون ١٠ الدراهم فيخلطونها بالتراب ثم يجمعونه طويلا ثم يقسمون بنصفين و يتقارعون عليه، فمن أصابه ' القرعة اختار من القسمين واحدا، فلما كان المفايل يختار منهما ما ١٠ أحب سمى الفال، لأنه يتفاءل بما يحبه، و كان هذا في العرب كثيرا، و أكثره في بني أسد، قال الاصمعي:

<sup>(</sup>۱) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢ / ٣٨١ (٢) من م و المسند، و في الأصل و ظ: مكافاتها . الأصل و ظ: اقراوا (٣) من م و المسند، و في الأصل و ظ: ابن عوف، و الصحيح (٤) زيد من ظ و م (٥) من م ، و في الأصل و ظ: ابن عوف، و في الأصل: عبد الله بن عون و هو يروى عن عهد بن سيرين (٦-٣) من ظ و م ، و في الأصل: يا ثاغيا (٧) راجع مسند الإمام أحمد ٢ / ٢٨٩ (٨) من ظ و م ، و في الأصل: عن (٩) من م ، وفي الأصل وظ: يتفامزون (١٠) في م : اصابته (١١) تكرر في الأصل فقط .

أخبرني سعد بن نصر أن نفرا من الجن تذاكروا عيافة بني أسد فأتوهم فقالوا: ضلت لنا ناقة ، فلو أرسلتم معنا من يعيف ، فقالوا لغلم للم : انطلق [معهم -٣] ، فاستردفه أحدهم ، ثم ساروا ا فلقيتهم عقاب كاسرة إحدى جناحيها ، فاقشعر الغليم فبكي فقالوا له: ما لك؟ فقال: كسرت جناحا، و رفعت جناحا، و حلفت بالله صراحا، ما أنت بانسي و لاتبغى أ لِقاحاً . وكانوا يسمون الذي يجي. عن بمينك فيأخذ إلى شمالك سانحا". و الذي يجيء عن يسارك فيأخذ إلى / يمينك بارحا، و الذي يستقبلك ناطحا وكافحاً ، و الذي يجيء من خلفك قعيداً ، و الذي يعرض في كل وجه متيحاً، فمنهم من كان يتشاءم بالبارح [ويتيمن بالسامح، ومنهم من ١٠ كان يتيمن بالبارح \_ ] و يتشاءم بالسانح ، قال زهير ١٠

جرت سنحا فقات لها أجيزي° نوى مشمولة فمتى اللقاء و قال الكمت:

و لا السانحات البارحات عشية أمر سليم القرن أم مر اعضب

وكانوا يزجرون بعضب القرن و صحته، و الاعضب الذي له قرن واحد، ١٥ و أما القائف فهو الذي يتبع الآثار و يعرفها و يعرف شبه الرجل في 149.

<sup>(</sup>١) من ظ وم، وفي الأصل: رايتم (٦) من ظ وم، و في الأصل: للعليم. (٩) زيد من ظ و م (٤) في ظ : سار (٠) من ظ و م ، و في الأصل : العليم . (٦) من ظ وم ، و في الأصل : من عا (٧) زيد من م (٨) من ظ و م ، و في الأصل : الزهري (٩) من ظ و م ، و في الأصل : اجيري .

ولده، و يروى عن عوسجة بن معقب القائف قال: كنا تسرق الخلفا فنعرف آثارهم، فركبوا الحمر فعرفنا بمس أيديهم و العذوق م فكان القائف سمى قائفا لآنه يقفو الآثر، يقال: قفا [الآثر-] و قاف الآثر أى تبعه، قال الاصمعى عن أبى طرفة الهذلى قال: رأى قائفان أثر بعير و هما منصرفان من عرفة بعد الناس يوم أو يومين فقال أحدهما: ناقة، و قال ه الآخر: جمل من فاتبعاه فاذا هما به، فأطافا به فاذا هو ختى، و يقال للرجل إذا كان فطنا عارفا بالامور: هو عائف و قائف، وكان قوم من العرب لا يتطيرون و لا يتهيبون الطيرة و يفتخرون بتركه و يعدون من كم شجاعة و إنداما، قال بعض شعرائهم:

و لقد غدوت وكنت لا أغدو على واق و حاتم ١٠ فاذا الاشائم كالايا من و الايامن كالاشائم ' و قال آخر'ا:

ولست " بهياب إذا اشتد" رحله يقول عداني اليوم واق" و حاتم و لكنه يمضى على ذاك مقدما إذا صد عن تلك الهناة الخثارم

<sup>(</sup>١) من م، وفي الأصل وظ: تسرق (١) منظ وم، وفي الأصل: العدوق.
(٣) زيد من م (٤) من ظ وم، وفي الأصل: قايفا (٥) من ظ وم، وفي الأصل: الأصل: جملا (٩) في ظ وم، وغي الأصل: الأصل: جملا (٩) في ظ وم، وفي الأصل: اعدد (٩) من ظ وم، وفي الأصل: اعدد (٩) من ظ وم، وفي الأصل: الأصل: على (١٠) هذا البيت ذكره صاحب اللسان غير معزو إلى أحد.
(١١) وهو خثيم بن عدى - كافي اللسان (١٢) من اللسان، وفي الأصول: اليس (١٢) في اللسان، وفي الأصول: الأصل: قاف .

الحثارم: المطير، و قيل: العيافة و القيافة: الطرق و الخط، و هو أيضا نوع من الكهانة، و هو أن يخط في الأرض خططا في الطول، ثم يخط عليها خططا فى العرض، ثم يطرق بالحصى أو بالشعير أو بخشبات، و لازال يخط و محو و يعيد ثم يتكهن عليه، و من هذا الباب أيضا ه علم الكتف و هو أن ينظر في كتف شاة فيحدث بأشياء تكون في العالم مثل الحروب و الامطار و الرياح و الجدب و الخصب و غير ذلك، و هذا يقال له : الكتاف، كأنه اشتق له اسم من الكنف مثل العراف لأن العراف من جنس العيافة، و العيافة و العرافة سواء، فهذه الأشياء كلها من السحر و الكهانة و القيافة و العيافة و الخط و الطرق و الكتف ١٠ و ما أشبهها، قد جاءت فيها الاخبار و الروايات، و يطول الخطب بها، و هي كلها مكروهة حرام، فمنها ما جاء فيها التشديد مثل السحر و الكهانة، و منها ما جاء في القليل منها الرخص و التخفيف مثل القيافة و العيافة و الكتف ــ انتهى . و هو مــلم له فى القيافة. و أما غيرها فمنازع " فيه. ثم قال: فأكثر هذه الأشياء أصولها من الأنبياء عليهم السلام'، فاذا ١٥ / ٢٩١ استعملت بعد النسخ و بعد ما جاء فيها النهى عن النبي / صلى الله عليه و سلم كانت حراما تدعو إلى الكفر و التعطيل و غير ذلك من أنواع الفساد، ثم قال: و ما كان من أمر مشركي العرب فقد درس دروسا لا يعرف و لا يحتاج إلى ذكر كيفيته إذ ' كان متلاشيا ' لا أثر له ،

۲۲ (۵۵) ولکن

 <sup>(1)</sup> من ظوم، وفي الأصل: الكشف (٢) من م، وفي الأصل وظ:
 عدث (٣) من م، وفي الأصل وظ: فنازع (٤) من ظوم، وفي الأصل:
 اذا (٥) من م، وفي الأصل وظ: مثلا شيئا.

و لكن لايستغنى الفقهاء و العلماء عن معرفته إذا كان له فى القرآن ذكر ، و إذ كان واجبا على العلماء تعلم ما فى القرآن على حسب طاقتهم ، و الجهل به نقص عليهم" ـ و الله أعلم بالصواب" .

و لما أشار سبحانه بتسمية كلامهم هذا سؤَالًا إلى [أن \_ ] مرادهم: فهل أنتم مغنون عنا شيئا أو حاملون عنا جزءا من العذاب؟ و [كان \_ أ] ه كأنه قيل: بم أجاب الرؤساء بعددًا هذا القول من الآتباع؟ قيل: ﴿ قَالُوا بِلَ ﴾ أي لم يكن كفرهم سبباً بل ﴿ لم تكونوا مؤمنين ﴾ أي عريقين في هذا الوصف بجبلاتكم فلذلك تابعتمونا فيما أمرناكم به لأنه كان في طبعكم، و هذا دليل على أن من لم يكن راسخا في الإيمان كان منهم، ثم أكـــدوا هذا المعنى بقوله نافين لما ٦ أشاروا باليمين إليه: ١٠ ﴿ وَ مَا كَانَ ﴾ أَى كُونَا ثَابَتَا ﴿ لِنَا عَلَيْكُم ﴾ وِ أَعَرَقُوا فِي النَّفِي بَقُولُهُم : ﴿ من سلطن ٢ } [ أى فأكرهناكم بذلك السلطان - ٢ ] ، إنما تبعتمونا ٩ باختیارکم و هو معنی ﴿ بل کنتم﴾ أی جبلة و طبعا ﴿ قوما ﴾ أی ذوی ا قوة وكفاية ال تحاولونه من الأمور ﴿ طَغَينِ هِ ﴾ أي مجاوزين لمقاديركم ﴿ غالين الكفر مسرفين في المعاصي و الظلم، و لذلك أنــكم الخلق ١٠

<sup>(</sup>۱) في ظ: ان (۲) زيد في الأصل بعده: و العلم بالشيء و لا الجهل به ، و لم للكن الزيادة في ظ وم فحذ فناها (۲) سقط من ظ وم (٤) زيد من ظ وم . (٥) من ظ و م ، و في الأصل : مجملاتكم (٦) في الأصل بياض ملائاه من ظ ه م (٧) زيد من م (٨) في م : تابعتمونا (٩) من م ، وفي الأصل وظ : ذي . (١٠) من ظ و م ، و في الأصل : جالين (١١) في م : لكم .

لا تحتاجون فيه إلى كبير تحرك الله فق علينا ) أى كلنا نحن و أنتم بسبب ذلك، و عبروا بما يدل على ندمهم فقالوا: ( قول ربناً من أى الذى قابلنا إحسانه إلينا و تربيته لنا بالكفران، و قوله هو الحكم بالضلال لما فى قلوبنا من القابلية له و الإباء اللايمان، فالحكم بالعذاب .

و علموا أن مثل ذلك لا يتركه أحد إلا " بقهر قاهر فتصوروا أنه ما قسرهم عليه إلا حقوق الكلمة العليا علموا أنهم مثل ما صاروا إلى حكمها في الكفر يصيرون إلى حكمها في العذاب، فقالوا لما دهمهم من التحسر مريدين بالتأكيد قطع 'أطهاع الاتباع عما أفهمه كلامهم من أن الرؤساء م يغنون عنهم شيئا: ﴿ إنا ﴾ أي جميعا ﴿ لذآ تقون ه ﴾ أي ما وقع [ لنا - " ] به الوعيد من سوء العذاب .

و لما قضوا علالة التحسر و التأسف و التضجر، رجعوا إلى إتمام ذلك الكلام فقالوا: ﴿ فَاغُونِنُكُمْ ﴾ أى أضللنا كم و أوقعنا كم فى الغى بسبب حقوق ذلك القول علينا ؟ ثم عللوا ذلك بقولهم مؤكدين أيضا الرد ما ادعاه الاتباع من أنه ما كان سبب إغوائهم إلا الرؤساء: ﴿ إنا ﴾ أى جميعا ﴿ كنا غوين ه ﴾ أى فى طبعنا الغواية، و هى العدول عن الطريق المثلي إلى المهالك .

<sup>(</sup>١) فى ظ و م : عرك (٢) من ظ و م ، و فى الأصل : الا كاء (٣) من ظ و م ، و فى الأصل : الا طاع الاباع و م ، و فى الأصل : الا طاع الاباع كا (٥) زيد من م (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : اعاده (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : اعاده (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : الماده (٧) من ظ

و لما قال لهم الرؤساء ما هو الحق من أمرهم بما أو جب الحكم باشـــتراكهم ، سبب عنه قوله تعالى مؤكدا دفعا لمن يتوهم اختصاص العذاب بالسبب: ﴿ فَانْهُم ﴾ أي الفريقين بسبب ما ذكروا عن أنفسهم ﴿ يومنذ ﴾ أى يوم إذ كان هذا التقاول بينهم ﴿ في العذاب ﴾ أي الأكبر ﴿مشتركون هـ أى فى أصله ، و هم مع ذلك متفاوتون ۚ فى وصفه ه على مقادر / كفرهم كما كانوا متشاركين في السبب متفاوتين \* في شدتهم T97 / فيه و لينهم ـ هذا و قد قال البخارى في صحيحه \* في تفسير حم السجدة: و قال المنهال عن سعيد: قال رجل لابن عباس رضي الله عنهما: إني أجد في القرآن أشياء تختلف على [قال - ] "فلا انساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون" "و اقبل بعضهم على بعض يتساءلون" "ولا يكتمون الله حديثًا" ١٠ "و الله ربنا ما كنا مشركين " فقد كتموا في هذه الآية ، و قال : " الساء بناها \_ إلى قوله: دحاها " فذكر خلق السهاء قبل خلق الأرض، ثم قال " أَنْكُمُ لَنْكُمُونَ بِالذِّي خَلَقَ الأرضَ في يومين - إلى: طَائعين " فذكر في هذه الآية خلق الارض قبل الساء، وقال: "وكان الله غفوراً رحيماً " "عزيزا حكيما" "سميعا بصيرا" فكأنه كان ثم مضى ، فقال: ١٥ " فلا انساب بينهم" في النفخة الأولى، [ ثم \_ " ] ينفخ أ في الصور

<sup>(</sup>۱) من م، و في الأصل و ظ: التفاول (۲) زيد في الأصل: العدالب، و لم تكن الزيادة في ظ وم فحد فناه (۳) منظ وم، وفي الأصل: متفاتون (٤) من ظ وم، وفي الأصل: متفاوتون (٥) راجع ١٩/٢ ٧ (٦) زيد من م و الصحيح. (٧) زيد من الصحيح (٨) منظ و م و الصحيح ، و في الأصل: نفخ ....

فصعق من فى السهاوات و من فى الارض إلا من شاء الله فلا أنساب عند ذلك و لا يتساءلون، ثم في النفحة الآخرة أقبل بعضهم على بعض يتساءلون ، و أما قوله " ما كنا مشركين" "و لا يكتمون الله حديثا" فان الله يغفر لأهل الإخلاص ذنوبهم ، و قال المشركون: تعالوا نقول': ه لم نكن مشركين، فنختم على أفواههم فتنطق أيديهم، فعند ذلك عرف أن الله لا يكتم حديثًا، و عنده يود الذين كفروا ـ الآية، و خلق الارض في يومين مم خلق السهاء مم استوى إلى السهاء فسواهن في يومين آخرين ثم دحا الارض، و " دحاها " أي أخرج منها الماء و المرعى، و خلق الجبال و الآكام و ما بينهما فى يومين آخرين، فــــذلك قوله 10 " دحاها " و قوله: خلق الارض في يومين ، فجعلت الأرض و ما فيها من شيء في أربعة أيام، و خلقت السهاوات في يومين، وكان الله غفورا [رحما \_ ]، سمى نفسه ذلك، و ذلك قوله، أى لم بزل كذلك، فان ألله لم يرد شيئًا إلا أصاب به الذي أراد، فلا يختلف عليك القرآن فان كلا من عند الله . و قال في سورة المرسلات : و سئل ابن عباس ١٥ رضي الله عنهما" " هذا يوم لاينطقون" "و الله ربنا ما كنا مشركين" "اليوم نخـــتم على افواههم" فقال: إنه ذو ألوان، مرة ينطقون و مرة يختم عليهم .

<sup>(1)</sup> من م و الصحيح ، و في الأصل و م ؛ نقل (7) زيد في الأصل : أقه ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و الصحيح فلافناها (٣) زيد من الصحيح . (٤) راجع ٢ / ٧٣٤ (٥) زيد في الأصل : عن ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فلافناها .

494 1

و لما أخبر سبحانه باشتراكهم، استأنف الإخبار بما يهول أمر عذابهم ويشير إلى عمومه في الدارين لكل من شاركهم في الإجرام، فقال مؤكدا دفعا لظن من ينكر القيامة وظن من يرى الإملاء للجرم في الدنيا نعمة و ينفي كونه نقمة، أو يفعل في النمادي في الإجرام فعل المنكر: ﴿ إِنَّا ﴾ أي بما لنا من العظمة التي لايفوتها شي. ﴿ كَذَلْكُ ﴾ ه أى مثل هذا الفعل العظيم الشأن ﴿ نفعل ﴾ بهم - مكذا كان الأصل، و لكنه علق بالوصف تعميها و تعليلا فقال: ﴿ بِالْجُرِمِينِ ۚ ﴾ أي كل قاطع لما أمر الله به أن يوصل في الدنيا و الآخرة، نمهل ثم نأخذ أخذا عنيفا يصير به المشتركون في الظلم أعداء يتخاصمون، و يحيل بعضهم على بعض ثم لاينفعهم ذلك، بل نشارك بينهم في العقوبة، ثم علل "تعذيبه ١٠ لهم عنه بقوله مؤكدا للتعجب منهم لأن فعلهم هذا أهل لأن ينكر لأن هذه الكلمة لايصدق عاقل أن أحدا يستكبر عليها لانه لاشي. أعدل منها: ﴿ انهم كانوآ ﴾ أي دائما ﴿ اذا قبل لهم ﴾ [ أي \_ ] من أيّ قائل كان : ﴿ لَا الْهُ ﴾ أي يمكن، و إذا نني الممكن كان الموجود أولى فانه لا يوجد إلا ما يمكن وجوده و إن كان واجبا ﴿ الا الله ﴾ / أي ١٥ الملك الأعلى المباين لجميع الموجودات في ذاته و صفاته و أفعاله ^ كما

 <sup>(</sup>١) من م ، و في الأصل و ظ : تبقى (٧) في ظ : الفضل (٩) من م ، و في الأصل و ظ : يشارك (٤-٤) في ظ : تعذيبهم له (٥) من ظ و م ، و في الأصل و ظ : لأنها (٧) زيد من ظ و م . الأصل و ظ : لأنها (٧) زيد من ظ و م .
 (٨) في م : وجوده .

هو الحق ليفردوه الإلهية كا تفرد بالخالقية كا لا يخنى على من له أدنى مسكة بصفات الكمال، و قدم النبى لأن التحلية لا تكون إلا بعد التخلية (يستكبرون لا) أى يوجدون الكبر عن الإفرار بهذا الحق الذى لا أعدل منه وعن متابعة الداعى إليه، استكبار من هو طالب المكبر من نفسه و من غيره لما فيه من العراقة و العتو، فلم يكن لهم مانع من أبواب جهنم السبعة التى جعلت كل كلة من هذه الكلمة مع قرينتها الشاهدة "بارساله مانعة من باب منها [و - أ] إلا كان فى شيء من ساعات أيامهم - التى هى بعدد حروفها أربعة و عشرون - خير ينجيهم من المكاره .

و لما أخبر أنهم استكبروا على توحيد الإله، أتبعه الإخبار بأنهم المتكبروا على توحيد الإله، أتبعه الإخبار بأنهم المتكبروا في رسوله صلى الله عليه و سلم بما لارضاه فقال: ﴿ و يقولون ﴾ أى كل حين ما دلوا به على بعدهم عن الإيمان كل البعد بسوقهم لقولهم ذلك في استفهام إنكارى مؤكدا لا: ﴿ اثنا لتاركوآ الهتنا ﴾ أى عبادتها وكان تأكيد أصل الكلام للإشارة إلى أن تكذيبهم صادر منهم مع عليه بأن كل عالم بحالهم يراهم جديرين برك ما هم عليه لما جاء به عليه الله عليه و سلم، و لذلك أعلم بأن ما هم عليه عناد بسوق تكذيبهم على وجه معلوم التناقض بالبديهة بقوله: ﴿ لشاعر مجنون ﴾ فان الجنون على وجه معلوم التناقض بالبديهة بقوله: ﴿ لشاعر مجنون ﴾ فان الجنون

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و في الأصل : ليفرد (٦) من ظ و م ، و في الأصل : عن ٠

<sup>(</sup>م- ٣) من ظ و م ، و في الأصل : بالرسالة ما بعد (٤) زيد من ظ و م .

<sup>(</sup>a) من ظوم، وفي الأصل: بعد (٦) من م، وفي الأصل وظ: يستوفهم (٧) في م: موكد.

لا نظام معه، و الشعر يحتاج إلى عقل رصين و قصد قويم، و طبع فى الوزن سليم، أو اللا شارة إلى [أن \_ ] إنسكار المؤكد إنكار لغيره بطريق الأولى .

و لما كان مرادهم بذلك أن كلامه باطل، فان آكثر كلام الشاعر" غلو وكذب وكلام المجنون تخليط، [كان \_"] كأنه قال فى جوابهم: ه إنه لم يحى و بشعر و لابجنون: (بل جاء بالحق) أى الكامل فى الحقية و لما كان ما جاء به أهلا لكونه حقا لآن يقبل و إن خالف جميع أهل الأرض، وكان موافقا مع ذلك لمن تقرر صدقهم و اشتهر اتباع الناس لهم، فكان أهلا لآن يقبله هؤلاء الذين أنزلوا أنفسهم عن أوج معرة الرجال بالحق إلى حضيض معرة الحق على زعمهم بالرجال، فكان مآل ١٠ أمرهم التقليد قال: ( و صدق المرسلين ه ) أى الذين علم كل ذى لب أمرهم التقليد قال: ( و صدق المرسلين ه ) أى الذين علم كل ذى لب أنهم أكمل و بدور أضاء الله بهه ما الأكوان فى كل أو ان ، و تقدم فى آخر سورة فاطر أنهم عابوا من كذبهم " و اقسموا بالله جهد ايمانهم اثن جاءهم احد منهم ليؤمن به فكذبوا " بأن كذبوا " سيدهم بهذا الكلام المتناقض .

و لما وصلوا إلى هذا الحد من الطغيان، و الزور الظاهر و البهتان، تشوف السامع إلى جزائهم فاستأنف الإخبار بذلك مظهرا له فى أسلوب الحطاب إيدانا بتناهى الغضب، فقال فى قالب التأكيد نفيا لما يترجونه

<sup>(1)</sup> من ظوم ، وفي الأصل دو « ( » ) زيد من م ( » ) من م ، و في الأصل وظ: كذبهم .

من العفو بشفاعة من ادعوا أنهم يقربونهم زلني، و وعظا لهم و لامثالهم في الدنيا فيها ينكرونه حقيقة أو مجازا: ﴿ انكم ﴾ أى أيها المخاطبون على وجه التحقير المجرمين ﴿ لذآ تقوا ﴾ أى بما كنتم تضيقون أولياء الله ﴿ العذاب الالم ﴾ •

و لما كان سبحانه الحكم العدل فلا يظلم أحدا مثقال ذرة فلا يزيد في جزائه شيئًا على ما يستحق مع أن له أن يفعل ما يشا. و لا يكون فعله \_كيفها كان \_ إلا عدلا [ قال - ا] : ﴿ وَ مَا ﴾ أي و الحال أنكم ما ﴿ تَجْرُونَ ﴾ أي جزءا من الجزاء ﴿ الاما ﴾ أي مثل ما . و لما كانوا مطبوعين عملى تلك الخلال السيئة ، بين أنها كانت خلقا لهم ١٠ لا يقدرون على الانفكاك عنها بألتعبير باداة الكون فقال: ﴿ كُنتُم تعملون لا ﴾ نفيا لوهم من قد يظن أنهم فعلوا شيئًا بغير تقديره سبحانه • و لما كان [في علم الله أنه سيؤمن، و [استثنى من - الله أنه سيؤمن، و [استثنى من - الله واو "ذائقوا" قوله مرغبا لهم في الإيمان مشيرا إلى أنهم لايحملهم على الثبات على ما هم عليه من الضلال إلا غش الضائر بالرياء و غيره، أفهو ه؛ استثناء متصل بهذا الاعتبار الدقيقا : ﴿ الاعباد الله ﴾ فرغبهم بوصف العبودية الذي لاأعز منه، و أضافهم زيادة في الاستعطاف إلى الاسم

<sup>(</sup> $_{1-1}$ ) سقط ما بين الرقين من م ( $_{7}$ ) من ظ و م ، و فى الأصل: المجرمين .

<sup>(</sup>م) منظ و م ، و في الأصل : مما (ع) زيد من ظ و م (ه) في ظ : مطيعين .

 <sup>(</sup>٦) من م ، و في الأصل و ظ : يوهم (٧) زيد من م .

الاعظم الدال على جميع صفات الكمال، وزاد رغبا بالوصف الذى لا وصف أجلّ منه فقال: ﴿ المخلصين ه ﴾ .

و لما خلصهم منهم، ذكر ما لهم فقال معظا لهم بأداة البعد: ( اوَلَـٰئك ) أى العالو القدر بما صفوا أنفسهم عن أكدار الاهوية ( لهم رزق معلوم لا ) أى يعلمون غائبه وكائنه وآتيه و طعمه و نفعه ، و قدره و غبّه و جميع ما يمكن علمه من أموره، و ليسوا مثل ما هم عليه في هذه الدار من كدر الاخطار " لاتدرى نفس ما ذا تكسب غدا " لان النفس إلى المعلوم أسكن، و بالانس إليه أمكن .

و لما كان أهل الجنة لايأكاون تقوتا واحتياجا، بل تنعما و التذاذا

و ابتهاجا، لآن أجسامهم محكمة مخلوقة للأبد، فهى غير محتاجة إلى حفظ ١٠ الصحة قال: ﴿ فَوَاكُهُ ٤٠﴾ [ أى يتنعمون بها بما كدروا من عيشهم فى الدنيا - أ ] . و لما كان الذى هو نعيم الجسم لا يحمد غاية الحمد إلا مع العز الذى هو غذاء الروح قال: ﴿ و هم مكرمون ﴿ ﴾ بناه للفعول إشارة إلى أن وجود إكرامهم من كل شيء أمر حتم لا يكون غيره أصلا .

و لما كان الإكرام لا يتم إلا مع طيب المقام قال: ﴿ فَى جَنْتَ النَّعِيمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعُمِّ اللَّهُ اللَّ

<sup>(1)</sup> من ظوم، وفي الأصل: الاكدار (٧) من م، وفي الأصل وظ: نفسه (٧) من م، وفي الأصل وظ: فيه (٤) زيد من م (٥) من م، وفي الأصل: القال، وفي ظ: المقال (٦) في م: الحل.

الآخر على كثرة العدد . و لما كان ذلك لايكل الا بالشراب ، و كان المقصود الطواف فيه ، لا كونه من معين ، قال : (يطاف) بالبناء للفعول و كأنها يدلى إليهم من جهة العلو ليكون أشرف لها و أصون ، فنبه على ذلك بأداة الاستعلاء فقال - " ] : (عليهم) أى وهم فوق أسرتهم كالملوك ( بكاس ) أى إناه فيه خمر ، قالوا : و إن لم يكن فى الزجاجة خمر فهى قدح ، و لا تسمى كأسا إلا و الخر فيها " (من معين لا) أى من خر جارية فى أنهارها ، ظاهرة للعيون تنبع كما ينبع الماه لا يعالجونها بعصير ، و لا يحملهم على الرفق بها و التقصير فيها نوع تقصير ، قال الراذى : إنما سميت به إما من ظهورها للمين أو لشدة " جريها من الإمعان فى السير أو لكثرتها من المعن ، و هو الكثير ، و سمى الماعون لكثرة الايتفاع به ، و يقال : مشرب " معون : لا يكاد ينقطع .

و لما كان أول ما يختار فى الشراب لونه ثم طعمه، قال واصفا ما فى الكأس من الحمر استخداما: ﴿ يَضَآءُ﴾ أى مشرقة صافية هى فى غاية اللطافة تتلألا نورا، و العرق فى وصفها بالطيب بجعلها تفسيرا اللعنى فى قوله: ﴿ لذة للشربين سِلَم ﴾ [ بما كانوا يتجرعون من كأسات الاحزان و الانكاد، و أظهر موضع الإضمار تعميا و تعليقا للحكم بالوصف،

<sup>(1)</sup> من ظوم، وقى الأصل: لا يكمة (7) زيد من (7) راجع معالم التنزيل بهامش اللباب ٦ /١٤ (٤) سقط من م (٥) من ظوم، وقى الأصل وظ: شرب (٧) فى ظ: « او » .

T40 /

و جمع إشارة إلى أنهم لا يعلونها إلا كذلك بما فيه من مزيد اللذة - ] . و لما / 'كان قد ' أثبت لهـا الكمال، لني عنها النقص فقال: ﴿ لَا فِيهَا غُولَ ﴾ أي فساد من تصديع رأس أو ارخاء مفصل أو إخماء كبد أو غير ذلك مما يغتال أى يهلك، أو يكون سببا للهلاك ﴿ وَ لَا هُمْ عَنْهَا ﴾ أي [عادة \_ ا ] بعد شربها ﴿ يَنزفون ه ﴾ أي يذهب ه شيء من عقولهم و إن طال شربهم وكثر لئلا ينقص نعيمهم و لاينفد؟ شرابهم أو ما عندهم من الجدة و لـكل ما يسر به \_ على قراءة حمزة و الكسائي بكسر الزاى من أنزف - مبنيا للفاعل مثل أقل و أعسر - إذا صار قليل المال، أو ذهب عقله ، و قراءة الجماعة بالبناء اللفعول يحتمل أن تكون من نزف، وحينئذ يحتمل أن تكون من نفاد الشراب من قولهم: ١٠ نزفت الركية ، أي ذهب ماؤها ، و أن تكون من ذهاب العقل من "قولهم: نزف الرجل<sup>^</sup> بالبناء للفاعل، و نزف – بالبناء للفعول بمعي: ذهب عقله بالسكر، و يحتمل أن تكون من أنزف، و حيثنذ يحتمل أن \_ تكون من 'ذهاب العقل من' أنزف الرجل \_ إذا ذهب عقله بالسكر، و أن تبكون من عدم الشراب من قولهم: نزف الرجل الخرة ـ سواء ١٥

<sup>(1)</sup> زيد من a (a) من a من الرقين من a و a (a) من a و a الأصل a لاينقذ (a) من a ، a و a الأصل a الخلد (a) من a : الخلد (a) من a ، a و a الأصل : الحلد ، a و a نظر (a) العبارة من a الحل a بالسكر و يحتمل أن تكون a ساقطة من a (a) العبارة من a الأصل : المرجل (a) وقع ما بين الرقين في الأصل من a (a) وقع ما بين الرقين في الأصل قبل a من أخرف و حينئذ a و الترتيب من a .

كان مبنيا للفاعل أو للفعول ـ إذا أفناها .

و لما كان ذلك كله لا يكمل إلا بالجاع، [و الحر- ] أدعى شيء إليه، وهو لايكمل النعيم به إلا بالاختصاص قال: (وعندهم) نساء من أهل الدنيا وغيرها (قلصرات الطرف) أى لاتطرف واحدة منهن إلى غير زوجها و لا يدعه تناهى حسنها و فرط جمالها طرفها عمل غيرها (عين لا) أى نجل العيون، [جمع عيناه، كسرت عينه لمناسبة الياء - أ].

و لما كان أحسن الألوان لاسيا عند العرب الأبيض الاحمر المشرب صفرة أكسبته صفاء و إشراقا و بهاء، قال: ﴿ كَأَنَهَنَ بَيْضَ ﴾ المشرب صفرة أكسبته صفاء و إشراقا و بهاء، قال: ﴿ كَأَنَهَنَ بَيْضَ الله الله الله أى مصون من دنس يلحقه، و غبار يرهقه، و لمحبة العرب لهذا اللون كانت تقول عن النساء بيضات الخدور لأن لونه أبيض مشربا صفرة صافية، و قد صرح امرؤ القيس بهذا في لاميته المشهورة [ فقال - الله عنه الله عنه الله عنه المشهورة [ فقال - الله عنه الله عنه المشهورة [ فقال - الله عنه الله عنه

مُكِكر مقاناة البياض بصفرة غذاها نمير الماء غير المحلل

(۸۵) أي

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم ( $\gamma$ ) من ظوم ، و في الأصل: باختصاص ( $\gamma$ ) من م ، و في الأصل و ظ: طرف ( $\gamma$ ) زيد من م ( $\gamma$ ) من ظوم و القرآن الكريم ، وفي الأصل: كانهم ( $\gamma$ ) من ظوم ، وفي الأصل: تعام حكذا ( $\gamma$ ) زيدت الواو بعده في ظ ( $\gamma$ ) من م و ديوان امرئ القيس ، و في الأصل: ككد معناة ، و في ظ: ككبه مقناة ( $\gamma$ ) من م و الديوان ، و في الأصل: يمين ، و في ظ: عين .

أى مخالطة البياض الماثل إلى الحرة بصفرة، و هو أصنى الألوان و أعدلها، يشابه لون [ نور \_ ' ] القمر .

و لما كان ذلك الاجتماع إنما هو للسرور، و كان السرور لا يتم الا بالمنادمة، وكان أحلى المنادمة ما يذكر بحلول نعمة أو انحلال نقمة، تسبب عن ذلك و لابد قوله إشارة إلى فراغ البال و صحة العقل بالإصابة في المقال: ﴿ فاقبل بعضهم ﴾ أى أهل الجنة بالكلام، [ و أشار إلى أن عجرد الإقبال بالقصد بلفت القلوب إلى سماعه بأداة الاستعلاه فقال \_ ] : ﴿ على بعض ﴾ أى [ لاجل \_ ] الكلام الذي هو روح ذلك المقام، و أما المواجهة فقد تقدم أنها دائمة، و بين حال هذا الإقبال فقال : ﴿ يَسَامُ لُونَ مَ يَتَحدثون حديثا بينا \* لا خفاه بشيء منه - بها ١٠ أشار إليه الإظهار بما حقه أن يهتم \* به و يسأل عنه \* من أحوالهم التي خلصوا منها بعد أن كادت \* رديهم، و سماه سؤالا [ لانه \_ ] \_ مع كونه أهلا لان يسأل عنه \_ لا يخلو عن سؤال أدناه سؤال المحدث أن يصغى إلى الحديث، و عبر عنه بالماضي إعلاما بتحققه تحقق ما وقع .

و لما تشوف السامع إلى سماع شىء [منها - ] يكون نموذجا ١٥ للباقى، أشار إلى ذلك بقوله مستأنفا: ﴿ قال قآئل منهم ﴾ أى فى هذا التساؤل، وشتان ما بينه و بين ما مضى خبره من تساؤل أهل النار.

 <sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٢) في ظ ه و ه (٩) زيد من م (٤) من ظ و م ، و في الأصل : بيهم (٧) من الأصل : بيهم (٧) من ظ و م ، و في الأصل : بيهم (٧) من ظ و م ، و في الأصل وظ : كانت .

1447

و لما كان ظنه أنه لإيخلص من شر ذلك القرين الذي بحدث عنه فنجاه الله منه على خلاف الظاهر، فكان ذلك إحدى النعم الكبرى، نبه عليه بالتأكيد فقال: ( انى كان لى قرينه) أى جليس من الناس / كأنه شيطان مبين ( يقول ) [ أى \_ ' ] مكذبا بالبعث مستبعدا له غاية الاستبعاد مجددا لقوله فى كل وقت، يريد أن يختدعني بلطاقة قياده الله سوء اعتقاده ن : ( و الله لمن المصدقين ه ) أى بالبعث ـ بوبخني بذلك و يستقصر باعي فى النظر استثارة لهمتي و إلهابا لنخوتي و حيتي ، و يكرر الإنكار بقوله : ( و اذا متنا ) أى فذهبت أرواحنا ( و كنا ) أى كونا راسخا ( ترابا و عظاما ) أى ا فاتمحقت أجسامنا التي هي مراكب راسخا ( ترابا و عظاما ) أى ا فيجزيون بعد ذلك بما عملنا بأن نبعث و نجازي ، و كان تأكيده للاشارة منه إلى أن كل عاقل جدير بأن يكذب بما أقررت به لبعده . أو الى أنه مكذب به و لو كان مؤكدا

و لما كان هذا المقال سببا لعظيم تشوف السامع إلى ما يكون معده، وكان أهل الجنة من علو المكان و المكانة و صحة الاجسام و قوة التركيب و نفوذ الابصار بحيث ينظرون ما شاءوا من النار و غيرها مما دونهم متى شؤا. استانف قوله مشيرا إلى أن حاله هذا معلم أنه من أهل النار: ﴿ قال ﴾ أى هذا القائل لشربه هؤلاه الذين هم كما قال

44.5

<sup>(1)</sup> من ظوم، وفي الأصل: جليسي (7) زيد من م (4) من م، وفي الأصل وظ: له (ع – ع) سقط ما بين الرقين من ظ (ه) من ظوم، وفي الأصل وظان (م) سقط من ظ ( $\gamma$ ) في ظ: لبعوثون ( $\gamma$ ) في الأصل بياض، ملآناه من م.

## بعضهم في موشح:

رب شرب كالعقد قد نظموا فى ثياب طرازها السكرم فاغتنمت الهناكا اغتنمسوا و ظننت السكوس بينهمو أنجسها فى سما الهناء ترى كل نجم يغيب فى بسدر ( هل انتم مطلعون م) أى شافون قلى بأن تتركوا ما أنتم فيه من تمام ه اللذة و تكلفوا أنفسكم النظر معى فى النار لتسرونى بذلك .

و لما كان المحدث عنه المخلصين، و هم أهل الجنة كلهم أو جلهم، وكان الضمير يعود لما سبقه بعينه، وكان مخاطبو هذا القائل إنما هم شربه، وكان من المعلوم بما مضى من التقابل و التواد و التواصل بالمنادمة و التساؤل أنهم ينتدبون ندبهم إليه و يقبلون قطعا عليه، وكان النافع ١٠ لنا إنما هو قوله فقط في توييخ عدوه و تغبيط نفسه و وليه، لم يجمع الضمير لئلا يلبس فيوهم أنه للجميع، و أعاده عليه وحده لنعتبر بمقاله، و نعظ بما قص علينا من حاله فقال: ﴿ فاطلع ﴾ أي بسبب ما رأى لنفسه في ذلك من عظيم اللذة، إلى أهل النار ﴿ فراه ﴾ أي ذلك القربن السو، ﴿ في سوآ، الجحيم ه ﴾ أي في وسطها و غمرتها تضطرم عليه أشد ١٥ الصورام عا كان يضرم في قلبه في الدنيا من الحركلما قال له ذلك المقال أن

<sup>(1)</sup> من ظوم، وفي الأصل: تعلموا (٢) في ظوم: تسرو ـ كذا (م) من م، وفي الأصل وظ: شاقون (٤) العبارة من هنا إلى ه من حاله نقال » ساقطة من م (٥) من ظ، وفي الأصل: هو (٦) من ظ، وفي الأصل: يفتديون (٧) من م، وفي الأصل وظ: نفسه (٨) سقط من ظوم (٩) في ظ: المقام.

و سمى الوسط سواه لاستواء المسافة منه إلى الجوانب كمركز الدائرة، ثم استأنف الإخبار عن مكافأته له بما كان من تقريعه و توييخه على التصديق بالآخرة بقوله: ﴿ قَالَ ﴾ أى لقربنه ذلك .

و لما كان لايقع في فكر أنه [كان- ا] يلتفت إلى قوله هذا فرع التفات لانه ظاهر البطلان، ولأن هذا القائل محكوم بأنه من أهل الجنة، أكد قوله إشارة إلى أنه كان يؤثر فيه قوله في كثير من الاوقات بما يزينه به الشيطان و تحسنه النفوس بالشهوات، و الراحة من كلف الطاعات، و ساقه في أسلوب القسم تنيها على التعجب من سلامته منه فقال: ( تالته ) و زاد التأكيد بعد ما علقه بالاسم الاعظم المخففة من المثقلة و فقال: ( ان كدت لتردين لا ) أي إنك قاربت أن تهلكني و تجعلني في اردا ما يكون / من الاماكن، و في هذا التأكيد غابة انترغيب في الثبات لمن كان قريبا من الآدارل و في المباعدة لقرناه السود.

/ **TAV** 

(٥٩) أي

أى المكرهين على حضور هذا الموطن الضنك الذى أنت فيم ، فيا لله ما أعظم إحسان هذه الآية في التنفير من العشرة لقرناه السوء لانها شديدة الخطر قبيحة الآثر ، ولقد أبان نظره هذا عن أنه إن لم يكن أعلى لذة بما كان فيه فليس بأدنى منه ، فانه لا شيء ألذ من رؤية العدو الماكر الذى طالما أحرق الأكباد وشوش الافكار ، في مثل ذلك من ه الإنكار ، و عظامم الاكدار ، من غمرات النار .

و لما رأى ذاك فيا هو فيه من الجحيم، و رأى نفسه فيما هي فيه من النعيم، ما ملك نفسه أن قال كما يعرض لمن يكون في شدة فيأتيه الفرج ألجاءة فيصير كأنه في منام أو أضغاث أحلام، لايصدق ما صار إليه سرورا: ﴿ الحَمَّ ﴾ [ أى أيحن يا إخواني منعمون مخلدون فيتسبب ١٠ عن ذلك أنا ما ﴿ نحن بميتين ه ﴾ أى بعد حالتنا هذه، و أكده لآن مثله لأجل نفاسته لا يكاد يصدق، ثم أعرق في العموم بما هو معياره فقال: ﴿ ولا مو تتنا الاولى ﴾ أى التي كانت في الدنيا ، و لما ذكر نعمة الخلاص من الموت ، ذكر نعمة الإنقاذ من الأكدار فقال: ﴿ و ما ﴾ - ٢ ] من الموت ، ذكر نعمة الإنقاذ من الأكدار فقال: ﴿ و ما ﴾ - ٢ ]

و لما تذكر هذا فاستفزه السرور، وازدهته \* الغبطة و الحبور،

<sup>(</sup>١) من م ، و في الأصل و ظ : الوطن (٢) سقط من ظ (٣) في م : به .

<sup>(</sup>٤) في ظ: التفسير (٥) من ظ وم ، و في الأصل: الهالك (٦) في م : الفرح .

<sup>(</sup>v) زيد ما بين الحاجزين من م (A) من م ، و في الأصل: اذ رهبته ، و في ظ: اذهرته .

لم يملك نفسه أن قال في أسلوب التأكيد لما له في ذلك من النشاط لما له من خرق العادة منبها على عظمته لتعظم الغبطة: ﴿ إِنَّ هَذَا ﴾ أَي الملك الذي نحن فيه ﴿ لهو ﴾ أي وحده ﴿ الفوز العظيمِ ه ﴾ أي الذي لاشيء يعدله . و لما دل هذا السياق على عظيم " ما نالوه، أي زاد في تعظيمه • بقوله: ﴿ لَمُثَلُّ هَذَا ﴾ أي الجزاء ﴿ فليعمل العملون ﴿ ) أي لينالوه وانهم يغتنون غنى لا فقر بعده بخلاف ما يتنافسون فيه و يتدالجون عليه إمن أمور الدنيا، فانه مع سرعة زواله منغض بكدره وملاله .

و لما فات الوصف هذا التشويق إلى هذا النعيم ، رمى في نعته رمية أخرى سبقت العقول وتجاوزت حد الإدراك وعلت عن تخيل 10 الوهم في استفهام منفر من ضده بمقدار الترغيب ويه لمن كان له لب فقال: ﴿ ا ذلك ﴾ الجزاء البعيد المنال البديع المثال ﴿ خير نزلا ﴾ فأشار بذلك إلى أنه إنما هو شيء يسير كما يقدم للضيف عند نزوله على ما لاح في جنب ما لهم وراء ذلك بما لاتسعه العقول و لا تضبطه الفهوم: ﴿ ام شجرة الزقوم ي [ اي \_ ] التي تعرفها بأنها في غاية النتن و المرارة ٧. ١٥ من قولهم: نزقم الطعام ـ إذا تناوله على كره و مشقة شديدة، و عادل بين ما ^ لا معادلة بينهما بوجه تنبيها على ذلك، و لانهم ^ كانوا برون (١) من ظوم، وفي الأصل: ١٤ (٧) من م، وفي الأصل وظ: لتعظيم. (٣) في م : عظم (٤) منظ وم ، و في الأصل : ينالوه (ه) من ظ وم ، و في

(A) من ظوم، وفي الأصل: من (و) في ظ: انهم.

الأصل الشرغيب (٦) زيد من م (٧) من م ، و في الأصل و ظ ؛ المواد .

**L** 

ما سبب ذلك من الاعمال خيرا من أعمال المؤمنين التي سببت لهم النعيم، فكأنهم كانوا يقولون: إن هذا العذاب خير من النعيم، فسيق ذلك كذلك توبيخا لهم [على - ا] سوء اختيارهما.

و لما كان قد أخبر أن نباتها في النار، فكان ذلك سببا لزيادة تكذيبهم لأن عدم إيمانهم كان سبيا لضيق عقولهم، قال مؤكدا ردا ه على من يظن أنه سبحانه لايفتن عباده لأنه غنى عن ذلك: ﴿ إنا جعلنُها ﴾ أى الشجرة بما لنا من العظمة ﴿ فَنَهُ للنظلمين لا ﴾ أى الذين يضمون الآشياء في غير مواضعها كمن هو في الظلام بكونها عذابا لهم في الآخري و سبيا لزيادة ضلالهم في الدنيا، ولو وضعوها مواضعها لعلموا أن من جعل في الشجر الأخضر نارا [ لا- ' ] تحرقـــه يستخرجونها هم متى شاۋا ١٠ [ فيحرقون بها ما شاؤا \_ ] من حطب و غيره قادر على أن ينبت في النار شجرًا ' أخضر لا تحرقه النار ' ، ثم نبه على أن محل الفتنة جعلها فيما ينكرونه، فقال تعالى مؤكدا لأجل إنكارهم معللا لجعلها فتنة تخالطهم فتحيلهم في الدنيا بحرها و في الاخرى بأثرها: ﴿ انها ﴾ [وحقق أمر نبانها بقوله \_"]: ﴿شُحِرة ﴾ /و زادا الأمر بيانا بقوله: ﴿تَخْرِج ﴾ و أكده بالظرف ١٥ / ٣٩٨ فقال : ﴿ فَي اصل ﴾ أي ثابت و قعر و معظم و قرار ﴿ الجحيم لا ﴾ أي النار الشديدة الاضطرام و فروعها ترتفع إلى دركاتها ، ثم زاد ذلك وضوحا

<sup>(</sup>١) زيد منظ وم (٧) من ظ وم ، و في الأصل : احتياجهم (٧) زيد منم.

<sup>(</sup>٤) في ظ: شجر (٥) سقط من م (٦) من م ، و في الأصل و ظ: زادوا .

 <sup>(</sup>٧) أن ظ ا فقالو ا .

و تصويرا بقوله: (طلعها ) أى الذى هو مثل طلع النخل فى نموه ثم تشققه عن ثمره (كانه رءوس الشيطين ه) فيها هومثل عند المخاطبين فيه، و هو القباحة التى بلغت النهاية، و هذا المثل واقع فى أتم مواقعه سواء كان الشيطان عندهم اسما اللحية أو لغيرها، لآن قبح الشياطين و ما يتصل بهم فى أنهم شر عض لا يخلطه خير مقرر فى النفوس، و لهذا كان كل من استقبح منظر إنسان أو فعله يقول: كأنه شيطان، كما انطبع فى النفوس حسن الملائكة و جلالتهم فشبهوا لهم الصور الحسان، و لذلك "سمت المعرب ثمر شجر يقال له الاستن بهذا الاسم، و هو شجر خشن مر منتن منكر الصورة .

ره الما أثبت أمرها بما هو فى غاية الفتنة الها و اللطف المؤمنين، سبب عن الفتنة بها قوله، وادا الإنكارهم أن يأكلوا بما الايشتهونه و مكذبا الما كانوا يدعون من المدافعة: ﴿ فَانِهِم ﴾ أى بسبب كفرانهم بها و بغيرها "مما أمرهم" الله ﴿ لا كلون منها ﴾ أى من هذه الشجرة من شوكها و طلعها و ما يريد الله بما يؤلم منها . و لما كانوا قد زادوا فى باب التهكم فى أمرها، زاد التأكيد فى مقابلة ذاك بقوله: ﴿ فَمَا لُونَ مِنها ﴾ [ و من غيرها فى ذلك الوقت الذى يريد الله أكلهم منها " ] ﴿ البطون منها الله و من غيرها فى ذلك الوقت الذى يريد الله أكلهم منها " ] ﴿ البطون منها الله و من غيرها فى ذلك الوقت الذى يريد الله أكلهم منها " ] ﴿ البطون منها الله عنها الله عنها الله كانوا قد زاد التأكيد فى مقابلة أكلهم منها الله عنها الله الله عنها الله كانوا قد النه المؤلف أله المؤلف أله المؤلفة فالله المؤلفة الله المؤلفة الله المؤلفة الله المؤلفة فالكلهم منها الله كانوا قد الله المؤلفة الله الله المؤلفة فالله المؤلفة فالكلهم منها الله كانوا قد الله المؤلفة فالكلهم منها الله كانوا قد المؤلفة فالكله المؤلفة فالكله المؤلفة فالكلهم منها الله كانوا قد المؤلفة فالكلهم منها المؤلفة فالكلهم منها الله كانوا قد المؤلفة فالكله المؤلفة فالكلهم منها المؤلفة فالكلهم منها الله كانوا قد المؤلفة فالكلهم منها المؤلفة فلكله المؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم المؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم المؤلفة فلكلهم المؤلفة فلكلهم مؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم المؤلفة فلكلهم المؤلفة فلكلهم منها المؤلفة فلكلهم المؤل

(٦٠) قهرا

<sup>(1)</sup> من ظوم، و في الأصل « و » (  $\gamma$  ) في ظ: عنده ( $\gamma$ ) من م، و في الأصل و ظ: اسم (3) من ظوم، و في الأصل: اسم (6) من ظوم، و في الأصل: السبب، و في ظ: الشتيه \_ كذا ( $\gamma$ ) من ظوم، و في الأصل: يشتهون ( $\gamma$ ) في ظوم: من أمره . (4) زيد من م.

قهرا على ذلك و إجبارا . و لما أحرق أكبادهم من 'شديد الجوع' زيادة في العذاب ، و لما جرت العادة بأن الآكل المتنعم يتفكه بعد أكله بما يبرد غلة كبده، قال مشيرا إلى تناهى شناعة متفكههم، وطويل تلهبهم من عطشهم، بأداة التراخى و آلة التأكيد [لما- أ] لهم في ذلك من عظيم الإنكار: ( مم ان لهم عليها ) أى على أكلهم منها ( لشوبا) ه أى خلطا عظيم الإحراق ( من حميج ) أى ماه حار كأنه مجمع من مياه من عصارات شي من قبح و صديد و نحوهما و نسأل الله العافية .

و لما كان ما ذكر للفريقين إنما هو النزل الذي مدلوله ما يكون في أول القدوم على حين غفلة، وكانوا يوردون الحميم كما يورد الإبل الماه، [و-أ] كان قوله تعالى "يطوفون بينها و بين حميم ان" [يدل-أ] ١٠ على أن ذلك خارجها أو خارج غمرتها ، كما تكون الاحواض في الحيشان خارج الاماكن المعدة للابل، قال مبينا أن لهم ما هو أشد شناعة من ذلك ملوحا إليه بأداة التراخى: (ثم ان مرجعهم) أى بعد خروجهم من دار ضيافتهم [ الزقومية \_ أ] ( لاالى الجحيمه ) أى ذات الاضطرام الشديد، و الزفير و البكاء و الاغتمام الطويل المديد، كما أن حزب الله من يتقلبون من جنات النعيم إلى جنات الماوى مثلا إلى جنات عدن إلى

<sup>(1-1)</sup> من م ، و فى الأصل و ظ: شدة الجزع زادهم ( $\gamma$ ) من ظ و م ، و فى الأصل: ان ( $\gamma$ ) من م ، و فى الأصل و ظ: اكد( $\gamma$ ) زيد من م . ( $\gamma$ ) من م ، و فى الأصل و ظ  $\gamma$  نحوها ( $\gamma$ ) زيد من ظ و م ( $\gamma$ ) فى ظ: جانب .

الفردوس التي لايبغون عنها حولا كما ينقل أهل السعة و الأكابر من أهل الدنيا ضيوفهم في البساتين المتواصلة و المناظر، و ينزهونهم في القصور العالية و الدساكر .

و لما أخبر عن عذابهم مذا ، وكان سببه الجمود مع العادة الجارية على غير الحق، و التقيد بما ألفته النفس و مال إليه الطباع ، بما أصله من يعتقدون أنه أكبر منهم و أتم عقلا ، علل ذلك تحذيرا من مثله الآن كان سبب ملاك أكثر الحلق ، و أكده لانهم ينكرون [ ضلال ـ أ ] من أصل لهم ، فتلك العوائد من آبائهم و غيرهم فقال : ﴿ انهم الفوا ﴾ أى وجدوا وجدانا ألفوه ﴿ ابآهم صالمين ﴾ أى عريقين / فى الصلال ، فما هم فيه لا يخفى على أحد أنه ضلال يتسبب عنه النفرة عن صاحب ﴿ فهم ﴾ أى البعداء البغضاء ﴿ على الشره ﴾ أى التي لا تكاد تبين ﴿ فهم ﴾ أى البعداء البغضاء ﴿ على الشره ﴾ أى التي لا تكاد تبين غيرها ـ أ ] ﴿ يهرعون ﴾ أى كأنهم يلجثهم ملجئ إلى الإسراع ، فهم في غيرها ـ أ ] ﴿ يهرعون ﴾ أى كأنهم يلجثهم ملجئ إلى الإسراع ، فهم في غاية المادرة إلى الأذلك من غير توقف على دليل و لا استضاءة بحجة في غاية المادرة إلى الأ ذلك من غير توقف على دليل و لا استضاءة بحجة

(1) من م ، و فى الأصل و ظ : إلى (٧) من م ، و فى الأصل : اعدهم ، و فى ظ : اعدائهم (٩) مرب م ، و فى الأصل و ظ : مثلهم (٤) زيد من ظ و م . (٥) من م ، و فى الأصل و ظ : فهلك (٩) من ظ و م ، و فى الأصل : منه . (٥) من م ، و فى الأصل و ظ : فهلك (٩) من ظ و م ، و فى الأصل : منه . (٧-٧) موضع ما بين الرقين فى ظ : فيتسبب عنه النفرة أنهم ، و فى م : فتسبب عنه فى موضع النفرة أنهم (٨) سقط من ظ (٩) فى ظ : مذهبها . (١٠) زيد فى الأصل و ظ : غير ، و لم تكن الزيادة فى م غذفناها .

1899

بحيث يلحق صاحب هذا الإسراع من شدة تكالبه عليه شيء أهوكالرعدة ، و ذلك ضد توقفهم و جمودهم فيها أتاهم به رسولنا صلى الله عليه و سلم من شجرة الزقوم و غيرها بما هو فى غايسة الوضوح و الجلاء ، فامعنوا فى التكذيب به و الاستهزاء ، و أصروا بعد قيام الدلائل ، فكانوا كالجبال ثباتا على ضلالهم ، و الحجارة الصلاب الثقال رسوخا فى لازب أو حالهم ، ه

و لما كان النبي صلى الله عليه و سلم شديد المحبة لهداهم و الحزن على ضلالهم، و الاسف على غيهم و محالهم، و كان الضلال مع العقل أولا، ثم مع وجود الرسل الذين هم من الصدق و المعجزات و الامور الملجئة إلى الهدى ثانيا كالمحال، سلاه سبحانه [ بقوله - ' ] على سييل التأكيد لزيادة التحقيق: ﴿و لقد ضل قبلهم﴾ أى قبل من يدعوهم فى ١٠ جميع الزمان الذى تقدمهم ﴿ اكثر الاولين لا ) بحيث أنه "لم يمض قرن" بعد آدم عليه السلام إلا و كله أو جله ضلال.

و لما كان ربما ظن أنه لعدم الرسل، ننى ذلك بقوله مؤكدا لنحو ذلك: ﴿ وَلَقَدَ ارْسَلْنَا ﴾ أى على ما لنا من العظمة التى توجب الإتيان عما لا ريب فيه من البيان ﴿ فيهم منذرين ﴾ أى فأنذروهم بأس الله ١٥ و بينوا لهم أحسن البيان، ومع ذلك فغلب عليهم الضلال، وعناد أهل الحق بالمحال، وهو معنى قوله:

 <sup>(</sup>١) زيد في ظ : ما (ץ) زيد من ظ و م (٣-٣) من ظ و م ، و في الأصل :
 لم يخص قرة (٤) من ظ و م ، و في الأصل : حسن (٥) من ظ وم ، و في الأصل : شدة .

﴿ فَانظر ﴾ أي فتسبب عن الإرسال أنا فعلنا في إعلاكهم من العجائب ما يستحق التعجيب به و التحذير من مثله بأن يقال لمن تخلف عنهم: انظر ﴿ كيف ﴾ و لما كان ذلك عادة مستمرة لم تختلف أصلا قال: (كان عاقبة) أى آخر أمر (المنذرين لا ) أى فى إنا أهلكناهم لتكذيبهم، • فاصر على الشدائد كما صبروا، و استمر على الدعاء بالبشارة و النذارة حتى يأتيك أر الله .

و لما أفهم الحكم على الأكثر بالضلال أن الاقل على غير حالهم، نبه على حال الطائمين بقوله مستثنيا من ضمير المنذرب: ﴿ الا عباد الله ﴾ أى الذين استخلصهم سبحانه عما له من صفات الكمال، فاستحقوا ١٠ الإضافة إلى اسمه الأعظم ﴿ المخلصين ع ﴾ أي الذين أخلصهم له فأخلصوا هم أعمالهم فلم يجعلوا فيها شوبا لغيره •

و لما كان مقصود السورة التنزيه الذي هو الإبعاد عن النقائص، و لذلك كان أنسب الأشياء الإقسام أرلها بالملائكة الذن هم أنزه الحلق، وكان أعلى الحلق من جرد نفسه عن الحظوظ بما يؤتيه الله من 10 المجاهدات و المنازلات و المعالجات حتى يلحق بهم فيحوز مع فضلهم معالى الجهاد، فكان أحق الانبياء بالذكر من كان أكثر تجريداً لنفسه من الشواغل سيرا، إلى مولاه و تعريجا عن كل ما سواه، وكان الآب (١) من م ، و في الأصل و ظ : يختلف (٢) في ظ : بقولهم (٣) من م ، و في

الأصل: تحريا، وفي م: تجرا (٤) من م، وفي الأصل وظ: مشيرا (٥) من م ، و في الأصل و ظ : على .

5 .. 1

الثانى [ من - ' ] أحقهم بذلك لانه تجرد فى الجهاد بالدعاء إلى الله ألف عام ثم تجرد عن كل شي المعلى طهر الماء بين الارض و السهاء، فقال تعالى مؤكدا لما تقدم من أنه [ دعا \_ ' ] إلى التأكيد من أن مكثه فى قومه المدة الطويلة مبعد لان يكونوا وافقوه و مالوا معه و تابعوه، و لآن فعل العرب فى التكذيب مع ترادف المعجزات و تواتر العظات هعمل من هو مكذب بوقوع النصرة في المرسلين و العذاب المكذبين ، عطفا على ما تقديره: فقاسى الرسل من الشدائد ما لاتسعه الأوراق ، و جاهدوهم بأنفسهم و التضرع إلى الله تعالى فى أمرهم: (و لقد ناذنا) لما لنا من العظمة ( نوح ) بقوله " رب انى مغلوب فانتصر " و نحوه عا أخبر الله عنه اله بعد أمور عظيمة لقيها منهم من الكروب، و الشدائد . ا

و لما أغنت هذه الجملة عن شرح القصة ' و تطويلها ، و كان قد تسبب ' عن دعائه إجابته ، قال بالتأكيد' بالاسمية و الإشارة إلى القسم و الآادة الجامعة لكل مدح و صيغة العظمة إلى أن هول عذابهم و عظم مصابهم بلغ إلى أنه مع شهرته لايكاد يصدق ، فهو يحتاج إلى ١٥ اجتهاد كبير و شدة اعتناه ، فكانت الإجابة إجابة من يفعل ذلك و إن

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم (7) زيد من م (4) من م، وفى الأصل وظ: مكته (3) من ظوم ، و فى الأصل وظ: المرسل . ظوم ، و فى الأصل : المرسل . (7) من ظوم ، و فى الأصل وظ: القصيدة . (7) من م ، و فى الأصل وظ: القصيدة . (8) من م ، و فى الأصل وظ: القصيدة . (8) من م ، و فى الأصل وظ: سبب (4) زيد فى م : القسم .

كانت الأفعال بالنسبة إليه سبحانه على حد سواء، لاتحتاج إلى غير مطلق الإرادة: ﴿ فَلْنَعُمُ الْجَيْبُونُ نَصِكُ ﴾ أى كنا بما لنا من العظمة له و لغيره ممن كان نعم الجيب لنا ، هذه صفتنا لاتغير لها .

و لما كان معنى هذا: فأجبناه إجابة هي النهاية في استحقاق على المادح من إيصاله إلى مراده من "حمله و حمل" من آمن به و الانتقام عن كذب كما هي عادتنا دائما، عطف عليه قوله: ﴿ و نجيئه ﴾ أى بما لنا من العظمة ﴿ و اهسله ﴾ أى الذين وافقوه في الدين رمن الكرب العظيم نهم و هو الآذى من الغرق ﴿ وجعلنا ذريته هم أى خاصة ﴿ البقين نهم ﴾ لأن جميع أهل الارض غرقوا فلم يبق منهم أك خاصة ﴿ البقين نهم ألم السفنية [ لم - ' ] يعقب منهم أحد غير أولاده ، فأثبناه على نزاهته إن كان هو الآب الثاني ، فالعرب و العجم أولاد سام ، و السودان أولاد حام ، و الترك و الصقالة و يأجوج و ماجوج أولاد ياف، فكل من تبع سنته في الخير كان له مثل أجره ه

و لما ذكر أنه بارك في نسله، أعلم أنه أدام ذكره بالخير في أهله ١٥ فقال: ﴿ وَتَرَكّنا عليه ٩ ﴾ أي ثناء حسنا، لكنه حذف المفعول

<sup>(1)</sup> من م ، و في الأصل و ظ : اما (ب) من ظ و م ، و في الأصل : فنعتنا . (ب) من ظ و م ، و في الأصل : عما و حمله (ع) من ظ و م ، و في الأصل : الكرب (ه) من ظ و م و القرآن الكريم و في الأصل : ذريتهم (ب) زيد من ظ و م (٧) من ظ و م ، و في الأصل : فواهة (٨) من م ، د في الأصل و ظ : علم (١) ليس في الأصل فقط .

و جعله لازما، فصار المعنى: أوقعنا عليه النرك بشيء هو من عظمته و حسن ذكره بحيث يعزا وصفه ﴿ في الأخرن رَسِّي ﴾ أي كل من تأخر عن زمانه إلى يوم الدين . و لما كان قد كتب الله في القدم سلامته من كل سوء على كـثرة الأعداء و طول الإقامة فيهم و شدة الحلاف. قال تعالى مستأنفا مادحا: ﴿ سلم ﴾ أي عظيم ﴿ على نوح ﴾ من كل ه حى من الجن و الإنس و الملائكة لسلام الله عليه . و لما كان لسان جميع أهل الارض في زمانه عليه السلام واحدا، فكانوا كلهم قومه، و لم يكن في زمانه ني، فكانت نبوته قطب دائرة ذلك الوقت، فكانت رسالته عامة لاهله، وكان غير الناس من الخلق لهم تبعا، خصه في السلام بأن قال: ﴿ فِي العُلْمِينِ هُ ﴾ أي مذكور فيهم كلهم لفظًا و معنى يسلم عليه ١٠ دائمًا إلى أن تقوم الساعة، وخصوصية نبينًا صلى الله عليه و سلم بأنه أرسل إلى جميع الحلق مع اختلاف الااسنة و مع استمرار الرسالة أبد الآباد، وكون شريعته ناسخة غير منسوخة، وكون جميع الخلق في القيامة تحت لوائه، فهناك يظهر تمام ما أوتيه من عموم البعثة إلى ما ظهر منه في الدنيا . 10

و لما كان التقدير: فعلنا به ذلك لإحسانه، وكان الضالون ينكرون أن تنجو الدعاة إلى الله و أتباعهم منهم، أخبر في / سياق التأكيد أنه يفعل بكل محسن ما فعل به فقال: ﴿ إنا ﴾ أى على عظمتنا ﴿ كذلك ﴾ يفعل بكل محسن ما فعل به فقال: ﴿ إنا ﴾ أى على عظمتنا ﴿ كذلك ﴾ (١) من ظوم، و في الأصل: لفا (٣) من م ، و في الأصل و ظ: عظم .

أى مثل ذلك الجزاء بالسندكر الحسن و النجاة من كل سوء ﴿ نجزى المحسنين ﴾ أى الذين يتجردون من الظلمات النفسانية إلى الانوار الملكية [بحيث الم الايفلون عن المعبود، و لاينفكون لحظة عن الشهود .

و لما أفهمت هذه الجلة \_ و لابد \_ إحسانه إلى المحسن، علل ما أفهمته بقوله، مؤكدا إظهارا للاقبال عليه بأن ذكره مما تسرغب فيه، و تكذيبا لمن كذبه: ﴿ إنه من عبادنا ﴾ أى الذين هم أهل لأن نضيفهم إلى مقام عظمتنا ﴿ المؤمنين ه ﴾ أي الراسخين في هذا الوصف، المتمكنين فيه، فعلم أن الإيمان هو المراد الأقصى من الإنسان لانه علل الإنجاء ١٠ بالإحسان و الإحسان [ بالبيان - ] . و لما أفهم تخصيص ذريته بالبقاء إملاك غيرهم، و قدم ما هو أهل له من مدحه اهتماما به و ترغيبا في مثله ، أخير عن أعدائه بأنه أوقع بهم لانهم لم يتحلوا ' بما كان سبب سعادته من الإيمان بقوله، مشيراً إلى العظمة التي أوجدها سبحانه في إغراقهم أداة التراخي: ﴿ثم اغرقنا﴾ أي بما لنا من العظمة التي لايقوم 10 لها شي. ﴿ الْإَخْرِينِ هُ ﴾ أي الذي غايروه "في الأقوال و الافعال" فاستحقوا أضداد" أفعالنا معه و هم أهل الأرض كلهم غير أهل السفينة وكلهم (١) زيد من ظ و م (٢) من م ، و في الأصل و ظ : ما (٣) زيد من م ، و في ظ: بالإيمان (ع) من م ، و في الأصل و ظ : لم يتحلوا (ه) من م ، و في الأصل وظ: اعترافهم (٦-٦) من م وظ، و في الأصل: بالافعال

و الاتوال (٧) سقط من ظ .

قومه كما هو ظاهر الآيات إذا تؤمل تعبيرها عن الدعوة والإغراق و دعائه عليه السلام عليهم، و ظاهر ما رواه الشيخان و غيرهما عن أنس رضى الله عنه في حديث الشفاعة أن الناس يقولون: اثتوا نوحا أول نبي بعثه الله إلى [أهل-'] الارض. و إنما كانوا قوما لا أكثر، لانهم كانوا على لسان واحد قبل بلبلة الالسن باتفاق أهل التأريخ، و ذلك ه كما أن العرب يطلق عليهم [كلهم \_ 1] على انتشارهم و اتساع بلادهم أنهم قوم، لاجتماعهم في اللسان مع أنهم قبائل لا يحصيهم العد، و لا يجمعهم نسب واحد إلا في إسماعيل عليه السلام، و قيل فيما فوقه، فإن النسابين أجمعوا على أن عدنان من ولد إسماعيل عليه السلام، [ قالوا: هو من ولد عدنان - ] ، و اختلفوا في إقحطان أبي البمن و كذا ثقيف، فقيل: ١٠ هما من ولد إسماعيل عليه السلام، وقيل لا، ثم من قال: إن ثقيفًا من ولد إسماعيل عليه السلام، قالوا: هو من ولد عدنان، و قال بعضهم: لا، ثم إن من ولد عدنان ربيعة و مضر ، و من دون مضر كنانة و هذيل و القارة و خزاعة و أسد و تميم ' و مزينة و الرباب و ضبة و قيس [ و - \* ] دون ذلك باملة و أشجع و فزارة و كنانة و قريش و خلائق، ١٥ و من دون ربيعة بكر بن وائل و غيرهم، و من دون ذلك شيبان و عبد القيس و النمر و خلائق، و دون قحطان أبي اليمِن لخـــم و جذام و عائلة ' و غسان و كندة و همدان و الازد<sup>٧</sup>، و منهم الانصار و خلائق غير ذلك،

<sup>(</sup>١) زيد من م (٧) من م ، و في الأصل و ظ: تليه (٧) زيد من ظ. (٤-٤) منظ وم ، و في الأصل : ما دونهم (ه) زيد ظ وم (٦) في م : عالة . (٧) من ظ و م ، و في الأميل : الاسد . .

فهؤلاء كلهم \_ على هذا التشعب و الانتشار و الاختلاف ' أفي الاديان، بل و في بعض اللغة - يسمون أمة واحدة و قوما لجمع اللسان لهم في أصل العربية، و بنو إسحاق ليسوا منهم بلا خلاف، مع أنهم أولاد عمهم لمخالفتهم لهم في اللسان على أنهم أقرب من قحطان و ثقيف في النسب ه عند من قال إنهم ليسوا من ولد إسماعيل عليسه السلام، [وكذا بنو إسحاق عليه السلام \_ ] افترقوا بافتراق اللسان، فبنو اسماعيل قوم، و بنو النيص \_ و هم الروم - قوم، وكذا سائر الامم إنما يفرق بينهم اللسان، و عموم دعوته لبني آدم عليه السلام على هذا الوجه لايقدح فى خصوصية نبينا صلى الله عليه و سلم بعموم الدعوة و الإرسال إلى غير ١٠٠ / قومه، أما العموم فإنه أرسل إلى كل من ينوس من الإنس و الملائكة و الجرب ، و أما دعاء الاقوام فالمراد أنه أرسل إلى الموافق في اللسان و المخالف فيه ، و أما غيره فما أرسل إلى من خالفه في اللسان و لا إلى غير جنسه و إن كان يندب له أنه يأمر المخالفين في اللسان و ينهاهم من باب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر من غير وجوب، و لو سلمنا ١٥ في نوح عليه السلام أنه لم يبعث إلى جميع أهل الأرض انتقض بآدم ا عليه السلام فانه نبي مرسل، كما روى ذلك الإمام أحمد و أبو داود الطيالسي و محمد بن يحيي بن أبي عمر و أبو بكر بن أبي شيبة و الحارث (١) من م، و في الأصل و ظ : اختلاف (٢) زيد في الأصل : الالوان و في ١ ولم تكن الزيادة في ظ وم غذفناها (م) زيد من م (٤) من ظ وم ؛ و في الأصل: بنو (ه) سقط من ظ (٦) في ظ : بنوح .

ابن أبى أسامة و أبو يعلى الموصلي و إسحاق بن راهويه فى مسانيدهم و الطبرانى فى معجمه الاوسط عن أبى أمامة الباهلي و أبى ذر رضى الله عنهها و فى بعض طرق أبى ذر التصريح بالإرسال و لايشك أحد أنه كان رسولا إلى جميع من أدركه من أولاده، و هم جميع أهل الارض، وكذلك نوح عليه السلام لايشك أحد أنه كان بعد الغرق رسولا إلى جميع أهل ه السفينة كما كان قبل ذلك، و هم جميع أهل الارض، فما قدمت من أن الحصوصية بالإرسال إلى ذوى الالسن المختلفة من جميع بنى آدم، و إلى المختلف فى الجنس من كل من ينوس هو المزيل للاشكال والله الموفق.

صلاة مثل صفوف الملائكة الكرام ، و كان موافقا لنوح عليه السلام مع ما تقدم في البركة في نسله بحيث أنهم قريب نصف أهل الأرض ا الآن، وكان أشهر أمره في النار التي هي [ ضد - ] أشهر أمر نوح عليه السلام في الماء، تلاه به فقال مؤكدا إظهارا أيضا لما له من الكرامة. ه و المنزلة العالية في الإمامة ، المقتضية للنشاط في الثناء عليه ، المنبهة على ما ينبغي من إتمام العزم في متابعته ، و تكذيباً لمن ادعى أنه ابتدع و خالف من كان قبله: ﴿ و ان من شيعته ﴾ [ أى ـ ] الذين خالط سره سرهم و وافق ً أمره أمره ، في التصلب في السدين والمصابرة للفسدين ﴿ لابرُهُم يَ ﴾ ثم علق بمعنى المشايعة بيانا لما كانت به المتابعــة قوله ١٠ على تقدير سؤال من قال: متى شايعه؟: ﴿ اذَ ﴾ أى حين ﴿ جَآء ربه ﴾ أى المحسن في تربيته ﴿ بِقلب سليم هُ ﴾ أي بالغ السلامة عن حب غيره ، و المجي. مجاز عن الإخلاص الذي لاشائبة فيه كما أن الآني إليك لايكون شيء من بدنه عند غيرك ، مم أبدل من ذلك ما هو دليل عليه فقال: ﴿ اذْ قَالَ لَابِيهِ ﴾ أي الذي هو أعظم الناس عنده و أجلهم في عينه ١٥ و أعزهم لديه ﴿ و قومه ﴾ أى الذين لهم من القوة و الجدود ماتهابهم به الاسود: ﴿ مَاذَا ﴾ أي ما الذي ﴿ تَعْبِدُونَ ۚ ﴾ تحقيراً لامرهم و أمر معبوداتهم منبها على أنه لا علة لهم في الحقيقة تحمل على عبادتها / غير

18.4

(٦٢) مكترث

<sup>(</sup>١) سقط من م (٧) زيد من ظ و م (٧) من م ، و في الأصل وظ : خالط م

<sup>(</sup>٤) زيد في الأسل و ظ : اذ ، و لم تكن الزيادة في م فحذنناها .

مكترث بكثرتهم و لا هائب لقوتهم و لا مراع لميل الطبع البشرى إلى مودتهم .

و لما لوح لهم بالإنكار ، صرح فقىال مقدما للفعول تخصيصا : ﴿ اثْفَكَا ﴾ أي صرفا للحق عن وجهه إلى قفاه . و لما جعل معبوداتهم نفس الإفك، أبدل منه قوله: ﴿ الْهَــة ﴾ مم حقر شأنهم بقوله: ه ﴿ دُونَ الله ﴾ أي الذي لا كفوء له ﴿ تَرْيَدُونَ ۗ ﴾ و لما كان قد غلب عليه الشهود عند تحقيره لهم، سبب عن ذلك تهديدا على فعلهم عظيا، فقال مشيرا إلى أنه يكني العاقل في النهى ظن العطب: ﴿ فَمَا ظَنْكُمْ ﴾ و لما كان كفران الإحسان شديدا، ذكرهم باحسانه حافظا لسباق التهديد بالإشارة إلى أنه يكنى في ذلك الحوف من قطع الإحسان فقال: ١٠ ﴿ برب العُلمين ه ﴾ أى الذى توحد بخلق جميع الجواهر و الاعراض و تربيتهم فهو مستحق لتوحيدهم إياه في عبادتهم، أتظنون أنه لايعذبكم و قد صرفتم ما أنعم به عليكم إلى عبادة غيره، إشارة إلى إنكار تجويز مثل هذا، و أن المقطوع به أن محسنا لايرضي بدوام إدرار إحسانه إلى من ينسبه إلى غيره . 10

و لما أفهم السياق شدة عداوته صلى الله عليه و سلم للشركاء، وكان الله تعالى قد أجرى عادته بأن جمل فى النجوم أدلة على بعض المسائل الظنية لاسما البحرانات فى أنواع الاسقام، وكان أهل تلك البلاد

<sup>(1)</sup> في ظ: بنفس (7) من ظ وم، وفي الأصل: عن (م) زيد في الأصل و ظ: و ظ: ان، و لم تكن الزيادة في م فحذ فناها (ع) من م، و في الأصل و ظ: الطيبة (٥-٥) من ظ وم، و في الأصل: إبانواع.

\_ وهم الكسدانيون كما تقدم في الانعام [ و \_ ' ] كما قاله ابن عباس رضي الله عنهها و كما دلت عليه كتب الفتوحات ـ من أشد الناس نظراً في النجوم و الاستدلال " بها على أحوال هذا العالم في بعض ما كان و بعض ما یکون، و [کان-۲] صلی الله علیه و سلم برید أن یتخلف ه عن الذهاب معهم إلى المحل الذي يجتمعون فيه للميد ليكسر الاصنام و يربد إخفاء وقت الكسر عليهم ليتمكن من ذلك، قال تعالى حاكيا عنه مشيرا إلى ذلك بالتسبب عما مضى: ﴿ فَنَظَّرُ نَظْرَهُ ﴾ أي واحدة ﴿ فِي النجوم ﴿ ﴾ حين طلبوا [منه - ا] أن يخرج معهم إلى عيدهم لئلا ينكروا تخلفه عنهم موهما لهم أنه استدل بتلك النظرة على مرض باطبى ١٠ يحصل له ، لانهم ربما أنكروا كونه مريضا إذا أخبرهم بغير النظر في النجوم لان الصحة ظاهرة عليه ﴿ فقال ﴾ أي عقب هذه النظرة موهما أنها اسعه

و لما كان بدنه صحيحا فكان بصدد أن يتوقف في خبره، أكد فقال: ﴿ إِنَّ سَقِيمٍ \* ﴾ فأوهم أن مراده أنه مريض الجسد و أراد أنه ١٥ مريض القلب بسبب آلهتهم ، مقسم الفكر في أمرهم لأنه ريد أمرا عظها و هو كسرها ، و مادة " سقم " بتقاليبها الخسة : سقم سمق قسم قس مقس، تدور على القسم، فالسقام كسحاب و جبل و قفل: المرض، أي

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٢) من ظ و م ، و في الأصل : الاستد لالات (٣) زيد من م (٤) من ظ و م ، و في الأصل : أنه (٥-٥) سقط ما بين الرقين منظ. (٦) راجع القاموس .

. 2-2

لانه يقسم القوة و الفكر، و قال ابن القطاع': سقم: طاوله المرض. و قسمه: جزأه، و الدهر القوم: فرقهم، و القسم ــ بالكسر: النصيب، و القسم أي بالفتح: العطاء، و لايجمع، و الرأي و الشك و العيب' و الماء و القدر و الحلق و العادة، و يكسر فيهها، و التفريق ظاهر في ذلك كله، أما العطاء فيفرق المال و يقسمه ، و الرأى يقسم الفكر ، و الشك كذلك ، ه و العيب يقسم العرض، والماء في غاية ما يكون من سهولة القسم، و القدر يفصل صاحبه من غيره، وكذا / الحلق و العادة، و المقسم كمعظم: المهموم"\_ لتوزع فكره، و الجميل - لآنه يقسم القول في وصفه، و القسم حركة: اليمين بالله، و قد أقسم، أي أزال تقسيم الفكر، و القسامة: الحسن ـ لانه يوزع فكر الناظر، و "جونة العطار" ـ كذلك لطيب ١٠ ريحها، و القسام - كسحاب: شدة الحر - لانها تزعج الفكر فتقسمه، أو هو أول وقت الهاجرة أو وقت ذرور الشمس، و هي حيثند أحسن ما تكون مرآة \_ فنيقسم الفكر فيها لحسنها إذ ذاك و ما يطرأ عليها بعده . و القمس : الغوص .. لأن الغائص قسم الماء بغوصه ، و القمس أيضًا اضطراب الولد في البطن لأنه يقسم الفكر ، و يكاد أن يقسم البطن ١٥ باضطرابه ، و القاموس : معظم البحرا \_ لأن البحر قسم الأرض ، و معظمه

<sup>(1)</sup> راجع كتاب الأفعال ب / ۱٤٩ (۲) في القاموس: الغيث (ب) من م و القاموس ، و في الأصل و ظ: الهموم (ع) من م ، و في الأصل و ظ: الفكرة (۵-۵) من ظ و م والقاموس ، و في الأصل: حوته العطا و \_ كذا . (بم) في القاموس : معظم ماه البحر .

أحق بهذا الاسم، و القوامس: الدواهي ـ لتقسيمها الفكر، و انقمس النجم: غرب، أى أخذ قسمه من الغروب كا أخذه من الشروق، أو أزال التقسيم بالسير، و مقسه فى الماء: غطه - فانقسم الماه بغمسه فيه، و القربة: ملائها، فصيرا فيها من الماء ما يسهل قسمه، و أخذه الماء الذى وضعه فيها تقسيم لماء المأخوذ منه، و مقس الشيء: كسره، و الماء: جرى - فنها تقسيم للاء المأخوذ منه، و مقس الشيء: كسره، و الماء: جرى من باقى الكلام، و التقميس فى الماء: الإكثار من صبه، فان ذلك تقسيم من باقى الكلام، و التقميس فى الماء: الإكثار من صبه، فان ذلك تقسيم من باقى الكلام، و التقميس فى الماء: الإكثار من صبه، فان ذلك تقسيم من باقى الكلام، و التقميس فى الماء: الإكثار من صبه، فان ذلك تقسيم من باقى الكلام، و التقميس فى الماء: الإكثار من صبه، فان ذلك تقسيم ما هم دونه .

ولما فهموا عنه ظاهر قوله ، و ظنوا فيه ما يظهر من حاله ، و لكنهم لم يسعهم لعظمته فيهم إلا التسليم ، تركوه فقال تعالى مسبا عن قوله مشيرا إلى استبعادهم مرضه بصيغة التفعل: ﴿ فتولوا ﴾ أى عالجوا أنفسهم و كلفوها أن انصرفوا ﴿ عنه ﴾ [إلى محل اجماعهم و إقامة عيدهم ﴾ و أكد المعنى و نص عليه بقوله: ﴿ مدبرين ه ﴾ [أى - آ] إلى معبدهم و نشاط و همة ، قال البيضاوى : و أصله الميل بحيلة ﴿ الى آ الهتهم ﴾ أى أصنامهم التى زعوها آلهة ، و قد وضعوا عندها طعاما ، فخاطبها مخاطبة من يعقل لجعلهم إياها بذلك فى عداد من يعقل ﴿ فقال ﴾ منكرا عليها

<sup>(1)</sup> من ظوم ، و في الأصل : و صير (٧) من ظوم ، و في الأصل : اخذ. (م) من القاموس ، و في الأصول : التقمس (٤) من م ، و في الأصل و ظة الهموا (ه) ذيد من م (٦) ذيد من ظوم .

متهكما بها ظاهرا و موبخا لقومه حقيقة: ﴿ الاَتَاكُلُونَ ۚ ﴾ ثم زاد فى إظهار الحق و الاستهزاء بانحطاطها عن رتبة عابديها فقال: ﴿ مَا ﴾ أى أَى شَيُّهُ \* حصل ﴿ لَكُمْ ﴾ فى أَنكم ﴿ لاتنطقون ه ﴾ .

و لما أخبر تعالى أنه أظهر ما يعرفه باطنا من الحجة فقال: (فراغ) , أى سبب عن إقامته الحجة أنه أقبل مستعليا (عليهم) بغاية النشاط ه و الحفة و الرشاقة يضربهم ( ضربا باليمين ه ) أى بغاية القوة ، و جعل السياق للصفر إشارة إلى قوة الهمة بحيث صار كله ضربا . و لما تسبب عن ذلك أنهم لما علموا بكسرها ظنوا فيه لما كانوا يسمعونه منه من ذمها و حلفه بانه ليكيدنها فأتوه ، أخبر عن ذلك بقوله مسببا: (فاقبلوآ ) و دل على أنه من مكان بعيد [بقوله - أ]: (اليه يزفون ه ) أى يسرعون . ١٠ و قراءة حمزة " بالبناء للفعول أدل على شدة الإسراع لدلالتها على أنهم جاؤا على حالة كان حاملا يحملهم فيها على الإسراع و قاهرا يقهرهم الميه من الوجد .

و لما كان من المعلوم أنهم كلموه فى ذلك فطال كلامهم، و كان تشوف النفس إلى جوابه أكثر، استأنف الخبر عنه فى قوله: ﴿قَالَ﴾ ١٥ غير هائب لهم و لامكترث بهم لرؤيته لهم فانين منكرا عليهم: ﴿اتعبدونَ﴾ و ندبهم بالمضارع إلى التوبة و الرجوع إلى الله، و عبر بأداة ما لا يعقل

<sup>(</sup>۱) سقط من ظ (۲) من م ، و في الأصل و ظ : تسبب (۲) من م ، و في الأصل و ظ : اقامة (٤) زيد من ظ و م (٠) راجع نثر المرجان ٢٧/٧ .
(٦) من ظ و م ، و في الأصل : يقرهم (٧) من ظ و م ، و في الأصل : تشوق .

18.0

كما هو الحق فقال: ﴿ مَا تَنْحَتُونَ لَا ﴾ أي إن كانت / العبادة تحق لاحد غير الله فهم أحق أن يعبدوكم لأنكم صنعتموهم و لم يصنعوكم . و لما كان المتفرد بالنعمة هو المستحق للعبادة، وكان الإيجاد من أعظم النعم، وكان قد بين أنهم إنما عبدوها لأجل عملهم الذي عملوه فيها فصيرها ه إلى ما صارت إليه من الشكل، قال تعالى مبينا أنه هو وحده خالقهم و خالق أعمالهم التي ما عبدوا في الحقيقة إلا هي، و أســـه لا مدخل لمنحوتاتهم في الحلق فلا مدخل لها في العبادة : ﴿ وَ اللَّهُ ﴾ أي و الحال أن الملك الأعظم الذي لاكفوء له ﴿ خلقكم ﴾ أي أوجدكم على هذه الاشكال ﴿ و ما تعملون ه ﴾ أي و خلق عملكم و معمولكم ، فهو المتفرد ١ بحميع الحلق من الذوات و المعانى، و معلوم أنه لايعبد إلا من كان كذلك لانه لا يجوز لعاقِل أن يشكر على النعمة إلا ربها .

و لما كان السامع يعلم أنهم لابد و أن لايحيبوه بشيء، فتشوف إلى ذلك، أجيب بقوله: ﴿ قالوا ابنوا له ﴾ أى لاجله ﴿ بنيانا ﴾ أى من الأحطاب حتى [ تصير - " ] كالجبل العظيم، فأحرقوها حتى يشتد لهبها ١٥ جدا فيصير جحيما ﴿ فالقوه في ﴾ ذلك ﴿ الجحيم ه ﴾ أي معظم النار ، ه هي [ علي - ] أشد ما يكون إيقادا .

و لما كان هذا مسبباً عن إرادتهم لإهانته قال: ﴿ فارادوا به ﴾ أى إراهيم عليه السلام بسبب هذا الذي عملوه ﴿ كَيدا ﴾ أي تدميرا (١) من ظ و م ، و في الأصل « و » (٧) من م ، و في الأصل و ظ : أنه • (م) زید من ظ و م . يبطل أمره ليعلوا أمره و لايبطل بما أظهر من عجزهم دينهم (فجعلنهم) أى بعظمتنا بسبب عملهم (الاسفلين ه) المقهورين بما أبطلنا من نارهم و جعلناها عليه بردا و سلاما بضد عادتها فى العمل، فنفذ عملنا و هو خارق للعادة و بطل عملهم الذى هو [على - في المقتضى العادة، فظهر عجزهم فى فعلهم كما ظهر عجزهم فى قولهم، بما أظهرناه من الحجة على ه لسان خليلنا عليه السلام، وظهرت قدرتنا [واختيارنا - في اوانما فسرت الكيد بما ذكرت لانه المكر والحبث والاحتيال والخديعة فسرت الكيد بما ذكرت لانه المكر والحبث والاحتيال والخديعة والتدبير بحق أو باطل والحرب والخوف، فكل هذه المعانى - كما ترى - تدور على التدبير وإعمال الفكر وإدارة الرأى.

و لما كان التقدير: فأجمع النزوح عن بلادهم لأنهم عدلوا عن الحجة ١٠ إلى العناد ١، عطف عليه قوله: ﴿ و قال ﴾ أى إبراهيم عليه السلام لمن يتوسم فيــه أن كلامه يحييه من موت الجهل مؤكدا لأن فراق الإنسان لوطنه لايكاد يصدق به ٢: ﴿ إنى داهب ﴾ أى مهاجر من غير تردد ، [قالوا - ^]: و هو أول من هاجر من الخلق ﴿ إلى ربى ﴾ أى تردد ، [قالوا - ^]: و هو أول من هاجر من الخلق ﴿ إلى ربى ﴾ أى إلى - ^ ] الموضع الذى أمرنى المحسن إلى بالهجرة إليه ، فلا أيحجر ١٥ على " أحد في عادته فه .

 <sup>(</sup>١) من م ، و في الأصل و ظ ؛ بصد (٢) من م ، و في الأصل و ظ ؛ علمنا .
 (٩) من ظ و م ، و في الأصل ؛ علمهم (٤) زيد من م (٥) من ظ و م ،
 و في الأصل : البروح (٦) في ظ : عناد (٧) في ظ : فيه (٨) زيد من ظ و م .
 (٩-٩) من ظ و م ، و في الأصل : محجزتي .

18.7

و لما كان حال سامعه جدرًا بأن ' يقول": من لك بالمعرفة بما يحصل قصدك هذا من التعريف بالموضع و بما تفعل فيه بما يكون به الصلاح، وما تفعل في التوصل إليه؟ قال: ﴿سيهدين ﴾ أي إلى جميع ذلك بوعد لاخلف فيه إلى كل ما فيه تربية [لي - ] في أمر الهجرة ه لانه أمرني بها، و هو لا يأمر بشيء إلا نصب عليه دليلا يهدي إليه، و يسهل لقاصده المجتهد في أمره سبيله ، و قد اختلفت العبارات عن سير الاصفياء إلى الحضرات القدسية ، فهذه العبارة \* عن أمر الخليل عليه السلام، و عبر عن أمر الكلم عليه السلام بقوله "و لما جاء موسى لميقاتنا" و عن أمر الحبيب عليه السلام بقوله " سبَّحن الذي اسري بعبده " ١٠ قال الاستاذ أبو القاسم القشيري و فصل بين هذه المَقامات: إبراهيم عليه السلام كان بعين الفرق \_ يعنى أنه بعد ما كان فيه من الجمع حين كسر الاصنام من الفناء عما سوى الله رجع إلى حال الفرق لأنه لابد من ذلك - و موسى / عليه السلام بدين الجمع لأنه أخبر عن فعله من غير أن ينسب إليه قولاً ، ثم أخبر أنه قال "رب اربي" فلم يرغيره سبحانه ١٥ فطلب أن يريه و هذا هو الفناء، و نبينا صلى الله عليه و سلم [بدين - ] جمع الجمع - لأنه لم ينسب إليه قول و لا فعل، بل هو المراد إلى أن قال " لنريه من 'اينتنا " فهذا هو الفناء حتى عن الفناء، ثم قال: " انه هو (1) من ظ وم ، و في الأصل : بمن (٢) زيد في الأصل وظ : لك ، و لم تكن الزيادة في م فحذنناها (٣) زيد من ظ و م (٤) في ظ : العبارة (٥) من م ،

و في الأصل و ظ : العبارات (٦) من ظ و م ، و في الأصل : الخليل .

(70)

السميع البصير ، فأثبت له مع ذلك الكمال .

و لما لم يجد له معينا على الهجرة غير لوط ابن أخيه عليهما السلام، قال مناديا مناداة الخواص باسقاط الاداة: ﴿ رب ﴾ أي أيها المحسن إلى ﴿ هب لى من ﴾ أى ولدا من ﴿ الصَّلْحَيْنُ هُ ﴾ و أسقط الموصوف لآن لفظ الهبــة غلب في الولد، فتسبب عن دعوته أنا استجبناها له ه ﴿ فَبَشَرَتْهُ بَعْلُم ﴾ أي بذكر في غاية القوة التي ' ينشأ عنها الغلمة . و لما كان هذا الوصف ربما أفهم الطيش، وصفه بما أبقي صفاءه و نغي كدره فقال: ﴿ حليم ه ﴾ أي لا يعجل بالعقوبة مع القدرة ، لانه في غاية الرزانة و الثبات، فيكون ذلك إشارة إلى حصول [ بلاه\_ ] ما يتبين ا به أنه سر" أبيه أن إبراهيم لحليم ، و الحلم لا يكون إلا بعد العلم ، و رسوخ ١٠ العلم سبب لوجود الحلم، و هو اتساع الصدر لمساوى الحلق و مدانى \* أخلاقهم، و هذا الولد هو إسماعيل عليه السلام بلا شك لوجوه': منها وصفه بالحليم، و وصف إسحاق عليه السلام في سورة الحجر بالعليم، و منها أن هذا الدعاء عند الهجرة حيث كان شابا يرجو الولد، و هو بكره الذي ولد له بهذه البشري، و هو الذي كان بمكه موضع الذبح، فجعلت ١٥

 <sup>(</sup>١) تكرر في الأصل نقط (٦) من م ، و في الأصل و ظ: باداة (٦) زيد في الأصل و ظ: لفظ ، و لم تكن الزيادة في م فحذ فناها (٤) من ظ و م ، و في الأصل و م : يبين (٧) من م ، الأصل : الذي (٥) زيد من م (٦) من ظ ، و في الأصل و ظ: معانى (٩) في الأصول: و في الأصل و ظ: معانى (٩) في الأصول: وجوده (١٠) من ظ و م ، و في الأصل : هذا .

أفعاله في ذبحه مناسك للحج في منى كما جعلت أفعال أمه في مكة المشرفة أول أمره عند ما أشرف على الموت من العطش مناسك و معالم هناك، و أما إسحاق عليه السلام فأتته البشرى فجاءة و هو لاترجو الولد لكتره و يأس إمرأته ، و لذلك [ راجع - ' ] في أمره و لم' ينقل أنه فارق ه أمه من بيت المقدس، و لو. كان هو الذبيح لذكره النبي صلى الله عليه و سلم بوصفه حين سئل عن الأكرم فقال: يوسف ني الله ابن نبي الله ابن نبي الله بن خليل الله ، و الرواية التي وردت بالإشارة إلى أنه الذبيح ضعيفة، بل صرح شيخنا ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف بأن في سندها وضاعاً ، و لأن هذه السورة سورة التنزيه، فأحق الناس 10 بالذكر فيها \_ كما سلف \_ أعرق الناس في قدم التجريد، و هو أولى الناس بذلك من حين كان حملا إلى أن عولج ذبحه، و لم يذكر ظاهرا، فلو لم يكن المراد بهذا الكلام لكان ترك في هذه السورة - التي حالها هذا \_ من هو أرسخ الناس في الوصف المقصود بها، و ذلك خارج عن نهج البلاغة التي هي مطابقة المقال لمقتضى الحال، بل هذا الحال لايقتضى ه؛ ذكر إسحاق عليه السلام، لأنه لم " يعلم له تجرد متفق عليه، و ما كان ذكره إلا لبيان جزاء إبر اهم عليه السلام لما اقتضاه مقامه في الإجسان فى باب التجريد و الفناء ــ و الله الموفق •

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم (٢) من ظوم ، وفي الأصل: لو (٣) من م ، و في الأصل وظ: الاكرام (٤) من طوم ، و في الأصل : جرح (٥) من م ، و في الأصل وظ: لا ،

و لما كانت البشرى من الله لاتتخلف، كان التقدر: فولد له غلام كما قلنا ﴿ فلما بلغ ﴾ أن " يسمى كاثنا ﴿ معه ﴾ أي مع أبيه خاصة [ و - ] مصاحباً له ﴿ السعى ﴾ الذي يرضى به الآب و يوطن و نفسه عنده على الولد و يثق به ، و لايتعلق مع مبلغ لاقتضائه بلوغهما ا معا حد السعى، و لا معنى لذلك في حق إراهيم عليه السلام و لابالسعى، ه لأن صلة المصدر لا تتقدم عليه، و لو أخر عنه لم يفد الاختصاص المفهم الصغر سنه المفيد للاعلام بأنه / يبلغ في ذلك معه ما لايبلغه مع غيره £. V / لعظيم شفقة الآب، و استحكام ميل الابن [الموجب \_ ] لطاعته، و اختلف العلماء في تقدير [ ذلك - ٢] بالسن فقال بعضهم: ثلاث عشر سنة ، و بعضهم : سبع سنين، و لذلك قيده بالآب لآن غيره لايشفق على ١٠ الولد فيكلفه ما ليس في وسعه، و هو لم يبلغ كمال السعى ﴿قَالَ﴾ اي إبراهيم عليه السلام: ﴿ يَنْبَي ﴾ منادياً له بصيغة التعطف و الشفقة و التحبب، ذاكرا له بالمضارع الحال ^ الذي رآه مُ عليه و مصورا له، لا لتكرار الرؤيا فانه غير محتاج إلى التكرار و لا إلى التروى ، فان الله تعالى أراه ملكوت السهاوات و الارض، و أكد لما في طباع البشر من ١٥ إحالة أن يقال ذلك على حقيقته ، و إعلاما بانه منام وحي و لا أضغاث أحلام ":

 <sup>(1)</sup> من ظوم، وفي الأصل: كان (ع) من ظ، وفي الأصل وم: أي.
 (ع) زيد من ظوم (ع) من ظوم، وفي الأصل: بلوغا (ه) من م، وفي الأصل وظ: الفهم (ع) من ظوم، الأصل السن (ع) من ظوم، وفي الأصل: السايرة ـ كذا.
 وفي الأصل: العطف (٨-٨) من ظوم، وفي الأصل: الدايرة ـ كذا.
 (4) سقط من ظوم.

﴿ انَّ ارْى فَي المنام ﴾ أي وأنت تعلم أن رؤيا الانبياء وحي ﴿ انَّ اذبحك ﴾ أي أعالج ذبحك في اليقظة بأمر [من- ] الله تعالى و لذلك كان كما قال، و لو عبر بالماضي لمضي و تم ، و إنما كان في المنام في هذا الآمر الخطر جدا ليعلم وثوق الأنبياء عليهم السلام بما م أتيهم عن الله في كل حال .

و لما كان الانبياء عليهم السلام أشفق الناس و أنصحهم، أحب أن برى ما عنده، فان كان على ما يحب سر و ثبته و إلا سعى في جعله على ما يحب فيلتي البلاء و هو أهون عليه، و يكون ذلك أعظم لاجره لتهام انقياده، و لتُكون المشاورة سنة، فانه دما ندم من استشار، سبب ١٠ عن ذلك قوله: ﴿ فَانظر ﴾ [ بعين بصير تك ـ ٢ ] ﴿ مَا فَا ﴾ أي ما الذي ﴿ ترْيُ ﴾ أي في هذه الرؤيا، فهو احتبار لصيره، لامؤامرة له ﴿ قَالَ ﴾ تصديقًا لنساء الله عليه بالحلم : ﴿ يَابِتٍ ﴾ تأدبا معه بما دل على التعظيم و التوقير ﴿ افعل ما تؤمرن ﴾ أى كل شي. وقع لك به أمر من الله تعالى و يتجدد لك به أمر منه سبحانه لأنى لا أتهمك في ١٥ شفقتك و حسن نظرك، و لا أتهم الله في قضائه، و القصة دليل عني وقوع الامر بالممتنع لغيره و لاكـثر الأوامر منه، و قد تقدم ذلك في البقرة عند " وانذرتهم أم لم تنذرهم " •

<sup>(</sup>١) زيد من م (٦) من ظ وم، وفي الأصل: قم (٩) من ظ وم، وفي الأصل : اثبته (٤) زيد من ظ (٥) من ظ و م ، و في الأصل : عليه .

u, (77)

و لما علم طاعته، تشوف السامع إلى استسلامه و صبره، فاستأنف قوله: ( ستجدن ) أى بوعد جازم لاتردد فيه صادق كما أخبر الله تعالى عنه، لاخلف فيه، وكان صادق الوعد و لما كان من أحلاق الكمل عدم القطع فى المستقبلات لما يعلمون من قدرة الله تعالى على نقض العزائم بالحيلولة بين المرء و قلمه قال: ( إن شآء الله ) أى الذى اختص ه بالإحاطة بصفات الكمال ؛ و أكد وعده بهذا الآمر الذى لا يكاد يصدق مثله بقوله: ( من الصابرين ه ) أى العريقين فى الصبر النالغين فيه حد النهاية ، و هو من أعظم ما أريد بقوله " و كان صادق الوعد "

و لو يبد الحبيب سقيت سما لكان السم من يده يطيب و جعل هذا الآمر العظيم فى المنام دلالة على صدق أحوال الآمياء نوما ١٠ و يقظة ، و صدق عزائمهم و انقيادهم لجميع الآوامر فى جميع الآحوال ، و روى أن الشيطان وسوس له فى ذبحه فعرفه فرماه سبع حصبات افصار ذلك شريعة فى الجمار ، و من ألطف ما فى ذلك أنهم [ لما ـ ' ] كانوا فى نهاية التجرد عن [ علائق - ' ] الشواغل جعلت افعالهم شعائر و شرائع لعادة الحج التي روحها التجرد للوفود إلى الله تعالى

و لما وثق منه ، بادر إلى ما أمر به ، و دل على قوب زمنه من زمن هذا القول بالفاء فقال: ﴿ فَلَمْ آسَلُما ﴾ أى القيا الفعل على غاية الإخلاص حين المباشرة بجميع قواهما فى يد الآمر، ولم يكن عند احد منها شى، من / إباء و لا امتناع و لاحديث نفس فى شى، من ذلك

<sup>(</sup>١-١) من ظ و م ، و في الأصل : فصارت تلك (٢) ريد من م .

(و تله ) اى صرعه إبراهيم عليها السلام صرعا جيدا سريعا مع غاية الرصا منه و المطاوعة من إسماعيل عليه السلام، و دل على السرعة باللام الواقعة موقع وعلى و فقال: ( للجبين م ) أى أحد شتى الجبهة، وهى هيئة إضجاع ما يذبح، وهذا من قولهم: تله \_ إذا صرعه، و به سمى التل رضجاع من البراب، و تللت فلانا فى يدك أى دفعته سلما، و الجبين \_ قال فى الصحاح: فوق الصدغ، وهما جبينان عن يمين الجبهة و شمالها و المحاد و المحدد و المحد

و لما كان من الواضح أن التقدير جوابا لما عالج ذبحه بعزم أمضى من السنان، و جنان فى ثباته أيما جنان، فنعناه من التأثير بقدرتنا، و رددنا شفرته الماضية عن عنقه اللينة بأيدينا و قوتنا، عطف عليه قوله: ( و نادينه ) و فخم هذا النداء بحرف التفسير فقال: ( ان يما بالهيم في الما كان محل توقع الثناء [عليه - ] قال: (قد صدقت ) أى تصديقا عظيا ( الرميا ) فى أمك تذبحه، فامك قد عاجت ذلك، و بدلت الوسع فيه، و فعلت ما رأيته فى المنام، فما انذبح الإنك لم تر أنك ذبحته، فاكفف عن معالجة الذبح بأزيد من هذا و ولما كان التقدير: فجزيناك فاكفف عن معالجة الذبح بأزيد من هذا و وجملناك إماما للتقين، و وهبناك لسان صدق فى الآخرين، و جعلنا آلك هم المصطفين، و ملا أنا منهم الحافقين، علله بأن ذلك سفته وأديما وحديثا فقال ما يأتى و الحافقين، علله بأن ذلك سفته وانما قديما و حديثا فقال ما يأتى و

<sup>(1)</sup> من م ، و في الأصل و ظ : اضطجاع (٢) من ظ و م ، و في الأصل : لمن (٣) زيد من ظ (٤) من م ، و في الأصل و ظ اديم (٥) من ظ ، و في الأصل و م : سنة .

و لما كان صلى الله عليه و سلم في همة الذيج و عزمه ، فكانت تلك الهمة التي تقصر عنها وتبة السها و السماك ، و العزمة التي تتضاءل دون على مكانتها و سنى عظمتها عوالى الافلاك ، لا تسكن عن ثورانها ، و لا تبرد من غليانها و فورانها ، إلا بأمر شديد ، و قول جازم أكيد ، قال مؤكدا تنبيها على أن همته قد وصلت إلى ما هذا حده ، و أن امتثال الامر ه أيسر من الكف بعد المباشرة بالنهى : ( انا كذلك ) أى مثل هذا الجزاء العظيم ( نجزى الحسنين ه ) .

و لما قدم ما هو الاهم من نهيه عن علاجه ، و من البشارة بالجزاه ، ذكر فداءه بما جعله سنة باقية يذكر بها الذكر الجميل على مرا الايام و تعاقب السنين ، و لما كان المفتدى منه من كان الاسير فى يده ، وكان ١٥ إسماعيل فى يد إبراهيم عليهما السلام ، و هو يعالج إتلافه ، جعل تعالى نفسه المقدس فادبا لان الفادى من أعطى الفداء ، و هو ما يدفع لفكاك نفسه المقدس فادبا لان الفادى من أعطى الفداء ، و هو ما يدفع لفكاك فلام : شد (٢) من ظ وم ، و فى الأصل : تاكيدا (م) من ظ وم ، وفى الأصل : عمر (ه) سقط من ظ .

الآسير، و جعل إبراهيم عليه السلام مفتدى منه تشريفا [له- '] و إن
كان في الحقيقة كالآلة التي لا فعل لها، و الله تعالى هو المفتدى منه حقيقة
فقال: (و فدينه) أى الذبيح عن إنفاذ ذبحه و إتمامه تشريفا له
(بذبح) أى بما ينبغى أن يذبح و يكون موضعا للذبح، و هو كبش
من الجنة، قيل: إنه الذي قربه هابيل فتقبله الله منه (عظيمه) أى في
الجنة و القدر و الرتبة ' لأنه مقبول و مستن به و مجعول دينا إلى
آخر الدهر.

و لما كان سبحانه إذا من بشيء [ علم أنه - ا] عظيم، فاذا ذكر العفل و ترك المفعول أراد فخامته و عظمته ا، قال: ﴿ و ترك عليه ﴾ . أي على الذبيح شيئا هو في الحسن بحيث يطول وصفه و لما كان بحيث لاينسي قال: ﴿ في الأخرين ملي ﴾ و من هذا الترك ما تقدم من وصفه بصدق الوعد، لانه وعد بالصبر / على الذبح فصدق .

18.9

و لما عظم الغلام، استأنف تعظيم والده بما يدل مع التشريفه على سلامته بقوله: ( سلم على ابرهيم ه ) أى سلامة له و لولده و تسليم ه و تحية و تكريم فى الدارين و لما كان هذا خطابا لمن بعده عليه السلام و هم كلهم محبون مجلون معظمون مبجلون لم يكن هناك حال يحوج إلى تأكيد فقال: (كذلك) أى مثل هذا الجزاء العظيم (نجزى المحسنين ه )

من

<sup>(1)</sup> زيدمن م (7) من م، وفي الاصل و ظ: التربية (م. في م: عظمه (ع) من ظ و م، و في الأصل ؛ على (ه) زيدت الواو في الأصل ؛ ولم تمكن في ظ و م فحذفناها .

من غير أن يذكر "أن" المؤكدة . و لما كانت أمل الملل كالها متفقة على حبه، وكان كلهم يدعى اتباعه و رتبة قربه، قال معللا لجزائه بهذا المدح في سياق التأكيد استعطافا لهم إلى اتباعه في الإيمان و تكذيبا لمن ينكر أن يكون الإمان موجبا للاحسان: ﴿ انه من عبادنا ﴾ أي الذين يستحقون الإضافة في العبودية و العبادة إلينا ﴿ المؤمنين م ﴾ فلا ه يطمع أحد عرى عن الإيمان في رتبة أتباعه؛ قال الرازي: الإيمان المطلق الحقيقي شهود جلال الله و وحدانيته و الطمأنينه إليه في كل محبوب و مكروه ، و ترك المشيئة لمشيئتة و الانقياد لامره في جميع أحواله . و لما أنم' قصته في أمر الذبيح، و شرع في ذكر ما جازاه به على ذلك، جعل منه أمر إسحاق عليه السلام فقال: ﴿ و بشرناه ﴾ [ أي جزاه \_ ' ] ١٠ على صبره في المبادرة إلى امتثال الآمر في إعدام إسماعيل عليه السلام ﴿ باسْحَقَ ﴾ مولودا ً زيادة له بعد ما سلمنا إسماعيل عليه السلام حال كونه ﴿ نبيا ﴾ أي في قضائنا أو بوجوده مقدرة نبوته م و لما كان هذا اللفظ قد يطلق على المتنبئ، أزال إشكال هذا الاحتمال و إن كان واهيا بقوله: ﴿ مَنَ الصَّلَحِينَ مَ ﴾ أي العريقين في رتبة الصلاح ليصلح لأكثر ١٥ الاوصاف الصالحة . و لما أثنى على إبراهيم عليه السلام بما عالج مما [ لم \_ ] يحصل لغيره مثله، وكان من أعظم جزاء الإنسان البركة في ذريته قال: ﴿ و ٰبركنا عليه ﴾ أي على الغلام الحليم و هو الذبيح المحدث عنه الذي جر هذا الكلام كله الحديث عنه، وكان آخر ضمير محقق عاد عليه (١) في ظ : تم (٣) زيد من ظ و م (٣) من ظ و م ، و في الأصل ؛ مولود .

الها. في " و فدينه " ثم في " و تركنا عليه في الأخرين " و هذا عندي أولى من إعادة الضمير على إبراهيم عليه السلام لأنه استوفى مدحه، ثم رأيت حزة الكرماني صنع هكذا و قال: حتى كان محمد صلى الله عليه و سلم و العرب من صلبه . ﴿ و علمُن اسْحَقُ ۖ ﴾ أى أخيه ، قال ه حزة الكرماني: [حتى - ] كان إسراءيل الله و الأسباط من صلبه، و قال غیرہ: خرج من صلبه ألف نبی أولهم يعقوب و آخرهم عيسى عليه السلام . ﴿ و من ذريتهما ﴾ أي الأخوين و لا شك أن هذا أقرب و أقعد من أن يكون الضمير للاب و الابن، لأن قران الاخون؛ في الإخبار عن ذريتهما أولى من قران الابن مع أبيه في ذلك، فيكون ١٠ الان حيثد من جملة المخبر عنه بذرية الآب ﴿ محسن و ظالم لنفسه ﴾ حيث وضعها بما سبب عن المعاصى في غير موضعها! الذي يحبه، و هذا مما يهدم أمر الطبائع حيث كان البر يوجد من الفاجر و الفاجر يوجد من البر .

و لما كان الإنسان، وإن اجتهد في الإحسان، لابد أن يحتاج الى الغفران، لما له من النقصان، لآن رتبة الإلهية لاتصل إلى القيام عجمة العوائق البشرية، بين أن الظلم المراد هنا إنما هو التجاوز في الحدود بغاية الشهوة فقال: ﴿ مبين ع ﴾ و أما غير ذلك فغفور كما قرر في نحو " لها ما كسبت و عليها ما اكتسبت " ، و من هم بسيئة و لم

<sup>(</sup>١) سقط من م (٦) زيد من م (٩) من ظ و م ، و في الأصل: الآخرين .

 <sup>(</sup>٤) من م ، و في الأصل وظ ؛ مواضعها (ه) من ظ وم ، و في الأصل :
 المقام (٦) من ظ وم ، و في الأصل : عن .

\$1.1

يعملها كتبت له حسنة ، "[و-ا] ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئتكم...

قصة ذبح إياهم لولده عليها السلام من التموراة و بيان أنهم بدلوها، قال مترجهم": فغرس إبراهيم بيثر سبع / إغرسا، و بني هنالك باسم الرب إله العالمين، و سكن إبراهيم أرض فلسطين ـ ه يعنى عند تلك البئر \_ أياما كثيرة . ٢ و لما كان من بعد هذه الخطوب امتحن الله إبراهيم، و قال له: يا إبراهيم! فقال: لبيك، فقال [ له - ا]: انطلق بابنك الوحيد إسحاق الذي تحبه إلى أرض الإمورانيين - و في نسخة: إلى بلد العبادة ـ و أصعده إلى ٦ قربانا على أحد تلك الجبال الذي أقول لك، فأدلج إراهيم باكرا فأسرج حماره و انطلق بغلاميه ١٠ و إسحاق ابنه ، و شق^ حطبا للقربان °و نهض° و انطلق إلى الموضع ' الذي قال الله له، و في اليوم الثالث رفع إبراهيم بصره و نظر إلى ذلك الموضع من بعيد فقال'' لغلاميه: امكثا ههنا عند الحمار، و أنا و الغلام ننطلق إلى ههنا نصلي و نرجع إليكما، فأخذ إبراهيم حطب القربان، و حمله إسحاق ابنه، و أخذ معه نارا و سكينا، و انطلقا كلاهما جميعا، و قال إسحاق ١٥ "الأبيه إبراهيم": يا أبه "، فقال له : لبيك، فقال له : هذه النار و الحطب،

<sup>(</sup>۱) زيد من ظوم (۲) راجع التوراة - أواخر الأصحاح الحادى و العشرين من التكوين (۲) و من منا يبتدئ الأصحاح الثانى و العشرون (٤) زيد من م. (٥) في التوراة: شقق . (٥) في التوراة: المريا (٦) في م: التي (٨) في التوراة: شقق . (٩-١) سقط ما بين الرقمين من ظ (١٠) في ظ: المواقع (١١) من م والتوراة، و في الأصل و ظ: و قال (١٢-١٢) في م: لابراهيم ابيه (١٢) من م، و في الأصل و ظ: الله - كذا .

أن حمل القربان، فقال إبراهيم: الله "يعد لنا" حملا للقربان يا بني، فانطلقا جميعًا حتى انتهيا إلى الموضع الذي قال الله ، فبني "هنالك إبراهيم" مـــذبحا و نضد عليه الحطب وكتف السحاق فوضعه في أعلى المذبح على الحطب، و مد يده إبراهيم فأخذ السكين ليذبح ابنه ، فدعاه ملاك الرب من الساء ه و قال: يا إبراهيم 'يا إبراهيم'، فقال: لبيك! فقال: لا تبسط يدك على الغلام و لاتصنع به شيئا لألك قد أظهرت الآن ألك تتق الله إذ لم تمنعى ابنك الوحيد"، فمد إبراهيم بصره فاذا كبش معلق في شجرة بقرنيه، فانطلق إراهيم فأخذ الكبش فأصعده قربانا بدل ابنه إسحاق، فسمى إبراهيم ذلك الموضع و الله يتجلى ، كما يقال . الله في هذا الجبل. الله^ يتجلى، فدعا ١٠ ملاك الرب إبراهيم ثانية٬ من السها. و قال: [بي ـ ``] أقسمت، يقول الرب: بدل ما صنعت هذا الصنيع و لم تمنعني ابك الوحيد٬ لاباركنك ركة تامة و لاكترن نسلك مثل كواكب السهاء، و مثل الرمل الذي على شاطئ البحر، و برث زرعك" أراضي أعدائي ـ و في نسخة: أعداءه ـ و يتبارك بنسلك جميع الشعوب لأنك أطعتني، فرجع إراهيم إلى غلاميه ١٥ و انصرفوا جميعا إلى بئر السبع و أقام ثمَّ ــ و فى نسخة : و سكن إيراهيم

<sup>(</sup>١) منظ وم ، و في الأصل: عمل (٦-٣) من ظ وم ، و في الأصل: بعدنا . (٦) من ظ وم ، و في الأصل : ابراهيم لك هناك (٤) من م ، و في الأصل وظ : كنف (٥) من م ، و في الأصل وظ : سكينا (٦-٣) سقط ما بين الرقين من ظ (٧) من م ، و في الأصل و ظ : التوحيد (٨) و في التوراة : الرب . (٩) من التوراة ، و في الأصول : ياتيه (١٠) زيد من ظ وم (١١) في التوراة : نسلك .

بر السبع \_ انتهى ما عندهم بلفظه فانظر إليه و اجمع بينه و بين ما تقدم في البقرة من قصة إسماعيل و إسحاق عليهما السلام تجدهم فد بدلوها بلاشك، لأن الكلام ينقض بعضه بعضا، و ذلك أنه قال في هذه القصة وانطلق بابنك الوحيد ، وكرر وصفه بالوحيد في غير موضع ، و هذا الوصف إنما يكون حقيقة لإسماعيل عليه السلام و هو دون البلوغ، و إما إسحاق عليه ه السلام فلم يكن وحيداً ساعة من الدمر، [بل-"] ولد و إسماعيل عليه السلام ابن ثلاث عشرة سنــة و نيف بشهادة ما عندهم من التوراة، و قوله في آخر القصة دو يتبارك بنسلك جميع الشعوب، لايكون في غاية الملامة [إلا - ] لإسماعيل عليه السلام، و إما إسحاق عليه السلام فانما بورك بنسله الاراضي المقدسة فقط، و لم يتبعهم من غيرهم إلا قليل، ١٠ بل كانوا هم في كل قليل يتبعون غيرهم على عبادة أوثانهم "بشهادة توراتهم" و أسفار أنبياتهم يوشع "بن نون" و من بعده عليهم السلام، و أما نسل إسماعيل عليه السلام فتبعهم على الدين الحق من جميع الأمم ما لايحصى عدده 'ولم يتبعوا هم' بعد محمد صلى الله عليه و سلم أحدا من الآمم على عبادة غير الله ـ هذا و في المتقدم في سورة البقرة أن هبة سارة أمتها ١٥ هاجر" رضى الله عنها لإبرأهيم عليه السلام كان بعد أن سكن كنعان

<sup>(</sup>۱) فى ظ: و تجدهم (۲) زيد من ظ و م (۲) فى ظ: القليل (۶ - ۶) من ظ و م ، و فى الأصل: اورايتهم (٥-٥) سقط ما بين الرقين من م (٦-٦) منظ وم ، و فى الأصل و م : هاجرة .

1 211

بشرا سنين، و أن إسماعيل عليه السلام ولد لإبراهيم / عليه السلام و هو ابن ست و ثمانين سنة ، و أن الله تعالى أمره بالحتان و هو ابن تسع و تسعين سنة ، و أنه في ذلك الوقت بشر باسحاق عليه السلام ، فحنن إسماعيل عليه السلام [وهو ابن ثلاث عشرة سنة، ثم ولد له إسحاق ه عليه السلام \_ ] و قد أتى عليه مائة سنة ، ثم قال ما نصه : و صنع إبراهيم يوم فطم إسحاق ابنه مأدبة عظيمة فأبصرت اسارة ابن هاجر المصرية المولود لإبراهيم عليه السلام ولاعبا ، فقالت لإبراهيم عليه السلام : أخرج هذه الامة عنى، لأن ابن الامة لايرث مع إسحاق ابني ، فشق هذا الآمر على إبراهيم لمكان ابنه، فقال الله تعالى لإبراهيم عليه السلام: ١٠ لا يشقن عليك حال الصبي و أمتك، أطع سارة في جميع ما تقول لأن نسلك إنما يذكر باسحاق، و ابن الامة أجعله لشعب كثير لأنه من ذريتك، فغدا إراهيم عليه السلام باكرا و أخذ خبزا و أداوة من ماء، فأعطاها هاجر و حملها الصي و الطعام ـ إلى آخر ما في البقرة فقوله • إن هاجر طردت بعد فطام إسحاق و ابنها تحمل، لايصح، و قد تقدم أن عمره ١٥ يوم فطام إسحاق خمس عشرة سنة ، و تقدم أيضا أن سارة أمرته بطردها و هي حبلي، و أنه سلمها لها فطردتها، و أن الملك لقيها' فبشرها باسماعيل

<sup>(</sup>١) في ظوم: عشر (٧) زيد من م (٣) راجع آية ٨ من الأصحاح الحادى و العشرين من التكوين (٤) من ظوم ، و في الأصل: فلما بصرت (٥) زيد في الأصل: وهو ، و لم تكن الزيادة في ظوم فحذفناها (٦) من ظوم ، وفي الأصل: شيء (٧) من ظوم ، وفي الأصل: اتاها .

ولم يذكر في نسختي ــ و هي قديمة جدا ــ شيئاً يدل على رجوعها، و أما في نسخة عندهم فقال: إن الملك قال لها : ارجعي إلى سيدتك و استكدى تحت يدها \_ و لم يذكر أنها رجمت ، و قد صح الخبر عدنا بقول نبينا صلى الله عليه و سلم أن إبراهيم عليه السلام وضع هاجر و ابنها إسماعيل عليه السلام عند البيت الحرام و هو يرضع، و استمرا هناك إلى أن ماتت ه هاجر رضي الله عنها ، و تزوج إسماعيل عليه السلام و بني البيت مع أبيه عليها السلام، وقوله ولأن نسلك إنما يذكر باسحاق عليه السلام. عير مطابق للواقع، فإن شهرة العرب بالراهيم عليه السلام [ إن- ] لم تكن أكثر من شهرة بني إسحاق بذلك فهي مثلها، و خبر الله لايتخلف، هدل هــــذا كله أنهم بدلوا القصة و حرفوها، فلا متسك فيها لهم، ١٠ و دلالتها على أن الذبيح إسماعيل عليه السلام أولى "من دلالتها على غير ذلك لوصفه بالوحيد \_ و الله أعلم كيف كانت القصة قبل التبديل؟ و مما يدل على ما فهمت من تبديلهم لها ما قال البغوى : قال القرظي يعني محد بن كعب \_: سأل عمر بن عبد العزيز رجلا [كان - ١] من عَلمَاهُ اليهود أسلم و حسن إسلامه: أيّ ابني إبراهيم عليه السلام أمر ١٥ بذبحه؟ فقال: إسماعيل يا أمير المؤمنين! إن اليهود لتعلم ذلك و لكنهم يحسدونكم معشر العرب على أن يكون أباكم الذي كان من أمر الله

<sup>(</sup>۱) فى ظ:غير مطابقة ، و فى م:غير مطابقى (۲) زيد من م (م) و من هنا نستأنف نسخة مد (٤) راجع معالم التنزيل بهامش لباب التأويل٢/٣٠(٥) من م ومد و المعالم ، و فى الأصل و ظ: القرطبى (٦) زيد من المعالم .

بذبحه ما كان، و يزعمون أنه أبوهم'، و من الدليل على أنه إسماعيل عليه السلام أن الله تعالى لما بشر باسحاق بشر بأنه يولد له يعقوب، فلا يليق الامتحان به بعد علمه بأنه لابموت حتى يولد له، و من الدليل على ذلك أن قرني الكبش كانا منوطين بالكعبة في أيدى بني إسماعيل عليه السلام a إلى أن احترق البيت و احترق القرنان ؟ في زمان ابن الزبير و الحجاج، قال ً الشعبي: رأيت قرني الكبش منوطين بالكعبة، و عن أبن عباس رضي الله عنها قال: و الذي نفسي بيده! لقد كان أول الإسلام و إن رأس الكبش لمعلق بقرنيه في ميزاب الكعبة؛ ، و قال الأصمعي: سألت. أبا عمرو بن العلاء عن الذبيح: إسحاق كان أو إسماعيل؟ فقال: يا أصيمع! ١٠ / ١١ أن ذهب عقلك؟ متى كان إسحاق بمكه؟ إنما كان إسماعيل بمكة و هو الذي بني البيت مع أبيه \_ انتهى [ ما - أ ] قال البغوى . و في كتاب الحبج من سنن أبي داود٬ أن النبي صلى الله عليه و ســـلم قال لعثمان – و هو الحجي رضي الله عنه -: إنى نسيت أن أمرك أن تخمر القرنين فانه لاينبغي أن يكون في البيت شيء يشغل المصلي . و رواه عبد الرزاق ١٥ في جامعه \* و لفظه أن عثمان بن شية رضي الله عنــــه 'قال: إن الني

<sup>(1)</sup> من م و مد، وفى الأصل وظ: ابيهم بوهم (٢) من م ومد ومعالم التنزيل ٢/٢٢، و فى الأصل وظ: القربان (٣) تكرر فى الأصل نقط (٤) زيد فى المعالم: و قد و حش يعنى يبس (٥) من م و مد و المعالم، و فى الأصل وظ: سال . (٦) زيد من ظ وم ومد (٧) راجع باب فى الحجر ١/١٠٦ (٨) أى مصنفه راجع ٥/٨٨ (٩) العبارة من هنا إلى «هكذا قال: عثمان بن شيبة» ساقطة من ظ.

صلى الله عليه و سلم قال له: إنى رأيت قرنى الكبش فنسيت أن آمرك أن تخبرهما ا فانه لاينبغي أن يكون في البيت شيء يشغل مصلياً ــ هكذا قال: عُمَانُ بن شيبة ، و لعله ابن طلحة ، فيكون المتقدم و يكون تسمية أبيه شيبة و هما ، أو يكون شيبة بن عثمان و هو ابن عم الذي عند أبي داود فانقلب \_ و الله أعلم . و روى عبد الرزاق؛ أيضا عن ابن جريج ه قال: أخبرنا عبد الله بن شيبة بن عثمان، و سألته هل كان في البيت قرنا كبش؟ قال: نعم ، كانا فيه ، قلت: أرأيتها؟ قال: حسبت، و لكن أخبرني عبد الله بن بابيه أن قد رآهما ، قال : و غيره قد رآهما فيه ، قال : و يقولون: إنهما قرنا الكبش الذي ذبح إبراهيم عليه السلام، قال ابن جريج: و قالت صفية ابنة شيبة: كان فيه قرنا الكبش، قال ابن جريج: ١٠ و "حدثت أن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كانا فيه . قال: وحدثت عن عجوز قالت : رأيتهما فيه . و مما يؤيد القول بأنه إسماعيل عليه السلام [وصف الله تعالى له بأنه صادق الوعد، و لا صدق في وعد أعظم من صدقه في وعده بالصبر على الذبح ، و بمن قال من بني إسراءيل أنه إسماعيل عليه السلام \_ ] عبد الله بن سلام رضي الله عنه \_ حكاه [ عنه \_ ] ١٥ ابن الجوزى، و عد القائلين بكل من القولين من الصحابة و غيرهم فقال: (1) من م ومد ، و في الأصل ومصنف عبد الرزاق : تخمرها (٧) و ذكر عبد

<sup>(</sup>۱) من م ومد ، و في الأصل ومصنف عبد الرزاق: تخمرها (۲) و ذكر عبد الرزاق عثمان بدون ذكر أبيه (۲٫۰۰۰) من ظ و م و مد ، و في الأصل: يزعم. (٤) راجع من مصنفه ه / ۸۷ (۵۰۰) في ظ: حديث (۲) زيد ما بين الحاجزين من م و مد ، و في الأصل و ظ: القائلين .

إن القائلين بأنه إسحاق: عمر و على و العباس و ابن مسعود و أبو موسى و أبو هرىرة و أنس رضى الله عنهم ، و بأنه إسماعيل: ابن عمر ، و أن الرواية اختلفت عن ان عباس رضي الله عنهما، فروى عنه عكرمة أنه إسحاق ، و عطاء و مجاهد و الشعبي و أبو الجوزاء و يوسف بن مهران أنه ١ إسماعيل، فعلم من هذا رجحان القول بأنه إسماعيل، لأن ابن عمر وابن عباس رضى الله عنهها تاخرا بعد من ذكر من أكابر الصحابة رضى الله عنهم اجمعين، فلولا أنه رجح عندهما ما خالفا أبويهها، و نقل عكرمة عن ابن عباس بموافقة أبيه لايقدح في ذلك بل يؤيده لأن الأكثر كَمَا ترى رووا عنه الثانى ، فلولا أنه صح عنده ما رجع عن الأول الذى ١٠ هو موافق لرأى أبيه، و لاجل ثباته عليه اشتهر عنه \_ و الله أعلم -

و لما ذكرًا هؤلاء السادة الذن لهم من رتبة التجرد و النزاهة ما تقدم بيانه، و ختمهم بأخوين ما اجتمعا قط، وكان من أعظم المقاصد بذكرهم المنة على من اتصف بمثل صفاتهم بالقرب و النصرة تسلية و ترجية للنبي صلى الله عليه و سلم و لمن أتبعه من المؤمنين ممن قارب \_ مر\_ ١٥ شدة البلاء و القهر \_ اليأس من النصر، أتبعهم بأمثالهم في التجرد وابتدأهما المخوين افترقا حين ولادة الثاني على حالة لايمكن الاجتماع

<sup>(</sup>١) سقط من ظ (٧) من ظ و م مد ، و في الأصل : ١٤ (٧) زيد في الأصل : به ، و لم تكن الزيادة في ظ و م ومد غذفناها (٤) من ظ و مد ، وفي الأصل و م : ابتداهم (ه) من ظ و م و مد ، و في الأسل : في .

امعها عادة ، ثم اجتمعا ' أفي الباطن مع الافتراق في الظاهر ثم افترقا على حالة يبعد الاجماع معها عادة ثم اجتمعا اجتماعا لم يفترقا منه إلا بالموت و بدأهما بأول من تجرد منهما من حين ولادتــــه إلى أوإن هجرته، ثم من حين رجعته إلى أن جرد آله ـ و هم بعض ذرية إيراميم عليه السلام .. و أنفذهم من علائق الكفرة ، ثم تجرد معهم هو ه و أخوه عن المدن و القرى، و أكثر علائق البشر، ملازمين البرارى و الفلوات حيث يكثر ظهور الكلمة مع إرسال الله إليها بمعادن الحكمة إلى أن ماتا / عليهما الصلاة و السلام و التحية و الإكرام، فقال مؤكدا 214 / تنيها لمن يعد نصر المؤمنين محالاً، عاطفاً على مَا تقديره: فلقد أنشأنا منهما من الأمم ما يعجز الوصف و يفوت الحصر . و مننا على كثير منهم ١٠ بالإحسان من ولد إسماعيل عليه السلام إلى أن غير دينه عمرو بن " لحى، و من ولد إسحاق يعقوب و الأسباط عليهم السلام و من شاء الله من أولادهم: ﴿ وَ لَقَدَ مَمَا ﴾ [ أي \_ ] أنعمنا إنعاما مقطوعا به يما لنا من العظمة ، على أول من أظهر لسان الصدق لإراهيم عليه السلام و ذريته إظهارا تاما . و بدأهما بأعرقهما ـ كما تقدم ـ في ١٥ التجرد و أحقهما بالتقدم فقال: ﴿ على موسىٰ ﴾ أحد أعيان المتجردين، و من له القدم الراسخ في ذُلك ﴿ و هُرُونَ ﴾ أي عين من تجرد مع أخيه و وافقه أيم موافقة، و وازره أعظم موازرة، بما "أتيا به" من

<sup>(</sup>۱-۱) تكرر ما بين الرقين في الأصل و ظ (۲-۲) سقط ما بين الرقين من مد (٣) سقط من م (٤) زيد من ظ و م و مد (٥-٥) من م، و في الأصل و ظ: اتيناه، و في مد: اتيا \_ دون « به » .

النبوة و الكتاب و غير ذلك من أنواع الحطاب .

و لما كان جل المقصود \_كا مضى \_ مقام التجرد، و الإعلام بنصر المستضعفين من المؤمنين، قال: ﴿ و نجينهما و قومهما ﴾ أى بى إسراءيل و قد كانوا مرت لهم دهور فى ذل لايقاربه ذل المؤمنين من أصحاب عد صلى الله عليه و سلم فى أول أمرهم ﴿ من الكرب العظيم ع ﴾ أى الاستعباد '، و ما يتبعه من عظائم الانكاد، و كان ذلك بهلاك القبط الذين استمروا على الصلال، و هم أضعاف أصعاف بى إسراءيل، إلى أن أهلكناهم فلم يفلت منهم إنسان، فصح لبى إسراءيل حيئذ التجرد و زال عنهم ذل التجرد و التمرد ،

و لما بين نعمة النجاة من الاسر ، أتبعها نعمة الالتذاذ بالنصر ، فقال: ﴿ و نصر نهم ﴾ أى موسى و هارون عليهها السلام و قومهها على كل من نازعهم فى ذلك الزمان من فرعون و غيره ﴿ فكانوا هم ﴾ أى على كل من يسومهم سوء العذاب، و هو فرعون و آله و على جميع من ناووه أو ناواهم ، فاحذروا مم يا معشر قريش

<sup>(1)</sup> من مد ، و في الأصل و ظوم: الاستبعاد (٢) سقط من ظ (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ: م و مد ، و في الأصل و ظ: التجر (٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ: التجر (٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ: كان (٦) زيد في الأصل و ظ: التجر د ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذفناها (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الأمر (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل: فاخذوا .

و العرب من مثل ذلك، و لقد كان ما حذرهم منه 'رسول الله' صلى الله عليه و سلم على أعظم ما يمكن أن يكون إلا أن نبينا صلى الله عليه و سلم لما كان نبى الرحمة لين الله قلوبهم حتى ردهم إلى ما اغتبطوا بسه من متابعته ، فصاروا به ملوك الدنيا و الآخرة .

و لما كانت فائدة النصرة التمكن من إقامة الدين قال: (و 'اتينهما) ه أى بعظمتنا بعد إهلاك عدوهم ( الكتب المستين ع) أى الجامع البين الذى هو لشدة البيانه طالب لآن يكون بينا و هو كذلك فانه ليس شيء من الكتب مثل التوراة في سهولة مأخذها، وجمع هارون عليه السلام معه في الضمير لآنه مثله في تقبل الكتاب و العمل بجميع ما فيه و الثبات على ما يدعو إليه و إن كان نزوله خاصا بموسى عليه السلام: ١٠ ﴿ وهدينهما الصراط ﴾ أى الطريق الواضح في الإيصال إلى المقصود ( المستقم ع ) [أى - الذي هو لعظيم تقومه كأنه طالب لآن يكون قويما، فهو في غاية المحافظة على القوم الله يزيغ أصلا، و لذلك هو شرائع الدن القم الهراك .

و لما كان الذكر الجميل عند ذوى الهمم العالية و العزائم الوافية ^ ١٥ هو الشرف قال: ﴿و رَكَمَا عَلَيْهِمَا ۚ ﴾ أي ما تعرفون من انشاء الحسن

<sup>(</sup>۱-۱) سقط ما بين الرقين من م و مد (۲) في ظ: بذلك (۲) من م و مد ، و في الأصل و ظ: الكتاب. و في الأصل و ظ: الكتاب. (۵) زيد من م و مد ، و في الأصل و ظ: القوة (۷) في ظ: القوم (۸) من ظ و مد ، و في الأصل و ظ: الأصل فقط: ظ: القوم (۸) من ظ وم ومد ، و في الأصل: الرافية (۹) في الأصل فقط: عليه \_ خطأ .

1 212

﴿ فِي الْأَخْرِيْ لِيْ ﴾ أي كل من يجيء بعدهما إلى يوم الدين . و لما ظهر بهذا أن لهــــها مر. الشرف و السؤدد أمرا عظيماً، كانت نتيجته: (سلم ) / اى عظم (على موسى) صاحب الشريمة العريق في الاتصاف بمقصودا السورة ﴿ و هُرُونَ هُ ﴾ وزيره و أخيه . و لما كان نصر الني صلى الله عليه و سلم يمن معه من الضعفاء على قريش و سائر العرب عند قريش فى غاية البعد، وكان التقدير: فعلنا معهماً ذلك لإحسانهماً ، علله يما يقطع قلوب قريش في مظهر التأكيد فقال: ﴿ إِنَا كَذَلَكُ ﴾ أي مثل هذا الجزاء ﴿ نجزى ﴾ أي دائمًا في كل عصر ﴿ المحسنين ه ﴾ أي العريقين في هذا الوصف؛ ثم علل إحسانها و بينه و أكده ترغيبا في مضمونه، ١٠ و تكذيبًا لمن يقول: إن المؤمنين لاينصرون، بقوله: ﴿ انْهَا مَن عَبَادُنَا ﴾ أى الذين محضوا العبودية والخضوع لنا ﴿ المؤمنين ه ﴾ أى الثابتين في وصف الإيمان .

و لما كان إلياس اعظم المتجردين أمن أتباعهما الجحددين لما درس من أحكام التوراة، وكان ترك أحكامها مع ما وصفت به من البيان ١٥ و ما دعت إليه من الاستقامة في غاية من الضلال تكاد أن لايصدق

مثلها

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الاصل و ظ : لمقاصد (م) زيد في الأصل و ظ : لان ، و لم و لم تكن الزيادة في م و مد فحذفناها (م) زيد في الأصل : كان ذلك ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذفناها (٤) العبارة من هنا إلى « الحبدين » ساقطة من ظ (ه) من م و مد ، و في الأصل : المتجددين .

مثلها، 'أشار إلى الزيغ' عنه ياما لان القلوب بيده سبحانه فقال مؤكدا: ﴿ وَ انَ اليَّاسُ ﴾ أَى الذي كَانَ أُحد بني إسراءيل عند جميع المفسرين إلا ابن مسعود و عكرمة'، و هو من سبط لاوى، و من أولاد ِ هارون عليه السلام، و قال ابن عباس رضي الله عنهها": هو عم اليسع عليهم السلام، وأرسلناه إلى من كان منهم في أرض بعلبك و نواحيها، فلما ه لم؛ يرجعوا إليه نزعنا عنه الشهوات الإنسانية و خلقناه بالأوصاف الملكية، [ و لا يعد أن يكون الداعي إلى تسميته بهذا الاسم ما سبق في علم الله أنه يبأس من بدعوهم إلى الله فيكون من يأتي يوم القيامة و ما معه إلا الواحد أو الاثنان كما قال النبي صلى الله عليه وسلم كما رمِاه الشبخان: البخاري في الرقاق و الطب، و مسلم في الإيمان عن ابن عباس رضي الله عنهما: ١٠ عرضت على الأمم فرأيت النبي و معه رهيط و النبي و معه الرجل و الرجلان ، . و النبي ليس معه أحد، <sup>٧</sup>فجعل سبحانه اسمه مناسباً لأمره في قومه بيأسه منهم حين فر إلى الجبال من شرهم، و ياسهم من القدرة عــــلي قتله، فانهم اجتهدوا في ذلك حتى أعياهم، و أدل دليل على هذا المعنى قراءة ابن عامر \* بخلاف عنه بوصل الهمزة في الدرج و فتحها في الابتداء، ١٥ و إن قال العلماء كما حكاه السمين \* في إعرابه : إن ذلك من تلاعب

<sup>(1-1)</sup> من م و مد ، و فى الأصل: اشعارا إلى الرفع  $(\gamma)$  فانها قالا: الياس هو إدريس – كما فى معالم التغيل بهامش اللباب  $\gamma$   $(\gamma)$   $(\gamma)$  راجع المعالم بهامش اللباب  $\gamma$   $(\gamma)$   $(\gamma)$  سقط من ظ  $(\gamma)$  راجع من صحيحه  $\gamma$   $(\gamma)$  سقط من ط  $(\gamma)$  راجع من  $(\gamma)$  راجع نثر المرجان  $(\gamma)$  محصيحه  $(\gamma)$   $(\gamma)$  سقط ما بين الرقين من  $(\gamma)$  راجع نثر المرجان  $(\gamma)$  هو الشيخ شهاب الدين أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلمي المتوفى سنة  $(\gamma)$  .

العرب بالأسماء العجمية ، قطعوا همزته تارة و وصلوها أخرى ، يعني فخاطبهم سبحانه بما ألفوه من لسانهم \_' ] ﴿ لَمْ المُرسَلَيْنِ ﴿ } أَى 'إلى من' بدل أمراً التوراة و نابذ ما دعت إليه ﴿ أَذَ قَالَ لَقُومَهُ ﴾ منكرا عليهم ما [ من - الله عنه الإنكار بقوله: ﴿ الا تتقون ه ﴾ أي يوجد منكم تقوى ه و خوف ، فان ما أنَّم عليه يقتضى شرا طويلا ، وعذابا وبيلا ، و ما أنَّم عليه من السكون و الدعة يقتضي أنه لاخوف عندكم أصلاً ، و ذلك غاية الجهل و الاغترار بمن تعلمون أنه لاخالق لكم و لا رازق غيره . و لما كان هذا الإنكار سببا للاصغاء، كرره مفصحا بسببه فقال: ﴿ ا تدعون بعلا ﴾ أى إلها و ربا ، و هو صنم ْ كان لهم في مدينة بعلبك 10 كان من ذهب طوله عشرون ذراعاً وله أربعة أرجه، فكان الشيطان يدخل في جوف، و يتكلم بشريعة الضلالة". و السدنة يحفظونها. و هم أربعائة ويعلمونها الناس. [ و يحتمل أن يكون علما على الصنم المدكور فيكُونَ المفعولِ الثاني منوياً ، و حذف ليفهم الدعاء الذي لا دعاء يشبهه و هو الدعاء بالإلهية ، و من قرأ شاذا « بعلاه ، بوزن « حمراء ، فهو إشارة 10 إلى كثرة حث امرأة الملك على عبادة بعل و قتل إلياس عليه السلام، و طاعة زوجها لها في ذلك \_كما حكاه البغوى'، فاستحق التأنيث لذلك،

<sup>(1)</sup> زيد ما بين الحاجزين من م و مد (7-7) من م و مد ، و في الأصل و ظ: الومن (م) سقط من ظ (٤) راجع البحر المحيط ٧٧٣/٧ عيث ذكر كل ذلك (ه) منظ و م و مد و البحر، و في الأصل: الضلال (٦) راجع معالم التنزيل بهامش اللباب به / ۲۴ و ما بعده .

فأنت لكثرة ملابستها له، و الجنسية علة الصنم ــ ] .

و لما كان دعاؤهم إياه للمبادة ٢ يينه بقوله: ﴿ و تَدْرُونَ ﴾ و مادة ه وذر ، تدور على ما يكره ، فالمعنى : و تتركون ترك المهمل الذي من شأنه أن يزهد فيه، و لو قبل: و تدعون ــ تهافتا على الجناس لم يفد هذا و انقلب المراد . و لما كان الداعي لايدعو إلا بكشف ضرًّا أو إلباس ه نفع، فكان لايجوز أن يدعو إلا من يقدر على إعدام ما يشاء و إيجاد ما يريد، قال منبها لهم على غلطهم في الفعل و الترك: ﴿ احسن الحالقين لا ﴾ أى و هو من الايحتاج في الإيجاد و الإعدام إلى أسباب فلا تعبدونه . و لما كان الإنسان يعلم يقينا أنه لم رب نفسه إلا بالإنشاء من العدم و لا يما بعده، وكان الإحسان أعظم عاطف للانسان. قال مبينا لمن أراد ١٠ مذكرًا لهم باحسانه إليهم و إلى من يحامون عنهم ، و يوادون من كان يوادهم بالتربية بعد الإنشاء من العدم الذي هو أعظم تربية [مفخ للا مر و معظها بالإبدال و بجعل البدل اسم الجلالة في قراءة النصب ، و زائدا في التعظيم بالقطع بالابتداء في قراءة الجماعة بالرفع ... ]: ﴿ الله ﴾ فذكر بالاسم الأعظم الجامع لجميع الصفات تنبيها على أنه الاول المطلق الذي •١ لم يكن شيء إلا به ﴿ رَبُّكُ ﴾ أي المحسن إليكم وحده . و لما كانوا ربما أســندوا إيجادهم إلى من قبلهم غبارة منهم أو عنــادا قال:

<sup>(1)</sup> زيد ما بين الحاجزين من مد (ع) زيدت الواو في الأصل ، و لم تكن في ظ و م و مد فحذفناها (ع) من ظ و مد ، و في الأصل و م : الضر (٤) سقط من ظ (ه) راجع نثر المرجان ٩ / ٤٩ .

1810

﴿ ورب ابا تكم الاولين ه ﴾ أى الذين هم أول / لسكم ، فشمل ذلك آباءهم الأقربين ، و من قبلهم إلى الدم عليه السلام .

و لما كان من أعظم المقاصد \_ كا مضى \_ التسلية و الترجية ، سبب عن دعائه قوله: ﴿ فكذبوه ﴾ و لما كانت الترجية مستبعدة ، سبب عن التكذيب قوله مؤكدا لآجل تكذيبهم: ﴿ فانهم لمحضرون ﴾ أى مقهورون على إقحامنا إياهم فيما نريد من العذاب الآدنى و الآكبر ، و ذكرهم بالسوء و اللعن على مر الآباد و إن كرهوا ﴿ الاعباد الله ﴾ أى الذي علموا ما له من مجامع العظمة فعملوا بما علموا فلم يدعوا غيره فانهم لم يكذبوا ؟ ثم وصفهم بما أشار إليه من الوصف بالعبودية فانهم لم يكذبوا ؟ ثم وصفهم بما أشار إليه من الوصف بالعبودية و الإضافة إلى الاسم الأعظم فقال: ﴿ المخلصين ه ﴾ أى لعبادته فلم يشركوا و شيئا - ٢ ] جليا و لاخفيا ، فانهم ناجون من العذاب .

و لما جاهد فى الله تعالى و قام بما يجب عليه من حسن الثناء، جازاه سبحانه فقال عاطفا على و فانهم لمحضرون و ﴿ و تركنا عليه ﴾ [أى ] من الثناء الجميل و جميع ما يسره: ﴿ فى الأخريز ه ﴾ أى كل من كان بعده إلى يوم الدين و لما كان السلام اسما جامعا لكل خير لأنه إظهار الشرف و الإقبال على المسلم عليه بكل ما يريد ، أنتج ذلك قوله: ﴿ سلنم ﴾ و لما كان فى اسمه [على حسب تخفيف العرب له - ] ولمات إحداها توافق الفواصل ، فكان لافرق فى تأدية المعنى بين المنات إحداها توافق الفواصل ، فكان لافرق فى تأدية المعنى بين و لما : انتين احداها ، و فى الأصل

الإنيان بما اتفق امنها، وكان ما كثرت حروفه منها أضخم و أجل و أفخم، وكان السياق بعد كثير من مناقبه لنهاية المدحة، كان الاحسن التعبير بما هو أكثر حرومًا و هو موافق للفواصل [ ليفيد ذلك تمكينه في الفضائل و لتحقق أنه اسم أعجمي لا عربي مشتق من اليأس و إن أوهمت ذلك قراءة ابن عِامر بوصل همزته \_ ] فقال: ﴿ عَلَى الْ يَاسَيْنِ هُ ﴾ ه و من قرأ آل يس فيجوز أن يكون المراد في قراءته ما أريد من القراءة الاخرى لان أهل اللغة قالوا: إن الآل هو الشخص نفسه، و يس إما لغة في الياس أو اختصرت اللغة الثانية التي هي إلياسين فحذف منها الهمزة المكسورة مم اللام . و يجوز أن يكون المراد بآله أتباعه ، و يكون ذلك أضخم في حقه لما تقدم مما ويدعو إليه السياق، و يجوز أن ١٠ يقصد بهذه القراءة جميع الانبياء المذكورين في هذه السورة الذين هو أحدهم، اي على الانبياء المذكورين عقب سورة يس دلالة على ما دعت إليه معانيها من الوحدانية و الرسالة و البعث و إدلال العاصي و إعزاز الطائع المجرد لنفسه في حب مولاه عن جميع العوائق، [القاطع ـ ١] للطيران إليه أقوى العلائق، و خص "بهذا هذه" القصة لانها ختام القصص ١٥ المسلم فيها على أهلها .

<sup>(1-1)</sup> من م و مد ، و في الأصل و ظ : منها و كانت (٢) من م و مد ، و في الأصل الأصل وظ : منها (٣) من م و مد ، و في الأصل الأصل وظ : عاره) من م و مد ، و في الأصل وظ : عاره) زيد من ظ وم و مد . و في الأصل وظ : عاره) زيد من ظ وم و مد . و في الأصل و م : بهذه .

1817

و لما أظهر سبحانه شرف إلياس عليه السلام أو الانبياء الذين هو أحدهم ، علله مؤكدا له تنبيها على أنه لابد من إعلاء النبي صلى الله عليه و سلم و أتباعه على كل من يناويهم و إن كذبت بذلك قريش فقال: (انا كذلك ) أى مثل هذا الجزاء العظيم ( نجزى المحسنين ه ) أى الذين هو من أعيانهم ؟ ثم علل الحكم باحسانه مؤكدا لما مضى فى مثله بقوله: (انه من عبادنا ) أى الجديرين بالإضافة إلينا (المؤمنين ه) و يستفاد من التأكيد أيضا القنيه على رسوخ قدمه فى الإيمان وأنه بحيث تشتد الرغبة و يقوى النشاط فى الإخبار به على ذلك الوجه .

و لما أتم ما أراد سبحانه من أمور المحسنين من ذرية إبراهيم عليه السلام المرسلين إلى ذريته في التسلية ، و الترجية او قدمهم لآن المنة عليهم منة عليه ، و الإنسان بابنه أسر منه بقريبه ، وهم الذين أظهر الله بهم ما ترك عليه ، من لسان الصدق في الآخرين ، أتبعهم قصة ابن أخيه مع أهل [بلاد \_ ] الأردن من غير قومهم ، فقال مؤكدا للتنبيه على انصر المؤمنين و إن كانوا في القلة و الذلة على حال لايظن انجاره و تكذيبا اليهود المكذبين برسالته أو الشاكين فيها : ﴿ و ان لوطا ﴾ أى الذي جرد نفسه من مألوفها من بلاده ٢ و عشائره بالهجرة مع عمه إبراهيم

(۷۲) علیها

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد ، وفي الأصل: التوجيه (۲) من ظوم ومد ، وفي الأصل: بقومه (۲) من ظوم ومد ، وفي الأصل: بقومه (۲) من م ومد ، وفي الأصل وظ: فرل (٤) ديد من ظوم ومد ، وفي الأصل (٥) من ظوم ومد ، وفي الأصل وظ: الخيارة (٧) من ظوم ومد ، وفي الأصل : بلاد .

عليهما السلام (لمن المرسلين في و لما كان جل المقصود تبشير المؤمنين و تحذير الكافرين، وكان مخالفه كثيرا، وكان هو غريبا بينهم، قال في مظهر العظمة: ( اذ نجينه ) أى على [ ما \_ ' ] لمخالفيه من الكثرة و القوة، و لم يذكرهم لأنهم أكثر الناس انغاسا في العلائق البشرية و القاذورات البهيمية التي لا تناسب مراد هذه السورة المنبي على الصفات ه الملكية (و اهلة اجمعين لا) و لما كان الكفر قاطعا للسبب القريب كا أن الإيمان واصلا للسبب البعيد قال: (الا عجوزا) أى و هي امرأته أن الإيمان واصلا للسبب البعيد قال: (الا عجوزا) أى و هي امرأته فان كفرها قطعها عن الدخول في حكم أهله فجردوا عنها، كائنة في النفيرين، ) أى الباقين في غبرة العذاب و مساءة الانقلاب.

و لما ذكر نجاته و ابتدأ بها اهتماما بالنرجية قال مخوفا معبرا باداة ١٠ البعد إفادة مع الترتيب لعظيم رتبة ما دخلت عليه: ﴿ثم دمرنا﴾ أى أهلكنا بما لنا من العظمة ﴿الأخرين ﴾ أى فجردنا الأرض من قاذوراتهم و نزهنا البلاد المقدسة منهم و من أرجاس فعلاتهم ، و فل نبق منهم أحدا و لا احتجنا في إهلاكهم إلى استئذان أحد . و لما كان المقصود من مثل هذا تحذير المخالفين ، و كان تجار قريش يرون البقعة التي كانت ١٥ فيها أماكن قوم لوط ، و هي البحيرة المعروفة ، و لا يعتبرون بهم ، عدّوا الله فيها أماكن قوم لوط ، و هي البحيرة المعروفة ، و لا يعتبرون بهم ، عدّوا الله فيها أماكن قوم لوط ، و هي البحيرة المعروفة ، و لا يعتبرون بهم ، عدّوا الله فيها أماكن قوم لوط ، و هي البحيرة المعروفة ، و لا يعتبرون بهم ، عدّوا الله فيها أماكن قوم لوط ، و هي البحيرة المعروفة ، و لا يعتبرون بهم ، عدّوا الله فيها أماكن قوم لوط ، و هي البحيرة المعروفة ، و لا يعتبرون بهم ، عدّوا الله فيها أماكن قوم لوط ، و هي البحيرة المعروفة ، و لا يعتبرون بهم ، عدّوا الهيما المناس المن

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم ومد (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: مخالفيه. (٣) زيد في الأصل: قال، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذ فناها (٤) من م ومد، وفي الأصل وظ: م ومد، وفي الأصل وظ: فلم يبتى منهم احد (٦) من م ومد، وفي الأصل وظ:

منكرين للرور عليهم فأرز لهم الكلام في سياق التأكيد فقيل: (و انكم)
أى فعلنا بهم هذا و الحال أنكم يا معشر قريش ( لتمرون عليهم ) أى
مواضع ديارهم في تجاراتكم إلى الشام (مصبحين لا) أى داخلين في الصباح الوقت الذي قلبنا مدائنهم عليهم فيه، و نص عليه للتذكير بحالهم فيه و لما [كان - ] لليل منظر في الهول غير منظر النهار قال: (و باليل الله و لما كان أمرهم كافيا للعاقل في التقوى، أنكر عليهم تماديهم فيما كان سبب أخذهم من تكذيب الناصح فقال: ( أفلا تعقلون عليهم أى يكون لكم عقول فتعتبروا بحالهم، فتخافوا مثل مآلهم، فتصدقوا رسولكم فانكم أحدر منهم بالاخذ لانه منكم و أنتم تعرفون من شرف أصله وكريم أحدر منهم بالاخذ لانه منكم و أنتم تعرفون من شرف أصله وكريم

و لما أكمل سبحانه ما أراد من أمور من كان على أيديهم هلاك في الدنيا أو في الآخرة، خم بمن آل أمر قومه إلى سلامة وإيمان ونعمة وإحسان تغليبا للترجية على التأسية والتعزية فقال مؤكدا لأن ما يأتي من ذكر الآباق ربما أوهم شيئا في امره: ﴿ وان يونس ﴾ ما يأتي من ذكر الآباق ربما أوهم شيئا في امره: ﴿ وان يونس ﴾ أي أحد أنبياء بني إسراء يل وهو يونس بن متى عليه السلام، حكى البغوي في قصة إلياس عليه السلام أنه لما أرسله الله تعالى إلى سبطه من بني إسراء يل الذين كانوا في مدينة بعلبك، فكذبوه وأراد ملكهم قتله

 <sup>(</sup>١) زيد في م: في (٣) زيد من م و مد (٩) سقط من ظ (٤) من م و مد،
 و في الأصل و ظ: اسلامه (٥-٥) من م و مد، و في الأصل و ظ: وفعة .
 (٣) راجع معالم التنزيل بهامش اللباب ٣ / ٣٨.

£14 /

فاختنى فى تلك الجبال، اشتاق إلى الناس فنزل فكث عند امرأة من بنى إسراء يل و هى / أم يونس بن منى عليه السلام، وكان يونس إذ ذاك رضيعا ثم رجع إلى الجبال فات يونس عليه السلام، فأتت أمه إلى تلك الجبال، فما زالت تطوف حتى ظفرت بالياس عليه السلام، فسألته أن يدعو لابنها فيحييه الله، فقال لها: إنى لم أوس بهذا، و إنما أنا عبد ه مأمور، فجزعت فزاد جزعها و تضرعها إليه، فرق لها و رحمها و سار معها [فرصل \_] إلى بيتها بعد أربعة عشر يوما من حين مات، وهو مسجى في ناحية البيت، فدعا الله فاحياه لها، و عاد إلياس عليه السلام إلى جبله في ناحية البيت، فدعا الله فاحياه لها، و عاد إلياس عليه السلام إلى جبله في ناحية البيت، فدعا الله فاحياه لها، و عاد إلياس عليه السلام إلى جبله في ناحية البيت، فدعا الله فاحياه لها، و عاد إلياس عليه السلام إلى جبله

و لما كان من أعظم المقاصد التسلية على استكبارهم عن كلمة التوحيد ١٠ و قولهم: إنه شاعر مجنون، ذكر من أمر يونس عليه السلام ما يعرف منه صعوبة أمر الرسالة و شدة خطبها و ثقل امرها [ و شدة عنايته سبحانه بالرسل عليهم السلام و أنه ما اختارهم إلا عن علم فهو لايقولهم و إن اجتهدوا في دفع الرسالة \_ " ] ليزدادوا ثباتا لاعبائها و قوة [ في - " ] القيام بشائها فقال ": (إذ ابق ) أي هرب حين أرسل من ١٥ سيده الذي شرفه الله بالرسالة ضعفا عن حملها لأن الأباق الهرب من السيد إلى حيث يظن أنه يخني عليه ( إلى الفاك ) أي البيت الذي السيد إلى حيث يظن أنه يخني عليه ( إلى الفاك ) أي البيت الذي

<sup>(1)</sup> زيد في الأصل: الله ، و لم تكن في ظ و م و مد فحذفناها (٢) زيد من م و مد فحذفناها (٢) زيد من م و مد (٣) زيد من مد (٤) زيد من م (٥) العبارة من ه ليزدادوا ، إلى هنا ساقطة من مد .

يسافر فيه على ظهر البحر . و لما كان فعله على صورة فعل المشاحن' وكان قصده الإيغال في البعد و الإسراع في النقلة قال: ﴿ الْمُشْحُونَ لِأَ ﴾ أى الموقر ملاً ، فلا سعة فيه لشيء آخر يكون فيه ، فليس لأهله حاجة في الإقامة لحظة واحدة لانتظار شيء من الأشياء فحين وضع رجله فيه ه ساروا، فاضطرب عليهم الامر وعظم الزلزال حتى أشرف مركبهم على الغرق على هيئة عرفوا بها أن ذلك لعبد أبق من سيده، فان عند أهل البحر أن السفينة لايستقيم سيرها و فيها آبق \_ نقله الكرماني و غيره عن ابن عباس رضي الله عنهما، فسبب لهم ذلك المساهمة أي المقارعة كما هو رسمهم في مثل ذلك الأمر فاستهموا فساهم، أي قارع 1. يونس عليه السلام معهم ؟ قال البغوى : و المساهمة إلقاء السهام على جهة القرعة . و لما آل وقوع القرعة عليه إلى رميه من السفينة من محل علو إلى أسفل، عبر عن ذلك "بما يدل" على الزلق الذي يكون من علو إلى سفل فقال مسبباً عن المساهمة : ﴿ فَكَانَ مِنَ المُدْحَضِينَ ﴾ أي الموقعين في الدحض، و هو الزلق، فنزل عن مكان الظفر بأن وقعت القرعة عليه ١٥ فرموه 'في البحر' ﴿ فالتقمه م أي ابتلعه كما تبتلع اللقمة ﴿ الحوت ﴾ أي المعروف من جهة أنه لا حوت أكبر منه، فكانه لاحوت غيره

<sup>(1)</sup> من م ومد، وفي الأصل وظ: الشاحن (٧) من م ومد، وفي الأصلوظ: الا يصال (س) في ظ: عليه (ع) راجع المعالم بهامش اللباب ، / ٣٩ (٠-٠٠) من ظ وم ومد، وفي الأصل: بحال \_ كذا (٦) من م ومد، وفي الأصل و ظ: اسفل (٧-٧) سقط ما بين الرقين من ظ (٨) ساقط من الأصل نقط . (VT) و هو

﴿ وهو ﴾ أى و الحال أن يونس عليه السلام ﴿ مليم ه ﴾ أى داخل في الملامة .

و لما وقع له ما وقع فتجرد عن نفسه و غيرها تجردا لم يكن لاحد مثل مجموعه لاجرم، زاد في التجرد بالفناه في مقام الوحدانية فلازم التنزيه حتى أنجاه الله تعالى، و إلى ذاك الإشارة بقوله تعالى: ﴿ فَلُو لَا انْهُ كَانَ ﴾ ه أى خلقاً و خلقاً ﴿ من المسبحين م ﴾ أي العريقين في هذا المقام ، و هو ما يصمح إطلاق التسييح في اللغة عليه من التنزيه بالقلب و اللسان و الأركان بالصلاة و غيرها لأن خلقه مطابق لما هيئ له من خلقه، فهو لازم لذلك في وقت الرخاء و الدعة و الحفض و السعة، فكيف به في حال الشدة، و حمله ابن عباس رضي الله عنهما ً عـــــلي الصلاة ١٠ ﴿ لَلْبُ فَى بَطِنَّهُ ﴾ أي حيا أو [ بأن \_ ' ] يكون غذاء له فتختلط أجزاؤه بأجزائه ﴿ الى ٰ يوم يبعثون ۚ ﴾ أى هو و الحوت و غيرهما من الحلائق، وعبر بالجمع لإفادة عموم البعث، و لو أفرد لم يفد بعث الحيوانات ألعجم، و لوثني لظن أن ذلك له و للحوت خاصة لمعنى يخصها و فلا يفيد بعث غيرهما ، / و قيل: للبث حيا في بطنه ٦ ، و في الآية إشارة إلى حديث ١٥ / ٤١٨ « تعرف إلى الله [ في الرخاء \_ ' ] يعرفك في الشدة، وحث على الذكر

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصلّ: في الفناء (٢) من ظوم ومد، وفي الأصل: هيا (٣) راجع معالم التنزيل ٣ / ٣١ (٤) زيد من م ومد (٥) من م ومد، وفي الأصل وظ: يخصها (٦) كما ذكره ابن حيان في النهر من البحر ٧ / ٣٧٤ (٧) زيد من ظوم ومد.

و تعظیم لشانه .

ولما كان التقدير: و لكنه لما كان ذكارا لله في حال الرخاء ذَكَرْنَاهُ في حال الشدة، فأنجيناه من بطنه، و أخرجناه منه سالما ، وكان ذلك أمرا باهرا للعقل. أبرزه في مظهر العظمة فقال: ﴿ فَلَبَدْنُهُ ﴾ أي ه ألقيناه من بطن الحوت إلقاء لم يكن لاحد غيره، وكان ذلك علينا يسيرا ﴿ بِالعِرْآءِ ﴾ أي المكان القفر [ الواسع - ا ] الخالي عن ساتر من نبت أو غيره، و ذلك بساحل الموصل، [و\_] قال أبو حيانًا: قذفه في نصيبين من ناحية الموصل . ﴿و هو سقيم ﴾ أي عليل جدا بما ناله من جوف الحوت بحيث أنه كان كالطفل ساعة يولد و هو إذ ذاك محود غير مذموم ١٠ بنعمة الله التي تداركته ، فكان مجتى و' من الصالحين ﴿ و انبتنا ﴾ أي بعظمتنا في ذلك المكان الذي لامقتضي للنبات مطلقًا فيه فضلًا عما لاينبت إلا بالماء الكثير.

و لما كان سقمه متناهيا بالغا إلى حد يجل عن الوصف، نبه عليه بأداة الاستعلاء فقال: ﴿ عليه ﴾ أى و رفعناها حال إنباتنا إياها فوقه ١٥ لتظله كما يظل البيت الإنسان . و لما كان الدباء من النجم، وكان قد أعظمها سبحانه لاجله ، عبر عنها بما له ساق فقال: ﴿شَجْرَةَ ﴾ و لما كانت هذه العبارة مفهمة لأنها عالم ساق، نص " عــــلى خرق العادة بقوله:

<sup>(</sup>١) زيد من مد (٧) زيد من ظ وم ومد (٣) راجع النهر بهامش البحر المحيط ٧ / ٢٧٤ (٤) زيد في الأصل: كان، ولم تكن الزيادة في ظ وم و مد غذفناها (ه) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لايقتضي (٦) زيد في الأصل : عليه ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحدُفناها .

(من يقطين على الم الأشجار التي تلزم الأرض و تقطن فيها و تصلح لأن يأوى إليها و يقطن عندها حتى يصلح حاله ، فانسه تعالى عظمها و أخرجها عن عادة أمثالها حتى صارت عليه كالعريش ، و اليقطين : كل ما يمتد و ينبسط على وجه الارض و لا يبقى على الشتاء و لايقوم على ساق كالبطيخ و القثاه ، و المراد به هنا \_ كما قاله ابن عباس رضى الله عنها ٥ مشجرة القرع لعظم ورقها و برد ظلها و نعومة ملمسها و أن الذباب لايقربها ، قال أبو حيان ٢ : و ماه ورقه إذا وش به مكان لايقربه ذباب أصلا ، و قال غيره : [فيه \_ ٥] ملاءمة لجسد الإنسان حتى لو ذهبت عظمة من رأسه فوضع مكانها قطعة من جلد القرع نبت عليها اللحم وسد مسده ، و هو من قطن بالمكان \_ إذا أقام بسله [إقامة \_ ٢] .١٠

و لما كان النظر إلى الرجية أعظم، ختم بها إشارة إلى ^أنه لا يميته^ صلى الله عليه و سلم حتى يقر عينه 'بأمته كترة و طواعية' و نعمة فقال: ﴿ و ارسلنه ﴾ أى بعظمتنا التي لايقوم لها شيء . و لما لم يتعلق الغرض

<sup>(</sup>۱–۱) سقط ما بين الرقين من ظ ( $\gamma$ ) راجع البحر المحيط  $\gamma$ 000 ( $\gamma$ 0 من ظ و  $\gamma$ 0 هـ و في الأصل: لمسها ( $\gamma$ 0) من ظ و  $\gamma$ 0 هـ و مد، و في الأصل: عليه . اور قه ( $\gamma$ 0) زيد من ط و مد ( $\gamma$ 0) من ظ و م و مد، و في الأصل: عليه . ( $\gamma$ 0) زيد من ظ و م و مد ( $\gamma$ 0) من ظ و م و مد، و في الأصل: انها لا يمنيه ( $\gamma$ 0) من م و مد، و في الاصل: ناميه كثيرة و طواعة ، و في ظ يامته كثيرة و طواعية .

بتعيين المرسل إليهم، وهل هم الذين ابق عنهم أولا؟ قال: (الى مائة الف) و الجهور على أنهم الذين أرسل إليهم أولا - قاله أبو حيان ا و لما كان العدد الكثير لايمكن ناظره الوقوع فيه على حقيقة عدده، بل يصير - و إن كان أثبت الناس نظرا - يقول ا: هم كذا يزيعون قليلا و أو ينقصونه، و تارة يحزم بأنهم لاينقصون عن كذا، و أما الزيادة فمكنة، و تارة يغلب على ظنه الزيادة، و هو المراد هنا، قال: (او يزيدون ع) لأن الترجية في كثرة الاتباع أقر للعين و أسر للقلب، و إنهاما لان الزيادة واقعة، و هؤلاء المرسل إليهم هم أهل نينوى و هم من غير قومه، فان حدود أرض بني إسراءيل الفرات، و نينوى من شرقي الفرات بعيدة فان حدود أرض بني إسراءيل الفرات، و نينوى من شرقي الفرات بعيدة عنه جدا.

و لما تسبب عن إتيانه إليهم انشراح صدره بعد ما كان حصل له من الضيق الذي أوجب له ما تقدم قال: ﴿ فَامَنُوا ﴾ أي تجريدا الآنفسهم من الحظوظ / النفسانية و لحوقا بالصفات الملكية . و لما كان إيمانهم سبب رفع العذاب الذي كان أوجبه لهم كفرهم قال: ﴿ فَتَعَنَّهُم ﴾ أي و نحن عليه من العظمة لم ينقص ذلك من عظمتنا شيئا و لا زاد فيها ﴿ الىٰ حين عليه من العظمة لم ينقص ذلك من عظمتنا شيئا و لا زاد فيها ﴿ الىٰ حين أي الى انقضاء آجالهـم الى ضربناها لهـم في الأزل .

1 219

(VE)

<sup>(</sup>١) في البحر المحيط ٧ / ٣٧٩ (٢) في ظ : لناظره (٣) من ظ و م و مــــــ ، و في الأصل : بقول (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تجريد (ه) سقط من ظ .

## ذكر قصة يونس عليه السلام من سفر الأنبياء

قال مترجمه : نبدأ بمعونة الله و قوته [ بكتب نبوة - ] يونان ان متى الني: كانت كلمة الرب على يونان بن متى، يقول له: قم فانطلق إلى نينوى المدينة العظيمة و ناد فيها بأن شرارتكم قد صعدت قدامي، و قام يونان ليفر إلى ترسيس من قدام الرب، و هبط إلى يافا و وجد ه سفينة تريد تدخل [إلى \_ أ] رسيس فأعطى الملاح أجرة و نزلها ليدخل معهم إلى ترسيس هاربا من قدام الرب، والرب طرح ريحا عظيمة • في البحر، فكان في البحر موج عظيم، والسفينة إكانت تمايل لتنكسر، و فرق الملاحون و جأر ٢ كل إنسان إلى إلهه، و طرحوا متاع السفينة ﴿ فِي البحرِ ليخففوا عنهم، بحق هبط يونان إلى أسفل السفينة و نام مندنا ١٠ منه سيد الملاحين و قال له: لما ذا أنت نائم؟ قم فادع إلهك لعل الله يخِلصنا و لا نهلك، و قال الرجل لصاحبه: تعالوا نقترع و نعلم هذا الشر من قبل من جاء علينا؟ فاقترعوا فجاءت القرعة على يونان، فقالوا؟ له: أخبرنا ما هذا الشر؟ وما ذا هو عملك، ومن أن أنت، ومن

<sup>(1)</sup> راجع سفر يونان الأصحاح الأول ـ الكتاب المقدس : ١٢٣٦ (٣) زيد من م ومد (٣) من م ومد ، وفي الأصل وظ: توسيس ، و في سفر يونان: ترشيش ـ كذا في كل موضع (٤) زيد من ظ و م و مد (٥) في مد ا عظيا . (٦) من مد ، و في الأصل و ظ و م : لتكسر (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : حار (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : قام (٩) في ظ: فقال .

أَىَّ شعب أنت ، و أيتها أرضك ؟ فقال لهم يونان: أنا عبراني و لله رب السهاء أخشى الذي خلق البر و البحر ، ففرق أولئك القوم فرقا شديدا، فقالوا له: ما ذا صنعت؟ لأن أولئك الناس علموا أنه من قدام إلهه مرب، فلما أخبرهم قالوا: ما نصنع بك حتى يسكن عنا البحر لأن البحر ه هو ذا منطلق يزخر علينا؟ قال لهم يونان: خذوني فاطرحوني في البحر فيسكن ً عنكم البحر لأنى أعلم أن هـذا الموج العظيم من أجلى هاج عليكم، فجهد أولئك الناس أن يرجعوا إلى الساحل، فلم يجدوا إلى ذلك سبيلا، لأن البحر كان ذاهبا يزخر عليهم، ودعوا إلى الرب و قالوا: أيها الرب لايحسب علينا دم زكى، و لانهلك بنفس هذا الرجل من 1. أجل أنك أنت الرب، و كل ما شئت تصنع، فأخذوا يونان و طرحوه في البحر، فاستقر البحر من أمواجه، و فرق أولئك الناس من قدام الرب فرقا شديدا، و ذبحوا ذبائح للرب و نذروا له النذور، و هيأ الرب سمكه عظيمة فابتلعت يونان، و كان يونان في أمعاء السمكة ثلاثة أيام و ثلاث ليالي و قال: دعوت الرب في حزني فأجابيي، و من بطن ١٥ الجحيم تضرعت إليه ، و سمع صوتي؛ و طرحني في الغوط° في قلب البحر . و الإنهار احاطت بي، وكل أمواجك و أهياجك على [ جازت - ' ].

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد، وفي الأصل: علموا (٢) من م و مد، وفي الأصل و ظ: يزجر (٣) من ظوم و مد، وفي الأصل: فسكن (٤) من م ومد، وفي الأصل في الأصل: الفرط، وفي الأصل وظ: صوطى (٥) من ظوم و مد، وفي الأصل: الفرط، (٦) زيد من م و مد.

أنا بحق قلت: إنى قد تباعدت من قدام عينيك ، من الآن ' أترى ' أعود فأنظر إلى هيكلك المقدس، و قد أحاطت بى المياه حتى نفسي " و الأهوال أحاطت بي، و في أسفل البحر احتبس رأسي، و إلى أسافل الجبال هبطت ، و الأرض أطبقت أغلاقها في وجهى إلى الدهر ، إذا اغتمت نفسي للرب ذكرت و دخلت صلاّتي قدامك إلى هكلك المقدس، ه فكل الذين يحفظون ' الانساك البطالة' رحمتهم فتركوا ، أنا بحق بصوت ' الشكر أقرب لك و أذبح، و الذي نذرته أوفيه للرب! فأمر الرب السمكة ٦ فقذفت يونان في اليبس، و أتى كلام الرب إليه المرة الثانية، و قال له: قم يا يونان فانطلق إلى نينوي المدينة العظيمة / و ناد فيها بالنداء 24.1 الذي أقوله٬ لك، فقام يونان و انطلق إلى نينوي مثل كلمة الرب، و نينوي ١٠ كانت مدينة عظيمة للرب مسيرة ثلاثة أيام، و تبدّأ بونان أن بدخل إلى نينوي مسيرة يوم واحد و نادي و قال: من الآن و إلى أربعين يوما نینوی تنقلب . فآمن أهل نینوی لله و فرضوا الصوم و لبسوا المسوح من عظائهم حتى صغائرهم ، و انتهت الكلمة إلى ملك نينوى ^فقام عن كرسيه^

<sup>(</sup>۱ – ۱) من م و مد، و فى الأصل و ظ: اثرى ۲) من ظ و م و مد، و فى الأصل: تعى ( $\varphi$ ) من م و مد، و فى الأصل و ظ: احتبست ( $\varphi$ ) من ظ و م و مد، و فى الأصل و ظ: احتبست ( $\varphi$ ) من ظ و م و مد، و فى الأصل: الانسال بطالة ، و هذه الجملة وردت فى السفر: الفرين في المحون أباطيل كاذبة يتركون نعمتهم ( $\varphi$ ) من م و مد، و فى الأصل و ظ: صوت ( $\varphi$ ) من ظ و م و مد، و فى الأصل: السمك ( $\varphi$ ) من ظ و م و مد، و فى الأصل : قول ( $\varphi$ ) من ظ

اً و نزع تاجّه ، و اكتسى مسح شعر ، و جلس على الرماد ، ونادى فى نينوى ا و قال الملك و أشرافه : و كل الناس و الغذائر و الثيران و الغنم فلا يذوقون شيئًا مِن الطعام و لايرعون، و ماء فلا يشربون، و لـكن فليلبس الناس و الغدائر و يدعو الله بالتضرع، و يرجع كل إنسان عن طريقة ه السوء، و عن الأختطاف الذي في يده، وقالوا: من ذا الذي يعلم أنَّ الله يقبل منا و يترحم علينا و رد عنا غضه و رجزه " لكيلا نهلك، و نظر الله إلى أعمالهم أنهم قد تَابوا عن طرقهم السوء فردً عنهم غضب رجزه و لم يبدهم، و حزن يونان حزنا شديدا، و تكره من ذلك جدا، و صلى قدام الرب و قال: أيها الرب! ألم تكن هذه كلمتى، و أنا بعد 10 في بلادي و لذلك سبقت و فررت إلى ترسيس، قد عرفت بحق أنك الرحن الإله الرؤف، طويل صيرك وكثيرة نعمتك، وترد السوء الآن يارب! انزع نفسي مني لأن الموت أنفع [لي "] من الحياة ، فقال له: جدا حزنت يا يونان، و خرج يونان من المدينة و آنخذ له ثمة مظلة و جلس تحتها فى الظل لينظر ما الذى يعرض للدينة، و أمر الله الرب ١٥ أصل القرع، و نبت و ارتفع على رأس يونان، فكان ظلَّ على رأسه فتفرج مرب شدته و فرح [ فرحا \_ ] كثيرا يونان بأصل القرع •

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقمين من ظ (٢) من م ومدٍ ، و في الأصل وظ : زجره ه (٣) زيد بعده في الأصل و ظ : الله ، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذ فناها . (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كذلك (ه) زيد من م و مد (٦) في سفر يونان : ظلا (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فتقرح .

و في اليوم الآخر أمر الله الرب دودة في مطلع الصبح فضربت أصل القرع و قرضته، فلما طلعت الشمس أمر الله الرب ريح السعوم' فيبست أصل القرع، و حميت الشمس في رأس يونان، و اغتم و سال الموت لنفسه [ و قال : إنك - ] يا رب تقدر تنزع نفسي مني ، لأني لم أكن أخبرًا من إياى ، و قال الرب ليونان : جدا حزنت على أصل القرع ، ه · فقال يونان: جدا أحزن حتى الموت ، قال له الرب: أنت أشفقت على أصل القرع الذي لم تعن م به و لم تربه ، الذي في ليلة نبت ، و في ليلة يبس، فكيف لا أشفق أنا على نينوى المدينة العظيمة التي فيها أكثر من اثنتي عشرة ربوة من الناس الذين الايدرون ما بين يمينهم من شمالهم وكثرة من الغدائر ـ انتهى . و لعل أصل القرع المذكور ١٠ هنا كان نبت عليه حين خرج من بطن الحوت، فلما اتفق له ما ذكر هنا رجع ُ إليه و قد زاد عظمه فني تحته عريشا و جلس تحته، فكان منه ما كان، فلا يكون حيتند ما هنا مخالفا لما ذكر أهل الاخبار في هذه القصة \_ و الله الموفق .

ولما كان الذي سبق ادعاؤه أمرين أحدهما أن هؤلاء المنذرين ١٥

<sup>(</sup>۱) زيد في الأصل: فهبت ، ولم تمكن الزيادة في ظوم و مد فحد فناها .
(۲) زيد من ظوم و مد (۲) من ظوم و مد ، وفي الأصل: خيرا .
(٤-٤) سقط ما بين الرقين من ظ(٥) من ظومد ، وفي الأصل وم أن لم تغني (٦) من ظوم و مد ، وفي الأصل: اثني (٧) من ظوم و مد ، وفي الأصل: الني (٧) من ظوم و مد ، وفي الأصل: راجع (٩) من مد ، وفي الأصل وظؤم المران .

يسارعون في اقتفاء 'آثار آبائهم' في الصلال، و الثاني أن أكثر الاولين ضاوا، و" سيقت دليلاً شهوديا على الثاني هذه القصيص الست التي ما اهتدى من أهلها أمة بكالها إلا قوم يونس عليه السلام، كان [ذلك -] سببا للا من باقامة الدليل على ضلال هؤلاء تبعا لآبائهم بأمر ليس في ه بيان الضلال أوضح منه، فقال متهكما بهم [ مخصصا الأمر به صلى الله عليه و سلم إشارة إلى عظم هذه النقيجة و أنه لايفهمها حق فهمها سواه صلى الله عليه و سلم - ا ] : ﴿ فاستفتهم ﴾ أى فاطلب من هؤلاء الذين / يعرضون عن دعوتك إلى أباطيلهم أن يجيبوك فتوة منهم وكرما: بأي دليل و بأى حجة حكموا بما يقولونــه تبعا لآبائهم في الملائكة الذين 1. تقدم في فاطر أنهم رسل الله، و في يس أنهم في غاية الشِدة بجيث أن عذاب الامة الكثيرة \* يكني فيه واحد منهم، وبحيث أن صيحة واحدة من أحدهم يميت الاحياء كلهم ، و صبحة أخرى يحيي الاموات كلهم، هذا إلى ما أفادته مده السورة لهم من الصف و الزجر و التلاوة حين ابتدأت بالإقسام بهم لأن لمقصودها^ نظراً عظيماً إلى أحوالهم في تجردهم ١٥ وتقديسهم ، و يلزم من هذا الاستفتاء 'تنزيههم و تنزيه' الذي خلقهم وذلك '

(1-1) من م ، و في الأصل و ظ : آثارهم بهم ، و في مد: آثارهم، (1-1) من م و مد ، و في الأصل و ط : سبقت دلایلا – كذا (n) زید من ظ و م و مد (3) زید من م و مد (3) في مد : الكبيرة (1) من ظ و م و مد ، و في الأصل : أي (1) من م و مد ، و في الأصل و ظ : قادته (1) من م و مد ، و في الأصل و ظ : قادته (1) من ط و م و مد ، و في الأصل : تبريتهم و تبرية (1,1) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كذاك كان هو .

1841

مقصود السورة ، [و لفت الكلام عن مظهر العظمة إلى ما هو دليل عليها فإن الرسول دال على قدر من أرسله فقال -'] : (الربك) أى خاصة و هو الملك الآعلى الذى وباك و أحسن إليك بهدايتك و الهداية بك و غير ذلك من أمرك حتى كنت أكمل الحلق و أعلام فى كل أمر يكون به الكمال و القرب من الله فاصطفاك لرسالته ، فني إفراد الضمير ه إشارة إلى أنه لايختار إلا الأكمل الإشرف الإفضل .

[ولما كان المراد تبكيتهم بكونهم جعلوا الآخس لله، وكانت الإناث أضعف من الذكور، ولكنها قد تطلق الآفرئة على غير الحيوان، وكانت الإناث فى بعض الآجناس كالاسحار أشرف، عدل عن التعبير بالإناث و عبر بما ينص على المراد فقال - ']: (البنات) أى دون ١٠ البنين، وهم ـ مع أنهم مربوبون مقهورون \_ يأتفون منهم غاية الآنفة (ولحم ) أى دونه (البنون لا) [مع أن الرب الذي خصوه بأدنى القبيلين تارة يخلق الذكر من تراب و يربيه أحسن تربية، و أخرى من غيره أو يخرجه من بطن حوت أو غرات نار أو غير ذلك، فبأى وسيلة ادعوا له ولدا و الولد لا يكون إلا بالتدريج فى أطوار الحلق من النطفة ١٥ الى ما فوقها، و لا يرضى بذلك إلا عاجز فكيف بادعاء أدنى الصنفين من الولد، سبحان ربك رب العزة \_ ').

و لما كان دعواهم لأنوئة الملائكة متضمنة لادعاء العلم باختصاصه عند دعوى الولدية بأدنى القبيلتين أو ادعاء العلم بأنه خلقهم إناثا بمشاهدة؟ (١) زيد من م و مد (٧) ليس واضا في م و مد (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ ; بشاهدة .

منهم أوكـتاب منه إليهم، و أما العقل فانه لامدخل له في ذلك ، قال مملا بأنهم أهل لان يبكتوا ويستهزأ بهم لانه لاعلم عندهم باحدى الطريقين، و لايقدرون! أن يدعوا ذلك لئلا يفتضحوا فضيحة لاتنجبر أصلا، [عائدا إلى التصريح بمظهر العظمة إشارة إلى أن من شأنها كثافة ه الحجاب - ]: ﴿ أَمْ خَلَقْنا ﴾ أي على ما لنا من العظمة التي إن لم يقتض اختيار الأكمل لم يقتض [الاختصاص بالادون لانها منافية بكل اعتبار للدناءة ﴿اللَّـٰنَكُ ﴾ أي الذين حكموا ٢ ] عليهم بالأنومة، وهم من أعظم رسلنا وأجل خواصنا ولم يروا منهم أحدا ولاسبيل لهم إلى العلم بأحوالهم باعترافهم بذلك، [ و لما تعين أن المراد بالأنوثة الخساسة. ١٠ وكان في بعض الإناث قوة الذكور ، عبر بالآنوثة إلزاما لهم في حكمهم ذلك بخساستين فقال - ٢]: ﴿ إِنَامًا وَ هُمَ ﴾ [ أي و الحال أن مؤلاء الذين ينسبون إلى الله ما لا يليق به \_ " ] ﴿ شُهدُونْ ۚ ﴾ أى ثابت لم شهود ذلك لايغيبون عنه ، فإنا كل يوم نجدد منهم من شئنا ، قال الرازى: وكل واحد من الملائكة نوع برأسه، أما الآدميون فكلهم ١٥ نوع واحد، و هو ناقص في ابتداء الفطرة مستكمل، و له درجات في الترقى إلى أن يبلغ ' مقام المشاهدة ، و هو أن تتجلى له حلية ' الحق الأول من ذاته و صفاته و ترتيب أفعاله علما لاينفصل عنه و لايغيب فيرقى في إدراكه عن المحسوسات و الخيالات، و يترقى فعله عن أن (١) في ظ و م : لا يقدروا (٧) زيد من م و مد (٧) زيد من ظ وم و مد. (ع) من ظوم ومد ، و في الأصل : بلغ (ه) من ظوم ومد ، و في الأصل: جبلة (٦) في ظ ١ عما .

4.5

يكون لمفتضى الغضب أو الشهوة ، و بهذا يقرب من الله تعالى ــ انتهى .

و لما اشتد تشوف السامع إلى أن يعلم حقيقة قولهم الذي تسبب عنها هذا الاستفتاء، أعلم سبحانه بذلك في قوله مؤكدا إشارة إلى أنه قول' يكاد أن لا يقر أحد أنه قاله ، معجبا منهم فيه مناديا عليهم بما أبان من فضيحتهم بما قدم من استفتائهم: ﴿ الَّا انهم من افكهم ﴾ أي ه [ من أجل أن \_ ] صرفهم الأمور عن وجوهها [ عادتهم \_ ] ] ﴿ لِيقُولُونَ لِا ﴾ أى قولًا هم مستمرون عليه و إن كانوا لا يقدرون على إبرازه في مقام / المناظرة ، [و عدل عن مظهر العظمة إلى اسم الجلالة العلم على الذات الجامعة لجميع الصفات إشارة إلى أن كل صفة من صفاته ETY / و نعت من نعوته يأبي الولدية فقال \_ ] : ﴿ وَلَدَ اللَّهُ لَا ﴾ أي وجد له ١٠ \_ و هو المحيط بصفات الكمال \_ ولد و هم على صفة الانوثة [ أي أتي بالولد، فولد فعل ماض و الجلالة فاعل، و قرئ شاذا برفع « ولد، على أنه خبر مبتدأ محذوف، و جر الجلالة بالإضافة، و الولد فعل بمعنى مفعول كالقبض ، فلذلك يخبر به عن المفرد و غيره و المؤنث و غيره - ' ] .

و لما أنى سبحانه بالاسم الاعظم إشارة إلى عظيم تعاليه عن ذلك، ١٥ صرح به فى قوله دالا على الثبوت مؤكدا لاجل دعواهم أنهم صادقون: ﴿ و انهم لكُذبون ه ﴾ و دل على كذبهم أيضا بانكاره موبخا لهم فى أسلوب الخطاب زيادة فى الإغضاب فى قوله: ﴿ اصطنى ﴾ بهمزة الاستفهام

<sup>(</sup>١) من ظوم ومد، وفي الأصل: قولالا (٧) زيد من م ومد (٧) من م ومد، وفي الأصل وظ: على .

الإنكاري، و من أسقطها فهي عنده مقدرة مرادة ، أي أخبروني هل اختار هذا السيد الذي أنّم مقرون بتهام علمه و شمول قدرته و علو ا سؤدده [ما تسترذلونه . و لما كان التعبير بالبنت أكره إليهم من التعبير بالآني ، و التعبير بالابن أحب إليهم من التعبير بالذكور و أنص على المراد لآن الذكر مشترك بين معان، قال \_' ]: ﴿ البنات ﴾ اللاتي تستنكفون أنم من لحوقهن بكم، و تستحيون من نسبتهن إليكم، حتى أن بعضكم ليصل في إبعادهن إلى الوأد ﴿ على البنين أَهُ ﴾ فكان حيثند نظره لنفسه دون نظر أقلكم فضلا عن أجلكم ، و لذلك عظم حسنا و تناهى بلاغة قوله: 10 الانظار و الفهوم! أيّ شيء ﴿ لَكُمْ مُنْ ﴾ من الحير في هذا المقال؟ ثم زاد في التقريع عليه بقوله "معجبا منهم": ﴿ كَيْفَ تَحْمُونَ هِ ﴾ أي في كل ما سألناكم عنه بمثل هذه الاحكام التي لاتصدر عمن له أدنى مسكة من عقله، [ و عبر بالحكم لاشتهاره فيما يبت فيأبي النقص، فكان التعبير به أعظم في تقريعهم حيث أطلقوه على ما لا أوهي منه \_ ] .

رو لما كان هذا شديد المنافاة للعقول، عظيم البعد عن الطباع، حسن جدا قوله أيضا مبكتا: ﴿ افلا تذكرون ع ﴿ أَى 'أَدْنَى تَذَكَّر بِمَا أَشَارَتَ إِلَيْهِ وَالْحَدُفَ مَنْ خَفْفَ بِمَا جَمَّتَ مَنَ التَخْفَيْفُ وَ الْحَدْفَ ، فَانَ الْأَمْرُ فَى غَايَةِ الظهور '

<sup>(1)</sup> مر. ظوم ومد، وفي الأصل: عظيم (٢) زيد من م ومد. (٣-١) من مد، و في الأصل وظ: لكم، و الكلمة ساقطة من م (٤-٤) من م ومد، و موضع ما بين الرقين في الأصل وظ: يشتد تذكركم.

لما فى عقولكم وطباعكم [ من - ' ] أندكم لا ترضون الانسكم أخس المنازل، فكيف يختاره لنفسه ربكم الذى بيده كل شيء؟ و إنه لا يحون الولد مطلقا [ إلا - " ] عن له جنس، فيكون محتاجا إلى جنسه، و المحتاج لا يكون إلها بوجه، [ وأشارت قراءة الجماعة التشديد و الإدغام إلى أن الامر يحتاج إلى مزيد تذكر بما أشار إليه التشديد همع دقة بما أشار إليه الإدغام لاجل حل شبهـة من يرى أفعال من يحيى المؤدة فيظن أن ذلك رغبة منهم فى الإناث، و ليس ذلك إلا رغبة فى دفع فساد القتل و رحمة للضعيف، و لم يقرأ بالفك إشارة إلى أن الامر غى عن الدرجة العليا فى التأمل - ' ] .

و لما قررهم على شهود ذلك بما تضمن إبطاله عقلا، فلم يبق من ١٠ طرق الأدلة إلا السمع، عادل به قوله: ﴿ ام لَـكُم ﴾ أى على ادعاء ذلك ﴿ سلطن ﴾ أى دليل سمعى بخبر سماوى [قاهر \_']، وأشار إلى أنه لايتكلم فى أحوال الملوك الا بأمر واضح بقوله: ﴿ مبين لا ﴾ .

و لما كان المراد بهذا \_ و لابد - البرهان السمعي، بينه بما سبب

عنه من قوله: ﴿ فَاتُوا بَكُتْبِكُم ﴾ أى الذى أَتَاكُم [ بذلك السلطان \_ ] ١٥ من الملك فى أنه اختار لنفسه ذلك، و دل على كذبهم تلويحا بعد أن أتى به تصريحا و هو أنكى ما يكون بالإتيان بأداة الشك فى قوله:

<sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : احسن (٩) زيد من ظ و م و مد (٤) في ظ : لمن (٥) راجع نثر المرجان ٢/٤٥ – ٥٥(٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : طريق (٧-٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الأمر .

(ان كنتم صدقين ه) و هذه الآيات صادرة عن سخط عظم و إنكار فظيع ، و الآساليب التي وردت عليها ناطقة بتسفيه أحلام المدعى لذلك و بجهل نفوسهم ، و استركاك عقولهم ، مع استهزاء و تهكم و تعجيب من أن يخطر مثل ذلك على بال فضلا عن أن يتخذ معتقدا ، و يتظاهر و به مذهبا .

و لما تم إظهار صلالهم ، بكتهم في أسلوب آخر معرضا عن خطابهم تخويفا من إحلال عذابهم فقال الله ( و جعلوا ) أى بعض العرب منابذين لما مضى بيانه من الأدلة ( بينه و بين الجنة ) أى الجن الذين هم شر الطوائف أ، [ و أشهم إشارة إلى تحقيرهم عن هذا الاسر الذي أهلوهم اله الله و نسبا أن قالوا: إنه - جلت سبحات وجهه و عظم تعالى جده تزوج بنات سروات الجن ، فأولد منهم الملائكة ، و من المعلوم أن أحدا لا يتزوج إلا من يجانسه ، فأبعدوا غاية البعد لانه لا مجانس له . و لما كان النسيب يكرم و لا يهان قال [ مؤنثا لضميرهم زيادة في تحقيرهم - أ ] : ( و لقد علمت الجنة ) أى مطلقا السروات منهم و الأسافل ( انهم ) مع بقية الخلائق يوم فصل القضاء / ، و التجلى في مظاهر العز و العظمة مع بقية الخلائق يوم فصل القضاء / ، و التجلى في مظاهر العز و العظمة و الكبرياء ، فهم أقل من أن يدعى لهم ذلك .

/ 274

<sup>(</sup>۱) من م و مد، و في الأصل و ظ : الآية (۲) من ظ و م و مد، و في الأصل : على (۲) في ظ : يكره (۲) من م و مد، و في م و مد، و في الأصل و ظ : مطلق .

و لما ذكر ذلك اليوم الأعظم الذي يظهر فيه لكل أحد معاقد الصفات، و تتلاشي عند تلك المظاهر أعيان الكاثنات، و تنمحي ا لدى تلك النعوت آثار الفانيات، و كان ذكره على وجه مبين مبعد الجن عن المناسبة ، كان مجزأ للتنزيه و موضعا بعد تلك الصلالات للتقديس نتيجة لذلك، فقال [مصرحا باسم التسييح الجامع لجميع أنواعه، و الجلالة إشارة ه إلى عظم المقام \_ ]: ﴿ سبحن الله ﴾ أي تنزه الذي له جميع العظمة تنزها فوت الحصر (عما يصفون لا) أي عما يصفه به جميع الخلائق الذين يجمعهم الإحضار ذلك اليوم، [أوالكفار الذين ادعوا له الولد و جملوا الملائكة من الولد- ] ﴿ الا عباد الله ﴾ [ أي- ] الذين يصلحون الاضافة إلى الاسم الاعظم [ أمن حيث إطلاقه على الذات الاعظم، ١٠ و لذلك أظهر و لم يضمر ، لأن الضمير يعود على عين الماضي ، فربما أوهم تقييده بما ذكر في الآول فيفهم تقييد تشريفهم بالتسييح ﴿ المخلصين ه ﴾ أمن جميع الحلائق أو من العرب و هم من أسلم منهم بعد نزول هذه السورة فانهم لايصفونه إلا بما أذن لهم فيه والأجل أن هذه السورة سورة \_ ] المتجردين عن علائق العوائق عن السير إليه، كرر وصف ١٥ الإخلاص فيها كثيرا .

و لما نزه نفسه المقدس سبحانه عن كل نقص، دل على ذلك بأنهم

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الأصل و ظ : يتمحى (۲) زيد من م و مد (۲) سقط من مد (٤) سقط من ظ. من مد (٤) سقط ما بين الرقين من ظ. (٧) زيد من مد (٧) ريد ما بين الحاجزين من ظ و م و مد .

و جميع ما يعبدونه من دونه لايقدرون على شيء لم يقدره، فقال مسيا عن التنزيه مؤكدا تكذيبا لمن يظن أن غير الله يملك شيئا [ مواجها لهم بالخطاب لانه أنكي و أجدر بالإغضاب - ] : ﴿ فَانَكُمْ وَ مَا تَعْدُونَ لَا ﴾ أي من الاصنام و غيرها من كل من زعمتموه؛ إلها. [ و ابتدأ الحبر عن هِ وَ أَنْ ، فَصَدَرَهُ بِالنَّافِي فَقَالَ ] : ﴿ مَأَ ﴾ [ و غلب المخاطِبين المعبر عنهم بكاف الخطاب على من عطف عليهم و هم معبوداتهم تنبيها على أنهم عدم كَمَا حَقَّرُهُمُ بِالتَّعِيرِ عَنْهُمُ بِمَا دُونَ وَمَنْ وَقَالَ مُخَاطِّبًا ] : ﴿ انَّمَ عَلَيْهُ ﴾ أى على [ الله \_ ] خاصة ﴿ بَفْتَنِينَ لا ﴾ أي بمغيرين أحدا من الناس بالإضلال ﴿ الا من هو ﴾ أي في حكمه و تقديره ﴿ صال الجحيم ه ﴾ أي ١٠ معذب بعذابه لحكمه عليه بالشقاوة فعلم أنكم لاتقدرون أن تغيروا عليه إلا من غيره هو فبحكمه ضل لا بكم، نعوذ بك منك، لامهرب منك إلا إليك، و المراد بتقديم الجار أن غيره قد يقدر على أن يفسد عليه من لاريد فساده و يعجز عن رد المفسدا، [ فالتعبير بأداة الاستعلاء تهكم بهم بمعنى أنه ليس في أيديكم من الإضلال إلا هذا ألذي جعله لكم من ١٥ التسبب، فإن كان عندكم غلبة فسموه بها، و توحيد الضمير على لفظ من، في الموضعين للاشارة إلى أن الميت على الشرك بعد بعث الني صلى الله عليه و سلم "من العرب" قليل، و قرئ شاذا « صالوا ، دفعا لظن أنه واحد ــ ا ا • \*\*\*

<sup>(</sup>١) في مد: من (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل: يعدونه (٧) زيد ما بين الحاجزين من م و مد (١) من م و مد، و في الأصل و ظ : زعوه . ن زید من ظوم و مد  $(\gamma)$  فی مد زالفسدین  $(\gamma - \gamma)$  لیس ما بین (ه) الرقين في مد .

و لما 'كان من المعلوم أن هذا الاستفتاء من النبي صلى الله عليه و سلم [وقع \_ ] امتثالا للا مر المصدر به ، و بطل بهذه الجلة قدرتهم و قدرة معبوداتهم التي يدعون لها بعض القدرة ، "قال مؤكدا لذلك و مبطلا لقدرة المخلصين أيضا عطفا على " فانكم و ما تعبدون " : (و ما منآ ) أى نحن و أنم و معبوداتكم و غير ذلك ، أحد ( الا له مقام معلوم لا) وقد قدره الله تعالى في الأزل ، ثم أعلم الملائكة بما أراد منه فلا يقدر أحد من الحلق على أن يتجاوز ما أقامه فيه سبحانه نوع بجاوزة ، فلكل من الملائكة مقام معروف لا يتعداه ، و الأولياء لهم مقام مستور بينهم و بين الله لا يطلع عليه أحد ، و الأنبياء عليهم الصلاة و السلام لهم مقام مشهور مؤيد بالمعجزات الظاهرة ، لأنهم للخلق قدوة " ، فأمرهم على . ١ مشهور مؤيد بالمعجزات الظاهرة ، لأنهم للخلق قدوة " ، فأمرهم على . ١

<sup>(</sup>۱) العيارة من هنا إلى و المصدر به و به ساقطة من م (۷) زيد من م . (۷) العيارة من هنا إلى و رما تعبدون به ساقطة من نسخة مد ، و ورد موضعها فيها و كان التقدير سلبا لقدرة المحلصين أيضا ، و ما المحلصون بها دين إليه إلا من حكم له بجنات النعيم ، وكان من المعلوم أن المأمور بهذا الاستفتاء صلى الله عليه و سلم يتمثل الأمر فيقول : ما تقديره ؟ أفتونى أيها الضالون عما أمرت باستفتائكم عنه إن كنتم محقين وعزة ربى ما أنتم على تغطية شيء مما فضحتكم به هذه الآيات ما ادعيتموه في الملائكة و الحن بقادرين ، عطف عليه قوله تأكيدا لما تقدم من سلب القدرة عن غيره سبحانه إظهارا المنصفة في الحكم بعموم العجز لكل من سوى أقه » (٤) من م ، و في الأصل و ظ و م : قدرة .

الشهرة؛، وأمر الآولياء على السترة \_ قاله القشيري، و غير المذكورين من أهل السمادة لهم مقام في الشقاوة معلوم عند الله تعالى و عند من أطلعه عله من عاده ٠

و لما سلب عن الكل كل شيء من القدرة إلا ما وهبهم، و كان الكفار يدعون أنهم يعبدون الله تعالى و ينزهونه و أن الإشراك لايقدحَ في ذلك ، بين أن المخلصين خصوا دونهم بمواقف الصفاء، و مقامات الصدق و الوفاء، لأن طاعتهم أبطلها إشراكهم، فقال مؤكدًا و مخصصا: ﴿ وَ انَّا ﴾ أَى يَا مَعْشَرُ الْخَلْصِينَ ﴿ لَنْحَنَّ ﴾ أَى دُونَكُمْ ﴿ الصَّآفُونَ ۗ ﴾ أى أنفسنا في الصلاة و الجهاد و أجنحتنا في الهواء " فيما أرسلنا به و غير ١٠ ذلك لاجتماع قلوبنا على الطاعة ﴿ وِ انَّا لَنْحَنِ الْمُسْبِحُونَ مَ ﴾ أي / المنزهون 1 84 8 له سبحانه عن كل نقص [ ٢ مما ادعيتموه من البنات؛ و يجوز أن يكون المعنى: لنا هذا الفعل، و هو الصف و التسييح، و لاينوى له مفعول المتة \_ " ] -

و لما بین ضلالهم و هداه صلی الله علیه و سلم و هدی من آتبعه ــ ١٥ بما أشار إليه بصفة الربوبية التي أضافها إليه في قوله والربك، أعلم بأنهم زادوا على عيب الضلال في نفسه عيب الإخلاف للوعد و النقض لما

<sup>(</sup>١) من م و مد، و في الأصل و ظ: الشهود (٧) من ظ و م و مد، و في الأصل: الاشتراك (ي) مر. عظ وم و مد، وفي الأصل: هو . (£\_£) لبس ما بين الرقين في م (a) زيد من م و مد (٦) من م و مد ، و ف الأصل و ظ: الاخلاص.

أكدوه من العهد، فقال مؤكدا إشارة إلى أنه لايكاد يصدق أن عاقلا يؤكد على نفسه فى أمر ثم يخلفه [جوابا لمن يقول: هل نزهوه كما نزهه المخلصون \_ ' ]: (و ان ) أى فعلوا ذلك [ من الضلال بالشبه التى افضحت بما كشفناه من ستورها ولم ينزهوا كما نزه المخلصون \_ ' ] والحال أنهم (كانوا) قبل هذا (ليقولون) أى قولا لا يزالون يجددونه هم ما فيه من التأكيد (لو ان عندنا ذكرا) أى على أى حال مع ما فيه من التأكيد (لو ان عندنا ذكرا) أى على أى حال [كان \_ ' ] من أحواله من كتاب أو غيره (من الاولين) أى من الرسل الماضين (لكنا عباد الله ) أى بحيث أنا نصير أهلا للاضافة من الرسل الماضين (لكنا عباد الله ) أى في العبادة له بلا شائبة من شرك أصلا .

و لما كان هذا الذكر - الذي أتاهم مع كونه أعظم "ذكر أتي مصدقا لكتب الاولين و كان الرسول الآتي به أعظم الرسل، فكان "لذلك هو" عين ما عقدوا عليه مع زيادة الشرف - سببا لكفرهم قال: (فكفروا به) [ أي فتسبب عما عاهدوا عليه أنهم كفروا بذلك الذكر مع زيادته في الشرف على ما طلبوا بالإعجاز و غيره ] فتسبب عن ذلك تهديدهم ١٥ من أخلفوا وعده، و نقضوا مع التأكيد عهده، فقال: (فسوف يعلمونه) أي بوعيد ليس هو من جنس كلامهم، بل هو مما الاخلف فيه بوجه ألى بوعيد ليس هو من جنس كلامهم، بل هو عما الاخلف فيه بوجه ألى بوعيد ليس هو من جنس كلامهم، بل هو عما الاخلف فيه بوجه ألى بوعيد ليس هو من جنس كلامهم، بل هو عما الاخلف فيه بوجه ألى بوعيد ليس هو من جنس كلامهم، بل هو عما الاخلف فيه بوجه الم

<sup>(1)</sup> زيد من مد ( $\gamma$ ) من م و مد ، و في الأصل و ظ: ذلك ( $\gamma$ ) زيد من م و مد ، و في الأصل و ظ: ذكرا أى ( $\sigma = \sigma$ ) من م و مد ، و في الأصل و ظ: ذكرا أى ( $\sigma = \sigma$ ) من م و مد ، و في الأصل و ظ: كذلك ( $\sigma = \sigma$ ) سقط ما بين الرقين من م .

او لما كان التقدير كما أرشد إليه سياق التهديد: فلقد سبقت كلمتنا على من خالف رسلنا بالخذلان المهين، عطف عليه قوله: (و لقد سبقت) أى فى الازل ( كلمتنا ) أى على ما لنا من العظمة ( لعبادنا ) أى الذين اخلصوا لنا العبادة فى كل حركة و سكون (المرسلين عهيه ) الذين دناهم على شرف الإخلاص فى العبودية شرف الرسالة .

و لما آذنت اللام بعلوهم، أوضح ذلك ببيان ما سماه كلمة لانتظامه في مدى واحد بقوله: ( انهم ) و زاد في تأكيده في نظير ما عند الكفرة على ما تدل عليه أعمالهم أنه في غاية البعد فقال: ( لهم ) أى خاصة ( المنصورون من ) اى الثابت نصرهم في الجدال و الجلاد أى خاصة ( المنصورون من ) اى الثابت نصرهم في الجدال و الجلاد المرسلين، عم فقال: ( و ان جندنا ) أى من المرسلين و أتباعهم، المرسلين، عم فقال: ( و ان جندنا ) أى من المرسلين و أتباعهم، الحلق على حدة، قال جامعا على المعنى دون اللفظ نصا على المراد \_ [ و لما كان مدلول الجند في اللغة العسكر و الإعوان و المدينة و صنفا من الحلق على حدة، قال جامعا على المعنى دون اللفظ نصا على المراد \_ [ ] : ( لهم ) أى لا غيرهم ( الغلبون ) أى و إن رثى أنهم مغلوبون لأن العاقبة الكريم فيهها، و سمى هذا كله كلة لانتظامه معنى واحدا، و لايضر انهزام في بعض المواطن من بعضهم ولا وهن قد يقع ، وكنى دليلا على هذا في بعض المواطن من بعضهم ولا وهن قد يقع ، وكنى دليلا على هذا

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين من م (٢) من ظوم و مد ، و في الأصل : بيان ، (٣) من م و مد ، و في الأصل : بيان ، (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ : كله (٤) في ظ : انهم (٥) من ظوم ومد ، وفي الأصل وظ : راى (٨) في مد : المواضع (٩) في ظ : بعض .

سيرة النبي صلى الله عليه و سلم و الخلفاء الثلاثة بعده رضى الله عنهم .

و لما ثبت لامحالة بهذا أنه صلى الله عليه و سلم هو المنصور لآنه من المرسلين و من جند الله ، بل هو أعلاهم ، سبب عن ذلك قوله : (فتول ) أى فكلف نفسك الإعراض (عنهم ) أى عن ردهم عن الضلال قسرا (حتى حين لإ) أى مبهم ، و هو الوقت الذي عيناه ه لنصرك في الآذل (وابصره) أى يبصرك و بصيرتك عند الحين الندى ضربناه لك و قبله : كيف تؤديهم أحوالهم و تقلباتهم كلما تقلبوا إلى سفول \_ أ .

و لما كانوا قبل الإسلام عميا صما لآنهم لا يصدقون وعدا [و\_"]
لا وعيدا، و لا يفكرون فى عاقبة، حذف المفعول من فعلهم فقال متوعدا ١٠ عققا بالتسويف لا مبعدا: ﴿ فسوف يبصرون ه ﴾ اى يحصل لهم الإبصار الذى لاغلط فيه بالعين و القلب بعد ما هم فيه من العمى، و هذا الحين واضح فى يوم بدر و ما كان من أمثاله قبل الفتح، فانهم كان لهم فى تلك الاوقات نوع من القوة، فلذلك / أثبتهم نوع إثبات فى أبصرهم ٢٥٠٠

و لما كانت عادتهم الاستعجال بما يهددون به استهزاء كلما ورد ١٥ عليهم تهديد، سبب عن ذاك الإنكار عليهم على وجه هو تهديد آخر لهم فقال: ﴿ افبعذابنا ﴾ أى على ما عـــلم له من العظمة باضافته إلينا

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: المرسل (7) من ظوم ومد، وفي الأصل: تكلف (ع) في الأصل بياض، ملأناه من ظوم ومد (ع) منم ومد، وفي وفي الأصل وظ: كما (ه) ذيد من م و مد (٦) سقط من ظ (٧) في ظ: ابصر.

﴿ يستعجلون ﴾ أى يطلبون أن يعجل لهم فيأتيهم قبل أوانه الذي ضربناه له ' . و لما علم "من هذا" أنه لابشرى لهم يوم حلوله ، و لاقرار عند نزوله ، صرح بذلك في قوله : ﴿ فَاذَا ﴾ أي هددناهم و أنكرنا عليهم بسبب أنه اذا ﴿ نول بساحتهم ﴾ أي غلب عليها لأن ذلك شأن النازل و بالشيء من غيراً إذن صاحبه و لا يغلب عليها إلا وقد غلب على أهلها فبرك عليهم بروكا لايقدرون معه على البروز إلى تلك الساحة [ و هي الفناء الحالي من الآبنية كأنه متحدث القوم و موضع راحتهم \_ أ ] في أى وقت كان يروكه من ليل أو نهار، و لكنه لما \* كانت عادتهم الإغارة صباحا، قال على سبيل التمثيل مشيرا بالفاء إلى أنه السبب لا غيره ١٠ ﴿ فَمَا مَا صِبَاحَ المُنْذُرِينَ ﴾ أي الذين هم أهل للتخويف [ من هؤلاء و غيرهم \_ ' ] ، و هذا التهديد لا [ يصلح لان \_ ' ] ينطبق على يوم الفتح، و لقد صار من لم يتأهل لغير الإنذار فيه في غاية السوء، و هم الذين قتلهم النبي صلى الله عليه و سلم في ذلك اليوم، ومنهم من تعلق بأستار الكعبة فلم يفده ذلك، و لكنهم كانوا قليلا، و الباقون إن كان ١٥ ذلك الصباح على ما ساءهم منظره فلقد سرهم لعمر الله مخبره ١٠٠

<sup>(1)</sup> من م و مد، و فى الأصل و ظ: لهم  $(\gamma - \gamma)$  من ظ و م و مد، و فى الأصل: بهذا  $(\gamma - \gamma)$  من م و مد، و فى الأصل و ظ: بغير (٤) زيد من م و مد (ه) من ظ و م و مد، و فى الأصل: ما  $(\gamma)$  زيد من مد  $(\gamma)$  زيد فى الأصل: ما التخويف و ، ولم تكن الزيادة فى ظ وم و مد غذنناها  $(\lambda)$  زيد من ظ و م د مد (و) من ظ و مد، و فى الأصل و م: شرهم  $(\gamma)$  من ظ و مد، و فى الأصل و م: شرهم  $(\gamma)$  من ظ و مد، و فى الأصل و م.

و لما كان صلى الله عليه و سلم نبى الرحمة لايستأصل قومه بعذاب، قال دالا على ذلك بتكرير الامر تأكيدا للتسلية ، و وعد النصرة أممع ما فيه من زيادة المعنى على الاول أ، عاطفا على « تول "، الاولى إ: (و إتول ) أى كلف نفسك الصبر عليهم فى ذلك اليوم الذى ينزل بهم العذاب الثانى و الإعراض ( عنهم حتى حين لا ) و كذا فعل صلى الله عليه و سلم هانه حل بساحتهم يوم الفتح صباحا ، فلم يقدروا على مدافعة " .

و لما كابر بعضهم و دافع، لم يكن بأسرع من أن ولوا و طلبوا السلامة بالدخول فيها جعله صلى الله عليه و سلم علما على التأمين، و قال حماس بن قيس أخو بنى بكر لما دخل بيته لامرأته: أغلقي على الباب، فعيرته بالهزيمة بعد أن كانت "تنهاه عن" منابذة المسلمين فلا ينتهى و يقول ١٠ لها: "لابد، أن أخدمك بعضهم ":

إنك لو شهدت يوم الحندمه مله إذ فر صفوان و فر عكرمه

<sup>(</sup>۱) من مد ، وفي الأصل و ظ و م : قول (۲) منظ و م ومد ، وفي الأصل : كذلك (۲) من ظ و م و مد ، و في الأصل : مدافعته (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تهدده على . و في الأصل : آخر (٥ - ٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تهدده على . (٣) زيد في الأصل : بل، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذ فناها (٧) زيد في الأصل : شعر في المعنى ، ولم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذ فناها ، و هذا المحدث و الأبيات الآتية قد ذكرها ابن هشام في السيرة ٢ / ٢١٧ (٨) من ظ و م و مد و السيرة ، وفي الأصل : الحدث و مد و السيرة ، وفي الأصل : الحدمة .

و استقبلتنا بالسيوف المسلمه' يقطعن كل ساعد و جمجمه ضربا فلا يسمع إلا غمغمه للم نهيت خلقنا وهمهمه لم تنطق أفي اللوم أدنى كلمه

و لما كان هذا منطبقاً على يوم الفتح، وكان ذلك اليوم قد أحل ه الكفار محلا صاروا به بحيث لا اعتبار لهم قال: ﴿ و ابصر ﴾ مسقطا ضميرهم، أي أبصر ما تريد من شؤنك التي يهمك النظر فيها، وأما هم، فصاروا بحيث لايالي بهم "و لايفكر" في أمرهم و لايلتفت إليهم، فانا أبدلنا من عزتهم ذلا، و من كثرتهم قسلا، و جردنا تلك الاراضي من قاذورات الشرك ، و أحللنا [بها \_ ] طهارة التنزيه و أقداس ١٠ التحميد، وكذا كان، فانه صلى الله عليه و سلم قال لهم و هو على درج الكمبة وهم تحته كالغنم المجموعة في اليوم المطير بعد أن قال 1 ﴿ لَا إِلَّهُ إلا الله وحده الاشريك له صدق وعده و نصر عبده او أعز جنده و هزم ا الاحزاب وحده ، : ما تظنون أني فاعل بكم ً ا يا معاشر قريش؟ قالوا :

1547

<sup>(</sup>١) هناك بعض المفار قات في السيرة في ترتيب الأبيات (٧) من ظ و م و مد و السيرة ، و في الأصل : فست \_ كذا (٣-٣) من م و مد و السيرة ، و في الأصل وظ: باللوم (٤) من م ومد ، و في الأصل وظ: مهم (٥-٥) منظ وم ومد، وفي الأصل: كان يكن (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: المشركين (٧) زيد من م و مد (٨) من ظ وم و مد ، و في الأصل : كان . (٩-٩) ليس ما بين الرقين في ظ و م و مد (٠٠) في ظ و م و مد : فيكم . خبرا

خيرا، أخ كريم و ابن أخ كريم، قال: اذهوا فأنم الطلقاء، و قال له صفوان بن أمية: اجعلنى بالخيار شهربن، قال أنت بالخيار أربئة أشهر، و لم يكلف أحدا منهم الإسلام حتى أسلوا بعد ذلك طوعاً من عند آخره و لما حاصر الطائف فسرت عليه انصرف عنها، فما لبثوا أن أرسلوا إليه رسلهم و أسلوا فحسن إسلامهم و لم يرتد أحد منهم فى ه الردة، و هذا من معنى ﴿ فسوف يبصرون ه ﴾ .

و لما تقرر له سبحانه من العظمة ما ذكر ، فكان الأمر أمره و الحلق خلقه ، ثبت تنزهه عن كل نقص و اتصافه بكل كال ، فلذلك كانت التميية [ ذلك - ' ] الحتم بمجامع التنزيسه و التحميد [ فقال \_ ' ] : (سبخن ربك) أى المحسن إليك بارسالك و إقامة الدليل الظاهر المحرو ، على صدقك بكل ما يكون من أحوال أعدائك من كلام أو سكوت ، و تأييدك بكل قوة و إلباسك كل هبة (رب العزة) [ أى - ' ] التي هو محتص بها \_ [ بما - ' ] أفهمته الإضافة و أفاده شاهد الوجود و حاكم هو محتص بها \_ [ بما - ' ] أفهمته الإضافة و أفاده شاهد الوجود و حاكم العقل ، و قد علم بما ذكر في هذه السورة أنها تغلب كل شيء و لا يغلبها شيء ، و في إضافة الرب إليه و إلى العزة ' إشارة إلى اختصاصه صلى الله ١٥ عليه و سلم و كل من وافقه في أمره عن جميع الحلق بالعزة و إن رئي في ظاهر الامر غير ذلك (عما يصفون ﴿ ) ما يقتضي النقائص لما ثبت

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الأصل وظ : كان (۲) زيد من ظ و م و مد (۳) زيد من م و مد (٤) في مد : الذي (٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل : العز .

من ضلالهم و بعدهم عن الحق .

و لما قدم السلام على من شاء تخصيصه فى هذه السورة من رسله عمهم فقال عاطفا على " سبحن " : ﴿ و سلم ﴾ أى تنزه له و سلامة و شرف و فخر و علا ﴿ على المرسلين ع ﴾ أى الواصفين له بما هو له أهل، الذن اصطفاهم، الصافين صفا، الزاجرين زجرا، التالين ذكرا، من البشر و الملائكة المذِكورين في هذه السورة' و غيرهم لأجل ما حكم لهم به سبحانه في الازل من العز و النصر ﴿و الحمدُ﴾ أي الإحاطة بأوصاف الكمال ﴿ لله ﴾ أى الجامع لجميع الأسماء الحسني التي دل عليها مجموع خلقه، و إلى ذلك أشار بقوله: ﴿ رَبِّ اللَّهُ لِي ۚ ﴾ فهو حينتذ الواحد • ( المتعال ، الذي تنزه عن الأكفاء و الإمثال ، و النظراء و الأشكال ، في كل شيء مر. \_ الأقوال و الافعال، و الشؤن و الأحوال، و لقد توافق آخرها - کما تری ـ و أولها ، و تعانق مفصلها و موصلها ـ و الله الهـــادی الى الصواب .

(1) في ظ: السورتين (٧) من م وأمد، وفي الأصل وظ: الذي (٧-٧) سقط ما بين الرقين من ظ و م و مد، و كتب هنا بهامش م: وافق الفراغ من كتابة هذا الجزء إعلى يد أبي البقاء عبد القادر بن عد العرباني رابع عمرم الحرام سنة مرب . . . . .

۳۲۰ (۸۰) سورة

EYY /

## سورة صٰ

المقصود منها بيان ما ذكر في آخر الصافات من أن جند الله هم الغالبون ـ و إن رثى أنهم ضعفاء ، و إن تأخر نصرهم ـ غلبة آخرها سلامة للفريقين، لأنه سبحانه واحد لكونه محيطا بصفات الكمال كما أفهمه آخر الصافات من التنزيه و الحمد و ما معهماً ، و على ذلك دلت تسميتها بحرف ه د ص ، لأن مخرجه من طرف اللسان ، و بين أصول الثنيتين السفليتين ، و له من الصفات الهمس و الرخاوة و الإطباق و الاستعلاء و الصفير ، فكان دالاعلى ذلك لأن مخرجه أمكن مخارج الحروف و أوسعها و أخفها و أرشقها و أغلبها، و لأن ما له من الصفات العالة أكثر من صدما و أفخم و أعلى و أضخم ، و لذلك ذكر من فيها من الانبياء الذن لم يكن ١٠ على أيديهم إهلاك، / بل ابتلوا و عرفوا و سلمهم الله من أعدائهم من الجن و الإنس، و إلى ذلك الإشارة بما روى عن ان عباس وضي الله عنهها و عن غيره من أن معناه: [الله ـ \* ] صادق فيها وعد، أو صدق محمد صلى الله عليه و سلم ، أو صاد محمد صلى الله عليه و سلم قلوب الحلق و استمالها ، و به قرأ أبو عمرو في رواية شاذة على أنبه فعل ماض من ١٥

<sup>(1)</sup> وهى ثمان و نمانون آية فى الكوفى وست و ثمانون فى الحجازى و البصرى و الشامى ، و خمس و ثمانون فى عد أيوب بن المتوكل وحده ـ راجع روح المعانى ٧ / ٣٢٦ (٢) زيد قبله فى الأصل: مقصودها الذكر ، و لم تكن الزيادة فى ظروم و مد خذفناها (٣) من م و مد ، و فى الأصل و ظ: معها. (٤) راجع معالم التغزيل بهامش لباب التأويل ٢/٤٣ (٥) زيد من ظ وم ومد.

الصيد، وقرأ الحسن وغيره بكسر الصادا على 'أنه أمر' من المصاداة و هي المعارضة " أي \* عارض يما أنزلناه إليك "الحلائق و" جادلهم به فانك تغلبهم لآن الصدق سيف الله في أرضه ، ما وضعه على شيء إلا قطعه، و قد انبسط هذا الصدق الذي أشار إليه الصاد على كل صدق ه في الوجود فاستمال [كل \_^ ] من فيه نوع من الصدق، و لهذا قال في السورة التي بعدها '' و الذي جاء بالصدق و صدق به''' فذكر هؤلاء الأنبياء عَليهم السلام شاهد وجودي على ما هو معنى الصاد عند العلماء الربانيين من أنه مطابقــة ما بين الخلق و الاس، و تسمى سورة داود عليه السلام - كما قاله ابن الجوزى رحمه الله \_ و حاله صلى الله عليه ١٠ و سلم أدل أحوال من فيها من الآنبياء على هذا المقصود ، لما كان فيه من الضعف أولا و الملك آخرا ﴿ سِم الله ﴾ الذي يعز من انتمى إليه و إن كان ضعيفًا لآنه العزيز ﴿ الرحمن ﴾ الذي له القدرة التامة على أن يرحم بالضراء كما يرحم بالسراء ﴿ الرحيم هُ الذي أكرم أهل وده ، بالإعانة على لزرم شكره و حمده .

١٥ و لما نزه ربنا سبحانه نفسه الاقدس في ختام تلك عن كل شائبة

<sup>(1)</sup> راجع نثر المرجان ٦ / ٦٦ ( ٧ - ٧ ) في الأصل و ظ بياض ملأناه من م و مد و نثر المرجان (س) في مد : المصادرة (ع) في الأصل و ظ بياض ملأناه من م ، و هذا الفظ مع ما يليه ساقط من مد (هـه) من م ومد ، و في الأسل و ظ : اي (٦) في الأصل و ظ بياض ملأناه من م و مد (٧) من ظ و م و مد ، و في الأسل و مد ، و في الأسل : انه (٨) زيد من ظ و م و مد (١) راجع آية ٣٧ .

نقص، و أثبت له كل كمال ناصا على العزة، و أوجب للرسلين السلامة، افتتح هذه بالإشارة إلى دليل ذلك بخذلان من ينازع فيه فقال: ﴿ صَ ﴾ أى إن أمرك \_ يا من أمرناه باستفتاء العصاة آخر الصفت [ و - ' ] بشرناه بالنصر \_ [ مهيأ \_ ' ] مع الضعف الذي أنتم به الآن و الرخاوة والإطباق، و علو و انتشار يملا الآفاق ﴿ و القرآنَ ﴾ أي الجامع ٥ \_ مع البيان لكل خير \_ لاتباع لايحصيهم العد"، و لا يحيط بهم الحد . و لما كان [ القسم - ' ] لايليق و لا يحسن إلا بما يعتقد المقسم له شرفه قال: ﴿ ذَى الذَّكُومُ ﴾ أي الموعظة و التذكير بما يعرف، و العلو و الشرف و الصدق الذي لاريب فيه عند كل أحد، فكل من سمعه اعتقد شرفه و صدق الآتي به ليملان شرفه المنزل عليه الاقطار، و ليزيدن علي كل ١٠ مقدار، كما تقدمت الدلالة عليه بالحرف الأول، والذين كفروا و إن أظهروا الشك في ذلك و انتقصوه [ قولا \_ ] فأنهم لاينتقصونه علما ﴿ بَلِ الذِّنِ كَفَرُوا ﴾ بما يظهرون من تكذيبه ﴿ فَي عَزَةً ﴾ أي عسر و صعوبة و مغالبة بحمية الجاهلية 'مظروفون لها، فهي معمية لهم عن الحق لإحاطتها بهم ، و أنثها إشارة إلى ضعفها ، و بشارة بسرعة زوالها و انقلابها ١٥ إلى ذل ﴿ و شقاق ؞ ﴾ [ أي ـ " ] إعراض و امتناع و استكبار عن قبول الصدق من لسانی <sup>4</sup> الحال الذی أفصح به الوجود، و القال الذی

 <sup>(1)</sup> زيد من ظ وم و مد (γ) زيد من مد (γ) من ظ وم و مد ، و في الأصل : العدد (٤) في م : ليردن (۵) من مد ، و في الأصل و ظ وم : تنقصوه (γ – γ) سقط ما بين الرقين من م (γ) زيد من م و مد (۵) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تساني .

صرح به الذكر فهداهم إلى ما هو فى فطرهم و جبلاتهم بارشق عبارة و أوضح إشارة لوكانوا يعقلون، فأعرضوا عن تدبره عنادا منهم لا اعتقادا فانهم لا يكذبونك و لكن الظالمين باينت الله يححدون، و تنكيرهما للتعظيم، قال الرازى: حذف الجواب ليذهب فيه القلب كل مذهب في ليكون أغزر و بحوره آزخر \_ انتهى .

/ EYA

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: / لما ذكر تعالى حال الأمم السالفة مع أنبياتهم في العتو و التكذيب، و أن ذلك أعقبهم "الآخذ الوبيل و الطويل، كان هذا مظنة لتذكير حال مشركي العرب و بيان سوء مرتكبهم و أنهم قد سبقوا إلى ذلك الارتكاب، فحل بالمعاند ١٠ سوء العذاب، فبسط حال هؤلاءِ 'و سوء' مقالهم ليعلم أنه لافرق بينهم و بين مكذبي الامم السالفة في استحقاق العذاب و سوء الانقلاب، و قد وقع النصريح بذلك في قوله تعالى " كذبت قبلهم قوم نوح و عاد و فرعون ذو الاوتاد \_ إلى قوله: ان كل الا كذب الرسل فحق عقاب " و لما أتبع سبحانه هذا بذكر استعجالهم في قوله " عجل لنا قطنا قبل يوم ١٥ الحساب " أتبع ذلك بأمر نبيه صلى الله عليه و سلم بالصبر فقال " اصبر على ما يقولون " ثم آنسه بذكر الأنبياء و حال المقربين الأصفياء " و كلا نقص عليك من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك " ـ انتهى · (1) في ظ: لا يكذبوك (ع) من م و مد، وفي الأصل وظ: محورة.

(۸۱) و لما

<sup>(1)</sup> فى ظ: لايكذبوك (7) من م و مد ، و فى الأصل و ظ: بلورة. (٣-٣) من م و مد ، و فى الأصل و ظ: الويل (٤-٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ: الويل (٤-٤) من م و مد ، و فى

و لما كان للعلم الذي أراد الله إظهاره في هذا الوجود طريقان: حال و مقال، فأما الحال فهو ما تنطق به أحوال الموجودات التي أبدعها سبحانه في هذا الكون من علوم يدرك منها من أراد الله ما أراد، و أما المقال فهو هـــذا الذكر الذي هو ترجمة عن جميع الوجود، أ و كان سبحانه قد قسدم الذكر لانه أبين و أظهر، و أخبر أنهم ه أعرضوا عنه و شاققوه ، و كان من شاقق الملك استحق الهلاك، و كان ما أبدوه من المغالبة أمرا غائظا اللؤمنين، أتبعه ما يصلح لتخويف الكافرين و ترجية المؤمنين عا الفصح به لسان الحال من إُهلاك المنذرين، و هو أبين ما يكون من دلالاته ، و أظهر ما يوجد من آياته، فقال استثنافا: ﴿ كُم اهلكنا ﴾ وكأن المنادين بما يذكر كانوا بعض ١٠ المهلكين، و كانوا أقرب المهلكين إليهم في الزمان، فأدخل الجار لذلك، ظال دالا على ابتداء الإهلاك: ﴿ من قبلهم ﴾ و أكد كثرتهم بقوله [ ميزا \_ \* ] : ﴿ مَن قَرَنَ ﴾ أي كانوا في شقاق مثل شقاقهم ، لانهم كانوا في نهاية الصلابة و الحدة و المنعة \_ بما دل عليه وقرن، . و لما تسبب عن مسهم بالعذاب دلهم قال اجامعا على معنى وقرن، لأنه ١٥ أدل على عظمة الإهلاك : ﴿ فنادوا ﴾ أى بما كان يقال لهم : إنه سبب للنجاة من الإيمان و التوبة، ^و 'استعانوا بمن ' ينقذهم، أو فعلوا النداه

 <sup>(</sup>۱) من ظوم و مد، و في الأصل: شاققوا (۲) في ظ: من (۲-۲) تكرر ما بين الرقين في الأصل و ظ: ما .
 (٥) زيد من ظوم و مد (٢) من ظوم و مد، و في الأصل: ولمم .
 (٥) نيد من ظوم و مد (٢) من ظوم و مد، و في الأصل: ولمم .
 (٧-٧) سقط ما بين الرقين من م (٨) العبارة من هنا إلى دلا نوار لهم ٢٠٠٠ س م ساقطة من م (٩-٤) من ظومد ، و في الأصل وم: استغاثوا من .

ذعرا و دهشة من غير قصد منادى ، فيكون الفعل لازما ، و قال الكلبي ا كانوا إذا قاتلوا فاضطروا تنادوا «مناص، أى عليكم بالفرار ، فأجيبوا بأنه لا فرار لهم .

و لما قرر سبحانه فی غیر موضع أن التوبة لاتنفع إلا عند التمكن و الاختیار لا عند الغلبة و الاضطراب، قال تعالی مؤكدا لهذا المعنی فی جملة حالیة بزیادة التاء التی أصلها هاء فی دلا، أو فی دحین، كما أكدوا بزیادتها فی رب و شم، و الهاء فی أراق و التاء فی مثال و الان فقالوا: ثربت و ثمت و اهراق و تمثال و تالان (و لات) أی و لیس الحین فربت و ثمت مناصه که أی فرارا بتحرك بتقدم و لا تأخر، بحركة قویة فرارا بتحرك بتقدم و لا تأخر، بحركة قویة عن التأخر و هو كالجماح و النوص یعبر به تارة عن التقدم و تارة عن التأخر و هو كالجماح و النفار من الفرس، و نوص حار الوحش رفعه رأسه كأنه نافر جامح.

و لما كان جعل المنذر منهم ليس محلا للعجب فعدوه عجبا لما ظهر

244

من تقسيمهم القول فيه ، عجب منهم في قوله : ﴿ و عجبوآ ان ﴾ أى لاجل أن ﴿ جَآء هم ﴾ و لما / كان تعجبهم من مطلق نذارته لا مبالغته فيها أتى البشر الفاعل دون فعيل [ فقال - " ] : ﴿ منذر منهم ن ) أى من البشر ثم من العرب [ ثم - " ] من قريش و لم يكن من الملائكة مثلا وكان ينبغي [ لهم - " ] أن لا يعجبوا من ذلك فان كون النذير بما يحل من ه المصايب من القوم المنذرين - مع كونه أشرف لهم - أقعد في النذارة لا نهم أعرف به و بما هو منطو عليه من صدق و شفقة و غير ذلك ، وهو الذي جرت به العوائد في القديم و الحديث الكونهم إليه أميل ، فهم لكلامه أقبل .

و لما كانوا أعرف الناس بهذا النذير صلى الله عليه و سلم فى أنه ١٠ أصدقهم لهجة و أعلاهم همة و أنه منى عنه كل نقيصة و وصمة ، زاد فى التعجيب بأن قال "معبرا بالواو دون الفاء لآن وصفهم له بالسحر ليس شيه هذا العجب": ﴿و قال ﴾ و لما كانوا يسترون الحق مع معرفتهم إياه فهم جاحدون لاجاهلون، و معاندون لا غافلون، أظهر موضع الإضمار

<sup>(1)</sup> من ظ و م و مد ، و فى الأصل : تعنتهم ( $\gamma$ ) العبارة من هنا إلى  $\alpha$  دون نعيل  $\alpha$  ساقطة من  $\alpha$  ( $\gamma$ ) من ظ و مد ، و فى الأصل : لأن منه ( $\gamma$ ) من مد ، و فى الأصل وظ  $\alpha$  اى ( $\alpha$ ) زيد من مد ( $\gamma$ ) زيد من ظ و م و مد ( $\gamma$ ) من ط و م و مد ، و فى الأصل :  $\gamma$  الكونه ، و فى ظ : لأنه ( $\alpha$ ) سقطما بين و مد ، و فى الأصل : الكونه ، و فى ظ : لأنه ( $\alpha$ ) سقطما بين الرقين من  $\alpha$  .

إشارة إلى ذلك و إيذانا بشديد غضبه في قوله: ﴿ الكَفرون هذا ﴾ أى النذر .

و' لما كان ما يبديه من الخوارق إعجازا فعلا و قولا يجذب القلوب، وكان أقرب ما يقدحون به فيه السحر قذفوه [ به \_ ] و لم يعبروا ه جيغة مبالغة لئلا يكون ذلك إيضاحا جاذبا للقلوب إليه فقالوا: (اسحر) أى لآنه يفرق بما أتى به بين المرء و زوجه، فاعترفوا ــ مع نسبتهم له إلى السحر و هم يعلمون أنهم كاذبون فى ذلك ــ أن ما أتى به فوق ما لهم من القوى ﴿ كَذَابِ عَلِي ۚ أَى فَى ادْعَانُهُ أَنْ ۚ مَا سَحَرُ بِهِ حَقَّ لَيْسَ هُو كسحر السحرة، و أتوا بوقاحة بصيغة المبالغة و قد كانوا "قبل ذلك ١٠ يسمونه الامـــين و هم يعلمون أنه لم يتجدد له شيء إلا إتيانه بأصدق الصدق و أحق الحق مع ترقيه في معارج الكمال من غير خفاء على أحد له أدني تأمل.

و لما ذكر قولهم الناشئ عن عجبهم ، ذكر سببه ليعلم ان حالهم هو الذي يعجب منه لا حال من أنذرهم بقوله حاكيا قولهم إنكارا لمضمون ١٥ ما دخل عليه: ﴿ اجعل ﴾ ٦ أي صير بسبب ما يزعم أنه يوحي إليه ٦ ﴿ الإلحة ﴾ أى التي نعبدها ﴿ اللها واحدا شج ﴾ و لما كان " الكلام في الإلهية التي هي أعظم أصول الدين، وكان هو صلى الله عليه و سلم و كل من تبعه [ بل \_ ٢ ] وكل منصف ينكرون أن يكون هذا عجباً.

<sup>(</sup>١) العبارة من هنا إلى ﴿ القلوبِ إليه فقالوا » ساقطة من م (٧) في ظ: في . (٣) زيد من مد (ع) من ظ و م و مد ، وفي الأصل : اى (٥-٥) في م ومد : يسمونه قبل ذلك (٩-٦) سقط ما بين الرقين من م (٧) زيد من م و مد .  $(\Lambda Y)$ 

بل العجب كل العجب بمن يقبل عقله أن يكون الإله أكثر من واحد، أكدوا قولهم لذلك و إعلاما ' لضعفائهم تثبيتا لهم' بأنهم على غاية الثقة و الاعتقاد لما يقولون، لم يزلزلهم ما رأوا من منذرهم من الاحوال الغريبة الدالة و لا بد غلى صدقه ، فسموها سحرا لعجزهم عنها : ﴿ انْ هٰذَا ﴾ أى القول بالوحدانية ﴿ لشيء عجاب ه ﴾ أى في غاية العجب بما دلت ه عليه الضمة و الصيفة ، 'و لذلك قرئ شاذا بتشديد الجيم ، و هي ا أبلغ ، قال الاستاذ أبو القاسم القشيرى: فلا هم عرفوا الإله و لا معنى الإلهية ، فان الإلهية هي القدرة على الاختراع، [و تقدير القادرين على الاختراع\_] غيرَ صحيح لما يجب من وجود النَّهانع بينهما و جوازه، و ذلك يمنع من كالهما، ولو لم يكونا [كاملي الوصف لم يكونا \_ ] إلهين، وكل أمر جر ١٠ ثبو ته سقوطه فهو باطل مطرح'\_ انتهى . و ستأتى / الإشارة إلى الرد عليهم 24.1 بقوله " العزيز الوهاب " ثم بقوله ''و ما من اله الا الله الواحد القهار " .

و لما كان العجب فكيف بالعجاب جديرا بأن يلزم صاحبه لنزداد الناظر عجبا، بين أنهـم فعلوا خلاف ذلك تصديقا لما نسبهم إليه من الشقاق فقال: ﴿ و انطلق ﴾ و لما كان ما فعلوه لا يفعله عاقل، فريما ١٥ ظن السامع أن المنطلق منهم أسقاط من الناس من غيرهم قال: ﴿ الملا ﴾

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين من م (٢) العبارة من هنا إلى دهى أبلغ عساقطة من م (٣) من ظ و مد (٥) من م من م (٩) زيد من م و مد (٥) من م و مد ، و في الأصل: و مد ، و في الأصل و ظ: جود (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل: منظرح ، و هذه الكلمة قد تقدمت على « باطل » في م و مد .

أى الاشراف، و قال: ﴿ منهم ﴾ أى لا من غيرهم فكيف بالاسقاط منهم و كيف بغيرهم، ثم حقق الانطلاق مضمنا له القول لانه من لوازمه بقوله: ﴿ إن امشوا ﴾ أى قائلا كل منهم لذلك المرا لفسه و لصاحبه بالجد في المفارقة حالا و مقالا، أو إذا وقف على «ان ، ابتدى بكسر الهمزة " لان أصله: امشيوا و فالثالث مكسور كما أنه لو قيل لامرأة: اغزى يبتدأ و بالضم لان الاصل: اغزوى كاخرجي ﴿ و اصبروا على الممتكم م المناهم لان الاصل: اغزوى كاخرجي ﴿ و اصبروا على الممتكم م المناهم أى لزوم عبادتها و عدم الالتفات الى ما سواها، قال القشيرى: و إذا تواصى الكفار فيما بينهم بالصبر على آلهتهم فالمؤمنون أولى بالصبر على عبادة معبودهم و الاستقامة في دينهم و

و لما كان كل منهم قد أخذ ما سمعه من النبي صلى الله عليه و سلم قلبه و سلب لبه ، على ما أشار إليه • ذى الذكر بل ، فهو خائف من صاحبه أن يكون قد استحال عن اعتقاد التعدد بما يعرف من تزحزحه في نفسه ، أكدوا قولهم: ﴿ إن أهذا ﴾ أى الصبر على عبادة الآلهة ﴿ لشيء يراد وسلم ﴾ أى هو أهل للإرادة فهو المل الثلا ينفك عنه ،

<sup>(</sup>۱) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كذلك (۲) العبارة من هنا إلى وكاخرجي عساقطة من م (۲) زيد بعد في الأصل : على ، و لم تكن الزيادة في ظ و مد فحذ فناها (٤) من مد ، و في الأصل و ظ : أمشوا (٥) من ظ و مد ، و في الأصل و ظ الأصل : يبتدي (٦) في مد : النفات (٧) من مد ، و في الأصل و ظ و م : نواصي (٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فالمؤمنين (٩) من م و مد ، و في الأصل و ظ و مد ، و في الأصل و ظ الأصل و الأول الأصل و الأصل و الأصل و الأصل و الأول الأول و الأول الأول

وم: هو .

أو الذي يدعو إليه شيء يريده هو و لا نعلم نحن ما هو على ما نحن عليه من الحذق، فهو شيء لا يعلم في نفسه ،

و لما كان كأنه قبل: فما حال ما يقوله؟ قالوا جوابا واقفا مع التقليد و العادة التي وجدوا عليها أسلافهم: ﴿ مَا سَمَعنَا بَهُ فَا لَكُ اللّهُ الْأَخْرَةُ اللّهِ عَلَيْدِهُمْ لَمَا يَدُلُ عَلَى هُ اللّهُ الْأَخْرَةُ اللّهِ عَلَيْهُ السلام أنهم عالمون به في الملة الأولى، و أنهم عارفون بأن إبراهيم عليه السلام و من وجد من أولاده الذين هم آباؤهم إلى عمرو بن لحي كانوا بعيدين من الشرك ملازمين للتوحيد و أنه لاشبهة لهم إلا كونه سبحانه لم يغير عليهم في أهذه المدد الطوال ، وكانوا أيضا يعرفون العث و لكنهم تناسوه، ذكر ابن الفرات في تأريخه يوم حليمة من أيام العرب و قال: ١٠ إلى تهامة فقال عبيد بن الأبرص من أبيات:

و منعنهم نجدا فقد حلوا على [ وحل تهامه \_ \* ] أنت المليك \* عليهم و هم \* العبيد إلى \* القيامــة

و روى الإمام أحمد ' عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه عن النبي صلى الله ١٥

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد ، و فى الأصل: يرده (٧) من ظوم و مد ، و فى الأصل ! او باوهم \_ كذا (٣) زيدت الواد فى ظ (٤-٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : هذا الله الطويل ، و العبارة من بعده إلى ه القيامة ، ساقطة من م (٥) زيد من مد (٦) من ظومد ، و فى الأصل : صعتهم (٧) ليس واضا فى م (٨) من ظومد ، و فى الأصل : كذا (٩ \_ ٩ ) ما بين الرقمين بياض فى الأصل ملاناه من مد (١٠) فى مسنده ١ / ٤٤٦ .

عليه و سلم قال : إن أول من سيب السوايب و عبد الاصنام أبو خزاعة عمرو بن عامر و أنى رأيته يجر أمعاءه فى النار ٠ ' و روى الطيراني ' عن ابن عباس رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: أول من غیر دین إبراهیم علیــه السلام عمرو بن لحی بن قعهٔ ۲ . و روی ٤٣١ ٥ البخاري في فتح مكه عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي / صلى الله عليه و سلم أخرج من البيت صورة إبراهيم و إسماعيل عليهما السلام في أيديهما الأزلام فقال: قاتلهم الله القد علموا ما استقسما بها قط . فبطل ما يقال [ من \_ \* ] أن أهل الفترة جهلوا جهلا أسقط عنهم اللوم، ويؤيده ما في الصحيح عن أنس رضي الله عنه أن رجلا قال: ١٠ يا رسول الله! أن أبي؟ قال: في النار ، فلما قني 'دعاه فقال': إن أبي و أباك في النار - أخرجه مسلم في آخر كتاب الإيمان ، و قد مر في سبحان في قوله تعالى " و ما كنا معذبين حتى نبعث رسولا " ما ينفع هنا، والقاطع للنزاع في هذا قوله " و لقد بعثنا في كل امة رسولا ان اعبدوا الله و اجتنبوا الطاغوت فمنهم من هدى الله و منهم من حقت ١٥ عليه "خللة" فما زكت هذه الآية أحدا حتى شملتـــه و حكمت عليه مالجنة أو النار .

و لما كان قوله صلى الله عليه و سلم [ وحده ـ ' ] جديرا بأن يزلزلهم فكيف إذا انضيم إليه علمهم بأن أسلافهم لاسيما إسماعيل وأبوه إراهيم عليهما السلام كانوا عليه "، أكدوا قولهم ": ﴿ ان ﴾ أي ما ﴿ هَٰذَآ ﴾ أى الذي يقوله ﴿ الا اختلاق ملِّے ﴾ أى تعمد الكذب مع أنه لاملازمة بين عدم سماعهم فيها و بين كونـــه اختلاقاً ، بل هو قول ه يعرف معانيه بأدنى تأمل ، روى الترمذي ﴿ و قال: حسن صحيح - و النسائي ﴿ [و \_^] ابن حبان في صحيحه و أحمد و إسحاق و أبو يعلى و الطبري ١٠ و ابن [ أبي \_''] حاتم و غيرهم " عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : مرض أبو طالب فجاءته قريش، و جاءه النبي صلى الله عليه و سلم و عند أبي طَالب مجلس رجل فقام ٰ أبو جهل كي يمنعه، قال: و شكوه إلى ١٠ أبي طالب ـ زاد النسائي في الكبير ١٠ و أبو يعلى: و قالوا١٦: يقع في آلهتنا

<sup>(</sup>۱) زيد من م و مد (۲) سقط من ظ (۳) في م: قوله (٤) العبارة من هنا إلى «بأدني تأمل» ساقطة من م (٥) من مد، وفي الأصل وظ: عين (٦) راجع حامعه ٢/ ١٥٥ (٧) راجع الدر المنثور للسيوطي ٥/ ٢٩٥ حيث أخرج الحديث من رواية النسائي و ابن أبي حاتم و غيره (٨) زيد من ظ و م و مد. (٩) راجع مسئده ١/ ٢٢٧ (١٠) من م و مد، و في الأصل و ظ: ابو اصحاق. (١١) راجع تفسيره ١٩ / ٧١ [طبعة قديمة] (١٠) زيد من م ومد (١٠) مثلا ابن المنذر و الحاكم و ابن أبي شيبة و ابن مردويه – كافي الدر المنثور. (١٤) من مد و الحامع، و في الأصل و ظ و م: فقال (١٥) في م: الكبرى.

فقال: يا ابن أخى ! ما تربد من قومك؟ قال: أربد منهم كلة واحدة ، تدين لهم بها العرب و تؤدى إليهم العجم الجزية ، قال: كلة واحدة ، أقال: كلب واحدة ، فقال: وما هي ؟ فقال: يا عم ، قولوا و لا إله إلا الله ، فقالوا: أجعل الآلهة إلها واحدا ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق ، قال : فنزل فيهم القرآن ، ص و القران ذى الذكر بل الذي كفروا في عزة وشقاق \_ إلى قوله: اختلاق ، و في التفاسير أنهم قالوا: كيف يسع الخلق كلهم إله واحد .

و لما كان مرادهم بهذه التأكيدات الدلالة على أنهم فى غاية الثبات على ما كانوا عديه قبل دعائه ، و أبى الله أن يبقى باطلا بغير الدات يقرنه بها تفضحه ، و سلطان يبطله و يهتكه ، أتبع ذلك حكاية مولم و الذي جعلوه دليلا على حرمهم ، فكان - " والا اعلى عدم صدقهم فى هذا الحكم الجازم غاية الجزم بالاختلاق المنادى عليهم بأن أصل دائهم و الحامل لهم على تكذيبهم إنما هو الحسد ، فقال أو دالا بتعبيرهم بالإنزال على أنه صلى الله عليه و سلم كان جدرا بأن و يتوهم فيه النبوة بما كان له قبل الوحى من التعبد و الاحوال الشريفة

<sup>(</sup>۱-1) سقط ما بين الرئمين من ظ (۲) من ظ وم و مد و الجامع ، و ف الأصل الأصل : واحد (۳) سقط من م (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل التأكيد (۵) ريد من مد (۲) من مد ، و في الأصل و ظ و م : الدال (۷) من ظ و م ومد ، و في الأصل و ظ و م : إحاكيا ، ظ و م ومد ، و في الأصل و ظ و م : إحاكيا ، و لم تكن الزيادة في مد فحذفناها .

و قدموا ما يدل على اختصاصه عنادا لما يعلمون من أحواله المقتضية للخصوصيــة بخلاف ما يذكر في القمر، وعبروا بحرف الاستعلاء إشارة إلى أن مثل هذا الذي يذكره لايقوله إلا من غلب على عقله فقالوا - ' ] : ﴿ امْزِلُ عَلَيْهِ ﴾ أي خاصة ﴿ الذَّكُرُ ﴾ [ أي - ' ] الذي خالف ما نحن عليه و صار يذكر به، [ و زادوا ما دلوا به على الاختصاص ه تصریحاً فقالوا۔ ' ]: ﴿ مِن بِينَا ۚ ﴾ و نحن أكبر سنا و أكثر شيئا ، و هذا كله كما ترى مع مناداته عليهم بالحسد العظيم ينادي عليهم غاية المناداة بالفضيحة ، لانسه إن كان المدار على رعاية حق الآباء حتى لايسوغ لاحد تغيير دينهم و الطعن عليهم بدين محدث و إن قامت عليه الادلة و تعاضدت على حقيته البراهين فما لآبائهم غيروا دين آبائهم لاجل ١٠ ما أحدثه عمرو بن لحى \_ شخص ليس من قبيلتهم، و شهدوا على آبائهم بالضلال و هم عالمون بأن ما غيروه دن إسماعيل و من قبله إبراهيم و من تبعهما من صالحي أولادهما عليهم السلام، و إن كان المدار على المحدث حتى ساغ تغيير دين الانبياء و من تبعهم باحسان عليهم السلام بما أحدثه عمرو بن لحى / فما لهم لايغيرون ما ابتدع من الضلال بما أتاهم به النبي ١٥ / ٣-صلى الله عليه و سلم و سموه محدثا، و إن كان المدار على الحق فما لهم لاينظرون الادلة ويتبعون الحجج .

و لما كان هذا دالا على انهم ليسوا على ثقة بما جزموا به قال :

<sup>(</sup>١) زيد من مد (٧) زيد من ظوم و مد (٣) من ظوم و مد ، وفي · الأصل: الآباء (٤) من م ومد ، و في الأصل و ظ: لايغير (٥) في ظ: قالوا ،

( بل ) أى إنهم ليسوا جازمين بما قالوا و إن أكدوه غاية التأكيد، بل (هم فى شك ) أى تردد عيط بهم "مبتدي لهم" (من ذكرى ع) [ أى \_ ] فلهذا لايثبتون [فيه \_ ] على قول واحد، أى إن أحوالهم فى أقوالهم و أفعالهم أحوال الشاك ، وعسدل عن مظهر العظمة إلى الإفراد لآن هذا السياق للتوحيد فالإفراد " أولى به وليكون نصا على المراد بعد ذكر آلهتهم قطعا لشبه متعنتيهم .

و لما كانوا في الحقيقة على ثقة من حقيقته أو إن كان قولهم و فعلهم قول الشاك قال: ﴿ بل ﴾ أى ليسوا في شك منه في نفس الأمر و إن كان قولهم قول مر. هو في شك و لما كانوا قد المرت لهم مصايب و محن، و شدائد أو فتن مربعا: ظنوا أنه الايكون شيء من العذاب فوقها، نني أن يكونوا ذاقوا شيئا من عدابه الذي رسله عند إرادة الانتقام، فعبر بما يفيد استغراق الني في جميع الزمن الماضي فقال: ﴿ لما يذوقوا ﴾ من أول أمرهم إلى الآن ﴿ عذاب أه ﴾ أى الذي أعددته للكذبين فهم في عزة و شقاق، ولو ذاقوة لانحلت أي الذي عزائمهم، و صاروا أذل شيء و أحقره أدناه و أصغره ا او إطباق المراهم عرى عزائمهم، و صاروا أذل شيء و أحقره أدناه و أصغره الإواطباق المراهم الم

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين أمن م (7-7) سقط ما بين الرقين من مد (7) ذيد من م و مد (3) العبارة من هنا إلى و لشبه متعنقبهم 7 ساقطة من 7 من من و مد 7 و في الأصل: فالايراد 7 من ظ و مد 7 و في الأصل: يكون 7 من ظ و م و مد 7 و في الأصل: كان هو لا 7 في من ظ و م و مد 7 و في الأصل 7 كان هو لا 7 في م و مد 7 و في الأصل و ظ: أن 7

اهل الرسم و أكثر القراء على حذف يائه رسما ، قراءة إشارة إلى أنه العذاب الآدنى المذهب لحية الجاهلية ، و إثبات يعقوب وحده لها في الحالين إشارة إلى أنه العذاب المعد لإملاك الامم الطاغية لامطلق العذاب .

و لما أرشد إنكارهم خصوصيته بالذكر بنني شكهم اللازم منه إثبات أنهم على علم بأنه مرسل، و أنه أحقهم بالرسالة إلى [أن - ] التقدير: ٥ أفيهم غيره من هو أهل لتلقي هذا الذكر حتى ينزله الله عليه و يترك هذا البشير النذير صلى الله عليه و سلم، عادل به قوله: ﴿ ام عندهم ﴾ أى خاصة دون غيرهم ﴿خزآئن رحمة﴾ أو لما كان إنزال الوحى إحسانا إلى المنزل عليه ، عدل عن إفراد الضمير إلى صفية ، إحسان المفيدة للَّمربية ، فقال مخاطبًا له صلى الله عليه و سلم لآنه أضخم لشأنه ، و أفخم ١٠ لمقداره و مكانه: ﴿ ربك ﴾ أي المحسن إليك بانزاله ليخصوا به من شاؤا و بمنعوا من شاؤا '' اهم يقسمون رحمة ربك " و لما كان لايصلح للربوبية إلا الغالب لكل ما سواه، المفيض على من يشاء، ما يشاء، 'قال: ﴿ العزيز الوهاب ع ﴾ [أي - م] الذي يغلب كل شيء و لايغلبه شيء، و يفيض أعلى جهة التفضل ما يشاء على من يريد، و له صفة الإفاضة ١٥

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين من م (7) من م ومد ، و في الأصل و ظ: يتقي . (٣) زيد من ظ و م و مد (٤) العبارة من هنا إلى « لمقدار ، و مكانه ، ساقطة من م (٥) من مد ، و في الأصل و ظ: دل (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لحصوا - كذا (٧) العبارة من هنا إلى « التفضل ما يشاء » ساقطة من مد (٨) زيد من م .

متكررة الآثار على الدوام، فلا معطى لما منع و لا مانع لما أعطى •

و لما سلب عنه التصرف في الحزائن، أتبعه نني الملك عما شاهدوا منها و هو جزء يسير جدا فقال: ﴿ ام لهم ﴾ أي خاصة ﴿ ملك السموات و الارض ﴾ و لما كان الحكم على ذلك لايستلزم الحكم على الفضاء قال: ﴿ و ما بينها أن أي لتكون كلتهم في هذا الكون هي النافذة و يتكلموا في الأمور الإلهية و يسندوا ما شاؤا من الأمور الجليلة إلى من شاؤا، ثم بين عجزهم و بكتهم و قرعهم و وبخهم عما سبب عن ذلك من قوله: ﴿ فليرتقواه ﴾ أي يتكلفوا الرقى إن كان لهم / ذلك ﴿ في الاسباب ﴾ أي الطرق الموصلة إلى الساء ليستووا على المرش الذي [ هو \_ ' ] أمارة الملك فيدبروا العالم فيخصوا من شاؤا بالرسالة ليعلم أن لهم ذاك و أنه لايسوغ لاحد أن يختص دونهم بشيء .

و لما انتنى عنهم بما مضى و عن كل من يدعون بما لاته و مناصرته من آلهتهم و غيرها خصائص الإلهية ، أنتج ذلك آنهم من جملة عباده من سبحانه ، فعبر عن حالهم بأعلى ما يصلون إليه من التجمع والتعاضد الذى دل عليه ما تقدم الإخبار عنه من عزتهم و شقاقهم ، و نفرتهم عن القبول و انطلاقهم ، "فقال مخبرا عن مبتدأ حذف لوضوح العلم به :

1844

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم ومد (٢) زيد في الأصل: من ، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد غذفناها (٣) العبارة من هنا إلى « لوضوح العلم به يه ساقطة من م . (٤) من ظومد ، وفي الأصل: عذوف .

﴿ جند ما ﴾ أي ليسوا في شيء عا مضى و إنما هم جند حقيرون من بعض جُنُودنا امتعاونون في نجدة بعضهم لبعض م قال أبو حيان ٢: و يجوز ان تكون دما، صفة أريد بها التعظيم على سبيل الهزء [ بهم - ١] أو التحقير لان دما ، الصفة تستعمل لهذين المعنيين . و بين بعدهم عن غير ما أقامهم فيـــه و استعملهم له من الرتب التي فرضها لهم ه و سفولهم عنها بقوله 'واصفا لجند' : ﴿ هنالك ﴾ أى في الحضيض عن ٢ هذه المرامي العالية ، و بين أنه كثيرا ما تحزب أمثالهم على<sup>4</sup> الرسل فما ضروا إلا أنفسهم بقوله واصفا بعد وصف مفردا تحقيرا: ﴿ مهزوم ﴾ أى له الانهزام [صفة ـ ' ] راسحة ثابتة ﴿ من الاحزاب م ﴾ أي الذين ا جرت عادتهم عزة و شقاقا بالتحزب على الانبياء ثم تكون عليهم الدائرة ١٠، ١٠ و للرسل" عليهم [ السلام - ' ] العاقبة ، فلا تكترث بهم أصلا ، قال ابن برَّجان : فكان أول جند مهزوم منهم جند غزوة بدر ، ثم انبسط

<sup>(</sup>۱-1) سقط ما بين الرقين من م (٦) في البحر المحيط (-1) و البحر:

به (٤) زيد من البحر (٥) من ظ و مد ، و في الأصل و م « و » (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل: في .

و م و مد ، و في الأصل: الترقب (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : في .

(٨) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عن (٩) من مد ، و في الأصل و ظ : وصفا ، و العبارة من هنا بما فيها هذه المكلة ساقطة من م إلى « تحقيرا » .

وصفا ، و العبارة من هنا بما فيها هذه المكلة ساقطة من م إلى « تحقيرا » .

(١٠) ذيد من ظ و م و مد (١١) من م د ، و في الأصل و ظ : المرسل .

(١٤) ذيد من م و مد .

صدق الحديث على جنود كثيرة في وقائع مختلفة .

و لما أوجب ذلك التشوف إلى بيان الاحزاب الماضية، وكانوا أحقر شيء بالنسبة إليه سبحانه مع شدتهم فى أنفسهم، بين ذلك بالتاه الدالة على الرتبة الثانية المؤخرة، وهي رتبة التأنيث اللازم منه الضعف فقال: ﴿ كَذَبِت ﴾ [ و لما كانت نيتهم التكذيب لا إلى آخر، عدّوا مستغرقين للزمان فنزع الجارو قيل \_ ]: ﴿ قبلهم ﴾ أى مثل تكذيبهم و لما كان لاول المكذبين من الكثرة و القوة و الاجتماع على طول الازمان ما لم يكن لمن بعدهم، كانوا مع تقدمهم فى الزمان أحق بالتقديم فى هذا السياق فقال: ﴿ قوم نوح ﴾ و استمروا فى عزتهم و شقاقهم فى هذا السياق فقال: ﴿ قوم نوح ﴾ و استمروا فى عزتهم و شقاقهم فى هذا السياق فقال: ﴿ قوم نوح ﴾ و استمروا فى عزتهم و شقاقهم فى هذا السياق فقال: ﴿ قوم نوح ﴾ و استمروا فى عزتهم و شقاقهم فى هذا السياق فقال: ﴿ قوم نوح ﴾ و استمروا فى عزتهم و شقاقهم فى هذا السياق فقال تركبوا معه أو و يعمله ما يمود و المنهود و الله التضرع إلى أن رأوا الماء قد أخذهم، و لم يسمحوا بالإذعان و لا بالتضرع إلى نوح عليه السلام فى أن يركبوا معه أو و يدعو لهم فينجوا و و السيروا فى منجوا و المنهود و المنهود و المنهود و السيروا فى منجوا و المنهود و المنه أو يدعو لهم فينجوا و السيروا فى المنهود و المنهود و السيروا فى المنهود و السيرود و المنهود و

و لما كان لقوم هود عليه السلام بعدهم من الضخامة و العز ما ليس لغيرهم مع قوة الابدان و علو الهمم و اتساع الملك حتى بنوا جنة فى الارض، أتبعهم بهم، و من مناسبتهم لهم فى أن عذابهم بالريح التى اهى سبب السحاب الحامل لماه فقال: ﴿ وعاد ﴾ مسميا لهم بالاسم المنبه على ما كان لهم من المكنة بالملك، و استمروا فى شقاقهم إلى أن خرجت عليهم الريح، و رأوها تحمل الإبل فيما بين السهاء و الارض، و هجم عليهم الريح، و رأوها تحمل الإبل فيما بين السهاء و الارض، و هجم و فى الأصل و ط و و و الأصل و ظ و م : قبل (٤) من ط و م ، و فى الأصل و مد و و ه .

( • ) في م و مد : لينجوا .

<sup>(</sup>۸۵) علیهم

عليهم أوائلها و هم يرون ' هودا عليه السلام و من معه من المؤمنين رضى الله عنهم فى عافية منها ، و لم يدعهم الشقاق يسألونه فى الدعاء لهم و لا يذعنون لما دعاهم إليه .

و لما كان لهم من القوة و الملك فى جميع الارض و بناء إرم ذات العهاد ما يتضاءل معه ملك كل ملك، أبعهم ملكا ضخا قهر غيره بعز ه سلطانه و كثرة / أعوانه، حتى ادعى الإلهية فى زمانه، و تكبر بسعة ملكه و الانهار الجارية من تحته مع ما له من الوفاق لهم بأن عذابه كان بالربح باطنا و إن كان بالماء ظاهرا، و ذلك أن موسى عليه السلام لما ضرب البحر أرسل الله الربح ففرقته طرقا و أيبست تلك الطرق، و لما حلص بنو إسراءيل أمرها الله تعالى فسكنت، فانطبق البحر على ١٠ فرعون و آله، فقال تعالى: ﴿ و فرعون ﴾ ذكره باسمه نصا على حقيقة أمره و تصريحا بكفره إبطالا لما أظهره بعض الاخابث من شره طعنا في الدن و تشكيكا لضعفاء المسلمن.

و لما نص على كفره، وصفه بما يدل مع الدلالة على مشاركة عاد فى ضخامة الأمر على كفر قومه فقال: ﴿ ذَوَا الاوتاد لا ﴾ أى الاسباب ١٥ الموجبة لثبات الملك و تقويته من علو السلطان بكثرة الاعوان و التفرد

<sup>(</sup>۱) في مد: يريدون (۲) زيدت الواو في م (۳) في ظ: من (٤) من ظ و مد، و في الأصل و م: فرقا (٥) من م و مد، و في الأصل وظ: خاض. (٦) من ظ و م و مد، و في الأصل: لضعف (٧) من م و مد، و في الأصل و ظ: وضعفه.

بالاوامر و سعة العقل و دقة المكر وكثرة الحيل بالسحر و غيره و جودة التدبير بالعدل فيما يزعم و صولة القهر، قال أبو حيان : و أصله من البيت المطنب بأوتاده - قال الافوه الاودى:

والبيت لايبتنى إلا له عد و لا عماد إذا لم ترس أوتاد و استمروا فى عزة و شقاق و هم يضربون تارة بالطوفان و تارة بالجراد و تارة بالقمل، و أخرى بالضفادع و بغير ذلك، إلى أن رأوا آية البحر التى هى الغاية و لم يردهم شىء من ذلك عن شقاقهم إلى أن غرقوا على كفرهم عن بكرة أبيهم كما صرحت به هذه الآية .

و لما كانت تمود أضخم الناس بعدهم بما لهم من إتقان الآبنية في الجبال و السهول و التوسع بعارة الحدائق و إنباط العيون و غير ذلك من الامور، مع مناسبتهم لهم في رؤية الآيات المحسوسة الظاهرة العظيمة أتبعهم بهم فقال: ﴿ و نمود ﴾ و استمروا فيه هم فيه إلى أن رأوا علامات العذاب من صفرة الوجوه شم حمرتها شم سوادها، و لم يكن لهم في ذلك زاجر يردهم عن عزتهم و شقاقهم .

10 و لما كان الحامل لثمود على المعصية الموجبة العذاب النساء لأن عاقر الناقة ما اجترأ على عقرها إلا لامرأة منهم جعلت له على عقرها

<sup>(1)</sup> في البحر المحيط ٧/٣٨٦ (١) زيد في البحر: ثبات (٣) من مدوالبحر، و في الأصل و ظ و م: باوتاد (٤) في البحر: العودى (٥) من م و مدو البحر، و في الأصل و ظ: لايبغني (٦) من م و مدرً، و في الأصل و ظ: عا (٧) من م و مد، و في الأصل و ظ: رواية .

زواجها، و كان الموجب لعذاب قوم لوط إنيان الذكور، فالجامع بينهم شهوة الفرج مع الطباق بالذكور و الإناث، و' مع أن عذاب ثمود برجف ديارهم، و عذاب قوم لوط بقلع مدائنهم و حملها ثم قلبها، أتبعهم بهم فقال معبرا بما يدل على قوتهم [ مضيفا لهم إلى نبيهم عليه السلام لانهم عدة مداين ليس لهم اسم جامع كقوم نوح عليه السلام - ']: ه وقوم لوط الى -'] الذين لهم قوة القيام بما يحاولونه و استعروا في عزتهم و شقاقهم حتى ضربوا بالعشا و طمس الاعين، و لم يقدروا على الوصول إلى ما أرادوا من الدخول إلى بيت لوط عليسه السلام و لا التمكن بما أرادوا و لم يردهم ذلك عن عزتهم و شقاة بم، بل توعدوه بطلوع النهار .

و لما ذكر أهل المدر، أتبعهم طائفة من أهل الوبر يقاربونهم في الاستعصاء بالشجرا، مع أن عذابهم بظلة النارا كما كان لقوم لوط عليه السلام حجارة من نار فقال: ﴿ و اصحب لَـتَــِكُةِ اللهُ ثَمْ عظم أمرهم تهوينا لامر قريش و ردعا لهم بالحث على استحضار عذابهم فقال: ﴿ اولَـنك ﴾ أى العظاء في التجند و الاجماع على من يناوونه ﴿ الاحزاب ﴾ أى ١٥ الذين أقصى رتب هؤلاء في المخالفة أن يكونوا مثل حزب منهم .

<sup>(1)</sup> سقطت الواو من ظ (۲) زيد من مد (۷) زيد من ظ وم ومد (٤)زيد في الأصل و ظ: عن ، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذفناها (٥) في ظ: يفارتونهم (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ: بالسحر (٧) من مد ، و في الأصل و ظ و ظ و م ١ النهار .

1 240

و لما / كان في معرض المعارضة لتألبهم و شقاقهم، و تجمعهم على المناواة باطلًا و اتفاقهم ، و لما كانوا لما عندهم من العناد و حمية الجاهلية ربما أنكروا أن يكون هلاك هؤلاء الأحزاب لأجل التكذيب، و قالوا: هو عادة الدهر في الإهلاك و التخالف في أسباب الهلاك، قال مؤكدا بأنواع التأكيد: ﴿ ان ﴾ أى ما ﴿ كل ﴾ من هذه الفرق كان لهلاكه سبب من الاسباب ﴿ الا ﴾ أنه ﴿ كذب الرسل ﴾ أى كلهم بتكذيب رسوله، فان من كذب رسولا واحدا مع ثبوت رسالته فقد استهان بمن أرسله، و ذلك ملزوم لتكذيب جميع من يرسله لتساوى أقدام المعجزات التي نُبتت رسالتهم بها في إيجاب التصديق ﴿ فَحَقَ ﴾ أي ١٠ فتسبب عن ذلك التكذيب أنه حق ﴿عقاب عِ ﴾ أي ثبت عليه فلم يقدر على التخلص منه بوجه من الوجوه [ و العدول إلى إفراد الضمير مع أسلوب التكلم لأن المقام للتوحيــد كما مضى و هو أنص على المراد، و تقدم السر في حذف الياء رسما في جميع المصاحف ، و قراءة عند أكثر القراء ، في إثباتها في الحالين ليعقوب وحده ٢ ] .

10 و لما كان السياق للشفاق و الإذعان للذكر الذي هو الموعظة دات الشرف:

و لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق عــــلى جوانبه الدم كان الحال مقتضيا للعقوبة بخلاف ما فى " ق " فان السياق لإنكارهم البعث

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تثبت (٧) زيد من مد .

و صحة النذارة و إثبات المجد، فكان الوعيد في ذلك كافيا .

و لما كان التقدير: فلقد أعقبنا كلا من أولئك الآحزاب لما حق عليهم العقاب بنوع من الأنواع لا شك فيه عند أحد و لا ارتياب، عطف عليه قوله: ﴿و ما﴾ و لما كانت قريش في شدة العناد و التصميم على الكفر و الاستكبار عن الإذعان للحق و تعاطى جميع أسباب العذاب ه كأنهم ينتظرونه و يستعجلونه ، عبر بما يدل على الانتظار . و لما كانوا لمعرفتهم بصدق الآتي إليهم و القطع بصحة ما يقول كأنهم يرون العذاب و لا يرجعون ، جرد "فعل الانتظار" فقال : ﴿ ينظر ۗ ﴾ و حقرهم بقوله : ﴿ آهُوْلَا ۚ ﴾ أي الذن أدبروا عنك في عزة وشقاق ، غاية جهدهم أن يكونوا من الاحزاب الذين تحزبوا على جندنا فأخذناهم بما هو مشهور ١٠ من وقائعنا و معروف من أيامنا بأصناف العذاب ، و لم تغن عنهم كثرتهم و لا قوتهم شيئًا و لم يضر جندنا ضعفهم و لاقلتهم ﴿ الا صيحة ﴾ و حقر أمرهم بالإشارة إلى أن أقل شيء من عذابه كافٍ في إهلاكهم فقال: ﴿ وَاحْدَةً ﴾ و لما كان السياق للتهديد فعلم به ان الوصف بالوحدة للتعظيم، بینه بقوله: ﴿ مَا لِهَا ﴾ أي الصبحة ﴿ مَنْ فُواقَ هُ ﴾ أي مزيد أيُّ شيء ١٥ من جنسها یکون فوقها، یقال: فاق اصحابه فوقا و فواقا: علاهم، و قرآه

<sup>(</sup>١) من م و مد، و في الأصل و ظ : ينظرونه (٢) من م ومد، وفي الأصل و ظ : يردون (٣) من م ومد، وفي الأصل و ظ : يردون (٣ – ٣) سقط ما بين الرقمين من ظ (٤) زيد في الأصل : ما، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد تحذفناها (٥) سقط من م (٦) من ظ و م و مد، و في الأصل : بالواحدة .

1 287

حزة بالضم فيكون كناية عن سرعة الهلاك بها من غير تأخر أصلا، فان الفواق كغراب ما يأخذ المحتضر٬ عند النزاع، والمعنى أنه لايحتاج في إهلاكهم إلى زيادة على الصيحة الموصوفة لأنه [لا \_ ] صيحة. فوقها، فغي ذلك تعظيم أقل شيء من عذابه و تحقير أعلى شيء من أمرهم ه و يجوز إأن تكون القراءتان من فواق الحلب، قال الصغاني: [والفواق و الفواق أي بالضم و الفتح: ما بين الحلبتين من الوقت ـــ"] لأنها تحلب تُم تَرَكُ سريعة برضعها الفصيل/ [لتدر، قال في القاموس\_ ]: أو ما بين فتح يدك و قبضها على الضرع، فالمعنى: ما لها من رجوع كما يرجع اللبن في الضرع عند الفواق و كما يرجع المريض بالإفاقة من المرض إلى 10 الصحة، أو ما لها من انفصال و افتراق بقـــدر ما يتنفس فيه أحد أقل تنفس و أقصره زمنا كما هي عادة الاصوات المألوقة يكون فيها ترجيعا يوجب في الصوت تقطعا يصير به وقعه ضعيفا فاترا، واعتماده على مخرجه رخوا، بل هي صماء على نمط واحد لا تفجأ أحدا إلا مات إلا من ثبته الله تعالى، و يجوز أن يكون من فواق المحتضر، أي [ أنه ـ ] ليس ١٥ فيها مقدمة للوت غير قرع الصوت، و هذا موافق لقولهم: [ما لها ـ "] (١) راجع أثر المرجان ٧٣/٦ (٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : المختصر . (م) زيد من م و مد (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الصنعاني (ه) زيد من ظوم ومد (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: ترجع (٧) من ظ

وم و مد ، و في الأصل ؛ فوات .

من نظرة' و راحة \_ و الله أعلم .

و لما عجب منهم بما مضى، وأبطل شبههم وعرفهم أنهم قد عرضوا أنفسهم للهلاك تعريضا قريبا، أتبع ذلك "تعجيبا أشد" من الأول فقال: (و قالوا) أى استهزاء غير هائبين ما هددناهم به و لاناظرين فى عاقبته: (ربنا) أى أيها المحسن إلينا ﴿عجل لنا﴾ أى إحسانا إلينا ﴿قطنا﴾ هأى نصيبنا من العذاب الذى توعدنا به وكتابنا الذى كتبت فيه ذلك و أحصيت فيه المحالنا، [وأصله من قط الشيء - إذا قطعه، ومنه قط القلم، وأكثر استعاله فى الكتاب \_ الحاليا \_ .

و لما كان المراد بهذا المبالغة في الاستهزاء بطلب العذاب في جميع الازمان التي بينهم و بين القيامــة، أسقطوا حرف الجر و قالوا: ١٠ ﴿ قبل يوم الحساب ﴾ فجعلوا جميع الزمان الذي بينهم و بينه ظرفا لذلك، و جعلوا تعجيله من الإحسان ليهم دلالة على الإعراق في الإستهزاء، و عبر بالقط زيادة في التنبيه على ركوب الهوى من غير دليل فان مادته دائرة في الاغلب على ما يكره، و \_ المشتقاقه من القط و هو القطع، دائرة في الاغلب على ما يكره، و \_ المالة الخاسة لانه قطعة من الورق، ١٥ فالقط النصيب [والصك \_ الحاسة لانه قطعة من الورق، ١٥ فالقط النصيب [والصك \_ الحاسة لانه قطعة من الورق، ١٥

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: قطرة (۲-۲) من م ومد، وفي الأصل وظ: فيها (٤)زيد الأصل وظ: فيها (٤)زيد من مد (٥) من ظوم ومد، وفي الأصل: الجد (٦) في ظ: الأزمان. (٧) زيد من ظوم ومد.

و الحساب قطعة من الأمور، وهو يقطع فيه بما هو له، و الساعة -لإنها قطعة من الزمان، و تقطقط الرجل: ركب رأسه أى تبع هواه الذي هو قطعة من أمره، وجاءت الخيل قطاقط أي قطعا و جماعات في تفرقه ، و القط : القطع ، و القطط : القصير الجعد ، و الطقطقة ؛ حكاية صوت الحجارة، فكأنهم قالوا: [عجل \_ ] من ذلك ما يكون مقطوعا به لاشك فيه و يسمع صوته على غاية الشدة فيهلك و يفرق بين الاحباب و يكتب في كل صك، ويتلي خبره في سائر الاحقاب، فان ذلك هو أنا لا رجع عنه لشيء أصلا، فسحان الحليم الذي أكرمنا و رحمنا بنبي الرحة، فلم يعجل لنا النقمة، وأقبل بقلوبنا إليه، وقصر هممنا بعد أن ١٠ كانت في أشد بعد عليه . و لما بلغ السيل ٧ ـ في ركوبهم الباطل عنادا ـ الزبي ٨، و تجاوز في طغيانـــه رؤس الربي، وكان سؤالهم في تعجيل العذاب استهزاء مع ما قدموا من الإكذاب، و الكلام البعيد عن الصواب، ربما اقتضى أن يسئل في تعجيل ما طلبوا، و ربما أوقع في ظن أن إعراضهم

و الابتلاء بهم ربما كان لشيء في البلاغ أو المبلغ، بين تعالى أن عادته ١٥ الابتلاء للصالحين رفعة لدرجاتهم، فقال تعالى مسليا و معزيا و مؤسيا لهذا النبي الكريم صلى الله عليه و سلم بمن تقدمه من إخوانه الانبياء

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد ، وفي الأصل : يقع (۲) من م ومد ، وفي الأصل وظ : رايه (۳) من ظوم و مد ، وفي الأصل : قطاط (٤) من م و مد ، وفي الأصل وظ : القطقطة (٥) زيد من م و مد (٧) من مد ، و في الأصل وظ وم : بشيء (٧) من مد ، وفي الأصل وظوم : السبيل (٨) في الأصل وظ يياض ، ملأناه من م و مد (٤) من ظوم ومد ، وفي الأصل : عن .

£ 47 /

و المرسلين، مذكراً له بما قاسواً من الشدائد و ما لاقوا من المحن، و حاثا على العمل بأعمالهم آمرا بالتأني والتؤدة و الحلم، ومحذوا من العجلة و التبرم و الضجر ، و بدأ بأهل الشرف لأن السياق لشرف القرآن الذي يلزم منه شرف صاحبه، تعريفاً بأنه لايلزم / من الشرف الراحة في الدنيا، و منبها على أن شرفه محوج عن قرب بكثرة الاتباع إلى الحكم بين ذوى ٥ الخصومات و النزاع الذي لا قوام له إلا بالحلم و الآناة والصبر، و بدأ من أهل الشرف بمن كان أول أمره مثل أول [ أمر - أ] هذا النبي الكريم في استضعاف قومه له و آخر أمره ملكا ثابت الاركان مهيب السلطان، لبكون حاله مثلا له فيحصل به تمام التسلية : ﴿ اصبر ﴾ و أشار بحرف الاستعلاء إلى عظيم الصبر فقال: ﴿ على ما ﴾ و زاد في الحث ١٠ عليه بالمضارع فقال: ﴿ يقولون ﴾ أي يجددون قوله في كل حين من الاتوال المنكية٬ الموجعة المبكية٬ فانه ليس لنقص فيك، و لكنه لحكم تجل عن الوصف، مدارها زيادة شرفك و رفعة درجاتك، [ و صرف الكلام إلى مقام العظمة لاقتضاء ما يذكر من التسخير لذلك \_ [ ]: ﴿ وَ اذْكُرُ عَبِدِنَا ﴾ أي الذي أخلصناه لنا و أخلص نفسه للنظر إلى عظمتنا ١٥ و القيام في خدمتنا ، [و أبدل منه أو بينه بقوله ٢] : ﴿ دَاوُد ذَا الابد عَ ﴾ أى القوى<sup>٧</sup> العظيمة في تخليص نفسه من علائق الاجسام، فكانت قوته

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: قاموا (٢) زيد من م ومد (٣) سقط من مد (٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: المكنية (٥) من م ومد، وفي الأصل وظ: المبكنة (٣) زيد من مد (٧) في م ومد: القوة.

في ذلك سيبًا لعروجه إلى المراتب العظام .

و لما كان أعظم الجهاد الإنقاذ مر. حفائر الهفوات و أوام الشهوات، بالإصعاد' في مدارج الكالات، و معارج الإقبال، و كان ذلك لایکاه یوجد فی الآدمیین لما حفوا به من الشهوات و رکز فی طباعهم ه من الغفلات ، علل قوته بقوله مؤكدا : ﴿ انه اواب م ﴾ أي رجاع إلى الله تعالى ليصير إلى ما خلقه عليه من أحسن تقويم بالعقل المحض أطلق العلو درجة درجة على الرجوع ، لأن ذلك دون الرتبة التي تكون نهاية عند الموت، فكان المقضى له بها أنزل نفسه عنها، ثم صار برجع إليها كل لحظة بما يكابد من المجاهدات و المنازلات و المحاولات حتى ١٠ وصل إليها بعد النجرد عن الهوى كله ٠ و لما كان الإنسان لايزال يتقرب إلى ً الله تعالى حتى يحبه فاذا أحبه صار يفعل به سبحانه، و ظهرت على يديه الخوارق، قال مستأنفا جوابا لمن سأل عن جزائه على ذلك الجهاد، مؤكدا له لما طبع عليه البشر من إنكار الخوارق التقيده بالمألوفات : ﴿ إِنَا ﴾ أي "على ما" لنا من العظمة التي لايعجزها شيء ١٥ ﴿ سخرنا الجبال﴾ أي التي هي أفسى من قلوب قومك فانها أعظم الأراضي صلابة و قوة و علوا و رفعة . بأن جعلناها منقادة ذلولا كالجل الأنف، مم قيد ذلك بقوله: ﴿ معه ﴾ أي مصاحبة إله فلم يوجد ذلك التسخير (1) من ظوم ومد، وفي الأصل: في الاصعاد (٧) من مد، وفي الأصل و ظوم: مدارجات (م) سقط من ظ (٤-٤) من ظوم و مد ، و في الأصل: ليعيد صالمالوقات (٥-٠) من ظ و م و مد، و في الأصل: يما . ظاهرا

ظاهرا لاحد بعده و لا قبله . و لما كان وجود التسبيح من الجبال شيئا فشيئا أعجب لانها جمادا ، عبر بالفعل المضارع ، فقال مصورا لتلك الحال معبرا بضمير الإفات إشارة إلى أنها بعد ما لها من الصلابة صارت في غاية اللين و الرخاوة ، يسبح كل جبل منها بصوت غير مشبه بصوت الآخر ، لان ذلك أقرب إلى التمبيز و العلم بتسبيح كل على انفراده \_ ]: ه (يسبحن) [ولم يقل: «مسبحة ، أو « تسبح ، لئلا يظن أن تسبيحها بصوت واحد ليشكل الآمر في بعضها \_ ] ، و هو يمكن أن يكون بصوت واحد ليشكل الآمر في بعضها \_ ] ، و هو يمكن أن يكون استثنافا و أن يكون حالا بمعنى أنهن ينقدن له بالتسبيح قالا و حالا انقياد الختار المطبع بقه .

و لما كان فى سياق الأوبة، وكان آخر النهار وقت الرجوع لكل ١٠ ذى إلف إلى مألفه مع أنه وقت الفتور [و-ا] الاستراحة من المتاعب قال: ﴿ بالعشى ﴾ اى تقوية للعامل و تذكيرا للغافل . و لما كان فى سياق الفيض و التشريف بالقرآن قال: ﴿ و الاشراق لا ﴾ أى [ف-] وقت ارتفاع الشمس عند انتشاب الناس فى الاشغال، و اشتغالهم بالمآكل و الملاذ من الافوال و الافعال، تذكيرا لهم و ترجيعا عن مألوفاتهم ١٥ إلى تقديس ربهم سبحانه، و ليس الإشراق طلوع الشمس، إنما هو صفاؤها

<sup>(</sup>۱) زيدت الواو بعده في الأصل، ولم تكن في ظوم و مد فحذفناها (۲) من م و مد، وفي الأصل وظ: الحبال (۷) زيد ما بين الحاجزين من مد. (٤) زيد من ظوم و مد (٥) زيدمن م و مد (۲) من م و مد، وفي الأصل وظ: انتساب.

1 244

و ضوؤها، و شروقها طلوعها، [ و ــ ا ] روت أم هاني وضي الله عنها أن النِّي صلى الله عليه و سلم صلى في بيتها الضحى و قال لها : هذه صلاة الإشراق / ، و في الجامع لعبد الرزاق أن ابن عباس رضي الله عنهما قال: صلاة الضحى في القرآن، و لكن لايغوص عليها إلاغائص، ثم قرأ ه هذه الآية . و إليها الإشارة أيضا \_ و الله أعـــلم \_ بصلاة الأوابين "و اذكر عبدنا داوًد ذا الايد انه اواب" " و وهبنا لداوًد سليمن نعم العبد انه اواب " " ليجبال اوبي معه " " و الطير محشورة كل له اواب " روى مسلم في صحيحه و عبد بن حميد في مسنده و الدارمي في جامعه المسمى بالمسند عن زيد بن أرقم رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه ١٠ و سلم قال : صلاة الاوابين حين ترمض الفصال ، و لفظ الدارمي أن النبي صلى الله عليه و سلم خرج عليهم و هم يصلون بعد طلوع الشمس فقال: صلاة الاوابين إذا رمضت الفصال، [ و لفظ عبد أن النبي صلى الله عليه ، سلم أتاهم في مسجد قباء فرآهم يصلون الضحي فقال: هذه صلاة الاوابين وكانوا يصلونها إذا رمضت الفصال \_ ]، أي بركت من شدة ١٥ الحر و إحراقه أخفافها ، من الرمض \_ بالتحريك ، و هو شدة الشمس على الرمل و غيره، ، الرمضاه: الشديدة الحر •

ولما

<sup>(</sup>۱) زيد من ظوم ومد (۷) أورده السيوطى فى الدر المنثور ه / ۲۹۸ من عدة طرق و ببعض المفارقات (۳) راجع ۳ / ۷۹ (٤) أورده السيوطى فى الدر المنثور ه / ۲۹۹ عن ابن أبي شيبة و مسلم و الطيرانى (ه) زيد ما بين الحاجزين من م و مد .

و لما أخبر سبحانه عن تسخير أثقل الاشياء و أثبتها له ، أتبعها أخفها و أكثرها انتقالاً ، وعبر فيها بالاسم الدال على الاجتماع جملة و الثبات لأنه أدل على القدرة فقال [ معبرا باسم الجمع دون الجمع إشارة إلى أنها في شدة الاجتماع كأنها شيء واحد، ذكر حالها في وصف صالح للواحد، و جعله مؤنثا إشارة إلى ما تقدم من الرخاوة اللازمة للاناب هـ المقتضية لغاية الطواعية و القبول لتصرف الاحكام - "]: ﴿ وَ الطَّيْرُ ﴾ أى سخرناها له حال كونها ﴿ محشورة ۖ ﴾ أى مجموعة إليه كرها من كل جانب [دفعة واحدة ـ بما دل التعبير بالاسم دون الفعل و هو أدل على القدرة \_'] وهي أشد نفرة من قومك وأعسر ضبطا و 'هذا كم' كان الحصي يسبح في يد رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و في يد بعض أصحابه، و كما ١٠ تحرك الجبل فضربه برجله وقال واسكن [أحد\_"]، فسكن"، وكما حشر الدر على رأس عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح رضي الله عنه فنع من أخذه ليتلعب به ، فلما جاء الليل أرسل الله سيلا فاحتمله إلى حيث لم يعرف له خبر و لا وقف له عـــلى أثرٌ ﴿ كُلُّ ﴾ أى كل واحد ^من الجبال و الطير^ ﴿ لَهُ اواب ﴿ أَى رَجَاعَ لَاجَلَ دَاوَدَ عَلَيْهِ السَّلَامِ [ خَاصَةً ـ ] 10

<sup>(</sup>۱) سقط من مد (۲) ريد ما بين الحاجزين من مد (۲-۳) من ظ وم و مد ، و في الأصل : لهذا (۱) مضى فيها تقدم (۵) زيد من م و مد (۲) راجع صحيح البخاری ۱ / ۱۹ و فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم (۷) ذكره ابن سعد في طبقاته ۲۳ – ۲۶ / ۳ / ۲ (۸-۸) مرب مد ، و في الأصل و ظ و م : منها .

عن مألوفه [ لايمني آخر بما ألفته \_ ] ، فكلما رجع هو عن حكمه و ما هو [فيه - ا] من الشغل بالخلق إلى تسبيح الحق رجعت معه بذلك الجبال و الطير، [ و جعل الخبر مفردا إشارة إلى أنها في الطواعية في التأديب قد بلغت الغايــة حتى كأنها الشيء الواحد، و لم يجعل مؤنثا ه إشارة إلى شدة زجلها بالتأديب و عظمته، و الإفراد أيضا يفيد الحكم على كل فرد ، و لوجمع لطرقه احتمال أن الحكم على المجموع بقيد الجمع - ']، فكأن داود عليه السلام يفهم تسييح الجبال و الطير، وينقاد له كل منهما إذا أمره بالتسيح، وكل من تحقق بحاله ساعده كل شيء - قاله القشيري، فني هذا إشارة إلى " النبي صلى الله عليه و سلم بأنا متى شئنا ١٠ جعلنا قومك معك في التسخير هكذا، فلا تيأس منهم على شدة نفرتهم و قوة سماجتهم و غرتهم، فانا جعلناهم كـذلك لنروض نفسك بهم و تزداد بالصبر عليهم جلالا، وعلوا و رفعة و كمالا \_ إلى غـــير ذلك من الحكم التي لا تسعها العقول، و لا تيأس من لينهم لك و رجوعهم إليك فانهم لايعدون أن يكونوا كالجبال قوة و صلابة ، أو الطير نفرة وطيشا ١٥ و خفة ، فني شتنا جعلناهم لك مثل ما جعلنا الجبال و الطير مع داود عليه السلام، بل أمرهم أيسر و شأنهم أهون •

و لما كان هذا دالا على الملك من حيث أنه التصرف في الآشياء العظيمة قسرا، فكان كأنه قيل: كل ذلك إثباتا لنبوته و تعظيما لملكه،

<sup>(</sup>١) زيد من مد (٧) زيد بعده: في .

قال: ﴿ و شددنا ﴾ أى بما لنا من العظمة ﴿ ملكه ۗ ﴾ بغير ذلك ما يحتاج إليه الملك، قال ابن عباس رضى الله عنهما " : كان أشد ملوك الآرض سلطانا .

و لما كان أعظم المثبتات الملك المعرفة قال:: ﴿ و 'اتينه ﴾ أى النبوة التي ينشأ عنها العلم بالاشياء على ما هي ه عليه، و وضع الاشياء في أحكم مواضعها، فالحكمة العمل بالعلم و لما كان تمامه بقطع النزاع قال: ﴿ و فصل الخطاب ه ﴾ أى و معرفة الفرق بين ما يلتبس في كلام المخاطبين له من غير كبير روية في ذلك، بل يغرق بديهة بين المتشابهات بحيث لا يدع لبسا يمكن أز يكون معه نزاع لغيراً معاند و كسوناه عزا و هية و وقارا يمنع أن يجترئ أحد على العناد ١٠ في شيء من / أمره بعد ذلك البيان الذي فصل بين المتشابهات، و [ميز ٧] / ٢٣٩ بين المشكلات الغامضات، و إذا تكلم وقف على المفاصل، فيبين من سرده للحديث معانيه. و يضع الشيء في أحكم مبانيه .

و لما كان السياق للتدريب على الصبر و التثبيت الشافى و التدبر <sup>م</sup> التام و الابتلاء لاهل القرب، وكان المظنون بمن أوتى فصل الخطاب ١٥

<sup>(</sup>١) سقط من ظ (٧) ذكر قوله في معالم التنزيل بهامش اللباب ٢ / ٣٠ .

<sup>(</sup>٣) في ظ و مد : المشتبهات (٤) العبارة من هنا إلى «العناد» ساقطة من مد .

<sup>(</sup>ه) زيد بعده في الأصل: من حقها ، و لم تمكن الزيادة في ظ و م فحذفناها .

 <sup>(</sup>٦) من م ، و في الأصل و ظ : العباد (٧) زيد من ظ و م و مد (٨) من م
 و مد ، و في الأصل و ظ : التدبير (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل : ظن .

أن لايقع له لبس في حكم و لا عجلة في أمر ، وكان التقدير: هل أتتك هذه الآنباء ، عطف عليه \_ مبينا عواقب العجلة معلما أن على من أعطى المعارف أن لا يزال ناظرا إلى من أعطاه ذلك سائلا له النفهيم ، استعجازا لنفسه متصورا لمقام العبودية التي كرر النبيه عليها في هذه السورة بنحو قوله « نعم العبد » \_ [قوله \_ ] في سياق ظاهره الاستفهام و باطنه التنبيه على ما في ذلك من الغرابة و العجب لتعظم الرغبة في سماعه فيوعي حق الوعي: ﴿ و هل اتنك نبؤا الخصم م ﴾ أي خبره العظيم جدا ، [ و أفرده و إن كان المراد الجمع دلالة على أنهم على كلمة واحدة في إظهار الخصومة لايظهر لاحد منهم أنه متوسط مثلا و نحو ذلك \_ أ ] .

ا و لما كان الحصم مصدرا يقع على الواحد فا فوقسه ذكرا كان أو أنثى، [وكان يصح تسمية ربقة المتخاصمين خصا لانهم في صورة الحصم - أي قال: ( اذ ) أي [خبر - أي تخاصمهم حين (تسوروا) أي صعدوا السور و نزلوا منه هم و من معهم، أخذا من السور و هو الوثوب (الحراب في أي أشرف ما في موضع العبادة الذي كان داود عليه السلام به، و هو كناية عن أنهم جاؤه في يوم العبادة [و- أي من غير الباب، فحالفوا عادة الناس في الأمرين، وكأن المحراب الذي تسوروه كان فيه باب من داخل باب آخر، فنه على ذلك بأن أبدل

<sup>(</sup> ر - ر ) من ظوم و مد، و في الأصل : على ان (ع) زيد في ظ : ان .

<sup>(4)</sup> زيد من م (٤) زيد من مد (٠) من م ومد ، وفي الأصل وظ: تشرف .

<sup>(</sup>٦) زيد من ظ و م و مد .

من داذ، الآولى قوله: ﴿ (اذ ) أى حين ﴿ دخلوا ﴾ ، و صرح باسمه رفعا للبس و إشعارا بما له من قرب المنزلة و عظيم الود فقال: ﴿ على داو و ابتلاه منا له مع ما له أ من ضخامة الملك و عظم القرب منا ، و بين أن ذلك [كان \_ ] على وجه يهول أمره إما لكونه فى موضع لا يقدر عليه أحد أو عير ذلك بقوله: ﴿ وَفَرَع ﴾ [أى ذعر و فرق و خاف \_ ] ه عليه أحد أو عير ذلك بقوله: ﴿ وَفَرَع ﴾ [أى ذعر و فرق و خاف \_ ] ه و فيه من ضخامة الملك و شجاعة القلب و علم الحكمة و عز السلطان .

و لما كان كأنه قيل: فما قالوا له؟ قال: ﴿ قالوا لاتخف عَ ﴾ و لما كان ذلك موجباً لذهاب الفكر فى شأنهم كل مذهب، عينوا أمرهم بقولهم: ﴿ خصمن ﴾ أى نحن فريقات فى خصومة، ثم بينوا ذلك بقولهم: ﴿ بغى بعضنا ﴾ [ أى طلب طلبة علو و استطالة - ] ﴿ على بعض ﴾ فأبهم أولا ليفصل ثانيا فيكون أوقع فى النفس ، و لما تسبب عن هذا سؤاله فى الحكم قالوا: ﴿ فَاحَكُم بِيننا بَالْحَق ﴾ أى الآمر الثابت الذي يطابقه الواقع، و إنما سألاه ذلك مع العلم بأنه لا يحكم إلا بالعدل ليكون أجدر بالماتبة عند أدنى هفوة ﴿ و لا تشطط ﴾ أى لا توقدع البعد و مجاوزة ١٠٠ بالماتبة عند أدنى هفوة ﴿ و لا تشطط ﴾ أى لا توقدع البعد و مجاوزة ١٠٠ بالماتبة عند أدنى هفوة ﴿ و لا تشطط ﴾ أى لا توقدع البعد و مجاوزة ١٠٠ بالماتبة عند أدنى هفوة ﴿ و لا تشطط ﴾ أى لا توقدع البعد و مجاوزة ١٠٠ بالماتبة عند أدنى هفوة ﴿ و لا تشطط ﴾ أى لا توقدع البعد و مجاوزة ١٠٠ بالماتبة عند أدنى هفوة ﴿ و لا تشطط ﴾ أى المراد و لا في غير ذلك ،

 <sup>(1)</sup> فى ظ: فيه (۲) زيد من م و مد (۳) من م و مد ، و فى الأصل و ظ:
 ( و ) زيد من مد ( ه ) سقط من ظ (٦) من مد ، و فى الأصل و ظ
 و م : العبادة (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : لا يلتبس .

أو [ و - ' ] لاتمعن في تتبع مداق الامور فإني أرضى بالحق على أدني الوجوه، [ و لذا أتى به من الرباعي و الثلاثي بمعناه، قال أبو عبيد: شط في الحكم وأشط \_ إذا جار، ولذا أيضا فك الإدغام إشارة إلى أن النهى إنما هو عن الشطط الواضح جدا \_ ] . و لما كان الحق له أعلى ه و أدنى و أوسط، طلبوا التعريف بالأوسط فقالوا: ﴿ و اهدنآ ﴾ أى أرشدنا ﴿ إلى سوآه ﴾ أي وسط ﴿ الصراط ، ﴾ اي الطريق الواضح ، فلا يكون بسبب التوسط ميل إلى أحد الجانبين: الإفراط في تتبع مداق الامور و التفريط في إهمال ذلك .

و لما كانت هذه الدعوى بأمر مستغرب يكاد أن لايسمعه أحد ١٠ إلا أنكره، ساق الكلام مؤكدا فقال: ﴿ ان هذآ ﴾ يشير إلى شخص الداخلين، ثم أبدل؛ منه قوله: ﴿ اخى قُفْ ﴾ أى فى الدين و الصحبة، ثم أخبر عنه بقوله: ﴿ له تسع و تسعون سجة ﴾ و يجوز أن يكون " اخي " هو الحنر و التأكيد حيننذ لاجل استبعاد مخاصمة الآخ و عدوانه على أخيه و يكون ما بعده استثنافا ﴿ و لَى ﴾ أى أنا أيها المدعى ﴿ نعجة ﴾ ١٥ و لما كان ذلك محتملا لأن يكون جنسا أكده بقوله : ﴿ واحدة ﴿ واحدة ﴿ [ تم \_"] سبب عنه قوله: ﴿ فَقَالَ ﴾ أي الذي له الأكثر: ﴿ اكْفُلْنِيهَا ﴾ أى أعطنيها لأكونكافلا لها ﴿و عزنى ﴾ أى غلبني [ و قوى على و اشتد و أغلظ بي \_ ] ﴿ في الخطاب ، ﴾ أي الكلام الذي له شأن من جدال

<sup>(1)</sup> زید من م و مد (۷) زید من مد (۷) زید من ظ و م و مد .

و لما تمت الدعوى، حصل التشوف إلى الجواب فاستؤنف قوله: ﴿ قَالَ ﴾ أي على تقدر صحة ما قلت، وذلك أنه لما رأى الخصم قد سكت و لم ينكر بما قال المدعى شيئاً، و ربما أظهر هيئة تدل على تصديقه ه قال " ذلك فعوتب و إن كان له مخرج، كل ذلك تدريبا على التثبت في القضاء و أن لاينحي نحو القرائن، و أن لايقنع فيه الله بمثل الشمس، و أكد قوله في سياق القسم ردعا للظالم على تقدير صحة الدعوى بالمبالغة في إنكار فعله لأن حال من فعل شيئا مؤذن بانكار كينه ظالما وكون فعله ظلماً ، مفتتحاً لقوله بحرف النوقــــــع لاقتضاء حال الدعوى له: ١٠ ﴿ لَقَدَ ظَلِمُكُ ﴾ أي و الله قد أوقع ما فعله معك في غير موقعه على تقدير صحة دعواك ﴿ سؤال نعجتك ﴾ أي بأن [سألك أن \_ ] يضمها، [ و أفاد أن ذلك على وجه الاختصاص بقوله \_' ] : ﴿ الى نعاجه ' ﴾ [ بنفسه أو بغيره نيابة عنه و لذا لم يقل: بسئواله - ا ]، ثم عطف على ذلك أمرا كليا جامعا لهم و لغيرهم واعظا و مرغبا و مرهبا، و لما كانت ١٥ الخلطة موجبة لظن الآلفة لوجود العدل والنصفة واستبعاد وجود البغج معها، أكد قوله واعظا للباغي و إن كان و ملوحا بالإغضاء و الصلح

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فاستأنف (۲) زيدت الواو في الأصل و ظ و ط ومد ، و في الأصل : به . و ظ وم و مد ، و في الأصل : به . (٤) زيد من مد (٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الساعي .

للظلوم: ﴿ و ان كثيرا من الخلطآء ﴾ أى مطلقا منسكم و من غيركم ﴿ ليبغى ﴾ أى يتعدى [ويستطيل- ] ﴿ بعضهم ﴾ [عاليا - ] ﴿ وعلوا ﴾ فيريدون غير الحق ﴿ الا الذين امنوا ﴾ [من الحلطاء - ] ﴿ وعلوا ﴾ أى تصديقا لما ادعوه من الإيمان ﴾ ﴿ الصلحت ﴾ [أى - ] كلها أن تصديقا لما ادعوه من الإيمان ﴾ ﴿ الصلحت ﴾ [أى - ] كلها و فانهم لايقع منهم بغى ﴿ و قليل ﴾ و أكد قلتهم و عجب منها بما أبهم في قوله: ﴿ ما ﴾ مثل نعا و لامرما ﴿ هم أ ﴾ [ و أخر هذا المبتدأ و قدم الخبر اهماما به لان المراد التعريف بشدة الاسف على أن العدل في غاية القلة - ٢ ] ، أى \* فتاس \* بهم أيها المدعى وكن منهم أيها المدعى عليه .

و لما أتم ذلك ذهب الداخلون عليه فلم ير "منهم أحدا" فوقع فى نفسه أنه لاخصومة، وأنهم إنما أرادوا أن يجربوه فى الحمكم و يدربوه عليه، وأنه يجوز للشخص أن يقول ما " لم يقع إذا انبنى عليه فائدة عظيمة تعين ذلك الكلام طريقا للوصول إليها أو كان أحسن الطرق مع خلو الآمر عن فساد، و حاصله أنه تذكر كلام، و المراد به بعض لوازمه، فهو مثل دلالة التضمن فى المفردات، و هذا مثل قول سليمان عليه السلام ، اثتونى بالسكين أشقه بينهما، وليس مراده إلا ما يلزم عن ذلك من

(۹۰) معرڤ

 <sup>(1)</sup> زيد من مد (γ) زيد من ظ و م و مد (γ) زيد في الأصل و ظ: ای ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذنناها (٤) من مد ، و في الأصل و ظ و م : منهم .
 (۵) سقط من مد (۲) من مد ، و في الأصل و ظ و م : قياس (۷ – ۷) في م و مد ؛ احدا منهم (۵) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لما .

1133

معرفة الصادقة و الكاذبة باباء الام لذلك و تسليم المدعية كذبا، و تحقيقه أنه لا ملازمة بين الكلام و إرادة المعنى المطابق! لمفردات ألفاظه بدليل لغو اليمين، و قول النبي صلى الله عليه و سلم لصفية رضي الله عنها . عقرى حَلْقي، و لأم سَلَّة رضي الله عنها ﴿ رَبُّت عَيْنُكُ ، و قوله صلى الله عليه و سَلَّم ﴿ ثُلَاثُ جِدْهَنَ جِدْ وَ هَرْلَهُنْ جَدْ ، مُشْيَرٌ ۚ إِلَى أَنْ الْكَلَّامُ قَدْ لَارِادُ هُ به معناه، و من هنا كان الحنكم في ألفاظ الكنايات أنه لايقع بها شيء إلا إن اقدرن بقصد المعنى، و لما كان/ هذا القدر معلوما عطف عليه قوله: ﴿ وَ ظُنْ دَاوَادٌ ﴾ أي بذهابهم قبل فصل الامر الوقد دهمه من ذلك أمر عظم من عظمة الله لاعهد له عمله ﴿ الما فتله ﴾ أي اخترناه بهذه الحكومة في الاحكام التي يلزم الملوك مثلها ليتبين أمرهم فيها. ١٠٠ و علم أنه بادر إلى نسبة المدعى عليه إلى أنه ظلم من قبل أن يسمع كلامه ويسأله المدعى الحكم، فعاتبه الله على ذلك، و الانبياء عليهم السلام لعلو مقاماتهم يعاتبون على مثل هذا، ٧و هو من قصر الموصوف على الصفة قلباً ، أي هذه القصة مقصورة على الفتنة لا تعلق لها بالحصومة". و لو كان المرأد ما قبل من قصة المرأة التي على كل مسلم تنزيهه و سار ١٥ إخوانه عليهم السلام عن مثلها لقيل ه و علم داود ، و لم يقل: وظن ــ

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و فى الأصل و ظ : المطابق (7) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : اقترف (٤) العبارة من و ظ : مشيرا (٧) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : اقترف (٤) العبارة من هنا إلى د له بمثله ، ساقطة من ظ (٥) سقط من مد (٦) من مد ، و فى الأصل و ظ و م : يسلمه (٧-٧) سقط ما بين الرقين من م .

كما يشهد بذلك كل من له أدنى ذوق في المحاورات \_ و الله الموفق، و قال الزمحشري': و عن سعيد بن المسيب و الحارث الأعور أن على ان أبي طالب رضي الله عنه قال: من حدثكم بحديث داود على ما يرويه القصاص جلدته مائة و ستين ، و هو حد الفرية على الانبياء عليهم السلام ، و روى أنه حدث بذلك عمر بن عبد العزيز، و عنده رجل من أهل الحق، فكذب المحدث به و قال: إن كانت القصة على ما في كتاب الله عز و جل فما ينبغي أن يلتمس خلافها، و أعظم بأن يقال غير ذلك، و إن كانت على ما ذكرت 'وكف' الله عنها سترا على نبيه صلى الله عليه و سلم فما ينبغي إظهارها عليه ، فقال عمر أبن عبد العزيز ؛ لساعي ١٠ هذا الكلام أحب إلى مما طلعت عليه الشمس . و تلك القصة و أمثالها من كذب اليهود، و أخبرني بعض من أسلم منهم أنهم يتعمدون ذلك في حق داود عليه السلام لأن عيسى عليه السلام من ذريته ليجدوا السمار إلى الطعن فيه •

و لما ظن هذا، سبب له تحقیق ما وصفه الله به من الاوبة اهمر عن ذلك بقوله \*: ﴿ فَاسْتَغْفُر ﴾ "ولما استغرقته العظمة التي هذا مخرها، رجع إلى ذكر \* الإحسان و اللطف فقال: ﴿ ربه ﴾ أي طلب \* الغفران

<sup>(</sup>۱) راجع الكشاف  $\pi/\pi \pi$  ( $\gamma-\pi$ ) من  $\gamma$  و مد و الكشاف ، و فى الأصل وظ : فكف ( $\gamma$ ) من  $\gamma$  و مد و الكشاف ، و فى الأصل و ظ : عليهم ( $\gamma-\pi$ ) ف  $\gamma$  و مد : رحمه الله ( $\gamma-\pi$ ) سقط ما بين الرقين من  $\gamma$  ( $\gamma$ ) العبا رة من هنا إلى ه و اللطف نقال  $\gamma$  ساقطة من  $\gamma$  ( $\gamma$ ) من ظ ومد ، و فى الأصل : ذلك ( $\gamma$ ) من ظ و م و م د . و فى الأصل : طالب .

من مولاه الذي أحسن إليه باحلاله ذلك المحل العظيم من أن يعود للحكم للأول بدون أن يسمع الآخر ﴿ و خر ﴾ أي سقط من قيامه توبة لربه عرب ذلك . و لما كان الحرور قد يكون لغير العبادة قال: ﴿ رَاكُمًا ﴾ أي ساجدًا لأن الحرور لا يكون [ إلا \_ ] للسقوط على الارض، و لأن النبي صلى الله عليه و سلم فسره بالسجود فيها روى " ه النسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه و سلم سجد في "ص" و قال: سجدها داود توبة و نسجدها شكرا. و عبر بالركوع عن السجود ليفهم أنه كان عن قيام و أنه في غاية السرعة لقوة الاهتمام به و توفر الداعي إليه بحيث أنه وصل إلى السجود في مقدار ما يصل غيره إلى الركوع، قال ابن التياني في كتابه الموعب: وكل شيء [يكب\_٢] ١٠ لوجهه فتمس ركبته الارض بعد أن يطاطئ رأسه فهو راكع. ابن دريد: الراكع الذي [ يكبو \_'] على وجهه ـ انتهى . و الركعة \_ بالضم : الهوة من الارض، كانها سميت بذلك لانها تسقط فيها على الوجه، وكأنها هي أصل المادة، وقال في القاموس: ركع أي صلى، فحيئند

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ ؛ الأول (۲) زيد من م و مد (۳) من م ومد ، و فى الأصل و ظ ؛ الأول (۲) زيد من م و مد (۳.٤ م. ومد ، و فى الأصل و ظ ؛ دون (۵) زيد فى الأصل ؛ كان ، ولم تكن الزيادة فى ظ و م و مد فحذناها (۲) هو تمام بن غالب بن عمر المرسى الأندلسى، أديب لغوى ، توفى سنة ۲۰٫۱ ه ، و قيل عن كتابه « الموعب » ؛ لم يؤاف مثله اختصارا و اكتنازا ـ راجع الأعلام ۲/۰۷(۷) زيد من ظ و م ومد .

و ماعدوه

(11)

يكون المعنى: سقط مصلياً ، و معلوم أن صلاتهم لا ركوع فيها و قد تقدم ذلك في آل عمران والبقرة ﴿ وَ آنَابِ السَّجِّدُ ۗ ﴾ [أي قاب أي رجع غن أن يعود لمثلها . أو نا كان الحال قد يشكل في الإخبار عن المغفرة لو عبر بضمير الغائب لإيهام أن ربه غير المتكلم، وكان الغفران لايحسن ه إلا مع القدرة، عاد إلى مظهر العظمة إثباتا للكمال و نفياً للنقص فقال: ﴿ فَعَفْرِنَا ﴾ أَيْ بَسِبِ ذَلِكَ [و-أ] في أَرْهُ عَلَى عَظْمَتَنَا وَ تَمَامُ قَدْرَتَنَا غفرا يناسب مقداره ما لنا من العظمة ﴿ له ذَّلْكُ \* ) أَى \* الوقوع في الحديث عن إسناد الطلم إلى أخد بدون سماع لكلامه ، وكان الذي صلى الله عليه و سلم اشترط على ربه سبحانه لاجل هذه القصة أن كل ١٠ من سبه أو دعا عليه و ايس أهلا لذلك أن يكون ذلك له صلاة و بركة و رحمة ، و الحاصل أن هذه القضية لتدريب الني صلى الله عليه و سلم على الصبر على قومه، و الثاني فان هذه السورة على ما روى عن جابر ابن زيد من أوائل ما أنزل بمكه، و على هذا دل الحديث السابق عن ان عباس رضي الله عنهما في شكوى المشركين منه صلى الله عليه و سلم ١٥ اللي عمد أبي طالب الوقوع في آلهتهم فانه كان في أوائل الأمر، فان النبي صلى الله عليه و سلم٬ أول ما دعاهم لم يؤمر بذكر آلهتهم فلم يجيبوه و لم يبعدوا عنه كل البعد، ثم أمره الله بذكر آلهتهم فناكروه حينتذ (١) من ظوم ومد ، وفي الأصل: من (٣) العبارة من هنا إلى «النقص فعال» ساقطة من م (٣-٣) في الأصل و ظ بياض ملأناه من مد (٤) زيد من ظ و م و مد (ه) سقط من م (٦) رواه الإمام أحمد في مسنده ٢٠/ ٢٩ عن أبي هريرة (٧-٧) ورد ما بين الرقين في ظ قبل «مرة بعد أخرى» ص ٣٦٥ س٠١٠

133

و باعدوه، و تقدموا ذلك بالشكوى إلى أبي طالب مرة بعد أخرى ليرده عنه'، فكانت هذه الدعوى تدريبا لداود عليه السلام في الاحسكام، و ذكرها للنبي صلى الله عليه و سلم تدريباً له "على الآناة" في جميع أموره على الدُّوام . و لما [كان -"] ذكر هذا ربما أوهم شيئًا في مقامه صلى الله عليه و سلم ، سيق فى أسلوب التأكيد قوله : ﴿ وَ انْ لَهُ ﴾ أَى مع الغفران ، ه وعظم ذلك بمظهر العظمة لأن ما ينسب إلى العظيم لا يكون إلا عظيما فقال: ﴿عندنا﴾ و زاد في إظهار الاحتمام بذلك نفيا لذلك الذي ربما توهم، فأكــد قوله: ﴿ لزلني ﴾ أى قربة عظيمة ثابتة بعد المغفرة ﴿ و حسن أماب ، ﴾ أى مرجع فى كل ما يؤمل من الخير ، و فوق ذلك فهذا معلم و لابد بأن هذه القضية لم يجر إلى ۚ ذكرها إلا البَّرقية في رتب ٩٠ الكمال لا أغير ذلك ، و أدل دليل على ما ذكرته \_ أن هذه الفتنة إنما مي بالتدريب في الحكم لا بامرأة و لاغيرها و أن ما ذكروه من قصة المرأة باطل و إن اشتهر، فكم من باطل مشهور و مذكور [ هو ـ \* ] عين الزور \_ قوله تعالى عقبها على هيئة الاستثمار منها "صارفا القول عن" مظهر

<sup>(1)</sup> من ظومه ، وى الأصلوظ: عنهم (٧-٢) من ظوم ومه ، وقى الأصل وظ: الأصل: فى الانابة (٩) ريد من ظوم (٤) من مومه ، وقى الأصل وظ: من (٥) زيد فى الأصل وظ: ما ، ولم تكن الزيادة فى مومه ، فذنناها . (٦) من ظوم ومه ، وفى الأصل وظ (٦) من مه ، وفى الأصل وظ وم : أول (٨) زيد من ظوم ومه (٩) العبارة من هنا إلى «بين وم : أول (٨) زيد من ظوم ومه (١٠) من مه ، وفى الأصل وظ: الى .

العظمة إلى المواجهة بلذيذ الخطاب، على نحو ما يجرى بين الاحباب: ﴿ ينداوند ﴾ ٠

و لما كان مضمون الخبر لزيادة عظمه مما من شأنه أن تستنكره نفوس البشر، أكده لذلك و إظهارا لأنه مما يرغب فيه لحسنه و جميل ه أثره و ينشط غاية النشاط لذكره فقال: ﴿ انَّا ﴾ أي على ما لنا من العظمة ﴿ جَعَلْنَكُ ﴾ فلا تحسب لشيء من أسبابه حساباً و لا تخش اله عاقبة ﴿ خليفة ﴾ أي من قبلنا تنفذ أوامرنا في عبادنا فحكمك حكمنا، و حذف ما يعلم أنه مراد من نحو " قلنا " إشارة إلى أنه استقبل بهذا الكلام الآلذ عند فراغه من السجود إعلاما بصدق ظنـــه، و قال ً: ١٠ ﴿ فِي الأرض ﴾ أي كلها إشارة إلى إطلاق أمره في جميعها. فلا جناح [عليه - ' ] فيها فعل في أي بلد أرادها، و لم يذكر المخلوف تعظيما له بالإشارة إلى أن كل ما جوزه العقل فيه [ فهو \_ أ ] كـذلك فهو كان خليفة في بيت المقدس بالفعل "عـلى ما اقتضاة صريح الكلام بالتعبير بني، وأشار الإطلاق/ والتعبير إل إلى أنها الأرض الكاملة لانبساط" 1884 ١٥ الحق منها بابراهيم عليه السلام و ذريته على سائر الأرض و هو خليفة في جميع الأرض بالقوة بمعنى انه مها حكم [ به - ا ] فيها صح ، و ذلك أن النبي صلى الله عليه و سلم كان يرسل إلى قومه خاصة فيكون

<sup>(</sup>١) من ظ وم ومد ، و في الأصل : لا تحشر (١) من ظ وم و مد ، و في الأصل ؛ محكمنا (٣-٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فقال (٤) زيد من م و مد (هـ.ه) سقط ما بين الرقين من م (٦) في ظ: ان ، و في م: و هي . (v) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الانبساط .

ما يؤديه إليه واجبا عليه، و أما بقية الناس فأمره معهم من باب الامر بالمعروف و النهى عن المنكر ، مهما فعله منه صح و مضى ، ثم كان خليفة في جميع الارض حقيقة بالفعل بابنه سلمان عليه السلام فاستوفى الإطلاق ''و ال'' المكلة' أقصى ما راد منه، إعلاما بأن كلام القدر كله كذلك و إن لم يظهر في الحالة الراهنة، و ذلك كما أن المنزل عليه ه هذا الذكر و بسببه محمد صلى الله عليه و سلم كان خليفة بالفعل في أرض العرب التي هي الارض كلها، لأن الارض دحيت منها، و بيتها أول ييت وضع للناس، و هو قيام لهم، و منه اتبسط القيام بالنور و العدل على جميع الأرض أو في جميع الأرض القوة يمعني أنه مها حكم به فيها مضى، فقد أعطى تمها الدارى رسى الله عنه أرض بلد الخليل ١٠ من بلاد الشام قبل أن يفتح و صح و نفذ، و أعطى شويلا رضي الله عنه بنت بقيلة ، من أهل الحيرة وصح ذلك و نفذ و قبض كل منهما عند الفتح ما اعطاه صلى الله عليه و سلم، ثم يكون خليفة في جميع الأرض بالفعل بخليفته الذي أيده الله به في دينه عيسى عليه السلام الذي هو من ذرية داود عليه السلام شم في جميع الوجود يوم القيامة ١٥ يوم الشفاعة العظمي يوم يكون الانبياء [كلهم ٢] تحت لوائه ، و يغبطه الاولون و الآخرون بذلك المقام المحمود .

<sup>(1)</sup> من م و مد، و في الأصل و ظ: السكلة (بدم) سقط ما بين الرتبين من ظ ط (4) سقط من ظ (5) من ظ و م و مد ، و في الأصل: بقبيلة (6) من ظ و م و مد ، و في الأصل: الحبرة (٦) زيد من م و مد ،

و لما تمت النعمة، سبب عنها قوله: ﴿ فَاحَكُمْ بَيْنِ النَّاسِ ﴾ أي الذن يتحاكمون إليك من أى قوم كانوا ﴿ بالحق ﴾ أى الأمر الثابت الذي يطابقه الواقع . و لما كان أعدى عدو للانسان نفسه التي بين جنيه لما لها من الشهوات، و أعظم جناياته و أقبح خطاياه ما تأثر عنها من ه غير استناد إلى أمر الله ، قال مشيرا بصيغة الافتعال إلى أنه سبحانه عفا عن الخطرات، و ما بادر الإنسان الرجوع عنمه و الحلاص منه توبة إلى الله تعالى : ﴿ وَ لَا تَتْبَعَ الْهُوٰى ﴾ أي ما يهوى بصاحبه فيسقطه من أرِ ج الرضوان إلى حضيض الشيطان، ثم سبب عنه قوله: ﴿فيضلك ﴾ أى ذلك الاتباع أو الهوى لأن النفس إذا ضربت على ذلك صار لها 10 خلقًا فغلب صاحبها عن ردها عنه ، او لفت القول عن مظهر العظمة إلى الاسم الأعظم الجامع لجميع الاسماء الحسنى و الصفات العلى تعظما لامر سبيله ، وحثا على لزومه و التشرف بحلوله ، فقال : ﴿ عَنْ سَبَيْلُ اللَّهُ ۗ ﴾ أى طريقه التي شرعها للوصول إليه بما أنزل من النقل المؤيد بأدلة ما خلق من العقل، و لايوصل إليه بدونها لآن اتباعه يوجب الانهماك ١٥ في اللذات الجسانية، و الإهمال لتكميل القوى الروحانية، الموصلة إلى السعادة الابدية، فإن دواعي البدن و الروح متضادتان فبقدر زيادة إحداهما تنقص الآخرى.

<sup>(1)</sup> في م: خلفا (۲) من مد ، و في الأصل و ظ و م : فغلبت (۳) من ظ و م و مد ، و في الأصل : على (٤ – ٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : كان (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الذات . و م و مد ، و في الأصل : الذات . و لما

و لما كانت النفس نزاعة إلى الهوى، ميالة عن السوى، قال معللا للنهى مؤكدا لما للنفس من التعللات عند المخالفة بالكرم و المغفرة الدافع للعذاب: ﴿ إِنَّ الذِينَ يَضَلُونَ ﴾ أَى يُوجدُونَ الصَلَالِ باهمالهم التقوى الموجب لا تباع الهوى المقتضى لأن يكون متبعه ضالا ﴿ عن سييل الله ﴾ [ عليه أعاده تفخيما لامره و تيمنا بذكره و إيذانا بان سبيله مأمور به مطلقا ه أعاده تقيد بداود عليه السلام و لا غيره فيه ﴿ لهم عذاب شديد ﴾ أى بسبب ضلالهم .

و لما أمر سبحانه و نهى، و ذكر آن السبب في النهى كراهة الضلال و علم منه أن سبب الضلال الهوى، ذكر سبب هذا السبب فقال معبرا بالنسيان إشارة إلى أنه من شدة ظهوره كما كان محفوظا فنسى، و فك ١٠ المصدر لآنه أصرح لآنه لو عبر بالمصدر لآمكن إضافته إلى المفعول، و اختيرت " ما " دون [ "ان " - " ] لآن صورتها صورة الموصول الاسمى، وهو أبلغ مما هو حرف صورة و معنى ": ( بما نسوا يدم الحساب ع ) الاسمى، وهو أبلغ مما هو حرف صورة و معنى ": ( بما نسوا يدم الحساب ع ) لو ذكروه حقيقة لما تابعوا الهوى المقتضى للضلال على أنه مما لا يجهله ١٥ لو ذكروه حقيقة لما تابعوا الهوى المقتضى للضلال على أنه مما لا يجهله ١٥ من له أدنى مسكة من عقل فأنه لا يخطر في عقل عاقل أصلا آن اقل من له أدنى مسكة من عقل فأنه لا يخطر في عقل عاقل أصلا آن اقل الناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها، "مم لا يحاسبه عليها الناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها، "مم لا يحاسبه عليها الناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها، "مم لا يحاسبه عليها الله المناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها، "مم لا يحاسبه عليها الناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها، "مم لا يحاسبه عليها الناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها، "مم لا يحاسبه عليها الناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها، "مم لا يحاسبه عليها الناس و اجهالهم برسل أحدا إلى مزدعة له يعملها المترت المتر

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : مبات (٢-٢) سقط ما بين الرقين من م (٣-٣) ليس في الأصل و ظ (٤) من ظ و مد ، و في الأصل : اختير . (٥) زيد من مد (٦) العبارة من « و فك المصدر » إلى هنا ساقطة من م .

فكيف إذا كان حكما فكيف إذا كان ملكا فكيف و هو ملك الملوك، او قال الغزالي في آخر كتاب العلم من الإحياء " في الكلام على العقل: ثم لما كان الإيمان مركوزا في النفوس بالفطرة انقسم الناس إلى من أعرض فنسي. و هم الكفار، و إلى من جال فكره فتذكر، وكان كمن ه حمل شهادة فنسيها بغفلة ثم تذكرها ، و لذلك قال تعالى " لعلهم يتذكرون " "و ليتذكر اولوا الالباب " "و اذكروا نعمة الله عليكم و ميثاقه الذي واثقكم به " "و لقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر " و تسمية هذا النمط تذكرا ليس ببعيد، وكأن التذكر ضربان: أحدهما أن يذكر ١٠ و الآخر أن يكون عن صورة كانت منضمنة فيه بالفطرة ، و هذه حقائق ظاهرة لناظر بنور البصيرة ثقيلة على من يستروح إلى الساع و التقليد دون الكشف و العيان \_ انتهى . و قد علم من هذه القصة و ما قبلها أن المعنى: اصد على ما يقولون الآن، فلننصرنك فيما يأتى من الزمان. و لنؤيدنك كما أيدنا داود العظيم الشأن.

و لما كان التقدير: فما قضيناه "في الأزل ببوم الحساب و توعدن به سدى ، [عطف - أي عليه قوله "صارفا الكلام [عن الغيبة - أي ألى مظهر العظمة إشارة الله أن العظيم "تابي له عظمت عير الجد العظيم: (١) العبارة من هما إلى « و العيان انتهى » ساقطة من م ( ) ما وجدناه في مظانه (م) في ظ و م و مد : قضينا (١) زيد من م و مد (٥) العبارة من هما إلى « غير الجد العظيم » ساقطة من م (٦) زيد من مد (٧-٧) في الأصل و ظ ياض ملاً ناه من مه .

﴿ وَ مَا خَلَقْنَا ﴾ أَى عَلَى مَا لَنَا مِنَ العَظْمَةِ، وَ' يَجُوزُ أَنْ تَكُونُ الجُّلَّةِ حالية . و لما كَان السياق لما وقع منهم من الشقاق عنادا لاجهلا ، ذكر من السهاوات ما لايمكن النزاع فيه مع أن اللفظ للجنس فيشمل الكل فقال: ﴿ السمآء ﴾ أي التي ترونها ﴿ وِ الارضِ وِ مَا يَيْنِهَا ﴾ مَا تَحْسُونُهُ مِنَ الرِّيَاحِ وَغَيْرُهَا خُلْقًا ۚ ﴿ بَاطُلا ۗ ﴾ أي لغير غاية أردناها ه بذلك من حساب من فيها كما يحاسب أقل من فيكم إجزاء، ومجازاة من فيهما بالثواب لمن أطاع و العقاب لمن عصى كما يفعل أقل ملوككم فان [أدنى - ٢] الناس عقلا لا يبني بناء ضخم إلا لغاية أرادها ، و تلك الغاية هي الفصل بين الناس الذن أعطيناهم القوى و القدر في هذه الدار، و بثثنا يينهم الأسباب الموجبة لانتشار الصفاء فيهم / و الأكدار، ١٠ / ٤٤٥ و أعطيناهم العقول تنبيها على ما براد بهم ، و أرسلنا فيهم الرسل، و أنزلنا إليهم الكتب، بالتعريف بما رضينا و يسخطنا، فنابذوا كل ذلك فلو تركناهم بلا جمع لهم و لا إنصاف بينها لكان هذا الخلق كله باطلا لاحكمة فيه أصلاً ، لأن خلقه للضر أو النفع أو [ لا \_ ^ ] لواحد منهياً ، و الأول باطل لانه [غير - ' ] لائق بالرحم الكريم، و الثالث باطل لانه كان ١٥ فى حال العدم كذلك، فلم يبق للايجاد مرجح، فتعين الوسط و هو النفع، و هو لا يكون بالدنيا لأن ضرها أكثر من نفعها ، و تحمل ضر كثير لنفع

<sup>(</sup>۱) سقطت الواو من ظ (۲) سقط من م (۲) فى ظ : فيها (٤) زيد من ظ وم و مد (٥) من ظ وم و مد ، و فى الأصل : لاينسى (٦) زيد من م و مد .

قليل غير لائق بالحكيم الكريم ، فتعين ما وقع الوعد الصادق به من نفع الآخرة المطابق لما ذكر من عقل العقلاء و سير النبلاء .

و لما كان هذا \_ و هو منابذة الحكمة \_ عظما جدا ، عظمه بقوله : ﴿ ذٰلك ﴾ أى الأمر البعيد عن الصواب ﴿ ظن الذين كفرواع ﴾ أى الحكمة التي هي البعث لإظهار صفات الكمال و المجازاة بالثواب و العقاب، و من جحد الحبكمة فقد سفه الخالق، فكان إقراره بآنه خالق كلا إقرار" فكان كافرا به ، ثم سبب عن هذا الظن قوله : ﴿ فويل ﴾ أى هلاك عظم بسبب هذا الظن، و أظهر في موضع الإضمار تعميها و تعليقا ١٠ للحكم بالوصف فقال ": ﴿ للدِّين كَفَرُوا ﴾ 'أي مطلقا بهذا ۗ الظن و بغيره (من ) أي مبتدأ من ﴿ النار أُ ﴾ أي الحكم عليهم بها .

و لما كان التقدر: أفنحن تخلق ذلك باطلا؟ فلا يكون [له- ] مآل نظه فه حكمته و نحن منزهون ^ عن العبث ، عطف عليه قوله إنكارًا لما يلزم من ترك البعث من التسوية بين ما حقه المفاوتة فيه، 10 و ذلك أشد من ألعبث و إن كان له أن يفعل ذلك لأنه لايقبح منه شي.: ﴿ ام نجعل ﴾ أي على عظمتنا ﴿ الذين المنوا ﴾ أي امتثالا

<sup>(</sup>١) من ظ وم و مد . و في الأصل : بالحليم (٢) من ظ وم و مد . و في الاصل : كلا اقراره (م-م) سقط ما بين الرئمين من م (٤) العبارة من هنا إلى « و بغيره » ساقطة من م (ه) من مد، و في الأصل و ظ: لهذا (p) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فنحن \_ بدون همزة الإستفهام (٧) زيد من م و مد (٨) من مُل و م و مد ، و في الأصل : ينزهون -.

لأوامرنا (95)

لاوامرنا ﴿ وَعَلُوا ﴾ أي تصديقا لدعواهم الإيمان ﴿ الصَّلَمْتِ ﴾ من الاعمال اكالذين أفسدوا وعملوا السيئات أم نجعل المؤمنين المصلحين في الأرض ﴿ كَالْمُسْدِينَ ﴾ أي المطبوعين على الفساد الراسخين في ﴿ فِي الْارضُ ۗ أَي بَالْكُفَرِ وَغَيْرِهِ ، وَ النَّسُويَةِ بَيْنِهُمُ لَا يُشْكُ عَاقَلَ في [أنها-"] سفه ﴿ ام نجعل ﴾ على ما لنا من العز و المنعة 'الذبن ه اتقوا كالذين فجروا أم نصيّر ﴿ المتقين ﴾ أي الرَّاسخين من المؤمنين في التقوى الموجبة للتوقف عن كل ما لم يدل عليه دليل ﴿ كَالْفَجَارُ مَ ﴾ أي الخارجين من غير توقف عن دارة التقوى من هؤلا. الذين كفروا أو من غيرهم فى أن كلا من المذكورين يعيش على ما أدى إليه الحال فى الدنيا، و في الأغلب يكون عيش الطالح أرفع من عيش الصالح، ثم ١٠ يموت و لا يكون شيء بعد ذلك، و لا شك أن المساواة بين المصلح و المفسد و المتقى و المارق لا راها حكيم و لا غيره من سائر أنواع العقلاء فهو لايفعلها سبحانه و إن كان له أن يفعل ذلك ، فانه لايجب عليه شيء و لا يقبح منه شيءً ، و قد علم أن الآية من الاحتباك ، و أنه مشير إلى احتباك آخر، فانه ذكر " الذين 'امنوا " أو لا دليلًا على • الذين افسدوا ، ١٥ ثانيا، و ذكر " المفسدين " ثانيا دليلا • على المؤمنين ، أولا . و أفهم ذلك ذكر '' الذين اتقوا '' و أضدادهم / و سر ما ذكر و ما محذف أنه ذكر أدنى اسنان الإيمان تنبيها على شرفه و أنه سبب السعادة و إن كان على \* (١-١) سقط ما بين الرقين من م (٢) زيد من م و مد (٣) العيارة من هنا إلى

1533

<sup>(</sup>۱-۱) سقط ما بين الرقين من م (۲) زيد من م و مد (۲) العيارة من هنا إلى « إلى أوجها » ص ۲۷۶ س ۽ ساقطة من م (٤ - ٤) ما بين الرقين بياض في الأصل و ظ ملاناه من مد .

الدنى الوجوه و ذكر أعلى أحوال الفساد، إشارة إلى أنه يغفر ما دون ذلك [ لمن يشاه \_ " ] و ذكر أعلى أحوال التقوى إيماء [ إلى \_ " ] أنه لا يوصف بها و يستحق جزاءها إلا الراسخ فيها ترغيبا للؤمن فى أن يترقى إلى أوجها .

و لما ثبت بما ذكر من أول السورة إلى هنا ما ذكر فى هذا الذكر من البراهين التى لايماً بالا مدخول الفكر مخالط العقل، ثبت أنه ذو الذكر و الشرف الاعظم فقال تعالى منبها على ذلك تنيها على أنه القانون الذي يعرف به الصلاح ليتبع و الفساد ليجتنب مخبرا عن مبتدأ تقديره هو: (كتب) أى له من العظمة ما لا يحاط [به - ]، ووصفه بقوله بن (انزلنه) أى مم بما لنا من العظمة (اليك) و ذلك من عظمته لانك أعظم الحلق، ثم الخبر عن مبتدأ آخر مبين لما قبله على طريق الاستثناف فقال الارول أبدا و لا ينسخه كتاب و لاشيء .

و لما ذكر ما له من العظمة إشارة و عبارة، ذكر غاية إنزاله ١٥ المأمور بها فقال: ﴿ ليدبروآ ﴾ ١١ بالفوقانية وتخفيف الدال بالخطاب

<sup>(1-1)</sup> ما بين الرقين بياض في الأصل و ظ ملاناه من مد  $(\gamma)$  زيد من ظ و مد  $(\gamma)$  زيد من مد  $(\beta)$  العبارة من هنا إلى « تقديره » ساقطة من م .  $(\alpha)$  مر مد ، و في الأصل و ظ : ابتدا  $(\gamma)$  زيد من ظ و م و مد .  $(\gamma-\gamma)$  سقط ما بين الرقين من م  $(\gamma)$  سقط من م  $(\gamma-\gamma)$  من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ : ثابتا  $(\gamma-\gamma)$  العبارة من هنا إلى قوله د جمعه و قرآنه » ص  $(\gamma-\gamma)$  س ساقطة من م .

في قراءة أبي جعفر' مشرفا للاُّمة بضمهم' بالخطاب إلى حضرته الشهاء صلى الله عليه و سلم ، و لافتا للقول في قراءة الجماعة بالغيب و تشديد الدال إلى من يحتاج إلى التنبيه على العلل، 'لما له من' الشواغل الموقعة في الحلل، و أما هو صلى الله عليه و سلم فني غاية الإنمام للنظر، "و التدبر" بأجلى الفكر، من حين الإنزال، لعلمه بعلة الإنزال بحيث أنه من شدة إتعابه ٥ لنفسه الشريفة أمر بالتخفيف و ضمن له تعالى جمعه و قرآنه ﴿ ايْنَهُ ﴾ أى لينظروا في عواقب كل آية و ما تؤدي إليه و توصل إليه من المعاني الباطنة التي أشعر على المامل في الظاهر، فمن رضي بالاقتصار على حفظ حروفه كان كن له لقحة درور^ لايحلبها ، و مهرة نتوج لايستولدها ، وکان جدیرا بأن یضیع حدوده فیخسر خسرانا مبینا . و لما کان کل ۱۰ أحد مأمورا بأن ينتبه بكل ما يرى و يسمع على ما وراءه و لم يكن في وسع كل أحد الوصول إلى النهاية في ذلك، قنع منهم بما دونها فأدغمت ناء التفعل في [فاء \_ ` ] الكلمة إشارة إلى ذلك ' كما تشير إليه قراءة أبي جعفر، و ربما كانت قراءة الجماعة ١ إشارة إلى الاجتهاد في فهم

<sup>(1)</sup> راجع نثر الموحان  $p / p \wedge (p)$  من ظومد ، و في الأصل: بعضهم (p) في ظ 1 في الحطاب (p-1) من مد ، و في الأصل وظ: المال – كذا مع قدر إصبع من البياض (p-1) في الأصل و ظ بياض ملائاه من مد (p) من مد ، و في الأصل و ظ: بعد (p) من ظ و م و مد ، و في الأصل: شعر (p) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ: رواه . و م و مد ، و في الأصل و ظ: رواه . (1) زيد من م و مد (1-11) في م 1 كانت .

خفایاه \_ [ و الله أعلم \_ ا ] .

و لما كان السياق للذكر ، و أسند إلى خلاصة الخلق ، وكان استحضار ما كان عند الإنسان و غفل عنه لايشق لظهوره، أظهر التاء حثا على بذل الجهد في إعمال الفكر و المداومة على ذلك فانه يفضي بعد المقدمات ه الظنية إلى أمور يقينية قطعية إما محسوسة أولها شاهد في الحس فقال: ﴿ وَلِيَدْكُمُ ﴾ أي بعد الندر تذكرا عظما جلياً ـ بما أشار إليه الإظهار" ﴿ اولوا الالباب م ﴾ أي كل ما أرشد الله مما عرفه الله لهم في أنفسهم و في الآفاق فانهم يحمدون ذلك معلوما لهم بحس أوغيره في أنفسهم أو غيرها ، لا يخرج شيء عا في القرآن عن النظر إلى شيء معلوم للانسان ١٠ لا نزاع له فيه أصلا، ولكن الله تعالى يبديه لمن يشاء و يخفيــــه عمن يشاء ''سنزيهم 'اينتنا في الإفاق و في انفسهم '' و أظهره يوم القيامة فانه مركوز في طبع كل أحد أن الرئيس لايدع من تحت يده بغير حياب أصلا .

و لما كان / الإنسان و إن أطال التدر و أقبل بكليته على التذكر الابد له من نسيان و غفلة و ذهول ، و لما كان الممدوح إنما هو الرجاع ولو لم تذنبوا لجاء الله بقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم ، وكان الله تعالى هو الملك الذي لا شريك له و المالك الذي له الملك كله فهو يرفع من الربيد من ظ و م و مد (١-٣) سقط ما بين الرقمين من م (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ : طال .

1884

من يشاء بمن لايخطر في وهم أن يرتفع، و يخفض من يشاء بمن علا في الملك حتى لايقع في خاطر أنه يحصل له خلل و لاسيما إن كان على [أعلى - ] خلال الطاعة ليبين لكل ذي لب أن الفاعل لذلك مو الفاعل المختار ، فلا بزال خيره مرجوا ، و انتقامه مرهوما مخشيا ، قال تعالى : ﴿ وَوَهُبُنا ﴾ أَى بَمَا لَنَا مِن الحَكَمَةُ وَ العظمة ﴿ لَدَاوِدُ سَلَيْمُن ۗ ﴾ فجاء ه عديم النظير في ذلك الزمان دينا و دنيا و علما و حكمة و حلما و عظمة و رحمة ، و لذلك نبه على أمثال هذه المعانى باستثناف الإخبار عما حرك النفس إلى السؤال عنها مر\_ إسناد الهبة 1 إلى نون 1 العظمة فقال : ﴿ نعم العبد ۚ ﴾ و لما كان السياق لسرعة الانتباه من العفلات، و التفصى من الهفوات، و التوبة من الزلات، و بيان أن الابتلاء ليس منحصرا ١٠ فى العقوبات، بل قد يكونْ لرفعة الدرجات، وكان هذا بعيدا من العادات. علل مدحه مؤكدا [له -^] بقوله: ﴿ انهَ أُوابٍ مُ ﴾ أي رجاع إلى الازدياد من الاجتهاد° في المبالغة في الشكر و الصبر على الضر كلما علا عن مقام بالاستغفار منه و عده مع ما له من الكمال مما يرغب عنه .

و لما كانت الحيل من أعظم ما زبن للناس من حب الشهوات، ١٥

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: يما (۲) زيد من م و مد (۲) زيدت الواوقى الأصل وظولم تكن في م ومد فحذفناها (۱-۱) سقط ما بين الرقمين من ظوم ومد (۵) من م ومد، وفي الأصل وظ: حكما (۲) من م ومد، وفي الأصل وظ: فور. ومد، وفي الأصل وظ: فور. (۸) زيد من ظوم ومد، وفي الأصل وظ: الجهاد.

وكان السياق للعزة و الشقاق الدالين على عظيم الاحتياج إلى ما يكف ذلك بما أعظمه الحيل، ذكر فيها آمرا له صلى الله عليه و سلم، دل على أنه مع ما له من عظمة الملك كثير الأوبة عظيمها لأن من لم يكن ذلك له طبعا لم يقدر على ما فعل فقال: ﴿ أَذَ ﴾ أَى أَذَكُم لتقف على شاهد ه ما أخبرناك به حين ﴿ عرض عليه بالعشى ﴾ أى فيما بعد زوال الشمس ﴿ الصَّفَّنْتِ ﴾ اى الحيول العربية الحالصة التي لاتكاد تَمَالُكُ بجيع قواتمها الاعتماد على الارض احتيالا بأنفسها و قربا من الطيران بلطافتها و همتها و إظهارا لقوتها و رشاقتها و خفتها ، قال في القاموس: صفن الفرس يصفن صفونا : قام على ثلاث قوائم و طرف حافر الرابعة ، و قال القزاز : 10 قام على ثلاث قوائم و قائمة برفعها عن الأرض أو ينال سنبكها الأرض ليستريح بذلك، و أكثر ما تصفن الحيل العتاق، قال: و قالوا: كل ذي حافر' يفعله و لكنه من الجياد أكثر ، لا يكاد يكون إلا في العراب الخلص"، و قبل: الصافن الذي يجمع يديه و يثني طرف سنبك إحدى رجليه، و قيل: "اصافن الذي يرفع سنبك إحدى يديه فاذا رفع [طرف- ً] ١٥ سنبك إحدى رجليه فهو مخيم، و قد أخام \_ إذا فعل ذلك .

و لما تحرر أنه يجوز أن يجمل الصافن على غير العتيق و إن كان فليلا، حقق [أن\_] المراد الوصف بالجودة واقفة و جارية فقال: ﴿ الجياد ﴿ ﴾ أى التي تجود في جريها بأعظم ما تقدر عليه، جمع جواد،

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد ، و في الأصل : حافظر - كذا (٢) من م و مد ، و في الأصل : الخاصر (٣) زيد من م و مد ، و في الأصل : المضيق ، و في ظ : الضيق .

1433

فلم نزل تعرض عليه حتى فاتته صلاة آخر النهار، وكان المفروض على من تقدمنا ركعتين أول النهار و ركعتين آخره، فانتبه في الحال.

و لما كان بيان ضخامة ملكم وكثرة ' هيبته و عزتــه مع زيادة أوبته لتحصل التأسية به / في حسن اثنماره [ و انتهائه \_ ] و التسلية بابتلائه مع ذلك من شرفه و بهائه ؟ ، أشار إلى كثرة الحيل جدا و زيادة ه محبته لها و سرعة٬ أوبته م بقوله: ﴿ فقال ﴾ و لما كان اللائق بحاله و المعروف من فعاله' أنه لايؤثر على ذكر الله شيئا فلا يكاد أحد بمن شاهد ذلك يظن به ذلك بل يوجهون له في ذلك وجوها و يحملونه \*على محامل \* تليق بما يعرفونه من حال من الإقبال على الله و الغنا عما سواه، أكد قوله تواضعا لله تعالى ليعتقدوا أنه بشر يجوز عليه ما يجوز ١٠ عليهم لو لا عصمة الله : ﴿ انْ َ ﴾ و لما كان الحب أمرا باطنا لايظهر في شيء إلا بكثرة الاشتغال به ، وكان الاشتغال قد يكون لغير الحب فهو غير دال عليه إلا بقرائن قال اعترافا : ﴿ احببت ﴾ أي أوجدت و أظهرت بما ظهر منى من الاشتغال بالخيل مقرونا ذلك بأدلة الود ﴿ حبُّ الحيرِ ﴾

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الأصل و ظ : كبر (۲) زيد من م و مد (۳) من مد ، و في الأصل و لم مد ، و في الأصل و ظ الأصل و لم تكن في ظ و م و مد شفذ فناها (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : سرعته (٥) زيد في الأصل و ظ : لها ، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذ فناها (٦) في م و مد : أفعاله (٧) من ظ و مد ، و في الأصل و م : مما (٨-٨) من م و مد ، و في الأصل و م : مما (٨-٨) من م و مد ، و في الأصل و ظ : في محال .

و هو المال 'بل خلاصـــة' المال و سبب كل خير دنيوى و أخروى و الخيل معقود فى نواصيها الحير إلى يوم القيامة ، أظهرت ذلك بغاية الرغبة غافلا (عن ذكر ربع) المحسن إلى بهذه الحيل التى شغلت و غيرها ، فلم أذكره بالصلاة التى كانت وظيفة الوقت و إن كان غرضى ملما لكونه' فى طاعته ذكرا اله ، و لم يزل ذلك بى (حتى توارت) أى الشمس المفهومة من ه العشى ، ( بالحجاب وقه ) و هى الارض التى حالت يننا و بينها فصارت و راءها حقيقة .

و لما اشتد تشوف السامع إلى الفعل الذى أوجب له الوصف بأواب البعد سماع قوله فى لومه الفسه ليجمع بين معرفة القول و الفعل، أجيب الحيول بقوله: ﴿ ردوها ﴾ أى قال سليمان عليه السلام: ردوا ﴿ على الحيول التى شغلتنى ، و لما كان [ التقدير \_ [ ] : فردوها عليه ، نسق به قوله : ﴿ فطفق ﴾ أى أخذ يفعل ظافرا [ بمراده \_ ا ] لازما له مصمها عليه واصلا له معتمدا على الله فى التقوية على العدو لا على الاسباب التى من أعظمها الخيل مفارقا ما كان سبب ذهوله عن الذكر معرضا عما يمكن أن يتعلق به القلب متقربا به إلى الله تعالى كما يتقرب فى هذه [الملة \_ [ ]

<sup>(</sup>۱-۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: بلاخاصة (۲) من مومد، وفي الأصل وظ: لكونها (۲) من ظومد، وفي الأصل وم: ذاكرا (٤) العبارة من هنا إلى والقول والفعل عساقطة من م (٥) في ظ! لومة ، وفي مدة لوم (٦) زيد من ظوم (٦) زيد من ظوم د (٨) من ظوم د ، وفي الأصل وم: متعمداً.

بالضحایا ( مسحا ) أی یوقع المسح - أی القطع - فیها بالسیف إیقاعا عظیما . و لما كان السیف إنما یقع فی جزء بسیر من العضوین أدخل الباء فقال: ( بالسوق ) أی منها ( و الاعناق ) یضربها ا ضربا بسیف ماض و ساعد شدید و صنع سدید بمضی فیها من غیر وقفة أصلاحتی كأنه بمسحه مسحا علی ظاهر جلودها كما یقال: مسح علاوته، أی ه ضرب عنقه \_ و الله أعلم .

و لما ظهر بهذا ما له من ضخامة الملك و عز السلطان، وكانت الآوبة عظیمة جدا، وكان الثبات علی مقام الشهود مع حفظه من جمیع جهاته أعظم، نبه علیه بقوله مؤكدا لما طبعت علیه النفوس من ظن أن الآواب لاینبغی أن یواجه بالعتاب: ﴿ و لقد فتنا ﴾ أی بما لنا ١٠ من العظمة ﴿ سلیمن ﴾ أی بمع إسراعه بالرجوع إلی الله و التنبه لما فیه رضاه نوعا من الفتنة ، الله أعلم بحقیقتها، "فأسفرت تلك" الفتنة عن رسوخه فی مقام الآوبة فتنبه لما أردنا بها من تدریبه علی ما أقناه فیه رسوخه فی مقام الآوبة فتنبه لما أردنا بها فی الاستبصار بالبلاه، فانا نرید بك أمرا عظیما جلیلا "شریفا كریما" ﴿ و القینا ﴾ أی بما لنا من ١٥ العظمة ﴿ علی كرسیه ﴾ / الذی كانت تهابه أسود الفیل .

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : يضرب (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : النبات (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : النبات (۲) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : و مد ، و فى الأصل : فى الأصل و ظ : الادب (۵-۰) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : فاستقرت (۲-۲) فى ظ : كريمًا شريفًا (۷) من ظ وم ومد ، و فى الأصل : لما .

و لما كانت العبرة إنما هي بالمعاني ، فن كان معناه ناقصا كان كـأنه جسد لا روح فيه<sup>٢</sup> ، له صورة بلا معنى ، قال : ﴿جسدا﴾ فغلب عــــلى ذلك المكان الشريف مع ما كنا شرفناه به من هية النبوة المقرونة بالملك بحيث لم يكن أحدًا يظن أن احدا يقدر على أن يدنو إليه فضلا ه عن أن يغلب عليه ، فمكنا هذا الجسد منه تمكينا لا كلفة عليه فيه ، بل كان ذلك بحيث كأنه ألق عليه بغير اختياره ليعلم أن الملك إنما هو لنا، نفعل ما نشاء بمن نشاء، فالسعادة لمرب رجانا و الويل لمن يأمن مكرنا فلا يخشانا ، فعما قليل تصير هذه البلدة في قبضتك ، و أهلها مع العزة و الشقاق طوع مشيئتك، و يكون لك بذلك أمر لا يكون لأحد بعدك 10 كما أنه ما كان لاحد كان قبلك من نفوذ الامر وضخامة العز و إحلال ا الساحة الحرام بقدر الحاجة ١٠، و سعة الملك و بقاء الذكر ، و الذي أنت فيه [الآن - "] ابتلاء و اختبار و تدريب على ما يأنى من الامور الكبار . و لما كان المراد باطلاق الجسد عليه التعريف بأنب لامعني له. لاً أنه لا روح فيه ، اطلقه و لم يتبعه ما يبين " أنه جماد كما فعل في

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد . وفي الأصل : فا (۲) سقط من ظوم ومد . وفي (۲) من ظوم ومد ، وفي الأصل : احدا (٤) من ظوم ومد ، وفي الأصل : با الأصل : رجا (۲) من ظوم ومد ، وفي الأصل : رجا (۲) من ظوم ومد ، وفي الأصل : وفي الأصل : هذا . ومد ، وفي الأصل : هذا . (٨) من ظوم ومد ، وفي الأصل : قبضتنا (٩) من مومد ، وفي الأصل وظ : الحلال (١٠) من مومد ، وفي الأصل وظ : الساحة (١١) زيد من مومد (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ : الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ : الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ الأصل وظ : الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٠) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل وظ . الا (١٢) من مومد ، وفي الأصل و كل . المدر و كل الأصل و كل . المدر و كل الأصل و كل . المدر و كل الأصل و كل الأمل و كل . المدر و كل الأمل و كل الأمل

العجل حيث قال « له خوار ، فبين بذلك أنه لا روح له ، و إن صح أن هذا الجسد هو صخر الجنى و أن سببه مجمود الجرادة امرأة سليمان عليه السلام لصورة أبيها بغير علم نبى الله سليمان عليه السلام و لا إرادته ، فالإشارة بذلك فى التسلية أنا سلبنا الملك من صفينا لصورة رفع مجمود بعض من ينسب إليه لها فى يبتسه بغير أمره و لا إرادته و لا عله ، فكيف بمن ه يسجد لهذه الأوثان فى البيت الحرام فعا قليل نزيل أمره و نخمد شرهم و نحمد شرهم .

و لما كانت الإنابة رجوعا إلى ما كان، فهى استرجاع لما فات قال:

(ثم اناب ه) و فسر الإنابة ليعلم أنه تعالى فتنه مع أنه عبر عظيم المنزلة مجاب الدعوة "بقوله جوابا لمن سأل عنها: (قال ربّ) أى أيها المحسن ١٠ إلى (غفر لى ) أى الامر الذي كانت الإنابة بسببه ، و لما قدم أمر الآخرة، أتبعه قوله: ( و هب لى ) أى بخصوصى ( ملكا لاينبغى ) أى لايوجد طلبه وجودا تحصل معه المطارعة و التسهل (لاحد) فى زمان أى لايوجد طلبه وجودا تحصل معه المطارعة و التسهل (لاحد) فى زمان ما طال أو قصر [سواء كان كاملا فى الصورة و المعنى أو جسدا خاليا عن العز كما حصلت بسه الفتنة من قبل، و بقض الزمان بذكر الجار ١٥ عن العز كما حصلت بسه الفتنة من قبل، و بقض الزمان بذكر الجار ١٥ عن العز كما حصلت بسه الفتنة من قبل، و بقض الزمان بذكر الجار ١٥ عن العز كما حصلت بسه الفتنة من قبل، و بقض الزمان بذكر الجار ١٥ فقال - ٢ ] : ( من بعدى ج) حتى أتمكن من كل ما أريد من التقرب

<sup>(</sup>۱) من ظوم و مد، وفي الأصل؛ جواة (۲) من ظوم و مد، وفي الأصل: ابيعها (۲) من م و مد، وفي الأصل: ابيعها (۲) من م و مد، وفي الأصل وظ: تمحوا (۲) من م و مد، وفي الأصل: أشار، ولم تمكن الزيادة في الأصل: أشار، ولم تمكن الزيادة في ظوم و مد غذه ها (۲) زيد من مد.

إليك وجهاد من عاداك، ويسكون ذلك أمارة لى على قبول توبى و لا تحصل لى فتنة بالقاء شيء على مكان حكمى و لا غيره، وهذا يشعر بأن الفتنة كانت فى الملك، وكذا ذكر الإلفاء على الكرسي مضافا إليه من غير أن ينسب إليه هو صلى الله عليه و سلم شيء، و هو مناسب لعقر الخيل الذي هو إذهاب ما به العز ـ و الله أعلم، و بهذا التقدير علم أنه لو ذكر الظرف من غير حرف لاوهم تقيد الدعوة بملك يستغرق الزمان الذي بعده، ثم علل ما طلبه من الإعطاء و المنع بقوله على سييل التأكيد إسقاطا لما غلب على النفوس من رؤية الأسباب: (انك انت) أي وحدك (الوهابه) أي العظيم المواهب مع التكرار كلما أردت، فتعطى بسبب و بغير سبب من تشاء و تمنع من تشاء .

و لما تسبب عن دعائه الإجابة، أعلم به سبحانه / بقوله: (فسخرنا) أى ذللنا بما لنا من العظمة (له الريح) لإرهاب العدو و بلوغ المقاصد عوضا عن الخيل التي خرج عنها لأجلنا ؛ ثم بين التسخير بقوله مستأنفا: (تجرى بآمره رخآه) أى حال كونها لينة اللين منقادة يدرك بها ما لايدرك بالخيل "غدوها شهر و رواحها شهر " وكل من ترك شيئا لله عوضه الله خيرا منه، وهو هنا مبالغة من الرخاوة . و لما كانت إصابته لما يشاء ملازمة لإرادته، عبر بها عنها لأنها المقصود بالذات فقال: (حيث اصاب لا) أى أراد إصابة شيء من الأشياء، وقد جعل الله و ظ: لانها من م و مد، و في الأصل و ظ: لانها من م و مد، و في الأصل و ظ: لانها من م و مد، و في الأصل و ظ: لانها من م و مد، و في الأصل

180-

لنبينا صلى الله عليه و سلم أعظم من ذلك و هو أن العدو يرعب منه إلى مسيرة شهر من جوانبه الاربعة فهى أربعة أشهر ( و الشيطين ) أى الذين عندهم خفة الربح مع الاقتران بالروح سخرناهم له ؛ ثم نبه على منفعتهم بالإبدال منهم فقال: (كل ) و عبر بيناء المبالغة لآنه في سياق الامتنان فقال: (بنآء و غواص لا) أى عظيم في البناء صاعدا في جو السهاء ه و الغوص نازلا في أعماق الماء، يستخرج الدر و غيره من منافع البحر.

و لما دل على مطلق تسخيرهم، دل على أنه عن قهر و غلبة كما هو شأن أيالة الملك و صولة العز فقال: ﴿ و آخرين ﴾ أى سخرناهم له من الشياطين حال كونهم ﴿ مقرنين ﴾ بأمره إلى من يشائلهم أو مقرونة الشياطين حال كونهم ﴿ مقرنين » مثلا ، اليديهم بأرجلهم أو بأعناقهم ، و عبر به مثقلا دون « مقرونين » مثلا ، إشارة إلى شدة وثاقهم و عظيم تقرينهم ، و لما كانت مانعة لهم من التصرف في أنفسهم ، جعلوا كأنهم با جمعهم فيها و إن لم يكن فيها إلا بعض أعضائهم مثل "جعلوا اصابعهم في اذانهم" فقال : ﴿ في الاصفاد ه ﴾ أى القيود التي يوثق بها الاسرى من حديد أو قيد الوغير ذلك ، جمع صفد - بالنحريك، روى البخارى من حديد أو قيد الوغير ذلك ، جمع صفد - بالنحريك، روى البخارى من حديد أو قيد وضى الله عنه أن النبي صلى الله 10

<sup>(1)</sup> فى ظ: فى الإبدال (٢) من مد، و فى الأصل و ظ و م: المتابعة (٩) من ظ و م و مد، و فى الأصل وظ: ظ و م و مد، و فى الأصل : يسخر (٤-٤) من م و مد، و فى الأصل وظ: فيه (٦) من م و مد، و فى الأصل و ظ : فيه (٦) من م و مد، و فى الأصل و ظ و م : قد (٨) راجع و فى الأصل و ظ و م : قد (٨) راجع كتاب التفسير من صحيحه ٢ / ٧١٠ (٩) راجع كتاب المساجد من صحيحه ٢ / ٧٠٠ .

عليه و سلم قال: إن عفريتا من الجن تفلت على البارحة ليقطع على صلانى فا مكنى الله منه فا خذته فأردت أن أربطه إلى سارية من سوارى المسجد حتى تنظروا إليه كلم ، فذكرت دعوة أخى سلمان "هب لى ملكا لاينبغى لاحد من بعدى" فرددته عاستا ، "و قد حكمه الله فى بعض الجن ، فحمى من الذين يطعنون دار مولده و دار هجرته ، روى أحمد فى مسنده " بسند حسن إن شاه الله عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : المدينة و مكه محفوفتان بالملائكة ، على كل نقب منها ملك ، فلا يسدخلها الدجال و لا الطاعون . هذا فى البلدين ، و أما المدينة عاصة ففيها أحاديث عدة عن عدة من الصحابة فى الصحيحين المدينة عاصة ففيها أحاديث عدة عن عدة من الصحابة فى الصحيحين التأييد بجوش الملائكة فى غزواته " ، و قد كان نينا عبدا كما اختار فلم يكن له حاجة بغير ذلك .

و لما كان ذلك ملكا عظيها ، نبه على عظمته بكثرته و دوامه و عظمة مؤتيب هذك مستألها التقدير: قلنا له و نحوه : ﴿ لهذا ﴾ اى الامر الكبير ﴿ عَمَاقُونًا ﴾ اى على ما لنا من العظمة ؛ تم سبب عن ذلك

إطلاق التصرف الذي هو أعظم المقاصد، فكم من / مالك لشي، و هو مغلول 101 اليد عن التصرف فيه، فقال 'بادئا بما يوجب الحب و يقبل بالقلوب دالا على عظمته و ظهور أمره بفك الإدغام' : ﴿ فَامَنْ ﴾ أي أعط من شئت عطاء مبتدئا من غير تسبب من المعطى : ﴿ أو امسك ﴾ أي عمن شئت .

و لما كان هذا عطاه يفوت الوصف عظمه ، زاده تعظيما بكثرته ه و تسهيله و سلامة العاقبة فيه فقال : ﴿ بغير ﴾ أى كاثنا كل ذلك من العطاء و المن خاليا عن ﴿ حساب ه ﴾ لانك لاتخشى من نقصه [ و \_ ] ربك هو المعطى و الآمر ، و لا من كونه بما يسائل عنه فى الآخرة لانه قدأذن لك ، فننى الحساب عنه يفيد ' شيئين الكثرة و عدم الدرك فى إعطاء أو منع ، و جعله مصدرا مزيدا يفهم أنه إنما يننى عنه حساب يعتد به ١٠ لا مطلق حسب بالتخمين كما في يكون فى الاشياء التى تعيى الحاصر الفقرب أمرها بنوع حدس .

و لما رفع 'الحرج عنه' في الداري. أثبت المزيد فقال عاطفا على ما تقديره: هذا له في الدنيا. مؤكدا زبادة في الطمآنينة لكونه خارقا لما حكم به من العادة منى أنه مكل ما زاد عن الكفاف في الدنيا كان ناقصا ١٥

<sup>(1-1)</sup> وقع ما بين الرقين في الأصل و ظ و م قبل « هذا أي الأمر» ص (1-1) و قع ما بين الرقين في الأصل و مد ، و في الأصل و م : ما (7) ذيد من ظ و مد (3) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تقبيد (3-1) ما بين الرقين بياض في الأصل و ظ ملأناه من م و مد (7) من مد ، و في الأصل و ظ و ظ ملأناه من م و مد (7) من مد ، و في الأصل و ظ (7-1) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عنه الحرج .

للحظ في الآخرة': ﴿ وَ انْ لَهُ ﴾ أي خاصاً بــــه ﴿ عندنا ﴾ أي في الآخرة ﴿ لَوْلُونَ ﴾ أى قرنِ عظيمة ﴿ وحس مأْبٍ ﴾ أى مرجع ٠ و لما انقضى الحمر عن الملك الأواب الذي ملك الدنيا بالفعل قهرا و غلبة شرقا و غربا، و كان أيوب عليه السلام في رُوة الملوك و إن ه لم يكن ملكا بالفعل، و كان تكذيب من كذب بالني صلى الله عليه و سلم إنما هو بتسليط الله الشياطين بوسوسته عليهم، و أمره سبحانه بالصبر على ذلك و قص عليه من أخبار الأوابين تعلما لحسن الأوبة إن وهن الصير، أتبعه الإخبار عن الصابر الأواب الذي لم يتاوه إلا من وسوسة الشيطان لزوجه بما كان يفتنها ليزداد الني صلى الله عليه و سلم ١٠ بذكر هذه الاخبار صبراً و يتضاعف إقباله على الله تعالى [ و تضرعه له اقتداء باخوانه الذين لم تشغلهم عنه منحة السراء و لامحنة الضراء، وتذكيرا لقدرة الله \_ أ ] على كل ما يريده تنبيها على أنه قادر على ردقريش عما هم فيه و نصر المستضعفين من عباده عليهم بايسر سعى فقال: ﴿ وَ اذْكُمْ عَبِدِنَا ﴾ [ أي - ا ] الذي هو أهل للاضافة إلى عظيم ١٥ جنابنا، و بينه بقوله: ﴿ ايوب ﴾ ؛ هو من الروم من أولاد عيص بن إسحاق عليهم السلام لتتأسى بحاله فنصبر على قومك و إن رأيت ما لا

<sup>(1)</sup> فى ظومد: الأحرى (٢) من ظوم ومد، وفى الأصل: بذكره. (٧) من ظوم ومد، وفى الأصل: صبر (٤) زيد ما بين الحاجزين من م ومد (٥) من ظوم ومد، وفى الأصل: الستضعفين (٦) زيد مرس ظوم ومد.

1 YA 3

صبر لك عليه دعوت الله في إصلاحه .

و لما أمره بذكره، بين أن معظم المراد بعض أحواله الشريفـــة ليتأسى به فقال مبدلا منه بدل اشتمال: ﴿ اذ ﴾ أي اذكر 'حاله الذي' كان حين: ﴿ نَادَىٰ ﴾ [ و صرف القول عن مظهر العظمة إلى صفة الإحسان لأنه موطنه لاقتضاء حاله ذلك فقال \_']: ﴿ رَبُّ ﴾: أي المحسن . إليه [الذي \_] عرف إحسانه إليه في تربيته ببلائه كما عرف امتنانه بظاهر نعائه و آلائه، ثم ذكر المنادى به حاكيا له بلفظه فقال مشيرا بالتأكيد إلى أنه \_ و إن كان حاله فيما عهد من شدة صبره مقتضيا عدم الشكوى \_ أتاه ما لا صبر عليه: ( انى ) أى رب أدعوك بسبب أني . و لما كان هنا في سياق التصبير، عظم الأمر باسناد الضر إلى أعدى الاعداء إلهابا ١٠ إلى الإجابة 'و أدبا' مع الله فقال : ﴿ مَسْنَى ﴾ أي و أنا من أولياتك ﴿ الشيطن ﴾ أى المحرق باللعنة البعيد من الرحمة بتسليطك له ﴿ بنصب ﴾ ای ضر و مشقة و هم و داء و وجع و بلاء يثقل صاحبه فيتعبه و يعييه و يكده و يجهده و يصل به إلى الغاية من كل ذلك، و قرى بضم الصاد ا أيضاً و قرئ / بالتحريك كالرُّشد و الرَّشد، وكان ذلك إشارة إلى أحوال ١٥ الضر في الشدة و الحفة فالمسكن أدناه، و المحرك أوسطـه، و المثقل [ الضم ] أعلاه ﴿ وعذاب م أي أي نكم قوى جدا دائم مانع من

<sup>(</sup>۱-۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : حال ( ) زيد ما بين الحاجزين من م و مد ( ) ريد من ظ و م و مد ، و فى الأصل : و مد ( ) ريد من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ : يكدره ( ) راجع نثر المرجان ، / ۲۰ .

كل ما يلذ، و يمكن أن يساغ و يستطعم أجمله، و نكره تنكير لتعظيم استغنائه على وجازته عن جمل طوال و دعاء َعريض إعلاما بأن السيل قد بلغ الزبي، و أوهن البلاء القوى، و لم يذكره بلفظ إبليس الذي هو من معنى اليأس و انقطاع الرجاء دلالة على أنه هو راج فضل الله ه غير آبس من روحه، و ذلك أن الله تعالى سلطه على إهلاك أهله و ولده و ماله فصبر ثم سلطه على بدنه إلى أن سقط لحه و استمر على ذلك مددا طوالا، فلذلك مم تراءى لزوجته ، رضى الله عنها في زي طبيب و قال لها: أنا أداويه و لا أريد [ إلا \_ \* ] أن يقول لي، إذا عوفى أنت شفيتني، و قيل: قال لها: لو سجد لي سجدة واحدة شفيته، ١٠ فأتته و حدثته بذلك 'فأخبرها وعرفها' أنه الشيطان، و حذرها منه و خاف غائلته عليها، فدعا الله بما تقدم و شدد النكير و التعظيم لما وسوس لها به بأن حلف ليضربنها مائة ضربة، ردعا لها عن الإصغاء إلى شيء من ذلك، و تهوينا لما يلقاه من بلائه في جنبه .

و لما تشوف السامع إلى جوابه عرب ذلك، استأنف قوله: ١٥ ٧ ﴿ اركض ﴾ أى قلنا له: اضرب الأرض [ و أوجد الركض و هو

<sup>(</sup>۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : مستغنابه (۲) من م ومد ، و فى الأصل و ظ : السبيل (۳) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الزل (٤) فى ظ و م و مد : لزوجه (۵) زيد من ظ و م و مد (r-r) فى ظ و م و مد : فعرفها . (۷) العبارة من هنا إلى « عطف عليه قوله » ص (r-r) س الحظة من ظ .

المشى والتحريك و الإسراع و الاستحثاث \_ ال (برجلك ع) يخرج منها ماء نافع حسن لتغتسل فيه و تشرب منه فقعل فأنبعنا له عينا، فقيل له : ( هذا ) باشارة القريب إشارة إلى تسهله ( مغتسل ) أى ماء يغتسل به [ و موضعه و زمانه \_ ا] ( بارد ) أى يبرد حر الظاهر ( و شراب ه) يبرد حر الباطن .

و لما كان التقدير: ففعل اغتسل و شرب فيرأ ظاهره و سر باطنه، عطف عليه قوله [ صارفا القول إلى مظهر الجلال تنبيها على عظمة الفعل \_' ]: ﴿ و وهبنا ﴾ أي بما لنا من العظمة ﴿ له أهله ﴾ أي الذين كان الشيطان سلط عليهم بأن أحييناهم، [و جمع اعتبارا بالمعنى لانه أفخم و أقرب إلى فهم المراد فقال \_' ] : ﴿ و مثلهم ﴾ [ و أعلم باحتماع الكل في آن ١٠ واحد فقال \_']: ﴿ معهم ﴾ جددناهم له ليعلم من يسمع ذلك أنه لاعبَرة بشيء من الدنيا و أنها وكل ما فيها عرض زائل لاثبات له أصلا إلا ما كان لنا، فانه من الباقيات الصالحات، فلا يغير أحد بشيء منها و لايشتغل عنا أصلاً، و يعلم من هذا من صدقه القدرة على البعث بمجرد تصديقه له و من توقف فيه سأل أهل الكتاب فعلم ذلك بتصديقهم له ١، ثم ١٥ علل سبحانه فعله ذلك بقوله: ﴿رحمة ﴾ و لما كان في مقام الحث على الصبر عظم الأمر بقوله: ﴿ مَنَا ﴾ فانه أعظم من التعبير في سورة الأنبياء بعندناً، ليكون ذلك أحث على لزوم الصبر، و إذا نظرت إلى ختام الآيتين عرفت تفاوت العبارتين و لاح الك أن مقام الصبر لايساويه (۱) زید من م و مد (۲) فی ظ: به (۳) راجع آیة ۸٤.

<sup>...</sup> 

شيء، لأن الطريق إليه سبحانه لاينفك شيء منه عن صبر و قهر للنفس و جبر، لانها بالإجماع خلاف ما تدعو إليه الطبائع (و ذكرى) [أي \_ ] إكراما و تذكيرا عظيما (لاولى الالباب ه) أى الافهام الصافية، حملنا ذلك لرحمته و لتذكير غيره من الموصوفين على طول الزمان ليتأسى به كل مبتلي و يرجو مثل ما رجا، فان رحمة الله واسعة، و هو عند القلوب المنكسرة، فما يهنه و بين الإجابة إلا حسن الإنابة، فمن دام إقباله عليه أغناه عن غيره:

لكل شيء إذا فارقته عوض و ليس لله إن فارقت من عوض و لما أجل العذاب الصالح لألم الظاهر، و ذكر المخلص منه، اتبعه على أعظمه و هو ألم / الباعلن، بل أبطن الباطن التعلق بالاعتقاد فيما وسوس لزوجه رضى الله عنها بما كاد عن رلها فحلف ليضربنها مائة لئلا تعود إلى شيء من ذلك فيزلها عن مقامها كما أزل عيرها فأرشده سبحانه و تعالى إلى المخلص [ من ذلك الحلف على أخف وجه لأنها كانت صابرة محسنة ، فشكر الله لها ذلك ، و جعل هذا المخلص \_ ^ ]

لانها كانت صابرة محسنة ، فشكر الله لها ذلك ، و جعل هذا المخلص \_ ^ ]

(۹۸) ارکض

<sup>(1)</sup> في ظومد: الطباع (7) زيد من ظوم ومد (4) من ظوم ومد. وفي الأصل: كان (6) من م وفي الأصل: أذ (ع) من ظوم ومد، وفي الأصل: كان (6) من م ومد، وفي الأصل وظ: لبضربها (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: مقلها (٧) من م ومد، وفي الأصل وظ: أعزل (٨) زيد ما بين الحاجزين من م ومد.

"اركض": ﴿ وَ خَذَ يَبِدَكُ ﴾ أي التي قد صارت في غايــة الصحة ﴿ ضَغَنًّا ﴾ أى حزمة صغيرة من حشيش فيها مائة عود كشمراخ النخلة ، قال الفراء : هو كُل ما جمعته من شيء مثل الحزمة الرطبة ، [و قال السمين : و أصل المادة يدل على جمع المختلطات \_ ] ﴿ فاضرب به ﴾ أى مطلق ضرب ضربة واحدة ﴿ و لا تحنث ﴾ في يمينك [ أي تأ ثم ه بترك ما حلفت على فعله - ٢]، فهذا تخفيف على كل منهما لصبره، و لعل الكفارة لم تكن فيهـــم و خصنا الله بها مع شرعه فينا ما أرخصه له تشریفا لنا ، و كل مذا إعلاما بأن الله تعالى ابتلاه صلى الله عليه و سلم في بدئه و ولده [و ماله ٢] ، و لم يق له إلا زوجة غوسوس لها الشيطان طمعا في إيدائهما كما آذي آدم و حوا. عليهما السلام، إلى أن قارب ١٠ منها بعض ما يريد، و المراد بالإعلام به تذكير النبي صلى الله عليه و سلم بأنه إن [كان - ] مكن الشيطان من الوسوسة لاقاربه و الإغواء و الإضلال فقد من عليه يزوجه أعظم وزراء الصدق وكثير من أقاربه الأعمام و بني الأعمام و غيرهم، وحفظ له بدنــه و ماله ليزداد شكره لله تعالى، و في القصة إشارة إلى أنه قادر على أن يطيع له من ١٥ يشأه ، فانه قادر على التصرف في المعاني كقدرته على التصرف في الذوات ، و أنه سبحانه يهب لهذا النبي الـكريم قومه العرب الذن هم الآن أشد الناس

<sup>(1)</sup> زيد فى ظ: كل (٢) مر التعليق عليه (٣) زيد من م و مد (٤) من ظ و م و مد ، و فى الأصل: لعل ، و م و مد ، و فى الأصل: لعل ، (٣) زيد من مد (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل: امكن .

اعليه و غيرهما فيطيعه الكل .

و لما كان الصبر و الافعال المرضية عزيزة في العباد لا تكاد توجب فلا يكاد يصدق بها، علل سبحانه هذا الإكرام له صلى الله عليه و سلم وأكده، فقال على سبيل الاستنتاج مما تقدم ردا على من يظن أن ه الشكوى إليه تنافى الصبر، و إشارة إلى أن السر فى التذكير به التأسى في الصبر: ﴿ انَا ﴾ أي على ما لنا من العظمة ﴿ وجدنُه ﴾ أي في عالم الشهادة طبق ما كان [لنار] في عالم الغيب ليتجدد للناس من العلم بذلك ما كنا به عالمين . و لما كان السياق للحث على مطلق الصر في قوله تعالى " و اصبر على ما يقولون " أتى باسم الفاعل مجردا عن ﴿ ١٠ مبالغة فقال: ﴿ صابرًا \* ﴾ ثم استأنف قوله: ﴿ نعم العبد \* ﴾ تم علل بقوله مؤكدا لئلا يظن 'أن بلاءه' قادح في ذلك: ﴿ اللَّهُ اواب هـ ﴾ أي رجاع بكليته إلى الله سبحانه على خلاف ما يدعو إليه طبع البشر، قال الرازي في اللوامع: قال ابن عطاء: وافف معنا بحسن الأدب لايغيره دوام النعمة ، و لا يزعجه تواتر البلاء و المحنة . روى عبد بن حميد في مسنده ١٥ عن أني سعيد رضي لله عنه قال: وضع رجل يده على الذي صلى الله عليه و سلم فقال: و لله ما أطبق ان \* أضع يدى عليك من \* شدة حماك. فقال النبي صلى الله عليه و سلم: إنا معشر الأنبياء يضاعف لنا (١-١) من م و مد ، و في الاصل و ظ : عليهم و د غيرهم (٧) ريد من م و مد (۲-۲) من م و مد ، و في الأصل و ظ : انه (٤) من ظ و م و مد ۽ و في الأصل: وابق (هــه) من م و مد ، و في الأصل و ظ: اضبع يدك عن . اللاء

البلاء كما يضاعف لنا الآجر، إن كان النبى من الآنيباء ليبتلى بالقمل حتى يقتله و إن كان النبى من الآنيباء ليبتلى بالفقر / حتى يأخذ العباة المحديها و إن كانوا ليفرحون بالبلاء كما يفرحون بالرخاء.

و لما ذكر سبحانه من ابتلاه فى بدنه و ماله و ولده ثم جعل له الماه بردا و سلاماً و عافية و نظاما و شفاه و قواماً ، عطف عليه من ه ابتلاه بالنار على أيدى الجبارة فجعلها عليه بردا و سلاما باعتماده عليه و صبره لديه ، و بحاه من كيدهم ، و جعل أيده بمفرده فوق أيدهم ، ثم ابتلاه بالهجرة لوطنه و أهله و عشيرته و سكنه ، ثم بذبح ابنه . فصبر على ذلك كله ، اعتمادا على فضل الله و منه فقال : ﴿ و اذكر حبداً ﴾ بالتوحيد فى رواية [ابن - ] كثير للجنس أو لإبراهيم وحده عليه السلام لانه . اضل من عطف عليه دينا و أبوة ، [فبين الله أساس عطفه عليه فى المدح المعبودية أيضا - ] ، ثم بين المراد بقوله : ﴿ إبراهيم ﴾ و عطف على المعبودية أيضا - ) ، ثم بين المراد بقوله : ﴿ إبراهيم ﴾ و عطف على وحده لا الجنس - ) ابنه لصبره على دينه فى الغربة بين عباد الاوثان وحده لا الجنس - ) ابنه لصبره على دينه فى الغربة بين عباد الاوثان و مباعدى الإيمان ، فلم يلفت الفتهم و لا درد عم ، بل أرسل إلى أقار به فى ١٥ و مباعدى الإيمان ، فلم يلفت الفتهم و لا درد عم ، بل أرسل إلى أقار به فى ١٥ و مباعدى الإيمان ، فلم يلفت الفتهم و لا درد عم ، بل أرسل إلى أقار به فى ١٥

<sup>(1)</sup> من n(1) و في الأصل و ظ و م: العبادة ( $\gamma$ ) زيد في الأصل: باعباده عليه وصبره، و لم تمكن الزيادة في ظ و م و مد خذفناها ( $\gamma$ ) من ظ و م و مد، و في الأصل و ظ: كفرهم. و مد، و في الأصل و ظ: كفرهم. ( $\gamma$ ) زيد من م و مد ( $\gamma$ ) من ظ و م و مد، و في الأصل: رينا ( $\gamma$ ) من م و مد، و في الأصل و ظ و م: م و مد، و في الأصل و ظ و م: م و مد، و في الأصل و ظ و م: م و مد، و في الأصل و ظ و م:

بلاد الشرق. فتروج منه من وافقته على دينه الحق، و استمر على إخلاص العبادة لا بأخذه في الله لومة لا مم إلى أن مضى لسبيله فقال: (و اسحلى) ثم أتبعه ولده الذي قفا أثره، و صبر ضبره، و ابتلى بفقد ولده، و بهجة كبده، فصبر أتم الصبر في ذلك الضر، و أبلغ في الحمد و الشكر، فقال تعالى: (و يعقوب) و ألحقهما سبحانه بأبيها [ بعد أن بينت قراءة الإفراد إصالته في المدح بالعبودية فعطفها عليه نفسه \_ ] في قراءة غير ابن كثير "عبادنا" بالجرع كما قال تعالى " و الذين المنوا و اتبعتهم ذرياتهم بايمان الحقنا بهم ذرياتهم ".

و لما اجتمعوا بالعطف أو البدل وصفهم بقوله: ﴿ اولى الآيدى ﴾

الله القوة الشديدة و الأعمال السديدة لأن الآيدى أعظم آلات ذلك ﴿ و الابصار د ﴾ أى الحواس الظاهرة و الباطنة التي هي حقيقة بأن تذكر و تمدح بها لقوة إدراكها و عظمة نفوذها فيا هو جدير بأن يراعى هن جلال الله و مراقبته في الحركات و السكنات سرا و علنا، و عبر عن ذلك بالإصار لانها و أقوى مبادئه، و من لم يكن مثلهم كان مسلوب ذلك بالإصار لانها و أقوى مبادئه، و من لم يكن مثلهم كان مسلوب رزقه و العقل، فلم يكن له عقل فكان عدما. فهو أعظم توبيخ لمن ورقه الله قوة و عقلا، ثم لا يصرف في عبادة الله و المجاهدة في سبحانه و سبحانه و المحانه و سبحانه و المعانه و المعان و المعا

<sup>(</sup>۱) زيد في الأصل و ظ : على « و لم تـكن الزيادة في م و مد فحذنناها ( ﴿ ) وَيِدَ مِنْ مَ وَ مِدْ فَكُنَاهَا ( ﴿ ) وَيِدْ مِنْ مَ وَ مِدْ ، وَ فِي الْأَصِلُ وَ ظَ : ابْدَلُ ( ﴿ ) فِي مَ الْقَوَى . ( ﴿ ) مِنْ مَ وَ مِدْ ، وَ فِي الْأَصِلُ وَ ظَ : لَأَنْهِ .

و لما اشتد تشوف السامع لما استحقوا به هذا الذكر ، قال مؤكدا إشارة إلى محبته سبحانه لمدحهم و ردا على من ينسب إليهم أو إلى أحد منهم ما لا يليق كما كذبه اليهود فيما بدلوه من التوراة فى حق إسحاق عليه السلام فى بعض المواضع [معديا للفعل بالهمزة إشارة إلى انه جذبهم من العواثق إليه جذبة واحدة هى فى غاية السرعة - "]: (انآ اخلصنهم) ه أى لنا إخلاصا يليق بعظمتنا التى لاتدانيها عظمة (بخالصة) أى أعمال و أحوال و مقامات و بلايا و محن الهمية عن شوب ما \_"]، فصاروا الصبر عليها فى غاية الحلوص .

و لما كان سبب الإخلاص تذكر يوم الدين [ و \_ \* ] ما يبرز فيه من صفات الجلال و الجال و ينكشف فيه من الأمور التي لاتوصف ١٠ عظمتها، بينها بقوله: ﴿ ذكرى الدارعِ ﴾ [أى \_ \* ] تذكرهم تلك الحالصة تذكيرا عظيها لايغيب عنهم أصلا الدار التي لايستحق غيرها أن يسعى دارا بوجه بحيث نسوا بذكر هذا الغائب [ ذكر ما بشاهدونه من دار الدنيا فهم لاينظرون إليه أصلا بغضا فيها، فقد أنساهم هذا الغائب \_ \* ] الثابت الشاهد الزائل عكس ما عليه العامة، و إضافة نافع [ و أبي جعفر ١٥ الثابت الشاهد الزائل عكس ما عليه العامة، و إضافة نافع [ و أبي جعفر ١٥ وهشام عن ابن عامر بخلاف عنه \_ \* ] لحالصة مؤيد لما قلت من أن ذكرى بيان لانها إضافة إلى الموصوف، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٥٥ الانها إضافة / الصفة إلى الموصوف، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٥٥ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٥٥ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٥٥ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٤٥٠ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٤٥٠ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٤٥٠ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٤٥٠ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٤٠٠ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلا و هو / ٤٠٠ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموصوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى وهو / ٤٠٠ المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعلون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى الموسوف ، و المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى و هو المعنى أنهم لا يعملون شيئا إلى و هو المعنى الموسوف ، و المعنى أنهم الموسوف ، و المعنى أنهم الموسوف ، و المعنى الموسوف ، و المعنى أنهم الموسوف ، و المعنى الموسوف ، و المعنى الموسوف ، و المعنى أنهم الموسوف ، و المعنى المو

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : يذكر (ع) زيد من مد (م) زيد من م و مد (٤) من مد ، و فى الأصل و ظ وم : صادا (ه) زيد من ظ وم و مد . (٦) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : تلاصة (٧) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : لا يعلمون .

مقرب للآخرة، فالمعنى أن ذكرهم لها خالص عن سواه لايشاركه فيه شيء و لايشوبه شوب أصلا.

و لما دلت هذه الجملة على هذا المدح البليغ، عطف عليه ما يلازم الإحلاص فقال مؤكدا لمثل ما تقدم من التنبيه على أنهم بمن يغتبط بمدحهم، و ردا على من ربما ظن خلاف ذلك بكثرة مصائهم في الدنيا: (و انهم عندنا) أي على ما لنا من العظمة و الخبرة (لمن المصطفين) المبالغ في تصفيتهم مبالغة كأنها بعلاج (الاخيارة) الذين كل واحد منهم خير بليغ في الخير، و إصابتنا إيام بالمصائب دليل ذلك لا دليل عكسه كما يظنه من طمس قله أله [و الآية من الاحتباك: ذكر و أخلصناهم، أولا دليلا على "اصطفيناهم" ثانيا، و"المصطفين" دليلا على والمخلصين أولا، وسر ذلك أن الإخلاص يلزم منه الاصطفاء، لاسيا إذا أسنده أيلا، وسر ذلك أن الإخلاص يلزم منه الاصطفاء، لاسيا إذا أسنده فنهم ظل لنفسه "-"].

و لما أتم الأمر بذكر الخليل و ابنه عليهها السلام الذي لم يخرج الم من كنفه قط و نافلته المبشر به للتأسى بهم في صبرهم على الدين و إن خالفهم من خالفهم ، أتبعه ولده الذي أمر بالتجرد عنه مرة بالإسكان عد البيت الحرام ليصير أصلا برأسه في أشرف البقاع ، و مرة بالأمر بذبحه في تلك المشاعر الكرام ، فصار ما أضيف إليه من الاحوال

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : يظن (٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : يصره (٣) زيد ما بين الحاجزين من مد .

و الافعال من المناسك العظام عليه الصلاة و السلام، و أفرده بالذكر دلالة على أنه أصل عظيم برأسه من أصول الاثمة الاعلام، فقال: ﴿ واذكر اسمُعيل ﴾ أى أباك و ما صبر عليه من البلاء بالغربة و الانفراد و الوحدة و الإشراف على الموت فى الله غير مرة و ما صار إليه بعد ذلك البلاء من الفرج و الرئاسة و الذكر فى هذه البلدة ﴿ و اليسع ﴾ ه أى الذي استخلفه إلياس عليه السلام على بنى إسراه يل فجمعهم الله عليه بعد ذلك الخلاف الشديد الذي كان منهم الإلياس عليه السلام ﴿ و ذا الكفل ) أى النصيب العظيم بالوفاء بما يكفله امن كل أمر على ، و عمل صالح زكى ه

و لما تقدم [ وصف - '] من قبل إبراهيم عليه السلام بالأوبة ١٠ و خصوا بالتصريح ، لما كان لهم من الشواغل عنها بكل من منحة السراء و محنة الضراء [وكذلك الوصف بالعبودية سواء - '] ، وكان الامر بالذكر - مع حذف الوصف المذكور لاجله و الإشارة إليه بالتلويح و لامانع من ذكره - دالا على غاية المدح له 'لذهاب الوهم فى تطلبه كل مذهب، قال معما للوصف [بالعبودية و الاوبة - '] بها جميع المذكورين، عاطفا ١٥ قال معما للوصف [بالعبودية و الاوبة - '] بها جميع المذكورين، عاطفا ١٥ عما أرشد إليه العطف على غير مذكور على [ ما - '] تقديره: إنهم أوابون، ليكون تعليلا الذكرهم تما علل به ذكر أول مذكور فيهم:

<sup>(</sup>١) من ظ و مد، و في الأصل و م : يكلفه (٢) زيد من ظ و م و مد .

 <sup>(</sup>٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : منحه (٤) زيد من م و مد (٥) سقط من م و مد (٦) من م و مد ، و في ظ : مطلبه (٧) من م و مد ، و في الأصل : طلبه ، و في ظ : مطلبه (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : تقليلا .

[ القائمون بحق العبودية فهم من خيار عبادنا المن هؤلاء الثلاثة و من قبلهم \_ ' ] ﴿ مَنَ الْاَخْيَارُ ۚ ﴾ أَي كَمَا أَنْ كَلَّا مِنْهِم أُوابِ بِالْعُرَاقَةُ فَي وصف الصبر \_ كما مضى في الأنبياء، وبغير ذلك من كل خير على ه أن الصبر جامع لجميع الطريق، فهم الذين يجب الاقتداء بهم في الصبر على الدين و لزوم طريق المتقين .

ولما أنم سبحانه ما أراد من ذكر هؤلاء الأصفياء عليهم السلام الذين عافاهم بصبرهم و عافى من دعوهم، فجعلهم سبحانه سبب الفلاح و لم يجعلهم سببا للهلاك. [قال مؤكدا لشرفهم - أ] و شرف ما ذكروا ١٠ به، حاثًا على إدامة تذكره و تأمله و تدبره للعمل به، مبينا ما الهم في الآخرة على ما ذكر من أعمالهم و ما للمن ^ نكب عن طريقهم^ عنى سبيل التفصيل: ﴿ لَهَذَا ﴾ أي ما تلوناه عليك من أمورهم و أمور غيرهم ﴿ ذَكُرْ ﴾ أي شرف في الدنيا و موعظة من ذكر القرآن ذي الذكر ، تم عطف على قوله " أن الذين / يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد" ١٥ ما لأضدادهم، فقال مؤكدا ردا على من ينكر ذلك من كفار العرب

(١-١) ليس ما بين الرقين في مد (٧) زيد من م و مد (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ : اليقين (٤) زيد من ظ و م و مد (٥) زيد في الأصل و ظ : انَ ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذاناها (٦) من م و مد ، و في الأصل وظ: ١٤ (٧) من ظ ومومد، وفي الأصل: لما (٧ - ٨) من مد. و في الأصل وم: يكب على طريقه ، و في ظ: نكب عن طريقه . وغيرهم

1807

و غیرهم: ﴿ و ان ﴾ و پجوز \_ و هو أحسن \_ أن يكون معطوفا على " " هذا " و تقدره: هذا ذكر للصابرين .

و لما أداهم [ إليه صبوهم فى الدنيا و أن لهم على ما وهناهم يه الاعمال الصالحة التى بجمعها الصغر لمرجعا حسنا، و لكنه أظهر الوصف الذي أداهم إلى هذا المآب تعميما لكل من اقتدى بهنم حثا على الاقتداه ه فقالى: ( للتقين ) أى جميع [ العربةين فى وصف التقوى - ' ] الذين يلزمون لتقواهم القراط المستقيم ( لحسن ما ب لا ) أى مصير و مرجع ، يلزمون لتقواهم القراط المستقيم ( لحسن ما ب لا ) أى مصير و مرجع ، و لما شوق سبحانه إلى هسذا الجزاء [ أبدل منه أؤ - ' ] بينه بقوله : ( جنت عدن ) أى إقامة [ فى استمراه و طيب عيش و نمو و امتلاء و شرف أصل - ' ] .

و لما كانت من الأعلام \* الغالبة ، نصب \* عنها على الحال قوله : 
( مفتحة ) أى تفتيحاً كثيرا و بليغا [ من غير أن يعانوا فى فتحها شيئا من نصب أو طلب أو تعب ، و أشار جعل هذا الوصف مفردا أن تفتيحها على كثرتها كان لهم فى آن واحد حتى كأنها باب واحد \_ ] تفتيحها على كثرتها كان لهم فى آن واحد حتى كأنها باب واحد \_ ] ( لهم ) أى لا لغيرهم ( الابواب ع) التى لها و التى فيها فلا يلحقهم ١٥ فى دخولها ذل الحجاب و لا كلفة الاستئذان ، تستقبلهم الملائكة

<sup>(</sup>۱) زيد من م و مد (۷) من م و مد ، و في الأصل وظ: يجمعها (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل وظ: يجمعها (٣) من ظ و م و مد ، و في الاصل و ظ: فصب (٧) من الاصل و ظ: فصب (٧) من مد ، و في الأصل و ظ: فصب (٧) من مد ، و في الأصل و ظ و م : تفتحا .

بالتبجيل و الإكرام .

و لما ذكر إقامتهم و يسر دخولهم ، 'وصف حالهم' إذ ذاك فقال:

(متكثين فيها') أي ليس لهم شغل سوى النعيم و لا عليهم كلفة أصلا،
و لما كان المتكئ لايتم نعيمه إلا أن كان مخدوما، دل على سؤددهم المقوله: (يدعون فيها) أى كلما أرادوا من غير مانع أصلا و لاحاجة إلى قيام و لا قعود يترك به الاتكاء، و لما كان أكلهم إنما هو للتفكل لا لحفظ الجسد من آفة قال: (بفاكهة كثيرة) فسمى جميع مآكلهم فاكهة ، و لما كانت الفاكهة لا يمل منها ، و الشراب لا يؤخذ منه إلابقدر الكفاية ، وصفها دونه فقال: (و شراب )

و لما كان الأكل و الشرب داعيين إلى النساء لاسيما مع الراحة قال: (و عندهم) أى لهم من غير مفارقة أصلا. و لما كان سياق الامتنان مفهما كثرة الممتن به لا سيما إذا كان من العظيم ، أتى بجمع القلة مريدا به الكثرة لانه أشهر و أوضح و أرشق من و قواصر ، المشترك بين جمع قاصر و قوصرة \_ بالتشديد و التخفيف \_ لوعاء التمر فقال: بين جمع قاصر و قوصرة \_ بالتشديد و التخفيف \_ لوعاء التمر فقال: (قاصرات) مو لما كن على خلق واحد في العفة و كال الجمال وحد فقال ?

 <sup>(1 - 1)</sup> من م و مد ، و في الأصل و ظ : وصفهم (γ) نيس في الأصل نقط .
 (γ) من م و مد ، و في الاصل و ظ : تودهم (ع) من ظ و م و مد ، و في الاصل : كلهم (ه) العبارة من هنا إلى «اوعا» التمر نقال» ساقطة من م (γ) في الأصل و ظ بياص . ملاً ناه من مد (γ) و قع في الأصل و ظ قبل « و نا كان سياق الامتنان » و الترآيب من مد (۸-۸) وقع ما بين انرقين في الأصل و ظ بعد « غير مفارقة أصلا » و الترآيب من مد ، و العبارة ساقطة من م .

(الطرف) أى طرفهن لعفتهن وطرف أزواجهن لحسنهن، و للمتان، و لما لم تنقص صبغة جمع القلة المعنى، لكونه فى سياق المدح و الامتنان، و كان يستعار للكثرة، أتى على نمط الفواصل بقوله []: (اترابه) أى على سن واحد مع أزواجهن و هو الشباب، سمى القربن تربا لمس التراب جلده و جلد قرينه فى وقت واحد، قال البغوى : بنات ثلاث و ثلاثين سنة و لأن ذلك ادعى للتآلف فان التحاب بين الاقران أشد و أثبت .

و لما ذكر هذا النعيم لأهل الطاعة، وقدم ذلك العذاب لأهل المعصية قال: ﴿ هٰذَا ﴾ اى الذى ذكر هنا و الذى مضى ﴿ ما ﴾ و بنى للفعول اختصارا و تحقيقا للتحتم قوله: ﴿ توعدون ﴾ من الوعد ١٠ و الإيعاد، [ و قراءة الغيب على الأسلوب الماضى، و من خاطب لفت الكلام للتلذيذ بالخطاب تنشيطا لهممهم و إيقاظا لقلوبهم - ٢ ] ﴿ ليوم الحساب م ﴾ أى ليكون في ذلك اليوم .

و لما كان هذا يصدق بأن يوجد ثم ينقطع كما هو المعهود من حال الدنبا، أخبر أنه على غير 'هذا المنوال' فقال: ﴿ ان هذا ﴾ أى ١٥ المشار إليه إشارة \* الحاضر الذى لايغيب ﴿ لرزقنا ﴾ أى للرزق الذى

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد، و في الأصل: العفتهم (٢) زيد من مد (٣) راجع معالم التنزيل بهامش اللباب ٢/٢٥ (٤) من مد، و في الأصل و ظوم : التنايف. (٥) من ظوم و مد، و في الأصل: اختار (٦) زيدمن م و مد، (٧-٧) من م و مد، و في الأصل و ظ: كما هو، و لم م و مد، و في الأصل و ظ: كما هو، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذفناها .

يستحق الإضافتة إلينا في مظهر العظمة، فلذلك كانت النتيجة: (ما له من نفاد علم أي فناه و انقطاع، بل هو كالماه المتواصل في نبعه، كلما أخذ منه شيء أخلف في الحال بحيث أنه لا يميز المأخوذ من الموجود بوجه من الوجوه، فيكون [ف\_'] ذلك تلذيذ و تنعيم لأهل الجنة بكرثرة ما عنده، و بمشاهدة ما كانوا يعتقدونه و يثبتونه لله تعالى من القدرة على الإعادة في كل وقت، جزاه وفاقا / عكس ما يأتي لاهل النار

1 804

و لما كانت النفوس نراعة للهوى ميالة إلى الردى ، فكانت محتاجة إلى مزيد تخويف و شديد تهويل ، قال تعالى متوعدا لمن ترك التأسى و بهؤلاء السادة فى احوال العبادة ، مؤكدا لما مضى من إيعاد العصاة و تخويف العتاة : ﴿ هٰذَا \* ﴾ [أي \_ \* ] الأمر العظيم الذى هو جدير بأن يجعل نصب العين و هو أنه لكل من الفريقين ما ذكر و إن أنكره [الكفرة - \* ] ، و حذف الحبر بعد إثباته فى الأول أهول ليذهب الوهم فيه كل مذهب ﴿ و ان اللطغين ﴾ أى الذين لم يصبروا على تنزيلهم الوهم فيه كل مذهب ﴿ و ان اللطغين ﴾ أى الذين لم يصبروا على تنزيلهم قدرها ، و تجاوزوا الحد و علوا فى الكفر به و أسرفوا فى المعاصى و الظلم و تجبروا و تكبروا فكانوا احق الناس ﴿ لشر ماب لا ﴾ أى مصير و مرجع ،

٤٠٤ (٢٦) و أبدل

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : كان (٢) زيد من م و مد (٣) زيد من ظ و م د (٤) أبيد من ظ و م د (٤) ألعبارة من ط و م د (٤) من ظ و م د ، و في الأصل : اهوال (٥) العبارة من د و حذف الحبر ، إلى هنا ساقطة من م .

و أبدل منه أو' بينه بقوله : ﴿ جهنم ج ﴾ أى الشديدة الاضطرام الملاقية لمن يدخلها بغاية العبوسة و التجهم .

و لما كان اختصاصهم بها ليس بصريح في عذابهم ، استأنف التصريح به في قوله : ﴿ يَصَلُّونَهَا عَلَى يَدَخُلُونَهَا فَيَبَاشُرُونَ شَدَائَدُهَا . و لما أَفْهِم هذا غاية الكراهة [لها - ] و أنه لا فراش لهم غير جرها ، فكان التقدير : ه فيكون مهادا لهم لتحيط بهم فيعمهم صليها ، سبب عنه قوله : ﴿ فَبْسُ المهاد هِ ﴾ أي الفراش هي ، فإن فائدة الفراش تنعيم الجسد ، و هذه تذيب الجلد و اللحم ثم يعود في الحال كلما أ ذاب عاد عقوبة لهم ليريهم الله ما كانوا يعتقدون كانوا يكذبون به من الإعادة في كل وقت دأيما أبدا ، كما كانوا يعتقدون ذلك دائما أبدا جزاء وفاقا عكس ما لإهل الجنة من التنديم و التلذيذ . ١ باعادة كل ما قطعوا من فاكهتها و أكلوا من طيرها ، لانهم يعتقدون باعادة فنالوا هذه السعادة .

و لما قدم أن لأهل الطاعة فاكهة و شراباً ، وكان ما وصف به مأوى العصاة لا يكون إلا عذاباً ، وكان مفهما لامحالة أن الحرارة تسيل من أهل النار عصارة من صديد وغيره قال : ﴿ هذا لا ﴾ أى العذاب ١٥ للطاغين ﴿ فليذوقوة ﴾ ثم فسره بقوله : ﴿ حميم ﴾ أى ما حار ، و أشار بالعطف بالواو إلى تمكنه في كل من الوصفين فقال : ﴿ و غساق لا ﴾

 <sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ « و » (٢) زيد من م و مد (٩) من مد ، و في الأصل ؛ كا.
 (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ : لا نسيل .

أى سيل منتن عظيم جدا بارد أسود مظلم شديد في جميع هذه الصفات من صديد و نحوه ، و هو في قراءة الجاعة ا بالتخفيف اسم كالعذاب و النكال من غسقت عينه ، أى سالت ، و غسق الشيء ، [أى \_] امتلاء و منه الغاسق للقمر لامتلائه و كاله ، و في قراءة حمزة و الكسائى و حفص بالتشديد صفة كالخباز و الضراب ، تشير إلى شدة أمره في جميع ما استعمل فيه من السيلان و البرد و السواد .

و لما كان فى النار \_ اجارنا الله منها بعفوه و رحمته \_ ما لا يعد من أنواع العقاب، قال [عاطفا على هذا - "]، ﴿ و اخر ﴾ أى من أنواع المذوقات \_ على قراءة البصريين بالجمع لاخرى، و مذوق على قراءة البازواد، و هو حيئذ للجنس، [و أخبر عن المبتدأ بقوله \_ "]: ﴿ من شكلة ﴾ أى شكل هذا المذوق و لما كان المراد الكثرة فى المعذبين و هم الطاغون و فى عذابهم مع افتراقه و بالأنواع و إن اتحد فى جنس العذاب، صرح بها فى قوله: ﴿ ازواج ه ﴾ أى هم أو هي أو هو أى جنس عذابهم انواع كثيرة ،

رو لما كان مما أفهمه الكتاب في هذا الخطاب أن الطاغين الداخلين الداخلين الداخلين الله المعالف إذا اجتمعوا إلى جهم أصناف كثيرة ، وكانت العادة جارية بأن الاصناف إذا اجتمعوا

<sup>(</sup>۱) في م و مد : الجمهور ۲۱) راجع نثر المرجان ۱۰۱ و ۱۰۱ (۳) زيد من م و مد (٤ ـ ٤) من م و مد . و في الأصل و ظ : الأنواع (۵) من م و مد ، و في الأصل و ظ : انترانه (٦) زيد في م : أي المذوقات .

201/

كانت بينهم محاورات و الاسيان كانوا من الطغاة العتاة ، تحرك البيام الله تعرف ذلك فقال تعالى مستأنفا جوابه بما يدل على تقاولهم بأقيح [ المقاولة - ' ] و هو التخاص الناشي عن التباغين و التيابر الذي من شأنه أن يقع بين الذين / دبروا أمرا فعاد عليهم بالوبال فى أن كلا منهم يحيل ما وقع به العكس على صاحبه ، و ذلك أشد لعذابهم : هنام أى قال أطغى الطغاة لما دخلوها أولا كما هم أهل له الأنهم ضالون مضلون و ارأوا جما من الاتباع داخلا عليهم : هذا (فوج) أى جماعة كثيفة مشاة مسرعون ، و لما كانوا يدخلونها من شدة ما تدفيهم الزبائية على هيئة الوائب قال المشيرا بالتعبير بالوصف مفردا إلى أنهم فى الموافقة فيه و التسابق كأنهم نفس واحدة ا: (مقتحم) أى رام ١٠ بنفسه فى الموافقة فيه و التسابق كأنهم نفس واحدة ا: (مقتحم) أى رام ١٠ بنفسه فى الموافقة فيه و التسابق كأنهم نفس واحدة ا: (مقتحم)

و لما كان أهل النار يؤذى بعضهم بعضا بالشهيق و الزفير و الزحام و الدفاع و البكاء و العويل و ما يسيل من بعضهم على بعض من القيح و الصديد و غير ذلك من أنواع النكد. و لاسيما إن كانوا أتباعا لهم في الدنيا، فصاروا مثلهم في ذلك الدخول في الرتبة، لايتحاشون عن ١٥ دفاعهم و خصامهم و زاعهم، قالوا استثنافا: ﴿لا مرحبا﴾ ثم بينوا المدعو عليه فقالوا: ﴿ بهم الله وهي كلمة واقعة في اتم مواقعها لانها دالة على عليه فقالوا: ﴿ بهم الله وهي كلمة واقعة في اتم مواقعها لانها دالة على

<sup>(1)</sup> زيد من م و مد (٢-٢) من ظ و م و مد ؛ و في الأصل : روابها – كِذَا (٣-٣) سقط ما بين الرقين من م (٤) من ظ و م ؛ و في الأصل : بين ، و العبارة من « ثم بينوا » إلى « فقائوا » ساقطة من مد .

التضجر و البغضة مع الصدق فى أهل مدلولها الذى هو مصادفة الضيق، مفعل من الرحب مصدر مبمى و هو السعة ، الى لاكان بهم سعة أصلا و لا اتسعت بهم هذه الآماكن أو لاهذه الآزمان و لاحصلت لهم و لا بهم راحة ، و لذلك عللوا استحقاقهم لهذا الدعاء بقولهم مؤكدين من استقر فى نفوسهم و تطاول عليه الزمان من إنكارهم له:

(انهم صالوا الناره) أى و من صليها صادف من الضيق ما لم يصادف أحد و آذى كل من جاوره .

وَلِمَا كَانَ مِن المعلوم على ما جرت به العوائد أنهم يتأثرون من هذا القول فيحصل التشوف إلى ما يكون من أمرهم هل يجيبونهم أم الم تمنعهم هيبتهم على ما كانوا فى الدنيا، أعلم بما يعلم منه انقطاع الآسباب هناك، فلا يسكون من أحد منهم خوف من آخر، فقال مستأنفا:

( قالوا ) أى الاتباع المعبر عنهم بالفوج لسفولهم و بطون أمرهم:

( بل التم ش ) أى خاصة أيها الرؤساه ( لا مرحبا ) و بينوا بقولهم:

( بكر ) أى هذا الذى دعوتم به علينا أنتم أحق به منا، [مم - ] عللوا فرلهم بما أفهم أنهم شاركوهم فى الضلال و زادوا عليهم بالإضلال المراحبا عليهم بالإضلال المراحبات المراحبات

<sup>(</sup>۱) من مد ، و فى الأصل وظ وم : هى (۷) العبارة من هنا إلى هسعة أصلاه ساقطة من م (۷) من مد ، و فى الأصل وظ : لهم (۶-٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) من م و مد ، وفى الأصل وظ : لهم (٦) من م و مد ، وفى الأصل وظ : صلاحا (۷) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : آوى (٨) زيد من م و مد (٥) من م و مد ، و فى الأصل وظ : ردوا (١٠) من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ : ردوا (١٠) من ظ و م و مد ، و فى الأصل و فى الأصل .

فقالوا: ﴿ انْهُ ﴾ أى خاصة ﴿ قدمتموه ﴾ أى الاقتحام في العذاب يما أقحمتموناً فيه [من أسبابه ٢] وقدمتم في دار الغرور؟ من تزيينه ﴿ لَنَا جِ﴾ و لما كان الاقتحام و هو الوثوب أو الدخول على شيء بسرعة كِأَنها الوثوب ينتهى منه إلى استقرار، وكان الفريقان قد استقروا في مقاعدهم في النار ، سبوا عن ذلك قولمم : ﴿ فَبْسُ القرارِ هُ ﴾ أي قراركم . ه و لما كان قول الاتباع هذا مفهما لانهم علموا أن سبب ما وصلوا إليه من الشقاء هو الرؤساء، وكان هذا موجبًا لنهاية غيظهم منهم، تشوف السامع لما يكون من أمرهم معهم؟ هل يكتفون بما أجابوهم به أو يكون إمنهم شيء آخر؟ فاستأنف فوله إعلاما بأنهم لم يكتفوا بذلك و علموا أنهم لا يقدرون على الانتقام منهم : ﴿ قَالُوا ﴾ أي الاتباع : ١٠ ﴿ رَبًّا ﴾ أي أيها المحسن إلينا الذي منعنا مؤلاء عرب الشكر له ﴿ من قدم لنا هذا ﴾ أي العذاب بما قدم [ لنا ] من الأسباب التي اقتحمناه، و قدموا ذلك المتماماً به و أجابوا الشرط بقولهم: ﴿ فَرْدُهُ ﴾ أى عــــلى العذاب الذي استحقه بما استحققنا به نحن و هو الضلال ﴿ عَدَابًا ضَعَفًا ﴾ أي زائدًا / على ذلك مثله مرة أخرى بالإضلال، و قيدوه ١٥ / ٤٥٩

طلبا لفخامته بقولهم معبرين بالظرف لإفهام الضيق الذي تقدم الدعاء

و مد (٧٣٧) سقط من ما بين اارقبن من م .

<sup>(1)</sup> من مد ، و في الأصل و ظ وم : اقتحمونا (م) زيد من ظ و م و مد ، و في (م) من م و مد ، و في (م) من م و مد ، و في الأصل و ظ : انتقام (م) زيد من م الأصل : استأنف (م) من م و مد ، و في الأصل و ظ : انتقام (م) زيد من م

الجاب فيه به ليكون عذابا آخر فهو أبلغ ما فى الأعراف لأن السياق هنا للطاغين و هناك لمطلق الكافرين ( فى الناره) أى كاثنا فيها ، و هذا مثل الآيــة الآخرى ربنا 'اتهم ضعفين من العذاب و العنهم لعنا كبيرا أى مثل عذابنا مرتين .

و لما ذكر من اقتحامهم في العذاب و تقاولهم بما دل على خزيهم و حسرتهم و حزنهم ، أعلم مما دل على زيادة خسرانهم و حسرتهم و هوانهم بمعرفتهم بنجاة المؤمنين الذين كانوا يهزؤن بهم و يذلونهم فقال: ﴿ وَ قَالُوا ﴾ أى الفريقان: الرؤساء و الاتباع بعد أن قضوا وطرهم بما لم يغن عنهم شیئا من تخاصمهم: ﴿ مَا ﴾ أي أي شيء حصل ﴿ لنا ﴾ مانعا في أنا ١٠ ﴿ لَا نَرَٰى﴾ أَى في هذا المحل الذي أدخلناه ﴿ رَجَالًا ﴾ يعنون فقراء المؤمنين ﴿ كَنَا نَعْدُهُمْ ﴾ أي في دار الدنيا ﴿ مِنَ الْأَشْرَارِ ۚ ﴾ أي الأراذل الذن لاخير فيهم ، بأنهم قد قطعوا الرحم ، و فرقوا بين العشيرة و أفسدوا ذات البين، وغيروا الدين بكونهم لابزالون يخالفون الناس في أقوالهم و أفعالهم. مع ما كانوا فيه من الضعف و الذل و الهوان ١٠ و سوء الحال في الدنيا، فيظن أعلها نقص حظهم منها و كثرة مصائبهم" فيها لسوء حالهم عند الله و ما دروا انه تعالى يحمى احباءه منها كما (1-1) سقط ما بين الرقين من م (٢-٢) سقط ما بين الرقين من ظ وم ومد.

يحمي

<sup>(</sup>١عـ١) سعط ما بين الرئين من ظ (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عا ، (١-١) سقط من ظ (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : صابيهم (٧) من ظ و م د ، و في الأصل : صابيهم (٧) من ظ و م د ، و في الأصل و م : احبابه إ

يحمى الإنسان عليله الطعام و الشراب و من يرد به خيرا يصب منه' .

و لما كانوا يسخرون من المؤمنين و يستهزؤن بهم، وهم ليسوا موضعاً لذلك، بل حالهم في جِـدهم و تَجدهم في غاية البعد عن ذلك، قالوا مستفهمين، أما على قراة الحرميين و ابن عامر و عاصم فتحقيقا، و أما على قراءة غيرهم فتقديرا: ﴿ اتخذنهم ﴾ أي كلفنا أنفسنا و عالجناها ه فی أخذهم ﴿ سخریا ﴾ أی نسخر منهم و نستهزی بهم ـ علی قراءة الكسر، و نسخرهم أي نستخدمهم على قراءة الضم. وهم ليسوا أهلا لذلك، بل كانوا خيرا منا فلم يدخلوا هنا لعدم شرارتهم، [وكأنهم كانوا إلى تجويز كونهم في النار معهم و منعهم من رؤيتهم أميل، فدلوا على ذلك بتأنيث الفعل ناسبين خفاءهم عنهم إلى رخاوة في أبصارهم على قوتها ١٠ في ذلك الحين فقالوا - ] : ﴿ أَمْ زَاغَتِ ﴾ أي مالت متجاوزة ﴿ عنهم ﴾ . و لما كان تعالى يعيد الخلق في القيامة عنى غاية الإحكام في ابدانهم

و معانیها فتکون أبصارهم أحد ما یمکن أن تیکون و أنفذه '' آسمع بهم و أبصر يوم يأ توننا فبصرك ايوم حديد" عدوا أبصارهم في الدنيا بالنسبة إليها عدماً، فلذلك عرفوا قولهم: ﴿ لابصارِهُ ﴾ أي منا [التي لا أبصا ره٥ في الحقيقة سواها ٢] فلم نرهم و هم فينا و معنا في النار ، و لكن حجبهم عنا بعض أوديتها و جالها و لهبها ، فـ " أم " معادلة لجملة السخرية ، و قد

<sup>(؛)</sup> زيد في الأصل: انتهى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فذفناها .

<sup>(</sup>٢) راجع نثر المرجان ٦ / ١٠٠ (٣) زيد من م و مد (٤) من م و مد ، و في

علم بهذا التقرير ان معنى الآية إلى انفصال حقيقى معناه: أهم معنا أم لا ؟ فهى من الاحتباك: أثبت الاتخاذ المذكور الذى يلزمه بحكم العناد بين الجملتين عدم كون المستسخر بهم [معهم - أ] فى النار أولا دليلا على ضده ثانيا، و هو كونهم معهم فيها، و أثبت زيـ فى الأبصار ثانيا اللازم منه بمثل ذلك كونهم معهم فى النار دليلا على ضده أولا و هو كونهم ليسوا معهم، و سر ذلك [أن - أ] الموضع لتحسرهم و لومهم لانفسهم، فى غلطهم و الذى ذكر عنهم أقعد فى ذلك .

و لما كان هذا أمرا رائعا جدا زاجرا لمن له عقل فتأمله مجردا لنفسه من الهوى، وكانت الجدود منهم عن التصديق به، كان موضعا و لتأكيد الخبر عنه فقال: ﴿ إن ذلك ﴾ أى الأمر العظيم الذي تقدم الإخبار به ﴿ لحق ﴾ أى ثابت لابد من وقوعه إذا وقصع مضمونه وافق الواقع منه هذا الإخبار عنه ، و لما كان أشق ما فيه عليهم و أنكا تخصمهم حمله هو المخبر به وحده ، فقال / مبينا له مخبرا عن مبتدا استثنافا تقديره ، هو ﴿ تخاصم اهل النارع ﴾ لانه ما أناره لهم إلا الشر

187.

١٥ و النَّكُد فسمي تخاصما \* .

<sup>(,)</sup> تكرر في الأصل نقط () زيد في الأصل: في ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد فحذ فناها (م) زيد في الأصل وظوم : العبارتين (ع) زيد من ظوم و مد (ه) في م و مد : الحظوظ (٦) من م و مد ، و في الأصل : و ظ : اذ (٧-٧) من ظوم و مد ، و في الاصل : انكار مخاصمهم (٨) من م و مد ، و في الأصل و مد ، و في الأصل و مد ، و في الأصل و في في الأصل و في ال

و لما كانت قد جرت عادتهم عند التخويف أن يقولوا: عجل لنا هذا إن كنت صادقا فيما ادعيت، و من المقطوع به أنه لايقدر على ذلك إلا الإلبه فصاروا كأنهم نسبوه إلى أنه ادعى الإلهية، قال تعالى منبها على ذلكِ آمرا له بالجواب: ﴿ قِل ﴾ أى لمن يقول لك ذلك: ﴿ آَمَا اَنَا مَنْدُرَ مَلِيمَ ﴾ أي مخوف لمن عصى، و لم أَذِّع الله ، ليطلب ه منى ذلك فانه لإيقدر على مثله إلا الإله، فهو قصر قلب للوصوفِ على الصِفة؛ و أفرد قاصرا للصَّفِة في قوله: ﴿ وَ مَا ﴾ و أعرق في النفي بقوله: ﴿ مِنَ اللَّهُ ﴾ أي معبود بحق لكونه محيطًا بصفات الكمال . و لما كان السياق للتوحيد الذي هو أصل الدين، لفت القول عن مظهر العظمة إلى أعظم منه و أبين فقال: ﴿ الَّا اللَّهُ ﴾ و للإحاطة عبر بالاسم العلم ۖ الجامع ١٠ لجميع الاسماء الحسني و لو شاركه شيء لم يكن محيطا و للنفرد قال معرهنا على ذلك : ﴿ الواحد ﴾ أي بكل اعتبار فلا مكن أن يكون له جزء أو يكون له شبيه فيكون محتاجا مكافئا ﴿ القهار يَ ﴾ أي الذي يقهر غيره على ما بريد، و هذا برهان على أنه الإله وحده و ان آلهتهم بعيدة عن استحقاق الإلهية لتعددها و تكافؤها بالمشابهة و احتياجها .

و لما وصف نفسه سبحانه بداك، دل عليه بقوله: ﴿ رَبِ السَّمُواتِ ﴾ أى مبدعها و حافظها على علوها و سعتها و إحكامها بما لها من الزينة ؟ و المنافع، و جمع لأن المقام للقدرة، و إقامة الدليل على تعددها سهل

<sup>(</sup>١) من مد، وفي الأصل وظ وم: لم ادعى (٧) من م و مد، وفي الأصل وظ : العلم (٣) من ظ وم و مد، وفي الأصل : الربة .

﴿ وَ الْارْضَ ﴾ على سعتها و ضخامتها وكثافتها و ما فيها من العجائب . و لما كان القائل مخيرا كما قال ابن مالك في الكافية الشافية عند اختلاط العقلاء بغيرهم في إطلاق ما شاء من ، من ، التي أغلب إطلاقها على العقلاء و د ما ، الني هي بعكس ذلك ، وكان ربما وقع في وهم أن ه تمكنه تعالى من العقلاء دون تمكنه من غيرهم لما لهم من الحيل التي يحترزون بها عن المحذور، و ينظرون بها في عواقب الأمور، أشار إلى أن حكمه فيهم كحكمه في غيرهم من غير فرق بالتعبير عنهم بـ دما ، الني أصلها و أغلب استعسالها لمن لايعقل، و سياق العظمة بالوحدانية و آثارها دال على دخولها في العبادة قطعا فقال: ﴿ وَ مَا يَيْنِهُمَا ﴾ أي 10 الحافقين من الفضاء و الهواء ﴿ و غيرهما من العناصر و النبات و الحيوانات العقلاء \_'] وغيرها، ربي كل شيء من ذلك إبحادا و إبقاء على ما ريد و إن كره ذلك المربوب، فدل ذلك على قهره، و تفرده في جميع أمره ٢

و لما كان السياق للانهدار، كرر ما يدل على القهر فقال: ١٥ ﴿ العزيز ﴾ أي الذي يعز الوصول إليه، ويغلب كل شيء و لايغلبه شيءً، و لما ثبت انه يغلب كل شيء و لايغلبه شيء. وكانت دلالة الوصفين العظيمين على الوعيد أظهر من إشعارها \* بالوعد، كان موضع قولهم:

<sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٦) مرب م و مد، و في الأصل و ظ : اموره ه

 <sup>(-)</sup> العبارة من هنا إلى « لا يغلبه شيء » ساقطة من ظ (٤) زيد في الأصل :

على . و لم تكن الزيادة في م و مد فحدُفناها (ه) في م : إشعارهما .

فا له لا يعجل بالهلاك لمن يخالفه فقال: ﴿ الغفار ﴾ أى لمكرر ستره لما يشاء من الدنوب حلما إلى وقت الماحى لها بالكلية [ بالنسبة \_ ] إلى من يشاء من العباد كما فعل مع أكثر الصحابة رضى الله عنهم حيث غفر لهم ما اقترفوه قبل الإسلام.

و لما ثبت بهذا وحدانيته و قدرته و لم يزعهم فلك عن ضلالهم، ه و لا ردهم عن عتوهم ا و محالهم، مع كونه موجبا لأن يقبل كل أحد عليه و لا يعدل أبدا عنه ، غال آمرا له بما " ينبههم على عظيم خطائهم: ﴿ قل هو ﴾ أى هذا الأمر الذي تلوته عليكم من الاخبار عن " الماضي و الآتي " من القيامة " المشتملة على " التخاصم المذكور و غيرها و الاحكام و المواعظ، فثبت بمضمونه الوحدانية ، و تحقق باعجازه مع ثبوت الوحدانية ، و تحقق باعجازه مع ثبوت الوحدانية ، و تحقق باعجازه مع ثبوت الوحدانية ، و تمام القدرة و جميع صفات الكمال أنه كلام الله : ﴿ نبؤا عظيم "﴾ أي خبر يفوت الوصف في الجلال و العظم بدلالة العبارة " و الصفة لا يعرض غر مثله إلا غافل لا وعي له و لا شيء من راى .

و لما كانوا يدعون انهم عظم الناس إقبالا على الغرائب، وتنقيبا عن الدقائق و الجلائل من المناقب، بكتهم بقوله واصفا له: ﴿ انتم عنه ﴾ ١٥

<sup>(</sup>۱) سقط من ظ (۲) من م و مد ، و في لأصل و ظ : لمن (۲) ريد من م و مد (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل : يرجمهم (٥) في م : لما ، و في مد : بان ۱ ۹ – ۲ ) من ط و م و مد ، و في الأصل : الآتي و الماضي (٧) من ظ ، و في الأصل و ظ : المصومة و ، و لم و في الأصل و ظ : المصومة و ، و لم تكن الزيادة في م و مد فحذفناها (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : العبادة .

أى خاصة لاعن غيره 'و الحال ان غيره ' من المهملات . و لما كان أكثرهم متهيئا اللاسلام و الرجوع عن الكفران لم يقل: مدرون، و لا ' يعرضون ' بل قال: (معرضون ه) أى ثابت لكم الإعراض في هذا الحين، و قد كان ينبغى لكم الإقبال عليه خاصة و الإعراض عن [كل -] ما عداه ! لان في ذلك السعادة الكاملة، و لو أقبلتم عليه بالتدبر لعلم قطعا صدق و أنى ما أريد بكم إلا السعادة في الدنيا و الآخرة، فبادرتم الإقبال إلى و القبول لما أقول.

و لما قصر نفسه الشريفة على الإنذار ، وكانوا ينازعون فيه و ينسبونه إلى الكذب ، دل على صدقه و على عظم هذا النبأ بقوله : (ما كان لى) و أعرق في النفي بالتأكيد في قوله : ( من علم ) أى من جهة أحد من الناس كما تعرفون ذلك من حالى له إحاطة [ ما - " ] (بالملا ) أى الفريق المتصف بالشرف ( الاعلى ") و هم الملائكة أهل الساوات أى الفريق المتصف بالشرف ( الاعلى ") و هم الملائكة أهل الساوات العلى و آدم و إبليس ، وكأن مخاطبة الله لهم [كانت - "] بواسطة ملك كما [ هو - " ] أليق بالكبرياء و الجلال ، فصح أن المقاولة " بين الملا كما [ هو - " ] أليق بالكبرياء و الجلال ، فصح أن المقاولة " بين الملا كما [ هو - " ] أليق بالكبرياء و الجلال ، فصح أن المقاولة " بين الملا علو رتبة الطاعة كأنهم شيء واحد ، جمع لئلا يظن حقيقة الوحدة فقال : ( يختصمون ه ) اى في شأن آدم عليه السلام ، أول خليفة في الأرض ( يختصمون ه ) اى في شأن آدم عليه السلام ، أول خليفة في الأرض ( ا - ) سقط ما بين الرقمين من ظ ( ) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : مهيا .

(۱۰٤) بل

<sup>(</sup>۱-۱) سنت ما بين بوين و (۱) في مد: سواه (۵) زيد من مد (۲) زيد من ظ وم و مد (۷) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المقالة .

بل الخليفة المطلق، لآن خلافة أولاده من خلافته، وفي الكفارات الواقعة من بينه، كما أنه ما كان لى من علم بأهل النار إذ يختصمون، ولا بالحصم الذين دخلوا على داود عليه السلام الذي جعله الله تعالى خليفة في الارض إذ يختصمون، وقد علمت ذلك علما مطابقا للحق بشهادة المكتب القديمة وأنتم تعلمون أي لم أخالط عالما قط، فهذا علم من وأعلام النبوة واضح في أبي لم أعلم ذلك إلا بالوحي لكوني رسول الله، أعلم البيوة واضح في أبي لم أعلم ذلك إلا بالوحي لكوني رسول الله، وعبر هنا بالمضارع - وإن كان قد وقع و مضى من أول الدهر - تذكيرا بذلك الحال وإعلاما بما هم فيه الآن من مثله في الدرجات، كما سيأتي قريبا في الحديث القدسي، وعبر في تخاصم أهل النار - وهو لم يأت - بالماضي تنيها على أن وقوعه بما لاريب فيه، فكأنه وقع و فرغ منه ١٠ لأنه قد فرغ من قضائه من لارد له قضاء، لانه الواحد فلا شريك له و لا منازع .

و لما كانوا ربما قالوا فى تمنتهم: فلعله مثل ما أوحى إليك بعلم
ما لم تكن تعلم، يوحى إليك بالقدرة على ما لم تكن تقدر عليه، فتعجل
لنا الموت ثم البعث لنرى ما أخبرتنا به من التخاصم مصورا، لعلنا ١٥
نصدقك فيما أتيت به ، / قال مجيباً لهم قاصراً للوحى على قصره على النذارة
و هى إبلاغ ما أنزل إليه، لا تعجيل شيء مما توعدوا به: ﴿ إن ﴾ أى
ما ﴿ يوحى ﴾ [ أى - أ ] فى وقت من الاوقات، و بناه للفعول لان

(١) في ظ: عن (٦) في ظ: موجبا (٣) من ظ و م و مد ، و في الأصل: قاصر (٤) زيد من ظ و م و مد . ذلك كاف في تنبيههم على موضع الإشارة في أن دعواه إنما هي النبوة لا الإلهية (الى الآ) و لما كان الوحى قولا قرآ أبو جعفر [بكسر - ا] (انمآ أنا نذير) أي قصري على النذارة لا أني أنجز ما يتوعد به الله ؛ فانما مفعول [ ويوحى - ا] القائم مقام الفاعل في القراءتين و إن اختلف التوجيهان فالتقدير على قراءة الجماعة بالفتح: إلا الإنذار أو إلا كوني نذيرا، وعلى قراءة الكسر: إلا هذا القول وهو أني أقول لكم كذا ( مبين م ) أي لا أدع لبسا فيما أبلغه وجه من الوجوه و

و لما دل على أنه نذير، و أزال ما ربما أوردوه عليه، أتبعه ظرف اختصام الملا الآعلى، أو بدل ه اذ ، الآولى فقال: ﴿ إِذَ ﴾ أى حين ا ﴿ قال ﴾ و دل على أن هذا كله إحسان إليه و إنعام عليه بذكر الوصف الدال على ذلك ، و لفت القول عن التكلم إلى الخطاب لآنه أقعد فى المدح و أدل على أنه كلام الله كما في قوله " قل من كان عدوا لجبريل" دليلا يوهم أنه ظرف ليوحى أو لنذير فقال: ﴿ ربك ﴾ أى المحسن إليك بجعلك خير المخلوقين و أكرمهم عليه فإنه أعطاك الكوثر، وهو كل إليك بجعلك خير المخلوقين و أكرمهم عليه فإنه أعطاك الكوثر، وهو كل

<sup>(1)</sup> زيد من م و مد (7) منظ و م و مد، و في الأصل: قصدى (7) من ظ و م ومد، و في الأصل: قصدى (7) من ظ و م ومد، و في الأصل و ظ: به ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذنناها (6) من م و مد ، و في الأصل و ظ: اورده (7) من م و مد ، و في الأصل و ظ: الأصل و ظ الأصل و ظ المتكلم (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ الوقم .

لانه كان إذ ذاك معهم و في عدادهم . و لما كانوا عالمين [ بما - ' ] دلهم عليه دليل من الله كما تقدم في سورة البقرة أن البشر يقع منه الفساد، فكأنوا يبعدون أن يخلق سبحانه من فيه فساد لانه الحكم الذي لاحكم سواه، أكد لهم سبحانه قوله: ﴿ انَّي خالق بشرا ﴾ أي شخصا ظاهر البشرة لاساتر له من ريش و لا شعر و لا غيرهما ليكون التأكيد ، دليلا على ما مضى من مراجعتهم لله تعالى التي اشار إليها بالاختصام، و بين أصله بقوله معلقا بخالق أو بوصف بشر: ﴿ من طين ه ﴾ أجعله خليفتي في الارض و إن كان في ذلك فساد لاني أريد أن أظهر حلمي و رحمى و عفوى و غير ذلك من صفاتي التي لايحسن في الحكمة إظهارها إلا مع الذنوب و لو لم تذنبوا فتستغفروا لجاء الله بقوم يذنبون فيستغفرون ١٠ فيغفر لهم ، قال القشيرى : و إخباره لللائكة بذلك يدل على تفخيم شأن آدم عليه السلام لأنه خلق مما خلق من الكونين و الجنة و النار و العرش و الكرسي و الملائكم، و لم يقل في صفة شيء منها ما قال في صفة أدم عليه السلام و أولاده. و لم يأمر بالسجود لشيء غيره .

و لما أخبرهم سبحانه بما يربد ان يفعل، سبب عنه قوله: ﴿ فَاذَا سُويَتُهُ ﴾ ١٥ أى هيأته باتمام خلقه لما يراد منه من قبول الروح و ما يترتب عليه ﴿ و نفخت فيه من روحى ﴾ فصار حساسا متنفسا، شبه سبحانه إقاضته الروح بما يتأثر عن نفخ الإنسان من لهب النيران، و غير ذلك من النحريك و الإسكان، و الزيادة و النقصان، و أضافه سبحانه إليه تشريفا له،

<sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٢-٢) سقط ما بين الرقين من ظ .

﴿ فَقُمُوا لَهُ ﴾ أي خاصة ﴿ سجدينَ ﴾ أي اسجدوا له للتكرمة امتثالا لامرى سجودا هو بغاية ما بكون من الطواعية والاختيار والمحبة لتكونوا كأنكم وقعتم بغير اختيار ، ففعلوا ما أمرهم [ به \_ ' ] سبحانه من غير توقف. و لذلك ذكر 'فعلهم مع' جواز تأنيثه فقال: ﴿ فسجد ﴾ ه أي عند ما نفخ فيه الروح ﴿ الْمُلَّـٰتُكُم ﴾ على ما أمرهم الله . و لما كان / إسناد الخبر إلى الجمع قد يراد به أكثرهم، أكد بقوله: ﴿ كُلُّهُم ﴾ إرادة لرفع المجاز •

275

و لما كان لايقدح في ذلك واحد مثلا أو قليل لايعباً بهم لضعف أَ، نحوه، رفع ذلك بقوله : ﴿ اجمعون لإ ﴾ مع إفادة أن السجود كان . ، في آن واحد إعلاما بشدة انقيادهم ، و حسن تأديهم للطاعة و استعدادهم ، ثم زاد في إيضاح العموم بالاستثناء الذي هو معياره فقال: ﴿ الَّا الْجَيْسُ ۗ ﴾ عبر عنه بهذا الاسم لكونه من الإبلاس و هو انقطاع الرجاء إشارة إلى أنه في أول خطاب الله له بالإنكار عليه كان على كيفية علم منها تأبد الغضب عليه و تحتم العقوبة له .

و لما عرف بالاستثناء أنه لم يسجد، و كان مبى السورة على استكبار الكفرة بكونهم في عزة وشقاق، بين أن المانع له من السجود

الكبر

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و مد ( ٧ - ٧ ) من ظ و م و مد ، و في الأصل : فعلها . (٣) من ظ وم ومد. وفي الأصل: قليلا (٤) زيد في الأصل: كلهم، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذفناها (ه) من م ومد، وفي الأصل وظ: لكونهم.

الكبر تنفيرا عنه مقتصرا فى شرح الاختصام عليه و على ما يتصل به فقال: (استكبر) أى طلب أن يكون أكبر من أنا يؤمر بالسجود له و أوجد الكبر على أمر الله، وكان من المستكبرين العريقين فى هذا الوصف كما استكبرتم أيها الكفرة على رسولنا، و سنرفع رسولنا صلى الله عليه و سلم كما رفعنا آدم صفينا عليه السلام على من استكبر ه عن السجود له، و نجعله خليفة هذا الوجود كما جعلنا آدم عليه السلام، و أشرنا إلى ذلك فى هذه السورة بافتتاحها بخليفة و اختتامها بخليفة أمر رسول الله صلى الله عليه و سلم بذكر كل من أحوالها.

و لما كان الفعل الماضى ربما أوهم أنه حدث فيه وه ف لم يكن، و كان التقدير: فكفر بذلك، عطفا عليه بيانا لأنه جبل على الكفر ١٠ و لم يحدث منه إلا ظهور ذلك للخلق قوله: ﴿و كان﴾ أى جبلة و طبعا ﴿ من الكفرين ﴾ أى عريقا في وصف الكفر الذى منشأه الكبر على الحق المستلزم للذل للباطل، فالآية من الاحتباك: ذكر فعل الاستكبار أولا دليلا على وصف الكفر ثانيا و وصف الكفر ثانيا دليلا على وصف الاستكبار أولا، و سر ذلك أن ما ذكره أفعد في التحذير بأن من ١٥ وقع منه كبر جره إلى الكفر .

و لما كان من خالف أمر الملك جديرا بأن يحدث إليه أمر ينتقم به منه، فتشوف السامع لما كان من الملك إليه. استأنف البيان لذلك بقوله: ﴿ قَالَ ﴾ و بين أنه بمحل البعد بقوله: ﴿ يَآ ﴾ و بين يأسه من

<sup>(</sup>١) سقط من ظ (٢-٢) سقط ما بين الرقمين من ظ .

1 272

الرحة و أنه لاجواب له أصلا بتعبيره بقوله : ﴿ الْجِيسُ مَا ﴾ أَي ، أَي ۖ شيء ﴿ منعك انْ تسجد ﴾ و بين ما يوجب طاعته و لو أمر بتعظيم ما لايعقل بقوله معبرا بأداة ما لايعقل عمن كان عند السجود له عاقلا كامل المقل: ﴿ لمَا خُلَقَتَ ﴾ فأنا العالم به و بما يستحقه دون غيرى، ه وما أمرت بالسجود له إلا لحمكة في الامر و ابتلاء للغير، وأكد ميان ذلك بذكر اليد و تثنيتها فقال: ﴿ يبدئ ﴾ أى من غير توسط سبب من بين هذا النوع و ما ذاك إلا لمزيد اختصاص، و المراد باليد هنا صفة شريفة غير النعمة و القدرة معلومة له سبحانه و لمن تبحر في علمي اللغة و السنة ، خص بها خلق آدم عليه السلام تشريفًا له و في تثنية اليد . ١٠ إشارة إلى أنه ربما أظهر فيه معانى الشهال و إن كان كل من يديه مباركا، ثم قدم المانع إلى طلب العلو و وجود العلو مع الإنكار عليه في الاستناد' إلى شيء منهها، فقال في صيغة استفهام التقرير" / مع الإنكار و التقريع، بيانا لأنه يلزمه لامحالة زيادة على ما كفر به أن يكون على أحد هذن الأمرين: ﴿ استكبرت ﴾ أي طلبت أن تكون أعلى منه و انت تعلم ١٥ أنك دونه فأنت بذلك ظالم، فكنت من المستكرين العريقين في وصف الظلم، فإن من اجترأ على أدناه أوشك أن يصل إلى أعلاه ﴿ ام كنت ﴾ أي مما لك من الجبلة الراسخة ﴿ من العالمين م ) أي الكبراء المستحقين للكبر وأنا لا أعلم ذلك فنقصتك من منزلتك فكنت جارًا في أمرى (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الاسناد (٧) من ظ و م و مد ، و في

الأصل: التقريع .

لك يما أمرتك به ، فلذلك علوت بنفسك فلم تسجد له ، هذا المراد لا ما يقوله بعض الملاحدة من أن العالين جماعة من الملائكة لم يسجدوا لانهم لم يؤمروا لأن ذلك قدح في العموم المؤكد هذا التاكيد العظيم، و في تفسير العلماء له من غير شبهة ، و الآية من الاحتباك : دل فعل الاستكبار أولاً على فعل العلو ثانيا، ووصف العلو ثانياً على وصف الاستكبار ه أولاً، و سر ذلك أن إنكار الفعل المطلق مستلزم لإنكار المقيد لأنه المطلق بزيادة، و إنكار الوصف مستلزم لإنكار الفعل الآنه جزوه مع أن إنكار الفعل من هذا مستلزم لإنكار ً الفعل من ذاك، فيكون كل من الفعلين مدلولا على إنكاره مرتين: تارة بانكار فعل مديله و أخرى بانكار وصفه نفسه، و الوصفان كذلك، و فعل الكبر أجدر بالإنكار ١٠ من فعل العلو و ٬ ام ٬ معادلة لهمزة الاستفهام و إن حذفت من قراءة بعضهم لدلالة '' أم '' عليها و إن اختلف الفعل، قال أبو حيان ' قال سيبويه: تقول: أضربت زيداً أم قتلته، فالبدء هنا بالفعل أحسن لانك إنما تسأل عن أحدهما لاتدرى أيهما كان، والاتسأل عن موضيع أحدهما كأنك قلت: أي ذلك كان ـ انتهى . 10

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: فيا (٢) في م: لما (٣-٣) سقط ما بين الرقين من ظوم ومد، والبحر المحيط ٧ / ٤١٠ (٥) من ظومه والبحر المحيط، وفي الأصل: اولى و، ولم تكن المحيط، وفي الأصل وم: فالبداة (٦) ريد في الأصل: اولى و، ولم تكن الزيادة في ظوم ومه والبحر المحيط فحذفناها (٧) من مه والبحر المحيط، وفي الأصل وظوم: لايدرى.

و لما صدعه سبحانه بهذا الإنكار، دل على إبلاسه بقوله مستأنفا:

(قال) مدعيا لآنه من العالين: ((انا خير منه ) أى فلا حكمة فى أمرى بالسجود [له \_ ']، ثم بين ما ادعاه بقوله: (خلقتنى من نار) [أى \_ '] وهى فى غاية القوة و الإشراق (وخلقته من طين ه) أى وهو ' فى غاية الكدورة و الضعف، و استؤنف يان ما حصل التشوف اليه من علم جوابه بقوله معرضا عن القدح فى جوابه لظهور سقوطه بان المخلوق المربوب لا اعتراض له على ربه بوجه: (قال فاخرج) أى بسبب تكبرك و نسبتك الحكيم الذى لااعتراض عليه إلى الجور (منها) أى من الجنة محل الطهر عن الأدواء الظاهرة و الباطئة، ثم علل ذلك بقوله أى من الجنة محل الطهر عن الأدواء الظاهرة و الباطئة، ثم علل ذلك بقوله أى مستحق للطرد و الرجم وهو الرمى بالحجارة الذى هو المبالغة.

و لما كان الطرد قد يكون فى وقت يسير، بين أنه دائم بقوله، مؤكد: إشارة إلى الإعلام بما فى نفسه من مزيد الكبر: ﴿ و ان عليك ﴾ اى خاصة. و لما كان السياق هنا للتكلم فى غير مظهر العظمة لم يات بلام الكلام بخلاف الحجر فقال: ﴿ لَعْنَيْنَ ﴾ أى إبعادى مع الطرد و الحزى و الحوان و الموان و الذل مستعل ذلك عليك دائما قاهرا لك لاتقدر على

<sup>(</sup>۱) ريد من م و مد (۷) من م و مد ، و في الأصل و ظ : هي (۷) من م و مد ، و في الأصل و ظ : هي (۷) من م و مد ، و في الأصل و ظ : استأنف (٤) في م : التشوق (٥) زيد من ظ و م و مد ، و في الأصل : لأنه (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : للتكلم (٨) سقط من ظ .

1073

الانفكاك عنه بوجه، و أما غيرك فلايتمين للمن الله يكون بين الرجاء و الحنوف لا علم للخلائق بأنه مقطوع بلعنه ما دام حيا الآمن آخبر عنه نبى من الانبياء بذلك ، ثم غيى هذا اللمن بقوله: ﴿ الى يوم الدين ﴾ أى فاذا جاء ذلك اليوم أخذ في المجازاة لكل عامل بما عمل و لم يبق لمذنب وقت يتدارك فيه ما فاته ، و حينتذ يعلم أهل الاستحقاق للعن كلهم ، و لم يبق علم ذلك خاصا بابليس ، بل يقع العلم بجميع أهل اللعنة ، فالغاية لعلم الاختصاص باللعن لا للعن .

و لما كان ذلك، تشوف السامع إلى ما كان منه فأخبر سبحانه [به - ] في سياق معلم أنه منعه التوفيق فلم يسأل التنفيف، و لا عطف نحو التوبة، بل أدركه الخذلان بالتمادى في الطغيان، فطلب ما يزداد ١٠ به لعنة من الإضلال و الإعراق في الضلال [ ضد- ً ] \*ما أنعم به \* على آدم عليه السلام، فقال ذاكرا صفة الإحسان و تتسبيب لسؤال الإنظار لما جرأه عليهما من ظاهر العبارة في أن اللعنة مغباة بيوم الدين: ﴿ قَالَ رَبُّ ﴾ أيم أيها المحسن إلى بايجادي و جعلي في عداد الملائكة الكرام ﴿ فَاظْرُفْ ﴾ أي بسبب ما عذتني به من الطرد ﴿ الى يوم يعثون م ﴾ 10 أى آدم و ذريته الذين تبعثهم ببعث جميع الخلائق: ﴿ قَالَ ﴾ مؤكدًا لأن (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : العبن (١) سقط من ظ (١) زيد من م و مد (٤ - ٤) سقط ما بين الرقين من ظ (٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ: النسبب (٦) من م و مد ، و في الأصل وظ: العبادة (٧) في م ١ ليوم (٨) سقط من م . [ مثل - ' ] ذلك فى خرقه للمادة لايكاد يتصور: ﴿ فَانْكُ ﴾ أى بسبب هذا السؤال ﴿ من المنظرين لا ﴾ و هذا يدل على أن مثل هذا الإنظار لغيره أيضا .

و لما دبج في عبارته بما يقتضى السؤال في أن لا يموت ، فان يوم البعث ظرف لفيض الحياة لا لغيضها و البسطها لا لقبضها ، منعه ذلك بقوله : ( الى يوم الوقت ) و لما كان تدبيجه في السؤال قدد أفهم تجاهله بما هو الحلق به من تحتم الموت لكل من لم يكن في دار الحلد الذي أبلغ الله تعالى في الإعلام به ، قال : (المعلوم ه) وهو الصعقة الأولى و ما يتبعها .

و أن يطغى و يتمرد و يخيب لانها السليط و تهيئة للشر، فاستشرف السامع إلى معرفة ما يكون من هذين المسبين، عرف أنه منعه الحذلان من اختيار الإحسان بقوله: (قال فبعزتك) أى التي أبت أن يكون لغيرك فعل لابغير ذلك. و يجوز أن تكون الباء للقسم ( لاغوينهم ) أى اذرية آدم عليه السلام ( اجمعين لا) قال القشيرى: و لو عرف عزته لما

أقدم بها على مخالفته .

و لما كان عالما بأن القادر ما خلق آدم عليه السلام و شرفه بما شرفه به ليشتى ذريته كلهم قال: ﴿ الاعبادك ﴾ فأضافهم إليه سبحانه تنبيها على أن غيرهم قد انسلخوا من التشرف بعبوديته بالنسبة إلى من أطاعوه . و لما كان يمكن أن يكون المستثنى من غير البشر قيد بقوله: ٥ ﴿ منهم المخلصين م ﴾ اى الذن أخلصهم الله تعالى لطاعته فأخلصوا قصدهم لها، و عرف من الاستثناء أنهم قليل و أن الغواة هم الأصل .

و لما حصل التشوف إلى جوابه، دل عليه بقوله: ﴿ قَالَ فَالْحَقِّ دَ ﴾ أى فبسبب إغوائك وغوايتهم أقول الحق ﴿ وَ الْحَقِّ ﴾ أى لاغيره ابداً ا ﴿ اقول عَيْ ﴾ أى لا أقول إلا الحق، فإن كل شيء قلته ثبت، فلم يقدر ١٠ [أحد - ' ] على نقضه و لا نقصه . و لما كانت إجابته بالإنظار ربما ً كانت سببا لطمعه في الخلاص، قطع رجاءه بما أرزه في أسلوب التأكيد من قوله جوابًا؛ لقسم مقدرً ﴿ بِيانًا للحقِّ. وَ فِي قَرَّاءَةَ عَاصِمُ وَ حَمْرَةً ۗ برفع '' فالحق'' یکون هو المقسم به ای فالحق قسمی، او الجواب ﴿ لَامَلُتُن ﴾ و ما ينهما اعتراض مبين أن هذا مما لايتخلف أصلا ١٥ ﴿ جهنم ﴾ أى النار العظيمة الى من شأنها بحهم من حكم بدخوله إياها ﴿ منك ﴾ ى فسك و كل من كان على شاكلتك من جنسك من

ETV

E147/

<sup>(</sup>١) سقط من ظ و م و مد (١) ريد من م و مد (٣) من ظ و م و مد ١ و في الأصل: بما (ع) من م و مد ، و في الأصل و ظ : جوابه (ه) راجع نثر المرجان ٢ / ١١١ ( ٦ – ٦ ) من م و مه ، و في الأصل و ظ : فالحواب . (y) سقط من مد .

جميع الجن ﴿ وَمَنَ ﴾ .

و لما كان الأغلب على سياقات هذه السورة سلامة العافية ، كان توحيد الضمير في " تبع " أولى، و ليفهم الحكم على كل فرد ثم الحكم على المجموع فقال: ﴿ تَبِعِكُ ﴾ و لما كان ربما قال متعنت: إن المالي. ه لجهم من غير البشر قال: ﴿ منهم ﴾ أى الناس الذين طلبت الإمهال لَاجِلُهُم، وأَكَد ضمير "منك" والموصول في "ممر. \_ " بقوله: ﴿ اجْمَعَيْنُ هُ ﴾ لا نفاوت في ذلك بين أحد منكم، و هذا الحصام الذي بين سبحانه أنه كان بين الملا الاعلى كان سبالهم إلى انكشاف علوم كشيرة منها أن السجود والتحيات والاستغفار والسكفارات سبب ١٠ الوصول إلى الله و القربات، فصاروا بعد ذلك يختصمون فيها، فكانت هذه القضية <sup>4</sup> سببا لإطلاع النبي صلى الله عليه و سلم على أسرار الملك و الملكوت. و إلى ذلك الإشارة بالحدث الذي رواه أحمدٌ و الرمذيُّ - ، قال: حس عريب \_ و الدارمي و البغوي في تفسيره عن ان عباس رضى الله عنهما أن لنبي صلى الله عليه و سلم قال : إن نعست فاستثقلت^ (١) من ظ و م و مد . و في الأصل : الابلغ (١) من ظ و م و مد ، و في الأسل : العقبة (ساءً) م : بجهتم (ع) من م ومد ، و في الأصل وظ : القصة . ( · ) في مستعم ١٩٨٦ - ١٥١ في جامعه باب تفسير سورة ص ٢ / ١٥٥ - ١٥١ · (٧) في مستده كتاب الرؤيا باب في رؤية الرب تعالى في النوم ص ١ ٢٠٥٠ . (م) في معالم التغريل - راجع هامش لباب التأويل ٦ /١٥٥ - ١٥ (٩) من م و مدو الحمم ، ي في الأصل و ظ : قستقلت .

فوها فأتانى ربى \_ و فى رواية ! آت من ربى \_ فى أحسن صورة ، فقال لى ؛ يا محمد ، قلت : لبيك ربي و سعديك ، قال : هل 'تدرى فيم يختصم' الملا" الاعلى، فقلت: لا يا رب \_ و فى رواية: قلت: أنت أعلم أى رب مرثین - قال: فوضع یده بین کشنی حتی وجدت بردها بین ثدنی آ ـ أو" قال": نحرى - فعلمت ما في السهاوات و ما في الارض \_ و في رواية : ه مَا بِينِ المُشرِقُ و المغرب \_ و في رواية الداري و البغوي : ثم تلا هذه الآية "وكَّذلك ري الراهيم ملكوت السلوات و الارض و ليكون من الموقنين" قال: يا محمد! هل تدرى فيم يختصم الملا الاعلى، قلت: نعم، في الدرجات و الكفارات، قال: و ما هن؟ فلت: المكث في المساجد بعد الصلوات، و المشي على الأقدام إلى الجماعات، و إسباغ ١٠ الوضوء في المكاره - و في رواية : في السيرات \_ و انتظار الصلاة بعد الصلاة، قال: من فعل ذاك عاش بخير و مات بخير، و كان من خطيئته كيوم ولدته أمه، و قال: يا محمد، قلت: لبيك و سعديك، قال: إذا صلیت فقل داللهم إنی أسالك فعل الحیرات و ترك المذكرات و حب المساكين و أن تغفر لى و ترحمني، و إذا اردت بعبادك فتنة فاقبضني إليك ١٥

<sup>(</sup>۱) من م و مد والمراجع ، و في الأصل وظ . اختصم (۲) في الأصل بياض ، ملائقاه من ظ و م و مد و مسند أحمد ، و في الأصل : في ــ مكررا ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد و مسند أحمد ، ظ و م و مد و مسند أحمد غذفناها .

غير مفتون ، قال: و الدرجات إفشاء السلام و إطعام الطعام و الصلاة بالليل و الناس بيام ، قال المنذري' : الملا ُ الاعلى : [ الملائكة \_ ' ] المقربون ، و السبرات \_ بفتح [السين \_ ' ] المهملة و سكون الباء الموحدة : جمع سبرة، و هي شدة البرد، و عزاه شيخنا في تخريج أحاديث الفردوس إلى أحمد و الترمذي عن معاذ رسى الله عنه أيضاً و قال: و في اللباب عن ثوبان رضی الله عنه عند أحمد بن منیع و عن أبی هریره و أبی سعید الحدری؛ و أبی رافع و أبی أمامة و أبی عبیدة و أسامة و جابر ابن سمرة و جبیر بن مطعم و أسامة بن عمیر و أنس رضی الله عنهم عند أحمد، فهذا اختصام سبب العلم بتفاصيله الاختصام الأول و هو ما في ١٠ شأن آدم عليه السلام و ذريته، و العلم الموهوب لمحمد صلى الله عليه و سلم [ بسبب السؤال عن هذا الاختصام كالعلم الموهوب لأبيه آدم عليه السلام - " ] بسبب ذلك الاختصام ، و هذا الاختصام \_ و الله أعلم \_ هو اختلافهم في مقادر ' زجزاء العاملين' من الثواب المشار إليه بالدرجات الحامل عليها العقل لداعي إلى أحسن تقويم . و العقاب المشار ١٥ إليه بالكفارات الداعي إلى أسبابها الوساوس الشيطانية الرادة إلى المفل سافلين انتي أَ سأل \_ \* } إبليس الإنظار لأجلها ، و سبب اختلافهم في (۱) في الترغيب و انترهيب (۲) زيد من ظ و م و مد سـ ۲ ) في ظ و م و مد : أيضا رضى الله عنه (٤) ليس في م و مد (۵) زيد من م و مد (۹) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تقارير (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ :

/ ٤٦٧

المعاطين .

مقادر الجزاء اختلاف مقادير الأعمال الباطنة من صحة النيات و قوة العزائم و شدة المجاهدات و لينها على حسب دراعي الحظوظ و الشهوات التي كان سبب علمهم بها الاختصام في أمر آدم عليه السلام و ما شأ عنه من تفصيله بأمور دقيقة المأخذ المظهرة لأن الفضل ليس بالأمور الظاهرة، و إنما هو بما يهبه الله من الأمور الباطنة، و سمى تقاولهم في ، ذلك اختصاما دلالة على عظمة ما تقاولوا فيه، لأن الخصومة لاتكون إلابسبب أمر نفيس'، فالمعنى أن الملائكة كل واحد منهم مشغول بما اقيم فيه من الخدمة ، فليس بينهم تقاول يكون بغاية الجد و الرغبة كما هو شأن الخصام إلا في هذا! اشدة عجبهم منه لما يعلمون مز صعوبة هذه الأمور على الآدمي لما عنده من الشواغل و الصوارف عنها بما وهبهم الله ١٠ من العلم جزاء لانقيادهم للطاعة بالسجود بعد ذلك الحصام فنزوغ الآدمي عن صوارفه و حظوظه إلى ما لللائكة من الصفوف في الطاعة و الإعراض أصلاً عن المعصية غاية في العجب، وعلمه صلى الله عليه و سلم لما في السهاوات و ما في الأرض علم عام لما كان في حين الرؤيا ظهر له به ملكوتها، و نسبة ذلك كله إلى علم الله تعالى كالنسبة التى ذكرها الخضر لموسى ١٥ عليهما السلام في نقرة العصفور من البحر، و الذي ذكره العلماء في ذلك أنه تقريب للافهام فانه لا سبة في الحقيقة لعلم أحد من علمه تعالى و لاينقص علمه اصلا سبحانه عما ً يلم بنقص أو يدنى إلى وهن " قل

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: تقيس (۲) في ظ: هذه (۲) في ظ: يما .

لوكان البحر مداداً " الآية " ولو ان ما فى الارض من شجرة اقلام " الآية " يوم يحمع الله الرسل فيقول ما ذا اجبّم قالوا لاعلم لنا " و يقال أنني صلى الله عليه و سلم فى ناس اختلجوا دونه عرب خوضه « إنك لاتدرى ما أحدثوا بعدك؟ فيقول: فسحقا سحقا،

و لما تم ما أراد من الدليل على أن ما ذكره لهم نبأ عظيم هم عنه معرضون بما أخبر به من الغيب مع ما له من الإعجاز، فلبت بذلك ما اقتضى أنه صادق فى نسبته إلى الله تعالى، و ختم بالتحذير من اتباع إبليس، أمره بالبراءة من طريقه وا أن ينني عن نفسه ما قد يحمل على التقول بقوله: ﴿ قَل ﴾ أى لامتك: ﴿ ما استلكم ﴾ سؤالا مستعليا، وعلق به لا "باجر" قوله: ﴿ عليه ﴾ أى على التبليغ و الإنذار بما أنتم متعرضون له من الهلاك بالإعراض، فأداة الاستعلاء للاحتراز عن سؤال المودة فى القرب و حسن الاتباع فانها مسؤلان و هما روح الدن، و لكن سؤالها أ ليس - \* ] مستعليا على الإبلاغ بحيث أنها لو انتفيا انتفى و أعرق فى الني بقوله: ﴿ من اجر ﴾ أى فيكون الكم فى الرد شبهة انتها من أمله من قول

<sup>(1)</sup> زيدى م: امر : ه) من م و مد ، و في الأصل و ظ: النقول (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ: النقول (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ: سالتكم (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ: سولها (٥) زيد من م و مد (٦) من م ومد والقرآن الكريم ، و في الأصل و ظ: المكلفين .

و لا فعل، الذين يكلفون أنفسهم تزوير الكلام والتصنع فيه وترتيبه على طريق من الطرق بنظم أو نثر سجم أوخطب أو غير ذلك، أو وضع أنفسهم في غير مواضعها ، كما فعل إبليس ، لست منهم بسبيل' و لا أعد في عدادهم بوجه، لا أفعل أفعالهم و لا أحبهم و لا أتعصب لهم، فهو أبلغ من دو ما أنا متكلفا، قد عرفتمونی طول عمری كذلك، و من ه المعلوم أنَّ ذلك لو كان في غرزتي / لما كففت عنه طول [ زماني –"] £74/ النمو من الصبي و الشباب اللذن توجد فيها الغرائز و لا توجد بعدهما، فاذا ثبت أن ذلك لم يكن لى إذ ذاك ثبت أنه متعذر بعده، لما تقرر من أنه لا توجد غريزة بعد الوقوف عن النمو في سن الثلاث و الأربعين، فاذا علم أنى لست كذلك علم أنى مأمور بما أنا فيه من القول و الفعل، ١٠ فأنا من المكلفين لا المتكلفين، فكل من قال أو فعل ما لم يؤمر به فهو متكلف، و روى؛ الثعلى بسنده من حديث سلمة بن نفيل رضي الله عنه مرفوعاً والبيهتي في الشعب من قول على بن ارطاة و أبونعم في الحلية". من قبرل وهب: علامة المتكلف ثلاث: ينازع من فوقه، و يتعاطى ما لاينال، و يقول ما لايعلم. 10

> و لما أثبت المقتضيات لأنه من عند الله و أزال الموانع، بين حقيقته التي لايتعداها إلى ما نسوه إليه نقوله: ( ان ) أي ما ﴿ هُو الا ذكر ﴾

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : لسبيل (۲) تكرر فى الأصل نقط . (۴) زيد من م و مد (٤) من مد ، و فى الأصل و ظ و م : رواه (۵) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : بسند (٦) راجع ٤ / ٤٧ .

أى عظة و شرف ﴿ للعلمين م ﴾ اى كلهم يفهم كل فرد منهم ما تحتمله قواه السمع - ] ذكيا كان أو غبيا على ما هو عليه من العلو الذي لايدانيه فيه كلام بخلاف الشعر و الكهانة التي محطها السجع و الكذب في الإخبار ببعض المغيبات ، فانها مع سفول رتبتهها لايفهمها همن العالمين إلا ذاك و ذاك .

و لما كان التقدير: أنا عالم بذلك، عطف عليه قوله جوابا لقسم:

( و لتعلن ) أى أنّم أيضا ( نبآه ) أى صدقى فى جميع ما أنباتكم به أنه و عنه مر الأخبار العظيمة و فيما أشار إليه افتتاح هؤلاء الانبياء المذكورين فى هذه السورة بخليفة و ختامهم بخليفة من أن عزتكم تصير الى ذل و شقاقكم " يصير إلى مسالمة و ألفة، و كثرتكم تصير إلى قل، و أن ما أنا فيه الآن يفضى بى إلى خلافة الله فى أرضه، و أن أوسط أمرى يصير إلى مثل خلافة الأول فى جميع جزيرة العرب التي هى أرض المسجد الأعظم الذى هو قبل المسجد الاقصى الذى هو محل خلافته، المسجد الاقصى الذى هو محل خلافته، ثم يزاد أمر حلافتي فى سائر البلاد و لايزال حتى يعم الأرض بطولها أمرض عبى ^ يد ابنه ^ عيسى عليه السلام خاتمة [ أكابر - ' ] اتباعى

<sup>(1)</sup> من طوم و مد ، و في الأصل : قوا (٢) زيد من م و مد (٣) من ظوم و مد (٣) من ظوم و مد ، و في الأصل : المعلوم (٤) زيدت الواو في الأصل وظ، و لم تكن في م و مد غذفناها (٥) من ظوم و مد ، و في الأصل : شقا كم (٣) سقط من ظ (٧) من م و مد ، و في الأصل وظ : يعمر (٨-٨) من م و مد ، و في الأصل و ظ : ابيه .

و أنصارى و أشياعي. و ترك الجار إعلاما باستغراق العلم لزمان البعد فقال: ﴿ بعد حين ﴾ أي مبهم عندكم معلوم لي في الدنيا إذا ظهر عبادي عليكم و في الآخرة مطلقاً، و إنما أخروا إلى هذا الحين ليبلغ في الإعذار إليهم فتنقطع حججهم و تتناهي ذنوبهم التي يستحقون الآخذ بها، و لقد و الله علموا ذلك ثم ندموا من مات منهم و من عاش قبل مضى عشرين ٥ سنة من إعلاء كلمته و إظهار رسالته و إتمام دينه ، و استمر العلم لهم و لمن بعدهم بما بث فيه من العلوم، و جمع فيه من شريف الرسوم، وأظهر ما تقدم الوعد به فيه إلى هذا الزمان، وإلى أن يفني كل فان، ثم يبعثوا إلى الجنان أو النيران، فقد أثبتت هذه الآية من كون القرآن ذكراً ما أثبتته أول آية فيها على أتم وجه مع زيادة الوعيد، فانعطف ١٠ الآخر على الأول. و اتصل به احسن اتصال و أجمل، و نظر إلى أول الزمر أعظم نظر و أكمل، فلله در هذا الانتظام، فهو لعمرى اضوأ من شمس الضحى و أتم من بدر التمام، فسبحان من [الزله و ـ ا ] اجمله و فصله، "و فضله و شرفه و كرمه \_ و الله أعلم" •

<sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٧-٧) سقط ما بين الرقين من ظ و م و مد .

## سورة الزمر' و تسمى تنزيل و الغرف

/ مقصودها الدلالة على أنه سبحـانه صادق الوعـــد، و أنه غالب لكل 1 279 شيء، فلا يعجل لآنه لا يفوته شيء، و يضع الأشياء في أوفق محالها يعرف ذلك أولوا الألباب الممنزون بين القشر و اللباب، وعلى ذلك ه دلت تسميتها "الزمر" " لانها إشارة إلى أنه أنول كلا من المحشورين داره المعدة له بعد الإعدار في الإندار، و الحسكم بينهم بما استحقته أعمالهم عدلا منه سبحانه في أهل النار، و فضلا على المتقين الأبرار، وكذاً تسميتها " تنزيل" لمر\_ تامل آيتها". و حقق عبارتها و إشارتها، وكذا " الغرف"، لأنها " إشارة إلى حكمه سبحانه في الفريقين أهل ١٠ الظلل النارية و الغرف النورية، تسمية للشيء بأشرف جزئيه، فالقول فيها كالقول في الزمر سواه، و بزيد أهل الغرف ختام آيتهم " وعد الله لا يخلف الله الميعاد " ﴿ بسم الله ﴾ الذي تمت كلمتـــه فعز أمره ﴿ الرحمٰن ﴾ الذي وضع رحمته العامة احكم وضع فدق لذي الافهام سره ﴿ الرحيم ﴾ الذي خص أولياءه بالتوفيق لطاعتـــه فعمهم بره .

<sup>(</sup>١) الناسعة و الملائون من سور القرآن البكريم ، مكية ، و عدد آبها خمس و سبعون في البكوني و ثلاث في الشامي و اثنتان في الباتي \_ راجع روح المعاني و سبعون في البكوني و ثلاث في الشامي و الأصل : بالزمر (٣) من م و مد ، و في الأصل : بالزمر (٣) من م و مد ، و في الأصل و م : آياتها ، و في الأصل و م : آياتها ، (٥) من ظ و مد ، و في الأصل و م : آياتها ، (٥) من ظ و مد ، و في الأصل و م : جزئياته .

لما تبين من التهديد ا في ص أنه سحانه قادر على ما بريد، ثم ختمها بأن القرآن ذكر للعالمين، و أن كل ما فيه لا بد أن سرى لانه واقع لا محالة لكن من غير عجلة ، فكانوا ربما قال متعنتهم : ما له إذا كان قادرا لا يعجل ما ريده بعد حين، علل ذلك بأنه ﴿ تَعْزِيل ﴾ أي بحسب التدريج لموافقة المصالح في أوقاتها و تقريبه [اللاَّفهام على ما له من العلو ه حتى صار ذكرا للعالمين، و وضع موضع الضمير قوله \_ أ ] : ﴿ الكتب ۗ ﴾ للدلالة على جمعه لكل صلاح، أي لابد أن رى جميع ما فيه لان الشأن العظيم إنزاله على سبيل التنجيم للتقريب في فهمه و إيقاع كل شيء منه في أحسن أوقاته من غير عجلة و لا توان، ثم أخبر من هذا التنزيل بقُوله : ﴿ مَنَ اللَّهُ ﴾ أي المتصف بجميع صفات الكمال ﴿ العزيز ﴾ فلا ١٠ يغلبه شيء و هو يغلب كل شيء ﴿ الحكم هـ ﴾ الذي يضع الاشياء في محالهًا التي هي أوفق لها ، فلكونــه منه لا من غيره كان ذكرا للعالمين ، صادقاً في كل ما يخبر به، حكمًا في جميع أموره.

وقال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما بنيت سورة صَ على ذكر المشركين و عنادهم و سوء ارتكابهم و اتخاذهم الانداد و الشركاء، ناسب ١٥ ذلك ما افتتحت به سورة الزمر من الامر بالإخلاص الذي هو نقيض

<sup>(</sup>۱) من م و مد، و في الأصل و ظ: التحديد (۲) من ظ و م و مد، و في الأصل: واضع (۲) ريد من ظ و م و مد، و في الأصل: واضع (۲) ريد من ظ و م و مد، و في الأصل: وم و مد، و في الأصل: احسان (۷) في ظ: كل .

حال من تقدم، و ذكر ما عنه يكون و هو الكتاب، فقال تعالى " تنزيل الكتب من الله العزيز الحكيم " " إنا الزلنا اليك الكتب بالحق فاعبد الله مخلصاً له الدين " " الا لله الدين الخالص " و جاء قوله تعالى " و الذين اتخذوا من دونه اولياء " ـ الآية في معرض 'أن لو' قيل: عليك بالإخلاص ه و دع من أشرك و لم يخلص، فسترى حاله، و هل ينفعهم اعتذارهم بقولهم "ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلني" وَ هؤلاء هم الذين بنيت سورة ص على ذكرهم، ثم وبخهم الله تعالى و قرعهم فقال" " لو اراد الله ان يتخذ ولدا لاصطنى " - الآية، فنزه نفسه عن عظيم مرتكبهم بقوله سبحانه " هو الله الواحد القهار " ثم ذكر بما فيه أعظم شاهد من خلق السهاوات ُ ١٠ و الارض و تكوير الليل على النهار [ و تكوير النهار على الليل ـ ، ] و ذكر آيتي "النهار و الليل" تم خلق [ الكل من - ١ ] البشر من نفس واحدة، و هي نفس آدم عليه السلام، و لما حرك تعالى إلى الاعتبار! معظم هذه الآيات 'و كانت أوضح شيء و أدل شاهد، عقب ذلك بما / يشير إلى معنى التعجب من توقفهم بعد " وضوح الدلائل، نم بين تعالى 184. ١٥ انه غي عن الكل بقوله ' ان تكفروا فإن الله غني عنكم " ثم قال

(١-.) من ظوم ومد، وفي الأصل: لوان (١) زيد في الأصل وم: لهم، ولم تكل الزيادة في ظوم دمد فحذفناها (١) من ظوم ومد، وفي الأصل؛ فقالوا (٤) زيد من م ومد (هـ ه) من م ومد، وفي الأصل و ظ: الليل و النهار (٦) من ظوم ومد، وفي الأصل: الاختبار (٧-٧) سقط ما بين الرقين من ظه

"و لا يرضى لعباده الكفر " فبين أن من اصطفاه و قربه و اجتباه من العباد لا يرضى له بالكفر ، و حصل من ذلك مفهوم الكلام أن الواقع من الكفر إنما وقع بارادته و رضاه لمن ابتلاه به "ثم آنس من آمن و لم يتبع سبيل الشيطان" و قبيلته من المشار إليهم فى السورة قبل فقال تعالى "و لا تزر وازرة وزر اخرى "" "ان احسنتم احسنتم لانفسكم" و لا تكسب كل نفس الا عليها " ثم تناجمت الآى و التحمت الجل إلى خاتمة السورة من انتهى .

و لما أخبر أنه من عنده، علل ذلك بما ثبت به جميع ما مضى من الحقير، فقال صارفا القول عن الغيبة منها على زيادة عظمته بذكر إنزاله ثانيا، مبرزا له قى أسلوب العظمة محترا أنه خص به أعظم خلقه، ١٠ معبرا بالإنزال الظاهر فى الكل تجوزا عن الحكم الجازم الذى لا مرد له: ﴿ إِنّا َ أَى بما لنا من العظمة ، أن بما لنا من العظمة ، و قرن هذه العظمة بحرف الغابة المقتضى للواسطة إشارة إلى أن هذا كان فى البداية بدلالة اتباعه بالامر بالعبادة، بخلاف ما يأتى فى هذه السورة فانه للنهاية بصرورته خلقا [له \_ ' ] صلى الله عليه و سلم ، ١٥ فكان بحرف الاستعلاء أنسب دلالة على أن ثقله الموجب لتفطر القدم و سبب اللم خاص به صلى الله عليه و سلم ، و من قرب منه القدم و سبب اللم خاص به صلى الله عليه و سلم ، و من قرب منه

<sup>(1)</sup> سقط من ظوم (1) في ظبياض، وفي مد: الله (4) زيدت الواوف الأصل ولم تكن في ظوم ومد غذفناها (ع) زيد من مد (0) من م ومد، وفي الأصل وظ: نقل.

و يسره و سهولته لامته فقال: ﴿ اللَّكُ ﴾ أى خاصة بواسطة الملك، لايقدر أحد من الخلق أن يدعى مشاركتك في شيء من ذلك، فتكون دعواه مُوجبة لنوع من اللبس'، و أظهر موضع الإضمار تفخيما بالتنبيه على ما فيه من جمع الأصول و الفروع و اللطائف و المعارف ﴿ الكُتْبِ ﴾ • أى الجامع لكل خير مع البيان القاطع و الحكم الجازم بالماضي و الآبي والكائن، متلبسا ﴿ بالحق ﴾ و هو مطابقة الواقع لجميع أحباره، فالواقع تابع لأخباره، لا رى له خبر إلا طابقه مطابقة لاخفاء بشيء منها، لإحلية " له ولا لباس إلا الحق؛ فلا دليل أدل على كونه من عنده من ذلك، فليتبعوا خره، و لينظروا عينه و أثره .

و لما ثبت بهذا أنه خصه سبحانه بشيء عجز عنه كل أحد، ثبت أنه سبحانه الإله وحده، فتسبب عن ذلك قوله لفتا للقول عن مظهر العظمة إلى أعظم منه بلحظ جميع صفات الكمال لأجل العبادة تعظيما لقدرها لانها المقصود بالذات: ﴿ فاعبد الله ﴾ أى الحائز لجميع صفات الكمال حال كونك ﴿ مخلصاً ﴾ و الإخلاص هو القصد إلى الله بالنية بلا علة ١٥ ﴿ لَهُ ﴾ أي وحد، ﴿ الدن يُن ﴾ بمعانفة الأمر على غاية الحضوع لانب خصك بهذا الامر العظيم فهو أهن منك لذلك و خساً عنك الاعداء. فلا أحد منهم يقدر على الوصول إليك بما يوهن شيئًا من أمرك فأخلص لنكون راس المحلصين الذين تقدم آخر سورة ص أنه لاسبيل للشيطان

<sup>(</sup>١) من ظوم ومد، وق الأصل؛ الميل (٦) من ظوم ومد، وقي الأصل: حيلة.

عليهما و تقدم ذكر كثير من رؤسهم، و وقع الحث على الاقتداء بهم بما ذكر من أمداحهم لأجل صبرهم فى إخلاصهم، قال الرازى: قال الجنيد: الإخلاص أصل كل عمل و هو مربوط بأول الأعمال، و هو تصفية النية و منوط بأواخر الاعمال بأن لا يلتفت إليها و لا يتحدث بها و يضمر فى جميع الاحوال، و هو إفراد الله بالعمل. و فى الخبر / « أنا أغنى الشركاء ه و الشرك » .

و لما أمره سبحانه بهذا الامر، نادى باستحقاقه لذلك و أنه لم يطلب غير حقه، و أن ذلك لايتصور أن يكون لغيره، فقال فى جواب من كأنه قال: لم منعه من الالتفات إلى غيره؟ مناديا إشارة الى أنه لامكافئ له فلا 'يسع أحدا ' يبلغه هـــذا النداه إلا الخضوع طائعا ' أوكارها: ١٠ ( الا ته ) أى الملك الاعلى وحده ( الدين الخالص ' ) لانه له 'الامر و الحلق لايشركه فيه أحد، فكما تفرد بأن خلقك و خلق كل ما لك من شىء فكذلك ينبغى أن تفرده بالطاعة، و لانه إذا عبده أحد مخلصا كفاه [ كل شىء - ' ]، و أما غيره فلو أخلص له أحد لم يمكن أن يكفيه شيئا من الاشياء فضلا عن كل شىء، و الدين الذى هو أهل ١٥ يكفيه شيئا من الاشياء فضلا عن كل شىء، و الدين الذى هو أهل ١٥ يكفيه شيئا من الاشياء فضلا عن كل شىء، و الدين الذى هو أهل ١٥ للاخلاص هو الإسلام الذى كان فى كل ملة المنبى على القواعد

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأص : إليهم (۲) من ظومد، وفي الأصل وم: إليه (۲) من ظوم ومد، وفي الأصل وم : إليه (۲) من ظوم ومد، وفي الأصل : به (۲ – ۶) من ظوم ومد، وفي الأصل : طائع. (۳–۲) من مد، وفي الأصل وظوم : الحلق و الأمم (۷) زيد من م ومد.

الخس المثبتة بالإخلاص المحض الناشي من المراقة في الأوامر' و النواهي. و جميع ما يرضى الشارع للدين أو يسخطه ، فتسكون جملته قه من غير شهوة ظاهرة أو باطنة في شهرة٬ و لا غيرها، و إيما استحقه سحانه دون غیره لانه هو الذی شرعه و لا أمر لاحد معه فکیف بشرکه من ه لا أمر له بوجه من الوجوه، و أما ما كان فيه أدنى شرك فهو ردعل عامله و الله غني حميد، و هذه كما ترى مناداة لعمري تخضع لها الاعناق فتنكس الرؤس و لا يوجــــد لها جواب إلا بنعم و عزته [و أي \_^] وكبريائه وعظمته، قال القشيرى؛ وما للغبد فيه نصيب فهو غُر. ﴿ الاخلاص بعيد ُ [اللهم إلا أن يكون بأمره فانه إذا أمر العبد أن يحتسب ١٠ الاجر على طاعته فأطاعه لا يخرج عن الاحتساب ـ ] باحتسابه أمره فيه ، و لو لا هذا لما صم أن يكون فى العالم مخلص، قال ابن برجان: و ذلك - أي ترك الإخلاص - كله مولد عن حب البقاء في الدنيا و نسيان لقاء الله تعالى ، ثم قال ما معناه : إن ذلك من الشرك ، و هو ثلاثة أنوع: شرك في الالهية و هو [أن ـ ] رى مع الله إلها آخر، و هو ١٥ شرك المجوس و المجسمة": و لوثنية . و يضاهيه غلط القدرية ، الثاني شرك في العبادة بالرياء و إضافة العمل إلى النفس. و الثالث الشرك الخني و هو الشهوة الحفية . و هو أن يخني حمل و يخاف من إظهاره و يحب لو اطلع عليه و مدح باسراره. و من احسن العون على الإخلاص الحياء من الله

<sup>(1)</sup> من ظ وم ومد، وى الأصل: الأمر(٠) في م: شهوة (٣) زيد من ظ وم ومد (٤) زيد من ط وم ومد (٤) زيد من م ومد (٥) من ظ وم و مد، وفي الأصل: الحسة \_كذا .

أن تَنَزَن لغيره بعمل ألهمك' إياه و قواك [عليه - ] و خلت فيه و زعمت تطلب التقرب إليه فاتاك عدوه إبليس الذي عاداه فيك فتطيعه فيها يضرك و لا ينفعك ، فاستغن على عبادتك بالستر فاستر حسناتك كما تستر سيئاتك، فان عمل السر نزيد على عمل العلانية سبعين ضعفًا، و ذلك كالشجرة إذا ظهرت عروقها ضعف شربها، و أضر بها حرارة الهواء و رده، ه و تعرضت الآفات من قطع و يبس و غير ذلك أو لم تحسن فروعها و خف ورقها فقل نفعها، و إذا غاضت عروقها عابت عن الآفات وَ أَمْنَتَ القَطْعُ مُرْبِي أَيْدَى النَّاسُ ، فَكُثُرُ شَرِبُهَا فِجْرَى مَاؤُهَا فِيهَا ، فتزايدت لذلك فروعها و اخضر ورقها و كثر خيرها وطاب ثمرها لجانيها، فكذلك العمل إذا كانت له اصول في القلب مستورة زكا في نفسه ١٠ و طهر من الادناس وكثر خيره و طاب ثوابه لعــاملة، و إذا بدا لم يؤمن عليه من أبصار الناظرين، و إذا خنى لم يبق مَا يخاف منه إلا العجب و محبـــة أن يطلع عليه، رَّهي الشهوة الخفية، و من قولهم / • من عرف الله بعد الضلالة و عرف الإخلاص بعد الرماء و أنزل 2VY / الموت حق منزلته لم يغفل عن الموت و الاستعداد له بما أمكـنه ، انتهـي . ١٥ و لما أخبر سبحانه عما له وحده ، و كان محط أمر الإنسان بل جميع الحيوان٬ على الهداية إلى مصالحه ليفعلها و مفاسده ليتركها . و ارشد

<sup>(</sup>۱) من ظوم و مد، و في الاصل: الحك (۲) زيد من م و مد (۳) من ظوم و مد، و في الأصل: وم و مد، و في الأصل: هم (۵) من م و مد، و في الأصل وظ: الحيوانات .

السياق إلى أن التقدير: فن أخلص له الدين هداه فى جميع أموره، و إن اشتد الإشكال، و تراكمت وجوه الضلال، عطف عليه الإخبار عن لزم الضلال، و الني و المحال، فقال محذرا من مثل حاله، بما حكم عليه فى مآله: ﴿ و الذين ﴾ و لما كان الإنسان مفطورا على الحضوع عليه فى مآله: ﴿ و الذين ﴾ و لما كان الإنسان مفطورا على الحضوع و الملك الديان، و لا يلتفت إلى غيره إلا بمعالجة النفس بما لها من الهوى و الطغيان، عبر بصيغة الافتعال فقال: ﴿ اتخذوا ﴾ أى عالجوا عقولهم حتى صرفوها عن الله فأخذوا، و نبههم على خطائهم فى رضاهم بالادنى على الأعلى بقوله: ﴿ من دونة ﴾ ومعلوم أن كل شيء دونه ﴿ اوليآم ) من يكلون إليهم أمورهم، و يدخل فيهم الذين أتخذوا أحبارهم و رهانهم أي يكلون إليهم أمورهم، و يدخل فيهم الذين أتخذوا أحبارهم و ردقهم ،

و لما كان من العجب العجيب فعلهم ، هذا بين ما وجهوا به فعلهم ليكون أية بينة في أنه لا هدى لهم فقال: ﴿ما ﴾ أى قائلين لمن أخلصوا له الدين إذا أنكروا [عليهم - '] أن يتخذوا من دون وليا: ما ﴿نعدهم ﴾ لشيء من الأشياء ﴿الاليقربونا ﴾ و نبه سبحانه على بعدهم عن الصواب بالتعبير بالاسم الأعظم مع حرف الغاية فقال: ﴿الى الله الذي له معاقد العز و مجامع العظمة ، تقريبا عظيما على وجه التدريج و يزلفونا إليه ﴿زلفي أ ﴾ اى تفريبا حسنا سهلا بهجا زائدا ناميا متعاليا، قال القشيرى: و لم يقولوا هذا من قبل الله و لا باذنه ، و إنما حكوا بذلك من ذات أنفسهم ، فرد الله عليهم ، و في هذا إشارة إلى ما يفعله العبد

<sup>(، )</sup> من ظ و م و مد ، و في الأصل : فعلتم ( ٢ ) زيد من م و مد .

من القرب بنشاط نفسه من غير أن يقتضيه حكم الوقت. فكل ذاك اتباع هوى - انتهى - و الآية من الاحتباك: ذكر فعل التقريب أولا دليلا على فعل الزلف ثانيا ، و اسم الزاف ثانيا دليلا على الاسم من التقريب أولا، و سره أنهم أرادوا بهذا الاعتذار المسكت عن قبيح صنيعهم ، فأنى سبحانه فى حكايته عنهم بالتأكيد على أبلغ وجه لان " ه الدلالة على المعنى بلفظين أجدر فى ثباته و تكثيره من لفظ واحد، و بدأ ، بأرشق الفعلين و أشهرهما و أخفها و أوضحها . و قد خسر لعمرى غاية الحسارة قوم تمذهبوا بأقبح المذاهب و جعلوا عدرهم هذه الآية التي ذم الله المعتذر بها . و على ذلك فقد راج اعتذاره بها على كثير من العقول ، و هم أهل الاتحاد الذين لا أسخف من عقولهم و لا أجد ، من أذهانهم .

و لما كان إنما محط دينهم الهوى. و كان كل من تبع الهوى لاينفك عن الاضطراب فى نفسه، فكيف إذا كان معه غيره فكيف إذا كانوا كثيرا فيكثر الخلاف و النزاع. و إن لم بحصل ذلك بالفعل كان بالقوة. و لذلك كان لكل قبيلة عمى يعبد الاصنام صم غير صنم الاخرى. و كان ١٥ بعض القبائل يعبد الشعرى. و بعضهم يعيد الملائكة. و بعضهم غير ذلك

<sup>(</sup>١) من م و مد، و في الأصل و ظ : بقضيه ٢٠) سقط من ظ (٠) من ظ وم و مد، و في الأصل . أقد . وم و مد، و في الأصل . أقد . (ه - ه) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عدهم هذا (ه ، من ظ و مد ، و في الأصل و م الأ . الأصل و م الأ .

"ان الدن فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم فى شيء فتقطعوا امرهم بينهم زبرا كل حزب بما لديهم فرحون " به على ذلك مهددا لهم بقوله عبرا مؤكدا لأجل إنكارهم: ( ان الله ) أى الذي له جميع صفات الكال و لما لم يقيد الحكم بالفيامة وكانوا معترفين بأن المصائب فى الدنيا منه قال: ( يحكم بينهم ) من غير تأكيد آخر أى بين جميع المخالفين فى الأديان و غيرها من المتخذين للأولياء من دونه و من المخلصين و غيرهم فلا بد أن ينصر أهل الحق على جميع أهل الباطل .

و لما كانوا أوزاعا اكثر قبائلهم على خلاف ما يعتقده عيرها، والله الذي و الأمر الذي و ولما كان العكيمهم للهوى موفرا لدواعيهم على الاختلاف، و كان الاتخاذ الذي بن الكلام عليه له نظر عظيم إلى علاج الباطن بخلاف سورة يونس أثبت الكلام عليه له نظر عظيم إلى علاج الباطن بخلاف سورة يونس أثبت الضمير هنا فقال: ﴿ هم ﴾ اى بضهارهم ﴿ فيه يختلفون أ ﴾ أى ليس لهم أصل يضبطهم، فهم لا يرجعون إلا إلى الحلف كيف ما تقلبوا لانهم مظرفون الداك العمل الذي مبناه لهوى الذي هو منشأ الاختلاف، مظرفون اذا أنضم إلى ذلك خلاف المخلصين و إنكارهم عليهم الذي أرشد إليه اعتذارهم، فظهر من هذا أن احتلاف الائمة في فهم كتاب الله و سنة رسوله صلى لله عليه و سلم لقواعد استنبطوها من ذلك لا يخرجون

1844

<sup>(</sup>١) من ظوم ومد، وفي الأصل: المتحالفين (١) من م ومد، وفي الأصل وظاء قباطم (١) من ظوم ومد، وفي الأصل؛ يعتقد (٤) زيد من ظوم ومد(٥) راجم آية ٩٠ .

عنها ليس خلافا بل وفاق لوحدة ما يرجعون إليه من الأصل الصحيح الثابت عن الله، و من هذا إنكار النبي صلى الله عليه و سلم على عمر و أبي و غيرهما رضى الله عنهم لما أنكر كل منهم على من خالفه في القراءة و قال: إن هذا القرآن أنزل على سعة أحرف فلا تختلفوا، فلا فرق بين أن يستند كل من الأمرين إلى النبي صلى الله عليه و سلم نقلاه أو اجتهادا لآنه في قوة الاتفاق لوحدة مرجعه - و الله الموفق، و يجوز أن يكون الضمير في دبينهم، لهم و لمعبوداتهم فانهم ليس منهم معبود أن يكون الضمير في دبينهم، لهم و لمعبوداتهم فانهم ليس منهم معبود أن يكون الضمير في دبينهم، لهم و لمعبوداتهم فانهم ليس منهم معبود أن يكون الضمير في دبينهم، لهم مع من يعبدهم في غاية الحلاف .

و لما كان [ من - " ] الأمر الواضح أن الدين لايكون صالحا إلا الدين انتظم بنظام غير محتل، و كان الدين إذا كان معوجا داعيا إلى التفرق مناديا على نفسه بالانخلاع عنه و البعد منه . فكان الحال مقتضيا للتعجب ممن تدين به ، فضلا عمن يدوم عليه ، فضلا عمن لاينتبه عند التبيه ، فضلا عمن يقاتل دون دلك ، أجاب من كأنه قال ؛ ما سبب عكوفهم على هذا الضلال الذي أوجب لهم قطعا الاختلاف بالفعل ١٥ أو بالقوة ، فقال مؤكدا تكذيب لمن يشكر ما تضمنه هذا الإخبار وإن

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد، وفي الأصل: معبودهم (ب) من ظوم و مد، وفي الأصل: يعبد (م) زيد من م و مد، وفي الأصل؛ الأحد : يعبد (م) من ظوم و مد، وفي الأصل و م: عنه (م) من ظوم ، مد، وفي الأصل و م: عنه (م) من ظوم ، لايدوم .

ظهر لبعض العمى غير ذلك مما يبدو من الكذبة و الكفرة من اعمال مزينة و أفكار دقيقة فتظن هدى و إيما هى استدراج ، و لما أرشد السياق إلى أن المعنى: لأنهم غير مهتدين لأن الله لم يخلق الهداية في قلوبهم، فسق به قوله: ﴿ إن الله ﴾ أى الملك القادر القاهر الحكم ، و لما كان الأصل: لا يهديهم ، و أراد سبحانه التعميم و تعليق الحكم بالوصف تنفيرا عنه قال: ﴿ لا يهدى ﴾ أى لا يخلق الهداية في قلب ﴿ من هو ﴾ أى لضميره ﴿ كذب ﴾ أى مرتك الكذب عريق فيه حتى أداه كذبه الى أن يقول على ملك الملوك [ أن ] شيئا يقرب إليه بغير إذنه ، و يخضع بالعبادة التي هي نهاية التعظيم ، فهي لا تليق بغير من ينعم غاية و يخضع بالعبادة التي هي نهاية التعظيم ، فهي لا تليق بغير من ينعم غاية الإنعام لمن لا يملك ضرا و لا نفعا ، و علم يعبر أ في الكذب بصيغة مبالغة لأن الذين الدين السياق لهم لم يقسع منهم كذب إلا في ادعائهم / أنهم يقرب نهه أ .

/ ٤٧٤

و لما كان من كفر في حين [من \_ ] الدهر قد ضاعف كفره لكثرة ما على الوحدانية من الدلائل و ما لله عليه من الإحسان، وكان مولاء الذبن لهم السياق قدكمروا بتأهيلهم لشركائهم للعبادة و لعبادتهم بالفعل و لادعائهم فيهم النقريب في قال ﴿ كفار خُ بصيغة المبالغة، و الاحسن ال

 <sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الاصر و ظ . الكدب (۲) زيد من م و مد (۳) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لا يعبر (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يقربوهم (۵) من ظ و م و مد ، و في الأصل : من (٦) زيد من ظ و م و مد ، و في الأصل : من (٦) زيد من ظ و م و مد ، و في الأسل و ظ . التقرير .

يقال: إن المبالغة لإفهام ان الذي لايهديه إنما هو من حتم عليه سبحانه الموت على ذلك، قال القشيرى: و الإشارة إلى تهديد من يتعرض لغير مقامه و يدعى شيئا ليس بصادق فيه، فالله لايهديه قط إلى ما فيه سداده و رشده، و عقوبته أن بحرمه ذلك الشيء الذي تصدى له بدعواه قبل تحققه بوجوده و ذوقه .

و لما أخبر سبحانه بالحكم بينهم . فكان ذاك مع تضمنه التهديد وافيا بنغي الشريك، كافيا في ذلك لأن المحكوم فيه لا يجوز أن يكون قسيما للحاكم، فلم يبق في شيء من ذلك شبهة إلا عند ادعاءً الولدية. قال نافيا لها على سبيل الاستشاف جوابا لمن يقول: فما حال من يتولى الولد؟ - قال القشيرى: و المحال يذكر على جهة الإبعاد أن لوكان كيف ١٠ حكمه -: ﴿ لُو اراد الله ﴾ أي الذي له الإحاطة بصفات الكمال ﴿ ان يَتَخَذَ ﴾ أى تتكلف كما هو دابكم، و لايسوغ في عقل أن الإله يكون متكلما ﴿ ولدا ﴾ أى كما زعم من زمم ذلك ، و لما كان الولد لايراد إلا أن يكون خياراً ، وكان الله قادرا عُلِي كُلُّ شيء ، عدل عن أن يقول ﴿ مَا يَخْلَقَ ﴾ أي يبدعه في أسرع من الطرف، و عبر الآداة التي أكثر استعمالها فيما لايعقل إشارة إلى نه قادر على جعل اقبل الأشياء (١) من م ومد ، وفي الاصل وظ: للافهام (٩) من ظوم ومد ، وفي

الأصل : دعا (ع) من م و مد ، و في الأصل وظ : أنَّ (ع) من ظ وم ومد ، و في الأصل : السي – كذا .

آجلتها على سبيل التكرار و الاستمرار \_ كما أشار إليه التعبير بالمضارع فقال: ﴿ مَا يُشَاءُ لا ﴾ أى مما يقوم مقام الولد فانه لايحتاج إلى التطوير في إنيان الولد إلا من لايقدر على الإبداع بغير ذلك .

و لما كان لارضي إلا بأكمل الاولاد وهم الابناه، لكنه لم يرد ذلك ه فلم يسكن، فهذا أقصى ما بمكن أن يجوز في العقل أن يخلق خلقا [ شريفًا \_ ] و يسميه ولدا ، إشارة إلى شدة إكرامه له و تشريفه إياه . أو يقربه غاية التقريب كما فعل بالملائكة و عيسى عليهم السلام ، فكان ذلك سببا لغلطكم فيهم حتى ادعيتم أنهم أولاد ثم زعمتم أنهم بنات، فكنتم كاذبين من جهتين، هذا غاية الإمكان، و أما أنه يجوز عليه التوليد ١٠ فلا ، بل هو مما يحيله العقل ، لأن ذلك لا يكون إلالمحتاج ، و الإله لايتصور في عقل أن يكون محتاجا أصلا، قال ابن برّجان ما معناه: كان معهود الولاده على وجهين، فولد منسوب إلى والده بنوة و ولادة و رحما، فهذا ليسَ له في الوجود العلى وجود، و لا في الإمكان تمكن، و لا في الفعل مساغ بوجه من لوجوه، و ولد بمعنى التبنى و الاتخاذ، و قد ١٥ كانت العرب و غيرها ر من الأمم - " ] يفعلونه حتى نسخه القرآن، فلا يبعد أن تكون هذه العباره \* كات جائزة في كتب قبلنا ، فلما أعضل

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و بى الاصل و ظ ، و هدا (۲) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : بما (م) زيد من ظ و م و مد (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ 1 و كذا (۵) من ظ و م و مد ، و فى الاصل : ولاة (٦) من م و مد ، و فى الاصل و ظ : العقل (٧) زيد من م و مد ، و فى الأصل و ظ : العبادة .

[سهم - ] الداء و ألحدوا في ذلك عن سواء "قصد الدي هو الاصطفاء الله بنوة الولادة أضلهم الله و أعمى ابصارهم و سد السيل عن العبادة عن ذلك ، و كشف معنى الاصطفاء ، و اظهر معنى الولاية ، و نسخ ذلك بهذا ، لأن هذا لا يداخله لبس، و ذلك كله لبيان كال هذه الأمة و علوها في كل أمر .

{YO[]

/ و لما كانت نسبة الولد إليه كنسبة الشريك او أشنع، و انتني الآمران بما تقدم من الدليل بالحكم باعترافهم بأن حكمه سبحانه مامذ في كل شيء لشهادة الوجود، و لقيام الآدلة على عدم الحاجة إلى شيء أصلا فضلا عن الولد، نزه نفسه بما يليق بجلاله من التنزيه في هذا المقام، فقال: ﴿ سَبِّحُنه ﴾ اى له التنزيه التام عن كل نقيصة ، ثم أقام الدليل ١٠ على هذا التربه المقتضى لتفرده فقال: ﴿ هُو ﴾ أي الفاعل لهذا الفعال، و القائل لهذه الأقوال، ظاهرا و باطنا ﴿ الله ﴾ أي الجامع لجميع صفات الكمال، ثم ذكر من الأوصاف ما هو كالعلة لذلك فقال: ﴿ الواحد ﴾ أى الذي لاينقسم أصلاً، و لا يكون له مثل فلا يكون له: صاحبة ر لا ولد، لأنه لو كان شيء من دلك لما كان لا مجانسا و لاجنس له و لاشبه ١٠ بوجه من الوجود ﴿ القهارِ مِ ﴾ أي الذي له هذه الصفة ، فكل شيء تحت قهره ألهتهم وغيرها [على سبيل التكرار والاستمرار ـ "]،

 <sup>(</sup>۱) زید من م و مد (۲) من و مد ع و في الأصل و ظ و م : ألحد .
 (۳-۳) من ظ و م و مد ، و في الأصل : لما بينوة (٤) سقط من ظ .
 (۵) زید من م و مد .

ويدخل

(117)

فصح من غير شك أنه لايحتاج إلى شيء اصلا، ومجعِل ما لاحاجة إليه و لا داعى يبعث عليه عبث ينزه عنه العاقل فكيف من له الكال كله .

و لما أثبت هذه الصفات التي نفت أن يَكون له شريك أو ولد، ه و أثبت له الكمال المطلق ، دل عليها بقوله : ﴿ خلق السموات والارض ﴾ أى أبدعهما من العدم ﴿ بالحق ﴾ أي خلقا متلبسا بالأمر الثابت الذي ليس بخيال و لاسحر ، على وجه لانقص فيه بوجه ، و لاتفاوت و لاخلل ايقول أحدا فيه انه مناف للحكمة و لما كان من أدل الأشياء على صفتي الوحدانية و القهر . و تمام القدرة و كمال الأمر ، بعد إيجاد الحافقين .١ اختلاف الملون، وكان التكوير"\_ و هو إدارة الشيء على الشيء بسرعة و إحاطته به بحيث يعلو عليه و يغلبه و يغطيه ـ أدل على صفة القهر من الإبلاج . قال مبينا لوقت إيجاد الملوين: ﴿ يَكُورَ ﴾ أي خلقها اي صورهما في حال كونه يلف و يلوى و يدير فيغطى مع السرعة و العلو و الغلة تكويرا كشيرا متجددا مستمرا إلى أجلها ﴿ الَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ ﴾ ه، بأن يستره به ألا يدع له أثرًاً. و لعظمه هذا الصنع أعاد العامل فقال: ﴿ وَ يَكُورُ النَّهَارُ ﴾ عاليا تَكُورُهُ وَ تَعْطَيْتُهُ ﴿ عَنِّي آلَيْنَ ﴾ فيذهبه كذلك ( 1 – 1 ) من م و مد . و في الأصل و ظ : مقول (٦) من ظ و مد ، و في الأصل وم: صفة (م) في ظ: التكوين (٤) من ظ و م و مد، و في الأصل: ارادة (٠) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الايلاح (٦) من م و مد . و في الأصل و ظ: اجل (٧) من ظِ و م و مد ، و في الاصل: اثر .

و يدخل فى هذا الزيادة فى كل منها بما ينقص من الآخر لآنه إذا ذهب أحدهما و أنى الآخر مكانه ، فكأن الآتى لف على الذاهب و ألبسه كما يلف اللباس على اللابس ، أو انه شبه الذاهب فى خفائه بالآتى بشى أطاهر لف عليه ما غيه عن مطامح الابصار ، أو أن كلا منها لما كان يكر على الآخر كرورا متنابعا شبه ذلك بتنابع أكوار العامة ه بعض ، فنغيب ما تحتها .

و لما كانت الظلمة سابقة على الضياء ، وكان الليل إنما هو ظلمة يسبقها ضياء بطلوع الشمس، رتب سبحانه هذا الترتيب على حسب الإبجاد ، و لذلك قدم آية النهار فقال معبرا الماطنى بخلقه الآيتين مسخرتين على منهاج معلوم لكل منها لا يتعداه ، و حد محدود لا يتخطاه (و سخر) على منهاج معلوم لكل منها لا يتعداه ، و حد محدود لا يتخطاه (و سخر) أى ذلل و أكره و قهر او كلف لما يريد من غير نفع للسخر ((الشمس الى ذلل و أكره و قهر او كلف لما يريد من غير نفع للسخر ((الشمس الى ذلل و أكره و قهر او كلف لما يريد من غير نفع للسخر ((الشمس الى الى عند الله الله عند الله النهار (و القمر الله النهار و القمر الله النهار و القمر الله النهار و القمر الله النهار و القمر اله النهار و القمر الله النهار و القمر الله النهار و الما النهار النهاد النهار و القمر الله النهار و الما النهار الله النهار و الما النهار النها النهار الله النها النهار و الما النهار و الما النها النهار الله النهار النها ا

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و فى الأصل و ظ : هذه ، و بين سطرى م : أى الذكوير . (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : من ظ و م و مد ، و فى الأصل : شى • (٥) فى الأصل الأصل : و س (٤) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : شى • (٥) فى الأصل و ظ بياض ، ملاً أه من م و مد (٦) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : على . (٧) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : موكدا (٨) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : المسخرتين (٩) زيد فى م : واحد (١٠) من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ : تحت .

184

التسخير؛ (كل) أى منها (يحرى) أى بقضائنا الذى لا مرد له، وهـــذا آية لاختلاف أحوال العبد لان خلقه جامع، فيختلف فى القبض و البسط و الجمع و الفرق ا و الاخذ و الرد و الصحو و السكر، و فى نجوم العقل، و أقار العلم، و شموس المعرفة، و فهار التوحيد، و ليل الشك و الجحد، و نهار الوصل و ليالى الهجرا و الفراق، وكيفية اختلافها و زيادتها و نقصانها ــ قاله القشيرى .

و لما كان من مقصود السورة العزة التي محطها الغلبة، و كان السياق المقهر، و كان القضاء لعلة لا يتخلف عنها المعلول أدل على القهر من ذكر الغاية مجردة عن العلة قال: ﴿ لاجل مسمى أَ ﴾ أى لمنتهى الدور و منقطع الحركة و لما ثبت بهذا قهره، قال مناديا رشقا فى قلوب المنكرين ": ﴿ الاهر ﴾ أى وحده ﴿ العزيز ﴾ و لما كان ربما قال متعنت: قما له لا يأخذ من يخالفه ؟ و كانت صفة القهر و العزة ربما أقنطت العصاة فأخرتهم عن الإقبال، قال مبينا لسبب التأخير و مستعطفا: ﴿ الغفاره ﴾ أى اذى له صفة الستر على الذنوب متكررة فيمحو ذنوب من يشاء أى اذى أو أثراً بمعفرته و يأخذ من يشاء بعزته .

و لما كان خلق الحيوان أدل على الوحدانية و القهر بما خالف به الجادات من الحياة التي لايقدر على الانفكاك [عنها - \*] قبل أجله،

و بما

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : البحر (٢) من أم و مد ، و فى الأصل و ظ : المتكبرين . الأصل و ظ : المتكبرين . (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ط : المتكبرين . (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : شاء (٥) زيد من م و مد .

و بما له من أمور اضطرارية لاعيص له عنها، و أمور اختيارية موكولة في الظاهر إلى مشيئته، وكان 'أعجبه خلقا' الإنسان بما له من قوة النطق، قال دالا على ما دل عليه بخلق الخافقين لافتا القول إلى خطاب النوع كله إيذانا بتأهلهم للخطاب، و ترقيهم في علا الإسباب، من غير عطف إيذانا بأن كلا من خلقهم و خلق ما قبلهم مستقل الدلالة على ما ه سبق له: (خلقكم) أي أيها الناس المدعون لإلهية غيره (من نفس واحدة) هي آدم عليه السلام.

و لما كان إيجادنا منها بعد شق الآنثى منها ، قال عاطفا على ما تقدره:
أوجدها من تراب ، مبينا بلفظ الجعل أن الذكر و سيبها و مادتها منبها
بأداة التراخى على القهر الذى السياق له بالتراخى فى الزمان بتأخير المسبب . عن سببه المقتضى له إلى حين مشيئته لآن إيجادها منه كان بعد مدة [من - ۷]
إيجاده ، و الأصل فى الأسباب ترتب المسببات عليها من غير مهلة و على التراخى فى الرتبة أيضا بأن ذلك \_ لكونه شديد المباينة لأصله \_ من أعجب العجب : ﴿ ثُم ﴾ أى بعد حين ، و عبر بالجعل لأنه كاف فى [ ننى \_ ۷]
الشركة التى هذا م أسلوبها و ليبين أنه ما خلق آدم عليه السلام إلا ١٥ ليكون سببا لما يحدث عنه من الذرية ليترتب على ذلك إظهار ما له

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد ، و فى الأصل : موكده ( ٢-٢) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : المحب خلق (٢) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : على فتا ، (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : مستقلا (٥) من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ : مستقلا (٥) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الذاكر (٦) فى م : بعده (٧) زيد من م و مد (٨) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : هى .

سبحانه من صفات الكمال فقال: ﴿ جعل منها ﴾ أى تلك النفس ﴿ زوجها ﴾ أى و نقلكم [ بعد خلقكم \_ ' ] منه إليها ثم أبرزكم إلى الوجود الخارجي منها، و يجوز \_ و هو أحسن \_ أن يكون المعنى لأن السياق لإحاطة العلم المدلول عليه بانزال الكتاب و ما تبعه: قدر خلقكم ه على ما أنتم عليه من العدد و الالوان و جميع الهيئات حين خلق آدم بأن ميأه لأن؟ تفيضوا منه ، فلا تزيدون على ما قدره شيئا و لا تنقصون ، و أن تفيض منه زوجه، و ذلك قبل خلق حواء منه، ثم أوجدها فكان الفيض منها فيضا منه فالكل منه، و لهذا ورد الحديث في مسند أحد بن منيع من أبي الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه ١٠ وَ سَلَّمِ قَالَ: خَلَقَ الله آدم يوم خَلْقَه و ضرب على كَنْفُه اليمني فأُخرج ذرية ا بيضاء كأنهم الذر ، و ضربكتفه اليسرى فأخرج ذريه السوداء كأنهم الحمم، فقال للذي في عينه: إلى الجنة و لا أبالي، وقال للذي في يساره: إلى النار و لا أبالي.

1 244

و لما كان تنويع الحيوان إلى أنواع متباينة أدل على القدرة التى اله من الأنسان ، وكان سبحانه موصوفا " بالعلو ، وكان أكثر الأنعام اشد من الإنسان ، وكان تسخيره له [ و تذليله ٢ ] إنزالا له عن قوته

<sup>(1)</sup> زيد من م و مد (7) من م ؛ مد، و في الأصل و ظ : لا (4) أور ده الميشمى في مجمع الزوائد ١/٥٨، من رواية أحمد و البزار و الطبرائي (٤) من م و مد والمجمع ، و في الأصل و ظ : ذريته (٥) من المجمع ، و في الأصول ؛ الحجم (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : موصفا (٧) زيد من مد ، و موضعه في ظ : أشد \_ كذا .

و إيهانا لشدت ، قال دالا على ذلك الإشاء و الجعل بلفظ الإنزال: (و انزل لكم) أى خاصة ( من الانعام ) أى الإبل بنوعها، و البقر كذلك، و الضان و المعز ، و لما لم يكن عند العرب البخالى و الجواميس لم يذكرها سبحانه، و اقتصر على ما عندهم، و قال: ( ثمنية ازواج أ) أى من كل نوع زوجين ذكرا و أشى، و الزوج اسم لواحد معه آخر علا يكل نفعه إلا به، و إذا نظرت هذه العبارة مع العبارة عن خلق الإنسان فهمت أن الانعام حلق كل من ذكرها و أثاها على انفراده، لا أن احدا منها من صاحبه، و ذلك أدل على إطلاق التصرف و تنويعه مما لو جعل خلقها مثل خلق الآدمى .

و لما كان تكوينهم فى تطويرهم عجباً ، فال مستأنما بيانا لما أجمل ١٠ قبل: ﴿ يَخْلَفُكُم ﴾ أى يقدر إيجادكم أنتم و الانعام على ما أنتم عليه من أخلاط العناصر ﴿ فى بطون المهتكم ﴾ و لما كان تطوير الحلق داخل البطن حيث لاتصل إليه يد مخلوق و لا بصره . قال ادالا على عظمته و دلالته على تمام القدرة و القهر ": ﴿ خلقا ﴾ و دل على تكوينه شيئا بعد شى م باثبات الحرف فقال: ﴿ من بعد خلق ﴾ أى فى تنقلات الاطوار ١٥ و نقلبات الحرف فقال: ﴿ من بعد خلق ﴾ أى فى تنقلات الاطوار ١٥ و نقلبات الادوار . و لما كان الحيوان لا يعرف ما هو [ الا \_ \* ]

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل؛ النجابي (٧) العبارة من هنا إلى « و القهر» ساقطة من م (٧) زيد في الاصل وظ: فقال، ولم تكن الزيادة في م و مد فحذفناها (٤) زيد في الأصل: الاطوارو، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذفناها (٤) زيد من م و مد.

نظم الدرر

في التطوير الرابع، وكان الجهل ظلمة قال: ﴿ فِي ظَلَّمْتُ ثُلُّكُ ۚ ۖ ظَلَّمْةً ۗ عَالَمُهُ ۗ طَلَّمَةً النطفة ثم العلقة ثم المضغة، فإذا صار عظاما مكسوة لحا عرف هل هو ذكر أو أنثى فزالت عنه ظلمات الجهل، و صار خلقا آخر، و قبل: ظلمة البطن و الرحم و المشيمة " \_ نقل عن ابن عباس " رضي الله عنهما و عزاه • ابن أب الدنيا في [كتاب - • ] القناعة إلى عيسى ابن مريم عليه السلام · و لما ثبت له سبحانه كمال العظمة و القهر ، قال مستأنفا ما أنتجه الكلام السابق معظا بأداة البعد و ميم الجمع : ﴿ وَلَكُمْ ﴾ أي العالى المراتب شهادتكم أيها الخلق كلـكم، بعضكم بلسان قاله، و بعضكم بناطق حاله، الذي جميع ما ذكر من أول السورة إلى هنا أفعاله . "و لما أشار إلى ١٠ عظمته بأداة البعد . أخبر عن اسم الإشارة فقال : ﴿ الله ﴾ أي [الجامع-٢] لجميع صفات الكمال ، ^و نبه على جهلهم' مما يعلمون من وبوليته لعملهم بالشرك عمل جامل بذلك فقال واصفا : ﴿ رَبِّكُمْ ﴾ أي المالك و المربي لكم بالخلق و الرزق . و لما كان المربى قد لايكون ملكا قال انتيجة لما سق : ﴿ لَهُ ﴾ أَي وحده ﴿ الملك ﴾ و لما كان المختص بالملك قد ١٥ لايكون" إلها ، قال مثبتاً له الإلهية على ما يقتضيه من الوحدانية "و هو"

<sup>(1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: كان (٧) من ظوم ومد، وفي الأصل: فتنزَّات (٣) مرى ظ و م و مد ، و في الأصل: المشية ـ كذا . (٤) راحع لباب التأويل - / ٥٥ (٥) زيد من م و مد (٩-٦) سقط ما بين الرقين من م ٧٠) زيد من ظ و م و مد (٨) العبارة من هنا إلى \* و اصفا ه ساقطة من م (٩) من ظ و مد . و في الأصل : جعلهم (١٠) من م و مد ، و في الأصل و ط : لا يصلي .

'بمنزلة نتيجة النتيجة': ﴿ لَا الله الا مو عَ ﴾ .

و لما تكفل هـذا السياق بوجوب الإخلاص في الإقبال عليه و الإعراض عما سواه، لأن الكل تحت قهره، و شمول نهيه و أمره، سبب [عنه - ] قوله: ﴿ فَأَنّى ﴾ [أى - ] فكيف و من أى وجه ﴿ تصرفون ه ﴾ أى قهرا عن الإخلاص له إلى الإشراك به بصارف ما ه و إن كان عظيا، و نبه بالبناه للفعول مع هذا على انهم مقهورون في فعل ما هم عليه لآنهم تابعون للهلاك المحض، تاركون للأدلة التي لاحفاء في شيء منها، و معلوم أنه لايترك أحد الدليل في الهيافي / المعطشة الذي الحمد إن تركه هلك إلا قهرا ؛ و أن الناس هيئوا لطريق الهدى بما خلقوا عليه من أحسن تقويم بسلامة الفطر و استقامة العقول، و أشار إلى ١٠ عدم من الآنهة و علو الهمم و العظمة .

و لما ظهرت الآدلة و بهرت الحجج. بين ما على من غطاها بالإصرار. و ما لمن تاب و رجع النذكار. فقال مستأنفا لما هو نتيجة ما مضى، معرفا لهم نعمته عليهم بأنه ما تعبد لشيء يخصه من نشع أو ضر. ١٥ و إنما هو لمصالحهم خاصة بادئا بما هو من دره المفاسد: ﴿إِنْ تَكَفَرُوا﴾

<sup>(</sup>۱-۱۱ سقط ما بين الرقين من م (۲) ريد من م و مد (۲) زيد من ظ و م و مد (۲) زيد من ظ و م و مد (۶) من م و مد ، و في الأصل و ظ : بنافون (۷) سقط الأصل و ظ : بنافون (۷) سقط من مد (۸) من م و مد ، و في الأصل و ظ : بنافون (۷) سقط من مد (۸) من م و مد ، و في الأصل و ظ : بشيء .

أى تستروا الأدلة فتصربًا على الانصراف عنه بالإشراك ﴿ فَإِنَّ اللَّهُ ﴾ لانه الجامع لصفات الكمال ﴿ غنى عنكم الله عنه الجامع لصفات الكمال ﴿ غنى عنكم الله عنه الله عنه الكمال و لا تنفعه طاعتكم، و أما أتم فلا غنى لكم عنه بوجه. و لا بد أن يحكم ينكم فلم تضروا اللا أنسكم ﴿ و لا يرضى ﴾ لكم ــ هكذا كان الأصل ه بدليل ما سبقه و لحقه ، و إنما أظهر ليعم و ليذكرهم عما يجدونه في أنفسهم من أن أحدا [ منهم - \* ] لا رضى لعبده أن يؤدى خرجه إلى غيره بغير إذنه فقال: ﴿ لعباده ﴾ أي الذين تفرد بأبجادهم و تربيتهم ﴿ الكفرج ﴾ بالإقبال على سواه و أنتم لاترضون ذلك لعبيدكم مم ان ملككم لهم في غاية الضعف، و معنى عدم الرضى أنه لايفعل فعل الراضي بأن يأذن ١٠ فيه ريقر عليه أو يثيب فاعله و يمدحه، بل يفعل فعل الساخط بأن ینهی عنه و یذم علیه و یعاقب مرتکبه ﴿ وَ أَنْ تَشَكَّرُوا ﴾ أي بالعبادة و الإخلاص فيها ﴿ رِضِه ﴾ أي الشكر الدال عليه فعله ﴿ لَكُمْ \* ﴾ أي الرضى اللائق بجنابه سبحانه بأن يقركم عليه أ.^ يأمركم به و يثيبكم على فعله ، و القسمان بارادته، و اختلاف القراء في هائه دال على مراتب الشكر \_ ٥٠ و الله أعلم . فالوصل للواصلين إلى النهاية على اختلاف مراتبهم في

 <sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل في ظ : اى (٢) سقط من ظ و مد (٣٠٠٥ من ظ و مد (٣٠٠٥ من ظ و مد ، و في الأصل و ظ : ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ : ليذكر كم (٥) زيد من م و مد (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل خراجه .
 (٧) زيد في الأصل و ظ : ما ، و لم تكن الزيادة في م و مد تحذفناها (٨) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لو (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ : لو (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل .

الوصول و الاختلاس للتوسطين و الإسكان لمن في الدرجة الأولى منه .

و لما كان في سياق الحكم و الفهر، وكانت عادة القهارين أن يكلفوا بعض الناس ببعض و يأخذوهم بجرائرهم لينتظم لهم العلو على الكل لعدم إحاطة علمهم بكل مخالف لأمرهم، بين أنه سبحانه على غير ذلك فقال: ﴿ وَ لَا تَرْدُ وَازْرَهُ ﴾ اي وازرة كانت ﴿ وَزُرُ اخْرَٰيُ ﴾ بل ه وزر كل نفس عليها لا يتعداها . يحفظ عليها مدة كونها في دار العمل ، و الإثم الذي يكتب على الإنسان بترك الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ليس وزر غيره، و إنما هو وزر نفسه، فوزر الفاعل على الفعل، و وزر الساكت على الترك لما لزمه من الامر و النهى ﴿ ثُم الى ربكم ﴾ أى وحده لا إلى احد بمن أشركتموه به ﴿ مرجعكم ﴾ أى بالبعث بعد ١٠ الموت إلى دار الجزاء . و لما كان الجزاء تابعًا للعلم ، قال معبرًا عنه به : ﴿ فَيَنْكُم ﴾ أي فيتسبب عرب البعث أنه يخبركم إخبارا عظما ﴿ بِمَا كُنتُم تَعْمَلُونَ ﴾ أي بن كان في طبعكم العمل به سواء عملتموه بالفعل أم لا ثم يجازيكم عليه إن شا. .

و لما كان المراد \_ كما أشار إليه بكان \_ الإخبار بجميع الاعمال ١٥ الكائنة بالفعل أو القوة، حسن التعليل بقوله: ﴿ انه عليم ﴾ أى بالغ العلم ﴿ بذات الصدور هـ﴾ أى بصاحبتها من الحواطر و العزوم ، و ذلك بما دلت عليه الصحة \_ كل ما لم يعرز إلى الخارج، فهو بما برز أعلم .

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد، وفي الأصل: اسكان (٧) يُمن ظوم و مد، وفي الأصل: يل (٣) يمن طوم و مد، وفي الأصل وظ: العدوم.

نظم الدرر

و لما ذكر سبحانه أنه المختص بالملك وحده. و أتبعه بما برضيه و ما يسخطه ، أقام الدليل على ذلك الاختصاص مع أنه أوضع من الشمس بدليل وجدائي لكل أحد على وجه ذمهم فيه بالتناقض الذي ١٤٧٠ هم أعظم / البأس ذما له و نفرة منه و ذما به فقال: ﴿و اذا ﴾ و هي ــ ه و الله أعلم - حالية من واو " تصرفون " و كان الأصل: مسكم، ولكنه عمم و دل بلفت القول عن الخطاب على الوصف الموجب للنسيان فقال: ﴿ مِسَ الْاَسَانَ ﴾ أي هذا النوع الآنس بنفسه مؤمنه و كافره ﴿ ضر﴾ أيُّ "ضر كان" أمن جهة يتوقعها - بما أشار إليه الظرف بمطابقة لمقصود السورة مع تهديد اخر التي قبلها ﴿ دعا ربه ﴾ أي المحسن إليه الذي ١٠ تقدم تنبيهكم من غفلتكم عليه بقوله • ذلكم الله ربكم. 'ذاكرا صفة إحسانه' ﴿ منيه ﴾ اى راجعا رجوعا عظيما ﴿ الله ﴾ بباطنه مخلصاً في ذاك عالما أنه لايكفيه أمره غيره ضرورة بجدها في نفسه لِالآن الضر أزال عنه الاموية و الحظوظ ، معرضا عما كان يزعم من-الشركاء، معرفا لسأن حاله أنه لا شريك له سبحانه كما هو الحق فتطابق في حال الضراء الحق 10 و الاعتقاد .

و لما كان الإنسان لما جبل عليه من الجزع و اليأس إذَّ كان في

£77

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : وحداني (٢) مرب ظ و مد ، و في الاصل وم: غم ( ٧ - - ) من ظ و م و مد ، و فد الأصل ، غير كاين -(٤-٤) سقط ما بين الرهين من م ١٥) لعبارة من هنا إلى لا النفق الاعتفاء هـ ا ساقطة من مد (٦) فياظ: الضر .

ضر المتبعد كل البعد أن يكشف عنه، لنقيده بالجزئيات و قصوره على التعلق بالأسباب، أشار إلى ذلك مع الإشارة إلى الوعد بتحقيق الفِرج فقال: ﴿ ثُم ﴾ أي بعد المتبعادة جداً . و لما كان الرخاء محققاً ، و هو أكثر من الشدة، عبر بأداة التحقق، فقال منبها بالتعبير بـ • خول، على ان عظاءه ابتداء فضل منه لايستحق أحد عليه شيئاً الآن التخويل لايكون ٥ جزاء بل ابتداء: ﴿ اذا خُولُه ﴾ اي أعطاه عطاء متمكنا ابتداء ، و جعله حسن القيام عليه قادرا على إجادة \* تعهده ﴿ نعمة منه ﴾ و مكنه فيها ﴿ نسى ﴾ أى مع ادعائه انه يشكر على الإحسان، فكانت مدة تخويله ظرف نسياله، فعلم أن صلاحه بالضراء ﴿ مَا ﴾ أي الأمر الذي ﴿ كَانَ يَدْعُواۤ ﴾ أ ربه على وجه الإخلاص ﴿ اليه ﴾ اى إلى كشفه من ذلك الضر الذي ١٠ كان، وأعلم بتقاربً وقني النسيان و الإمابة باثبات الجار فقال: ﴿ مَنْ قَبِّلَ ﴾ أَى قَبْلُ حَالُ النَّخُويلُ ﴿ وَجَعَلُ ﴾ زيادة على الكفرانُ مبنسيان الإحسان ﴿ لله ﴾ اي الذي لا مسكاف له بشهادة الفطرة و العقل و السمع ﴿ الدادا ﴾ اي الكونه يتأهلهم؛ فينزلهم بذلك منزلة من يكون قادرًا على المعارضة و المعاندة ، فقد علم من التعبير بالنسيان ١٥ أنه عالم بربه، و لذلك دعاه في كشف رضره و أنه جعل علمه عَند الإحسان إليه جهلا، فيكان كن لإيعلم من سائر الحيوانات العجم.

و لما كان ذبك في عاية الضلال، لكونه \_ مع أنه خطاء \_ موجبا لقطع الإحسان ا و عدم الإجابه في كشف الضر مرة [ أخرى \_ ' ] وكانوا يدعون أنهم أعقل الناس، وكان هذا الضلال في غاية الظهور، وكان العاقل لايفعل شيئا إلا لعلة، عظمهم تهكما بهم عن أن يكونوا ضلوا هذا الضلال الظاهر من غير قصد إليه، فقال مشيرا إلى ذلك كله: ﴿ ليضل ﴾ أى بنفسه عند من فتح الياء، ويضل غيره عند من ضهها الراحين سبيله الله الطريق الموصل إلى رضوانه ، الموجب للفوز باحسانه ،

و لما كان من المعلوم المحقق المفطوع به المركوز في الفطر الأولى 
10 المستمر فيها بعدها أن الملك / لايدع من " يعصيه بغير عقاب"، وكان 
قد ثبت بقضية الإجماع وقت الاضطرار أنه لايلتفت إلى أحد سوى ألله 
وكان من اننفت – بعد أن انجاه الله من ضرره و أسبغ عليه من نعمه 
كافرا من غير شك عند ذي عقل، وكان من كان بهذه المثابة في هذه 
الدار [هم - ٧] أهل النعم الكبار، والتمتع الصافي عن الأكدار، 
الدار أرهم - ٧] أهل النعم الكبار، والتمتع الصافي عن الأكدار، 
كان من المعلوم انه لابد من معقوبته في دار القرار، فقال تعالى مبينا

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد ، وقى الأصل: الاسباب (۷) ريد من م و مد (۷) زيد قى الأصل: عن ، ولم تكل الزيادة فى ظوم ومد فحذ فناها (٤) راجع نثر الرجان ٢/ ١٢٥ (٥) سقط من ظ (٦) من ظوم ومد ، و ، الأصل: حساب (۷) زيد مرب ظوم ومد (۸) من ظوم ومد ، وقا الأصل: عن ه

لآن هذا التمتع إنما هو سبب [هذا \_ ] الكفران استدراجا مع الإعراض المؤذن! بالغضب . (قل) [أى \_ ] يا أحب خلفنا إلينا المستحق للاقبال عليه بالخطاب ، لهذا الذي قد حكم بكفره مهددا له بما يقوته بلذيذ عيشه في الدنيا من الفيض من الجناب الاقدس و يؤل إليه أمره من العذاب الاكرر: ( تمتع ) أي في هذه الدنيا التي هي و كل ما فيها \_ مع هكونه زائلا \_ يفيض إلى الله ، فهو من جملة المقت إلا لمن صرفه في طاعة الله .

و لما ذكر تمنيعه بالحسيس، ذكر سببه الحسيس تعظيما لاجور المؤمنين لانصرافهم عن الكفرا مع علمهم بأنه من أسباب التمنيع و بيانا لذوى الهمم العوال من غيرهم فقال: ﴿ بكفرك ﴾ ثم أشأر إلى قلة زمن ١٠ الدنيا و ما فيها فى جنب الآخرة فقال: ﴿ قليلا بني ثم علل ذلك بما إذا غمس فى عذابه أنعم أهل الدنيا غمسة واحدة قال: ما رأيت نعيا قط، فقال مؤكدا لأجل تكذيبهم بالنار، و دفعا لما استقر فى نفوسهم أن تنعيمهم فى الدنيا أيما هو لقربهم من الله و محبته لهم، و أن ذلك يتصل بنعيم الآخرة على تقدير كونها: ﴿ الله ﴾ و هذا الآمر هنا يراد ١٥ يتما الزجر، تقديرة: إن تمنعت هكذا كنت ﴿ من اصحاب الناره ﴾ أى الذين لم يخلقوا الالهم الا و لقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن و الانس الذين لم يخلقوا الالهم الله و مدره و فه الأصل: بالموذن (م) من

 <sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٢) من ظ وم و مد ، و في الأصل : بالموذن (٣) من ظ و مد ، و في الأصل و م : الفكر (١ - ٤) سقط ما بين الرقين من ظ .
 (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل ١ لم يمتلقو ١ .

لَمْم قلوب لايفقهون بها "\_ الآية .

و لما أرشرت " أم " قطعا في قراءة من شدد إدغاما لإحدى الميمين في الآخرى أن التقدير شرحا لآحوال المؤمنين بعد أحوال المشركين: ا هذا ـ الذي يدعو الله مرة، و غيره بمن يجعله له ندا أخرى" ـ المشركين: ا هذا ـ الذي يدعو الله مرة، و غيره بمن يجعله له ندا أخرى" ـ أسد طريقة و أقوم قيلا: ( امّن هو ) و التقدير في قراءة نافع و ابن كثير و حمزة بالتخفيف: أمن هو بهذه الصفة خير أم ذلك الكافر الناسي لمن أحسن إليه، و يرجح التقدير بالاستفهام دون النداه إنكار التسوية" بين العالم الذي حداه علمه على القنوت و الذي لا يعلم حقيقة أو مجازا لعدم الانتفاع بعلمه ( قانت ) أي مخلص في عبادته الله تعالى اد دائما ( انآه اليل ) أي جميع ساعاته .

و لما كان المقام للاخلاص، و كان الإخلاص أقرب مقرب إلى الله لأنه التجرد عن جميع الإغيار، و كان السجود أليق الاشياء بهذا الحال، و لذلك كان أقرب مقرب للعبد من ربه، لآنه خاص بالله تعالى، قال: (ساجدا) أي و راكما، و دل على تمكنه من الوصفين بالعطف فقال: ( و قاتما ) أي و قاعدا، و عبر بالاسم تنبيها على دوام إخلاصه في حال مجوده و قيامه، و الآية من الاحتباك: ذكر السجود دليلا على الركوع و القيام دليلا على القعود، و السر في ذكر ما ذكر و ترك ما ترك أن

<sup>(</sup>۱) راجع نثر المرجان ۽ /۱۲۰ (۲) زيدت الواو في ظ (۲) من ظ و م و مد ، و في و مد ، و في الأصل: تجرد .

السجود يدل على العبادة. و قرن القيام به دال على أنه قيام منه فهو عبادة، و ذلك مع الإيذان بأنها أعظم الاركان، فهو ندب إلى تطويلهما على الركنين الآخرين لان القعود إنما هو للرفق بالاستراحة، و الركوع إنما أربد به إخلاص الاركان للعبادة، لانه لا يمكن عادة أن يكون لغيرها، و أما السجود فيطرقه احتمال السقوط و لقيام و القعود مما جرت ه به العوائد، فلما ضم إليهما الركوع تمحضا / للخضوع بين يدى الملك العلم الحرير الرحم.

و لما كان الإنسان محل الفتور و الغفلة و النسيان، و كان ذلك في محل الغفران، و كان لايمكن صلاحه إلا بالخوف من الماك الديان، قال معللا أو مستآنفا جوابا لمن كأنه يقول: ما له يتعب نفسه هذا ١٠ التعب و يكدما هذا الكد: ﴿ يحذر الاخرة ﴾ أى عذاب الله فيها، فهو دائم التجدد لذلك كلما غفل عنه ، و لما ذكر الحوف، أتبعه قريته الذي لاجمح بدونه فقال: ﴿ وَ يَرْجُوا رَحْمَةُ رَبُّهُ ﴾ [أى أ] الذي لم يزل ينقلب في إنعامه .

و لما كان الحامل على الحوف و الرجاء و العمل إنما هو العلم النافع، ١٥ و كان العلم الذى لاينفع كالجهل أو لجهل خير، كان جواب ما تقدم من الاستفهام: لا يستويان، لآن المخلص عالم و المشرك جاهل. فأمره بالجواب بقوله: ﴿ قَلَ ﴾ أى لا يستويان، لآن الحامل على الإخلاص العلم و على الإشراك الجهل و قلة العقل، ثم أنكر على مرب يشك في ذاك فقل

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م و مد (٧-٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل: فقال قل.

له: (هل يستوى) أى في الرتبة (الذن يعلمون) أى فيعملون على مقتضى العسلم، فأداهم عليهم إلى التوحيد و الإخلاص في الدين (و الذين لا يعلمون ) فليست أعمالهم على مقتضى العلم إما لجهل و إما لإعراض عن مقتضى العلم، فصاروا لا علم لهم [لانه \_ '] لا انتفاع لهم به. لانهم لو تأملوا أدنى تأمل مسع تجريد الانفس من الهوى لرجعوا إليه من أنه لا يرضى أحد أصلا لعبده أن يخالف أمره، و إلى أنه لا يطلق العلم إلا على العامل أرشد قول إن هشام في السيرة "و يحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا "أن يقول الناس: علماه، و ليسوا "بأهل علم، أن يحملوهم على هدى و لاحق .

٤٩٨ (١١٧) آخر

<sup>(1)</sup> ريد من ظوم و مد (٧) من م و مد و السيرة ٢٠٠١، و في الأصل و ظ: ليس (٩) من ظوم ومد و السيرة ، و في الأصل : بل (٤) من ظوم ومد و السيرة ، و في الأصل : بل (٤) من م و مد ، و مد و السيرة و في الأصل : هدد (٥) سقط من م و مد (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ: فعل .

آخرها ، و ما أحسن التعبير هنا باللب الذي هو خلاصة الشيء لأن السياق للاخلاص، قال الرازي 'في اللوامع': قال الإمام محمد بن على الترمذي: خلق الله تعالى الأشياء مسخرة للآدمي ، و خلق الآدمي للخدمة ، و وضع فيه أنواره ليخرج الخدمة لله تعالى من باطنه بالحاجة ، فالآدمي مند وب إلى العلم بالله تعالى و بأوامره حسب ما خلق له، و الحدمة و القنوت ه بقلبك بين يديه ماثلا منتصبا محقا مبادرا مسارعا سائقا مركبك في جميع أمورك بالحب له، و علم الحدمة علم البساطين: بساط القدرة و بساط العبودة " فاذا طالعت بساط القدرة بعقل وافر و هو أن تعرف نفسك و تركيبك من روحاني و جساني، و طالعت بساط العبودة بكياسة تامة أدركت تدبيره في العبودة و باطن أمره و نهيه و علل التحريم و التحليل؛، و بسط ١٠ الله بساط الربوية من باب القدرة ، و بسط بساط العبودة من باب العظمة ، ثم كان آخر خلقه سبحانه هذا الإنسان ألذى بسط له هذبن البساطين، و جمع فيه العالمين، و زاد على ما فيهها من قبول الأمر اختيارا و"طوعا، وكل شيء أعطاك إنما أعطاك لتبرزه إلى جوارحك، وتستعمله فما خلق له ، فلو لم يعطك لم يطلب منك ، فلا تطلب الزكاة / بمن لامال ١٥ / ٤٨٢ له، و لا الصلاة قياما بمن لارجل له .

و لما ثبت أن الفانت خير، وكان المخالف له كشيرا، وكان أعظم

<sup>(</sup> ۱ – ۱ ) سقط ما بين الرقين من ظ (۲) من م و مد ، و في الأصل و ظ : العبودية (۲) من م و مد ، و في الأصل و ظ : رحماني (٤) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : التحلل (٥) من م و مد ، و في الأصل و ظ د او .

حامل له على القنوت التقوى، و كانت كثرة المخالف اعظم مزازل، وكان الإنسان \_ لما له من النقصان \_ أحوج شيء إلى التثبيت، وكان التثبيت من 'الجانس، و التأنيس' من المشاكل أسكن اللقلب و أشرح للصدر، أمر أكمل الخلق و أحسنهم ملاطفة بتثبيتهم فقال: ﴿ قُل ﴾ و لما كان الثبات لارسخ مع كثرة المخالف ، و توالى الزلزال و المتالف، [ إلا - ] إذا كان عن الملك ، جعل ذلك عنه سبحانه ليجتمع عليه الخالق و الأقرَب إليه من الخلائق، فقال: ﴿ يُعبَّادُ ﴾ درن أن يقول: يا عباد الله ، مثلا تذكيرا لهم تسكينا لقلوبهم بما علم من أن التقدير: قال [الله \_ ° ] ، و تشريفًا لهم بالإضافة إليه بالضمير الدال على اللطف . ١ و شدة الخصوصية ، و إعلاما لهم بأنه حاضر لايغيب عنهم بوجــه: ﴿ الذين المنوا ﴾ أي أرجدوا هذه الحقيقة و لو على أدنى حالاتها . و لما كان الإحسان ربما جرأ <sup>٧</sup> على المحسن، اشار سبحانه إلى سداد قول العارفين • اجلس على البساط و إياك و الانبساط ، و نبه ملفت

القول عن مظهر التكلم إلى \* الوصف بما يدل على أن العاقل [من- ]

<sup>(1)</sup> من ظ و مد ، و في الأصل و م : كثيرة (٢ - ٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ ، الأصل و ظ ، الأصل و ظ ، الأصل و ظ الأصل و ظ : الثابت (٥) زيد من م و مد . أشكل (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الثابت (٥) زيد من م و مد . (٦) ريدت الواو في الأصل و لم تكرب في ظ و م و مد فحذهناها . (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : جرى (٨) من م و مد ، و في الأصل و ظ : جرى (٨) من م و مد ، و في الأصل و ظ : على .

أوجب له الإحسان إجلالا و إكبارا، و أثمر له العطف و التقريب ذلا فى نفسه و صغارا، و خوفا و انكسارا. بما أقله قطع الإحسان فقال: ( اتقوا ربكم ) أى اجعلوا بينكم و بين غضب المحسن إليكم وقاية بأن تترقوا فى درجات طاعته مخلصين له كما خلقكم لكم لا لفرض [ له \_ ] ليرسخ إيمانكم و يقوى إحسانكم، و هذا أدل دليل على أن الإيمان يكون ه مع عدم التقوى .

و لما أرشدهم بالاسم الناظر إلى الإحسان إلى أن يقولوا: فما لنا إن فعلنا؟ قال مجيبا معللا: ﴿ للذِن احسنوا ﴾ أى لكم، و لكنه أظهر الوصف الدال على سبب جزائهم تشويقا إلى الازدياد منه، و لما كان العمل لاينفع إلا فى دار التكليف قال: ﴿ وَ هذه ﴾ باسم الإشارة ١٠ زيادة فى التعيين ﴿ الدنيا ﴾ أى الدنية الوضرة إنتى لا تطهر الحياة فيها إلا بالتقديس بعبادة الحالق و التخلق بأوصافه ﴿ حسنة ﴾ أى عظيمة فى الدنيا بالنصر و المعونة مع كثرة المخالف و فى الآخرة بالثواب، و يجوز أن يكون معنى و احسنوا، أوقعوا الإحسان، و معلوم أنه فى هذه الدنيا، فالأول ١٥ فيكون ما بعده مبتداً و خبرا، لكنه يصير خاصا بثواب الدنيا، فالأول ١٥ فيكون ما بعده مبتداً و خبرا، لكنه يصير خاصا بثواب الدنيا، فالأول ١٥

و لما كان ربما عرض اللانسان فى أرض من يمنعه الإحسان، و يحمله على العصيان، حث سبحانه على الهجرة إلى حيث يزول عنه

<sup>(</sup>۱) سقط من ظ و مد (۲) زید من م و مد ۰

1 81

ذلك المانع، تنبيها على أن مثل هذا ليس عذرا فى التقصير كا قيل: و إذا 'نيا بك' منزل فتحول

فقال: ﴿ وَ ارْضُ اللَّهُ ﴾ أي الذي له الملك كله و العظمة الشاملة ﴿ واسعة ﴾ و وجوده بعلمه و قدرته في كل أرض على حد سواه، فالمتقيد بمكان منها ه ضعيف العزم واهن اليقين ، فلا عذر للفرط في الإحسان بعدم الهجرة . و لما كان الصبر على هجرة الوطن و لاسيما إن كان ثم أهل و عشيرة شديدا جدا، ذكر ما الصابر على ذلك لمن تشوف إلى السؤال عنه فقال: ﴿ انْمَا يُوفَى ﴾ أَى التوفية العظيمة ﴿ الصَّابِرُونَ ﴾ أَى على مَا تَكُرُهُ النفوس في مخالفة الهوى و اتباع أوامر الملك الاعلى من الهجرة و غيرها ١٠ ﴿ اجرهم بغير حساب ه ﴾ أي على وجه من الكثرة لايمكن في العادة حسبانه، و ذلك لآن ً الجزاء من جنس العمل، وكل عمل بمكن عده و حصره إلا الصبر' فانه دائم مع الأنفاس ، / و هو معنى من المعانى الباطنة لايطلع خلق على مقداره في قرته و ضعفه و شدته و لينه [ لأنه - ۗ ] مع خفائه يتفارت مقداره، و تتعاظم آثاره، بحسب الهمم في علوها ١٥ و سفولها، و سموها و نزولها. و يجوز أن يسكون المعنى أن من كمل صبره \_ بما أشارت إليه لام الكمال - لم يكن عليه حساب، لما رواه البزار و ابن حبان في صحيحه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاءت امرأة

( 1 – 1 ) من م و مد ، و في الأصل و ظ ؛ ساءك (٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ ؛ إنّ (٤) من ظ وم الأصل و ظ ؛ إنّ (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل و ظ ؛ إنّ (٤) من ظ وم و مد ، و في الأصل ؛ بالصبر (٥) زيد من م و مد ، أ

\e

بها لمم إلى رسول الله صلى الله عليه و ســــلم فقالت: يا رسول الله ، ادع الله لى ، قال: إن شئت دعوت الله فشفاك ، و إن شئت صبرت و لا حساب على ،

و لما كانت الأعين ناظرة إلى الأمر هل يفعل الما يأثمر بها و مقيدة بالرئيس لتأتسى به ، و كان أعظم الصابرين من جاهد نفسه حتى خلص ه أعمالها من الشوائب و حماها من الحظوظ و العوائق ، و صافها من الفتور و الشواغل ، أمر ، بما يرغبهم فى المجامدة ، و يكشف لهم عن حلاوة الصبر، بقوله : ﴿ قُل ﴾ و لما كان الرئيس لقربه من الملك بحيث يظن أنه ينامحه فى كثير مما يكلف به غيره أكد قوله : ﴿ انى امرت ﴾ و بنى الفعل لما لم يسم فاعله تعظيما للا مر بأنه قطع و مضى بحيث لم يبق ١٠ فيه مشوية ، و أقام مقام الفاعل دليلا على أنه العمدة للحث على لزومه قوله : ﴿ ان اعبد الله ﴾ أى الذى الحلق كلهم سواه بالنسبة إلى قبضته و علو، و عظمته لأنه غنى عن كل شيء ﴿ عناصا له الدين ﴿ ) أى العبادة و علو، و عظمته لأنه غنى عن كل شيء ﴿ عناصا له الدين ﴿ ) أى العبادة التي رجى منه الجزاء عليها .

و لما كان الرئيس إذا سابق إلى شيء شوق النفوس إليه . و اوجب ١٥ عليها العكوف عليه قال : ﴿ و امرت ﴾ اى ، وقع الامر لى و انبرم بأرامر عظيمة وراه ما أمرتم ً به لانطيقونها ﴿ لان ﴾ أى لاجل

<sup>(</sup> ۱ - ۱ ) سقط ما بين الرقين من ظ (۲) من م و مد ، و ي الأصل و ظ : الذي (۱) زيدت الواو في الأصل و ظ ، و لم تكن في م و مد فحذنناها.

أن ( اكون ) فى وقتى و فى شرعى ( اول ) أى أعظم ( المسلمين ه ) أى المنقادين فى الرتبة الحائزين قصب السبق بكل اعتبار الاوامر الإله الذى لا فوز إلا بامتثال أوامره أو السبق الكائنين منهم فى زمانى، فجهة [ هذا - ] الفعل غير جهة الاول، فلذلك عطف عليه الأنه الإحراز قصب السبق، و الاول المطلق الإخلاص فى العبادة .

و لما كان ما أمر به مفهها لأن يكون مع ترغيب و مع ترهيب، وكان ربما ظن أن الرئيس لا رهب الملك لامور ترجى منه أو تخشى، وكان تكرير الامر بابلاغ المأمورين أرقع في قلوبهم وأشد إقبالا بنفوسهم قال تعالى: ﴿ قُلْ ﴾ أَي الأمتك، و أكد - لما في الأوهام ١٠ أن الرئيس لايخاف\_ قوله: ﴿ انْيَ اخافٍ ﴾ أي مع تأمينه لي بغفران ما تقدم و ما تأخر إخلاصا في إجلاله و إعظامه٬ و فعلا لما على العبد لمولاه الذي له جميع الكبرياء ; و العظمة \_ ] . و لما كان وصف الإحسان ربما جرأ عــــلى العصيان، بين أنه لا يكون ذلك إلا لعادم العرفان فقال :: ﴿ ان عصیت ربی ﴾ أي المحسن إلى المربي لي بكل جميل فتركت الإخلاص ١٥ له ﴿عِدَابِ يوم عظمِه ﴾ وإذا كان يوم عظما، فكبف يكون عدابه . و لما بين ما أمر له . و أعلم أنه يخاف من مخالفة الأمر له بذلك فأفهم أنه ممتثل لما أمر به . أمره سبحانه بأن يصرح بذلك لأن للتصريح

 <sup>(</sup>١) من م و مد . و في الأصل و ظ : « و » (٧) زيد من م و مد (٩) من م و مد ، و في الأصل و ظ :
 م و مد ، و في الأصل و ظ : اعظاما (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الله .
 قال (۵) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الله .

من المزية ما لا يخنى فقال: (قل الله) أى المحيط بصفات الكمال وحده (اعبد) تخصيصا له بذلك، لا أبحر اصلا بالعبادة نحوغيره أبدا (علصا له) وحده (ديني لا) أى امتثالا لما أمرت به فلا أشينه بشائبة أصلا لا طلبا لجنة و لا خوفا من نار فانه قد غفر لى ما تقدم وما تأخر، فصارت عبادتي لاجل وجهه و كونه مستحقا للعبادة خاصة شوقا إليه و حبا له ه و حياه منه، و أما الرغبة فيا عنده سبحانه و الحنوف من سطواته التي جماعها / قطع الإحسان لذي هو عند الاغبيا، أدنى ما يخاف فانما خوفى من المجاها / قطع الإحسان لذي هو عند الاغبيا، أدنى ما يخاف فانما خوفى من الربوبية .

و لما علم من هذا غاية الامتثال بغاية الرغبة و الرهب و هم يعلمون أنه صلى الله عليه و سلم أقواهم قلبا و أصفاهم لبا، و أجرأهم نفسا و أصدقهم ١٠ إقداما و أشجعهم عشيرة و حزبا، كان خوف غيره من باب الاولى، فسبب عنه تهديدهم أعظم تهديد بقوله: ﴿ فاعبدوا ﴾ اى أنتم أيها الداعون له فى وقت الضراء المعرضون عنه فى وقت الرخاء ﴿ ما شتم ﴾ اى من جماد أو غيره، و نبه على سفول رتبة كل شىء بالنسبة إليه سبحانه تسفيها لمن يلتفت إلى سواء بقوله: ﴿ من دونه أ ﴾ فان عبادة ما دربه ١٥ تودى إلى قطع إحسانه ، و لا إحسان إلا إحسانه ، فاذا انقطع حصل كل سوه، و فى ذلك جميع لحسارة .

و لما كانوا يدعون الذكاء، و يفعلون ما لايفعله عاقل، امره ان يقول لهم ما ينبههم على غباوتهم بما يصيرون إليه من شقاوتهم فقال:

(۱) فيه في الأصل و ظ: من ذني ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذنناها .

(قل ان الحسرين) اى الذين خسارتهم هى الحسارة لكونها النهاية في العطب ( الذين خسروا انفسهم ) أى بدخولهم البار التي هى معدن الهلاك لعبادتهم غير الله من كل ما يوجب الطغيان . و لما كان أعز ما على الإنسان بعد نفسه أهله الذين عزه بهم قال: ( و اهليهم ) أى لا كان كانوا مثلهم في الحسارة كالهم ، و لا يمكن أحدا منهم أن يواسى صاحبه بوجه فإنه لكل منهم شأن يغنيه ، و إن كانوا ناجين فلا اجتماع يينهم .

و لما كانت العاقبة هي المقصودة بالذات، قال: ﴿ يوم القيمة ﴾ لآن ذلك اليوم هو الفيصل لايمكن لما فات فيه تدارك أصلا و لما ١٠ كان في ذلك غاية الهول. كرر التعريف بغباوتهم تنبيها عنى رسوخهم في ذلك الوصف على طريق النتيجة لما أفهمه ما قبله، فقال مناديا لانه أهول مبالغا بالاستثناف و حرف التنبيه و ضمير الفصل و تعريف الخبر و وصفه: ﴿ إلا ذلك ﴾ أي الأمر العظيم البعيد الرتبة في الحسارة جدا ﴿ هو ﴾ أي وحده ﴿ الحسران ﴾ أن ابصيغة الفدلان المفهم مطلقها ﴿ هو ﴾ أي وحده ﴿ الجسران ﴾ أن ابصيغة الفدلان المفهم مطلقها تقريعهم بالغارة بقوله: ﴿ المبين ه ﴾ .

و ما علم بهدا آنه البير في نفسه المنادي بما فيه من القباحة بأنه لاخسران غيره، فصله بقوله على طريق التهكم بهم: ﴿ لهم ﴾ فان عادة من علم المن علم الم

وم و مد ، و في الأصل : اي .

اللام عند مصاحبة المجرور و لا سيا الصدير إنهام المحبوب للصدير الاسيا مع ذكر الظلل، وأشار إلى قربها منهم باثبات الجار فقال: الرسيا مع ذكر الظلل، وأشار إلى قربها منهم باثبات الجار فقال: (من فوقهم ظلل) و لما أرهمهم ذلك الراحة، أزال ذلك بقوله: (من النار) و ذلك أنكأ مما لو أفهدهم الشر من أول الامر، و لما كان في القرار - كاثنا ما كان على أي حال [كان - أ ] - نوع من الراحة ه بالسكون، بين أنهم معلقون في غرات الاضطراب، يضعدهم اللهيب تاوة، و يهبطهم انعكاسه عليهم برجوعة إليهم أخرى، فلا قرار لهم أصلا كا يكون الحب في الماء على النار، يغلي به صاعداً و سافلا، لا يقر في أصفل القدر أصلا بقوله: ( و من تحتهم ) .

[ و لما كان كون الظلة المأخوذة من الظل من تحت فى غاية الغرابة ، ١٠ أعادما و لم يُكتف بالأولى ، و لم يتك ذكر النار لفهمها فى النحت من باب الأولى فقال - أ ] : ﴿ ظَالَ لَا ﴾ و نما يدل على ما فهمته من عدم القرار ما رواه البخارى فى صحيحه عن سمرة بن جندب رضى الله عنه قال : كان النبي صلى الله عليه و سلم إذا صلى صلاة أقبل علينا بوجهه فقال : من راى منكم الليلة رؤيا ، فسألنا يوما قلنا : لا ، قال : لكنى رأيت ١٥

<sup>(1)</sup> بين سطرى م: أى الشبه الحنى (ب) من ظ و م و مد، و فى الأصل: قربه (ب) من م و مد، و فى الأصل و ظ: اوهم (٤) زيد من م و مد. (م) من ظ و مد، و فى الأصل في م: العكاسة (ب) من مد، و فى الأصل و ظ و م: السحست ( $\nu$ ) ليس فى الأصل و ظ ( $\nu$ ) داجسع  $\nu$  ( $\nu$ ) من د كتاب الجنائق .

الليلة رجلين أنيانى فأخذا يبدى و أخرجانى إلى الأرض المفدسة ــ فذكره بطوله حتى قال: فانطلقنا إلى نقب مثل التنور أعلاه ضيق و أسفله واسع، توقد تحته نار، فاذا فيه رجال و نساه عراة فياتيهم اللهيب من تحتهم، فاذا / أقرب ارتفعوا حتى كادوا يخرجون فاذا خمدت رجعوا فذكره و هو طويل عظيم، تم فسرهم بالزناة .

/ ٤٨٥

و لما كان هذا أمرا مهولا، و هم لا يرهبونه و لا يرجعون عن غيهم به، ذكر فائدته مع الزيادة فى تعظيمه فقال: ﴿ ذلك ﴾ أى الأمر العظيم الشأن ﴿ يخوف الله ﴾ أى الملك الأعظم الذى صفاته الجبروت و الكبر ﴿ به عباده ﴾ أى الذين لهم أهلية الإقبال عليه ليزد دوا إيمانا مع إيمانهم العيدهم منه ، و لما أهلهم للاضافة إليه و خوفهم سطواته ، أقبل عليهم عند تهيئتهم للاستماع منبها عسلى أنسه تخويف استعطاف فقال: ﴿ يُعباد فاتقون ه ﴾ أى سببوا عن ذلك أن تجعلوا بينكم و بين ما يسخطنى وقاية عا يرضيني لارضى عنكم .

و لما ذكر ما لمن عبد الطاغوت، عطف عليه أضدادهم ليقترن الوعد الوعد، فيحصل كال الترغيب و الترهيب فقال: ﴿ و الذين اجتنبوا ﴾ أى كلفوا أنفسهم ذلك لما الحما في الانسياق إليه من الهوى مع تزيين الشيطان وحفت النار بالشهوات، و لما كان للاجمال ثم البيان اموقع عظيما، قال: ﴿ الطاغوت ) و هو كل ما عبد من دين الله، فلعوت من

<sup>(</sup>١) من م و مد و الصحيح ، و في الأصل و ظ : عداة (٢) العبارة من هنا الى ما سنبه عليه ساقطة من مد (٣-٣) في الأصل و ظ و م : موقعا عظيما .

الطغيان

الطغيان، و هو صيغة مبالغة، و فيه مبالغة أخرى بجعل الذات عين المعنى، و دل على عكس من تبعها بتعكيس حروفها ، و لما ذكر اجتنابها مطلقا ترغيبا فيه ، بين خلاصة ما يجتنب لأجله مع التنفير منها بتأنيثها الذى أبصره المنيبون بتقوية الله لهسم عليها حتى كانوا ذكرانا و هم إناثا عكس ما تقدم للكسفار فى البقرة ، فقال مبدلا منها بدل اشتمال : ه ( ان يعبدوها ) .

و لما ذكر اجتناب الشرك، أتبعه النزام التوحيد فقال: ﴿و انابواً ﴾ أى رجعوا رجوا عظيا أزالوا فيه النوبة و جعلوها إقبالة واحدة لا صرف فيها ﴿ الى الله ﴾ أى المحيط بصفات الكمال فلا معدل عنه ﴿ لهم البشر أي ج ﴾ في الدنيا على السنة الرسل و عند الموت تتلقاهم الملائكة ١٠ فقد ربحوا ربحا لا خسارة معه لانهم انتفعوا ا بكلام الله فأخلصوا دينهم له فبشرهم \_ مكذا كان الأصل، و لكنه أظهر تعميا و تعليقا بالوصف فقال مسيا عن عملهم ، صارفا القول إلى التكلم بالإفراد تشريفا للبشرين الموصوفين: ﴿ فبشر عباد لا ﴾ [أى \_ ] الذين اهلوا أنفسهم بقصرهمهم على على للاضافة إلى ﴿ الذين يستمعون ﴾ أى بجميع قلوبهم ﴿ القول ﴾ ١٥ على هذا الجنس من كل قائل ليسوا جفاة عساة وإذا أقبلوا على أ

<sup>(</sup>۱) من م، و في الأصل و ظ: لتقوية (ب) من ظوم، و في الأصل: انتفصوا (ب) ذيد من ظوم (ع) من ظوم و القرآن الكريم، و في الأصل: يجتمعون (م) من ظوم، و في الأصل: عشاة (٦) ذيد في الأصل وظ: كل، و لم تمكن الزيادة في م فحذنناها.

شى، أعرضوا عن غيره بغير دليل ﴿ فِتَبِعْرِن ﴾ أى بكل عزائمهم بعد انتقاده: ﴿ احسنه \* ﴾ بما دلتهم عليه عقولهم من غير عدول إلى أدنى هوى، و يدخل فى هذه الآية دخولا بينا حث أهل الكتاب على اتباع هذا القرآن العظيم، فإن كتب الله كلها حسنة، و هذا القرآن أحسنها هذا القرآن العظيم، فإن كتب الله كلها حسنة، و هذا القرآن أحسنها هذا أحد له أدنى ذوق .

و لما بين عملهم، أنتج ذلك مدحهم فقال، مظهرا زيادة المحبة لهم و الاهمام بشأنهم بالتأكيد: ﴿ اولَـنك ﴾ أى العالو الهمة و الرتبة خاصة ﴿ الذين ﴾ و لما كان في هؤلاء المجتبين العالو الرتبة جدا و غيره، أبرز المفعول فقال محولا الاسلوب إلى الاسم الاعظم إشارة إلى عظيم هدايتهم أن المعمل فقال محولا الإسلوب إلى الاسم الاعظم إشارة إلى عظيم هدايتهم إلا به، و هـــذا بخلاف آية الانعام حيث ذكر الانبياء عليهم الصلاة و السلام فقال " اولئك الذين هدى الله " فحذف المفعول لتصير هدايتهم مكرة بوجوب تسليط المعامل على الموصول الذي [أعاد - أ] عليه مكرة بوجوب تسليط المعامل على الموصول الذي [أعاد - أ] عليه مكرة بوجوب تسليط المعامل على الموصول الذي [أعاد - أ] عليه مكرة بوجوب تسليط المعامل على الموصول الذي [أعاد - أ] عليه مكرة بوجوب كم أى عاصة ﴿ اولوا الالباب ه أى العقول الصافية عن شوب كدر .

و لما خص سبحانه البشارة بالمحسنين، علم أن غيرهم قد حكم بشقاوته،

(۱) زيد في الأصل: فقال ، و لم تمكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (۲) من م ، و في الأصل و ظ: الوصول (٤) زياد من ظ و م .

( ۱۲ ) و کان

وكان صلى الله عليه و سلم لما جبل عليه من عظيم الرحمة و مزيد الشفقة جدرا بالأسف على من أعرض ، سبب عن أسفه عليهم قوله: ﴿ افن حق ﴾ و أسقط تاء التأنيث الدالة على اللين تأكيدا للنهى عن الأسف عليهم ﴿ عَلَيْهُ الْعَذَابُ ۚ ﴾ بابائه و توليه ، فكان لذلك منغمسا في النار التي أبرمنا [القضاء \_ ] بأنها جزاء الفجار لامكن إنقاذه منها، أفأنت تنقذه ه من إعراضه الذي غمسه في النار؟ ثم دل على هذا الذي قدرته بقوله مؤكداً باعادة حرف الاستفهام لاجل طول الكلام و لتهويل الإمر و تفخيمه للنهى عن تعليق الهم بهم لما عنده صلى الله عليه و سلم من جبلة العطف و الرقة على عباد الله: ﴿ افْأَنْتَ تَنْقَذَ ﴾ أي تخلص و تمنع و تنجي ، و وضع موضع ضمیره قوله شهادة علیه بما هو مستحقه و لامکن غیر الله فکه ۱۰ منه ﴿ مِن فِي النَّارِ يَ ﴾ متمكنا فيها؟ شديد الانغاس في طبقاتها ، و الرسوخ بحيث أنها قد أحاطت به من كل جانب، وكان الاصل: أنت تنقذ من حق عليه العذاب، فقدم المفعول و جعله عمدة الكلام ليقرع السمع و يترقب الحير عنه . ثم حذف خبره ليكون أهول فنذهب النفس فيه كل مذهب، ثم أنكر أن يكون أعلى الخلق ينقذه، فغيره من باب الأولى. ١٥ فصار الكلام بذلك من الرونق و البهجة و الهول و الإرهاب ما لايقدر البشر على مثله .

و لما بين أن من عبد الانداد هالك لخروجه عن دائرة العقل بجرأة

<sup>(</sup>١) زيد من م (٧) من م ، و تى الأصل و ظ : فيه (٧ ــ ٣) فى م : فيتر قب ١

<sup>(1)</sup> من ظ وم ، و في الأصل : اهل .

و عدم تدبير، بين ما لاصدادهم، فقال صارفا القول عن الاسم الأعظم إلى وصف الإحبان إشارة إلى كرم المتقين بما لهم من إصالة الرأي التي أوجبت خوفهم مع تذكر الإحسان ليدل على أن خوفهم عند تذكر الانتقام أولى: ﴿ لَكُنِ الَّذِينَ اتَّقُوا رَبُّهُم ﴾ أي جعلوا بينهم و بين سخط ه المحسن إليهم وقاية في كل حركة و سكنة، فلم يفعلوا شيئًا من ذلك إلا بنظر يدلهم على رضاه ﴿ لهم غرف ﴾ أي علالي من الجنة يسكنونها في نظير ظلل الكفار . و لما كانت الغرف في قرار تقر به العيون لم يقل من فوقهم ، كما قال في أهل النار و قال : ﴿ من فوقها غرف ﴾ أى شديدة العلو . و لما كان ربما ظن أن الطبقة الثانية السهاء، لأن الغرفة 10 أصلها العالى، و لذلك سميت السياء السابعة غرفة، و أن تكون الغرفة مثل ظلل النار ليس لها قرار. قال تحقيقا للحقيقة مفردا كما هو المطرد في وصف جمع الكترة لما لايعقل: ﴿ مبيه لا ﴾ . و لما كانت المنازل لا تطيب إلا بالماء، وكان الجارى اشرف و أحسن قال: ﴿ تَجْرَى مُنْ تُحْمَا ﴾ أي الغرف من الطبقة السفلي و الطبقة العلبا من غير تفاوت بين العلو ١٥ و السفل، لأن القدرة صالحة لاكتر من ذلك ﴿ الانْهِر ۗ ﴾ •

و لما ذكر يوم القيامة و ما يكون فيه، بين أنه أمر لابد منه بقوله، رادا السياق إلى الاسم الاعظم الذي لايتصور مع استحضار ما له من الجلال إخلاف: ﴿ وعد الله ﴾ مؤكدا لمضمون الجملة؛ بصيغة المصدر

<sup>(</sup>۱) من م . و في الأصل و ظ : شديد (۲) زيد في م : في(۴-۴) في م : أحس و أشرف (٤) و من هنا تستانف نسخة مد .

الدال على الفعل التاصب له، و هو واجب الإضمار و الإضافة إلى الامم الاعظم الجامع لجميع الصفات، ثم أتبع ذلك يان ما يلزم من كونه و عده بقوله على سبيل النتيجة: (لايخلف الله) أى الملك الذي لاشريك له يمنعه من شيء يريده . و لما كان الرعى لزمان الوعد و مكانه إنما يكون للحافظة عليه فهو أبلغ / من رعيه نفسه، عبر بالمفعال فقال: ٥ / ٤٨٧ ( الميعاده ) لانه لا سبب أصلا يجمله على الإخلاف .

و لما أخبر سبحانه بقدرته على البعث، دل عليها بما يشكرو مشاهدته من مثلها، و خص المصطفى صلى الله عليه و سلم بالخطاب حثا عسلى [ تأمل - ' ] هذا الدليل تنبيها على عظمته فقال مقدرا: ( الم تر ) [ أى - ' ] ما يدلك على قدرته سبحانه على إعادة ما اضمحل و تمزق، ١٠ و ارفت و تفرق: ( النه الله ) أى الذى له 'كل صفة' كال (انزل من السمآء) أى التي لايستمسك الماه فيها إلا بقدرة باهرة تقهره على ذلك (مآه) كما تشاهدونه في كل عام (فسلكم) أى في خلال التراب حال كونه ( ينابيع ) أى عيونا فائرة ( في الارض ) فقهره على المعود بعد أن غيه في أعماقها بالفيض و الصوب بعد أن كان ١٥ قسره على الانضباط في العلو ثم أكرهه على النزول على مقدار معلوم وكيفية مديرة و أمر مقسوم، قال الشعبي و الضحاك!؛ كل ماه في

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: الموعد (۲) من م ومد، وفي الأصل وظ: المتحافظ (۳) زيد من م ومد (٤-٤) من ظوم ومد، وفي الأصل: صفة كل. (۵) من ظوم ومد، وفي الأصل: عنم (٦) ذكره في معلم التنزيل مختصرا عن الشعبي - راجع حامش اللباب ٢ / ٢٠٠٠

نظم الدرر

الارض من الساء ينزل إلى الصخرة ثم يقسم منها العيون و الركايا . و لما كان إخراج النبات متراخباً عن نزول المطر، عبر بثم، و فيها أيضا تنبيه على تعظم الامر فيما تلاما بأنه محل الشاهد فقال: ﴿ ثُم يخرج ﴾ أى الله ﴿ به ﴾ أى الما. ﴿ زرعا ﴾ و لما كان اختلاف • المسبب مع اتحاد السبب أعجب في الصنعة وأدل على بديع القدرة، قال: ﴿ مُختلفًا الوانه ﴾ أي في الاصناف و الكيفيات و الطبائع و الطعوم و غير ذلك مع اتحاد الماء الذي جمعه من أعماق الأرض بعد أن تفتت فيها و صار تراباً . و لما كان الإيقاف بعد قوة الإشراف دالا على القهر و نفوذ الامر ، قال إشارة إلى أن الحروج عن الحد غير محمود في شيء ١٠ من الأشياء فانه يعود عليه بالنقص ﴿ ثم يهيج ﴾ و زاد في تعظيم هذا المعنى للحث على تدره باسناده إلى خير الخلق صلى الله عليه و سلم فقال: ﴿ وَتَرَّانَهُ ﴾ أي فيتسبب عن هيجه و هو شدة ثورانه في نموه المام بتوقيع الانصرام أنك تراه ﴿ مصفرا ﴾ آخذا في الجفاف بعد تلك الزهرة و البهجة و النضرة . و لما كان السياق لإظهار القدرة التامة ، عبر ١٥ بالجعل مسندا إليه سبحانه بخلاف آية الحديد التي عبر فيها بالكون لأن السياق مَم لأن الدنيا عدم فقال: ﴿ثُم يجعله حطاما \* ﴾ أي مكسرا مفتتا باليا .

و لما تم هذا على هذا المنوال البديع الدال بلا شك لكل من رآه على أن فاعله قادر على الإعادة لما يريد بعد الإبادة ، كما قدر على الإيجاد (1) من ظ وم ومد، وفي الأصل: غده (٦) منم ومد، وفي الأصل وظ: عنها . من

من العدم و الإفادة لكل ما لم يكن، قال على سين التأكيد للتنبيه على وأن \_ أي التدبير وأن \_ أي الله في الحق و الجمود: ﴿ إن في ذلك ﴾ أي التدبير على هذا الوجه ﴿ لذكرى ﴾ أي تذكيرا عظيما واضحا على البعث و ما يكون بعده، فإن النبات كالإسان سواه، يكون ماه ثم ينعقد بشرا، ثم يخرج طفلا، ثم يكون شابا، ثم يكون كهلا، ثم شيخا، ثم هرما. هثم يخرج طفلا، ثم يكون شابا، ثم يجمعه فيخرجه كما أخرج الماه النبات: ثم ترابا مفتتا في الارض، ثم يجمعه فيخرجه كما أخرج الماه النبات: ﴿ لاولى الالب ع ﴾ أي العقول الصافية جدا كما نبه عليه بخصوص الخطاب في أول هذا الباب للمنزل عليه هذا الكتاب، و أما غيره و غير من تبعه باحسان فهم كبهاتم الحيوان.

و لما كان الذي قرر به أمرا فيما يظنه السامع ظاهرا كما كان ١٠ جديرا بأن ينكر بعض الواقفين مع الظواهر تخصيص الالباء به، سبب عن ذلك الإنكار في قوله: ﴿ ا فَى شرح الله ﴾ أى الذي له الفدرة الكاملة و العلم الشامل ﴿ صدره للاسلام ﴾ أى للانقياد للدليل، فكان قلبه ألينا فانقاد للايمان فاهتدى لباطن هذا الدليل ﴿ فهو ﴾ أى فيتسبب عن إسلام ظاهره / و باطنه للداعي أن كان ﴿ على نور ﴾ أى بيان عظيم بكتاب، ١٥ / ٤٨٨ به يأخذ، و به يعطى، و إليه في [كل - أ] أمر ينتهى قد استعلى عليه فهو كأنه راكبه، يصرفه حيث يشاه، و زاد في بيان عظيم هدايته بلفت فهو كأنه راكبه، يصرفه حيث يشاه، و زاد في بيان عظيم هدايته بلفت فهو كأنه راكبه، يصرفه حيث يشاه، و زاد في بيان عظيم هدايته بلفت فهو كأنه راكبه، يصرفه حيث يشاه، و زاد في بيان عظيم هدايته بلفت فهو كأنه راكبه، يصرفه حيث يشاه، و زاد في بيان عظيم هدايته بلفت

القول إلى مظهر الإحسان فقال: ( من ربه ) أى المحسن إله باحسانه في انقياده، فبشرى له فهو على صراط مستقيم، كن جعل صدره ضيقا [حرجا- '] فكان قله قاسيا، فكان في الظلام خابطا، فويل له مكذا كان الأصل و لكن قيل: ( فويل القسية قلوبهم ) أى لين من صدورهم، و زاد في بيان ما بلاهم به من عظيم القسوة بلفت القول الله الاسم الدال على حميه الإسماء الحسني و الصفات العلى فقال: ( من ذكر الله أ ) فان من تبتدئي قسوته مما تطمئن به القلوب و تلين له الجلود، من مدح الجامع لصفات الكمال فهو أقسى من الجلود. و لما كان من رسم بهذا الحزى أخسر الناس صفقة، أنتج وصفه و لما كان من رسم بهذا الحزى أخسر الناس صفقة، أنتج وصفه أي واضح في نفسه موضح امره لكل أحد، فالآية من الاحتباك: ذكر

أولا الشرح و النور دليلا على حذف ضده ثانيا. و ثانيا الويل المقاسى و الضلال دليلا على حذف ضده أولا – روى البيهتى في الشعب و البغوى من طريق الثعلبي و الحكميم الترمذي من وجه آخر عن ابن مسعود من طريق الثعلبي و الحكميم الته عليه و سلم قرا هذه الآية ، قال: فقلنا: يا رسول الله 1 كيف الشرح صدورهم ؟ قال: إذا دخل النور القلب

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل: العظمة و ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد فحذفناها. (٢) زيد من م (س) من م ، و في الأصل و ظ : الخطاب (٤) من م و مد ،

و فى الأصل و ظ : و روى (ه) فى معالم التنزيل ــ راجع اللباب ٦٠/٦ (٦) من

ظ و م و مد ، و في الأصل : الحاكم و .

انشرح و انفسح، قلما: يا رسول الله؟ فا علامة ذلك؟ قال: الإبابة الى دار الحلود و التجافى عن دار الغرور و التأهب للوت قبل رول الموت و قال الاستاذ ابو القاسم القشيرى: و النور الذى من قبله سبحانه نور اللواتح بنجوم العلم، ثم نور اللوامع بيان الفهم، ثم نور المشاهدة ه المحاضرة بزوائد اليقين، ثم نور المكاشفة بتجلى الصفات، ثم نور المشاهدة ه بظهور الذات، ثم أنوار الصمدية بحقائق التوحيد، فعند ذلك لا وجد و الدات، ثم أنوار الصمدية بحقائق التوحيد، فعند ذلك لا وجد و اللهور الذات، ثم أنوار الصمدية بحقائق التوحيد، فعند ذلك لا وجد و د كل علم و الله الواحد القهار، و د كل كل بل هو الله الواحد القهار، و ذلك كما قيل: المؤمن بقوة عقله يوجب استقلاله بعلمه إلى أن يدو و منه كمال نمكنه من وقادة بصيرته، ثم إذا بدا له لائحة من سلطان و منه كمال نمكنه من وقادة بصيرته، ثم إذا بدت أنوار التوحيد استهلكت المعارف تصير تلك الجملة، فلما استيان الصبح أدرج ضوءه بأنواره أنوار تلك المكواك.

و لما كان من المستعد جدا أن يقسو قلب من ذكر الله ، بينه الله و صوره في أعظم الذكر فانه كان للذين آمنوا هدى و شفاه ، و للذي لا يؤمنون في آذانهم وقر و في أبصارهم عمى . فقال مفخ المائزل ١٥٠ بعمل الاسم الأعظم ممبتدأ و بناه الكلام عليه : ﴿ الله ﴾ أى الفعال (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : ثور (٢) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فرايد (٣) زيد من م و مد (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عكنه (٥-٥) سقط ما بين الرقبين من ظ (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فلستر (٧-٧ من ظ و م و مد ، و في الأصل و ظ .

لما يريد الذي له مجامع العظمة و الإحاطة بصفات الكمال ( يزل ) أي بالندر يج للندريب و للجواب عن كل شبهة ( احسن الحديث ) و أعظم الذكر ، و لولا أنه هو الذي نزله لما كان الاحسن ، و لقدر و لو يوما واحدا - على الإتبان بشيء من مثله ، و أبدل من "احسن" و قوله : ( كتبا ) أي جامعا لكل خير ( متشابها ) أي في البلاغة [ المعجزة - ] و الموعظة الحسنة ، لا تفاوت فيه أصلا في لفظ و لامعني ، مع كونه نزل مفرقا في نيف و عشرين سنة ، و أما كلام الناس فلا بد فيه من التفاوت و إن طال الزمان في التهذيب سواء اتحد زمانه أو لا ، و الاختلاف في "الختلف في "الزمان أكثر ، و لم يقل: مشتبها ، لثلا و يظن أنه [ كله - " ] غير واضح الدلالة و ذلك لا يمدح به .

و لما كان مفصلا إلى سور و آيات و جمل، وصفه بالجمع في قوله: ﴿ مثانى مِلْمُ جمع مثنى مفعل [من التثنية بمعنى التكرير \_ ا ] أى تثنى فيه القصص و المواعظ و الاحكام و الحكم، مختلفة البيان في وجوه من الحكم، متفاوتة الطرق في وضوح الدلالات، من غير اختلاف أصلا من أصل المعنى، و لا يمل من تكراره، و ترداد قراه ته و تأمله و اعتباره، مع أن جميع ما فيه أزواج من الشيء و ضده: المؤمن و الكافر، و المطيع مع أن جميع ما فيه أزواج من الشيء و ضده: المؤمن و الكافر، و العامى ، و الرحمة العامة و الرحمة العامة و الرحمة العامة و الرحمة المخاصة، و الجنة و النار، و النعيم

<sup>(1)</sup> زيد من م و مد ( ۲ – ۲) من م و مد ، و ق الأصل : الحل ، و ف ظ بياض (۲) زيد من ظ و م و مد (٤) بياض في الأصل ، ملاًناه من ظ و م و مد ، و في الأصل : الطائع .

۸۸۶ (۱۲۲) والشقاء

2:19/

و الشقاء، والضلال و الهدى، و السراء والضراء، و البشارة و النذارة، فلا ترتب على شيء من ذلك جزاء صريحا إلا ثنى بافهام ما لضده تلويحا، فكان مذكورا مرتين، و مرغبا فيه أو مرهبا منه كرتين، و يجوز أن يكون التقدير: متشابهة مثانيه، فيكون نصبه على التمييز، و فائدة التكرير أن النفوس أنفر شيء عن حديث الوعظ و النصيحة، فما لم يكور عليها ه عودا على بدء لم يرسخ عندها و لم يعمل عمله، و من شم كان النبي صلى الله عليه و سلم يكرر قوله ثلاث مرات فأكثرا.

و لما كان التكرار يمل، ذكر أن من خصائص هذا الكتاب أنه يطرب مع التكرار، ويزداد حلاوة ولو ثنى آناه الليل وأطراف النهار، فقال: ﴿ تقشعر ﴾ أى تهتز [ و تتجمع - '] و تتقبض تقبضا ١٠ شديدا، من القشع و هو الاديم اليابس، و زيد 'حرفا لزيادة' المعنى، و اختير حرف التكرير إشارة إلى المبالغة فيه، و كونه حرف التطوير أشد للناسبة ﴿ منه جلود ﴾ أى [ ظواهر \_' ] أجسام ﴿ الذين يخشون ﴾ أى يخافون خوفا شديدا و يلتذون لذة توجب إجلالا و هيبة، فيكون ذلك يخافون خوفا شديدا و يلتذون لذة توجب إجلالا و هيبة، فيكون ذلك سبب ذلك، و زاد في مدحهم بأنهم يخافون الحسن، فهم عند ذكر أوصاف ١٥ الجلال أشد خوفا، فلذلك لفت القول إلى وصف الإحسان فقال:

<sup>(1)</sup> من ظوم و مد، وفي الأصل: الوعد ( $\gamma$ ) من م و مد، وفي الأصل و ظ: عود ( $\gamma$ ) من ظوم و مد، وفي الأصل: فاكد ( $\gamma$ ) زيد من مد. ( $\gamma$ ) من ظوم و مد، وفي الأصل: حرف الزيادة ( $\gamma$ ) زيد من ظوم و مد، وفي الأصل: حرف الزيادة ( $\gamma$ ) زيد من ظوم و مد، وفي الأصل: شديد،

﴿ ربهم ج ﴾ أي المربي لهم المحسن إليهم الاهتزاز قلوبهم ، روى الطبراني عن العباس وضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: إذا اقشعر جلد العبد من خشية الله تحاتت خطاياه ، و روى عن ابن عمر رضي الله عنها أنه مر يرجل من أهل العراق ساقط، قال: فما بال هذا؟ قال: ه إنه إذا قرى عليه القرآن و سمع ذكر الله سقط، قال ابن عمر رضي الله عنهها: إنا لنخشي الله و ما نسقط و إن الشيطان ليدخل في جوف أحدهم، ما كان هذا صنيع أصحاب رسول الله صلى الله عليه و سلم . ﴿ ثُم تَلْينَ ﴾ أى تمتد و تنعم، و قدم ما صرح فيه بالاقشعرار الذي يلزمه اليبس، و أخر القلوب إبعادا لها عما قد يفهم يبسا فيوهم قسوة [ فقال ـ ] : ١٠ ﴿ جلودهم ﴾ لمراجعهم بعد رهة إلى الرجاء وإن اشتدت و صلابتها ﴿ وَ قَلُوبُهُم ﴾ و ذكره لتجدد لين القلوب مع الجلود دال على تقدير اقشعرارها معها من شدة الخشية ، فإن الخشية لا تكون إلا في القلب، وكان سر حذف التصريح بذلك تنزيبها عن ذكر ما [قد-١] يفهم القسوة .

دا و لما كان القلب شديد الاضطراب و التقلب، دل على حفظه له بنافذ أمره و باهر عظمته بالتعدية بدو إلى ، ليكون المعنى : ساكنة مطمئنة

<sup>(</sup>۱) من مد و عجمع الزوائد ، ۱/۱۰ ، و فى الأصل و ظ و م : ابن عباس ، ( ۲ - ۲ ) سقط ما بين الرقين من م (۳) زيد من م و مد (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : الشتذ (٥) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : المشعرار ، (۶) زيد من ظ و م و مد ،

(الى ذكر الله ) أى ذى الجلال و الإكرام ، فإن الآصل فى ذكره الرجاء لآن رحمته سبقت غضبه ، و أظهر موضع الإضمار لاحسن الحديث لئلا يوهم أن الضمير للرب ، فيكون شبهة لاهل الاتحاد أو غيرهم من أرباب البدع ، و لم يقل : إلى الحديث أو الكتاب مثلا ، بل عدل إلى ما عرف البدع ، و لم يقل : إلى الحديث أو الكتاب مثلا ، بل عدل إلى ما عرف / أنه ذكره سبحانه ليكون أفحم لشأنه ، و زاده فخامة بصرف القول عن ه / ٤٩٠ الوصف المقتضى للاحسان إلى الاسم الجامع للجلال و الإكرام .

و لما كان ما ذكر من الآثار عجبا، دل على عظمته بقوله على طريق الاستنتاج: ( ذلك ) أى الامر العظيم الغريب من الحديث المنزل و القبض و للبسط ( هدى الله ) [ أى \_ ' ] الذى لا يمتنع عليه شيء ( يهدى به من بشآء ' ) و مر هداه الله فما له من مضل. و يضل به من بشاء فلا تتأثر جلودهم لقساوة قلوبهم، فيكون هدى لناس ضلالا لآخرين بشاء فلا تتأثر جلودهم لقساوة قلوبهم، فيكون هدى لناس ضلالا لآخرين ( و من يضلل الله ) أى الملك الاعظم المحيط بكل شيء إضلالا راسخا و قلبه بما أشعر به الفك ايخرج الضلال العارض ( فما له من هاده ) لانه لا راد لامره و لامعقب لحكه، لانه الواحد في ملكه . فلا شريك له ، فالآية من الاحتباك: ذكر أولا إطلاق امره في الهداية دليلا على ١٥ له ، فالآية من الاحتباك: ذكر أولا إطلاق امره في الهداية على من أضله دليلا على وحذف مثله ( في الضلال ، و ثانيا السداد باب الهداية على من أضله دليلا على وحذف مثله ( في الضلال ، و ثانيا السداد باب الهداية على من أضله دليلا

<sup>(1)</sup> من وم و مد ، و في الأصل و ظ : ذكرها (ع) في ظ : بلاجلال (م) من م و مد ، و في الأصل و ظ : الاوصاف (ع) زيد من ظ وم و مد (ه) زيد من م و مد (٦) من مد ، و في الأصل و ظ و م : هدا .

و لما أنم الإنكار على من سوى ، بين من شرح صدره و من ضيق ، و ما تبعه [و ١] ختم بأن الاول مهند، و الثاني ضال، شرع في بيان ما لكل منهما نشراً مشوشا في أسلوب الإنكار أيضاً ، فقال مشيراً إلى أن الضلال سبب العذاب، والهدى سبب النعيم، وحذف هنا المنعم ه الذي سبب له النعيم لين قله كما حذف القاسي القلب في آية الشرح الذي سببت له قسوته العذاب، لتتقابل الآيتان، و تتعادل العبارتان: ﴿ اَ فَنَ ﴾ و أفرد عـــلى لفظ " من " لثلا يظن أن الوجوه ً الأكار فقال: ﴿ يَتَقَّى ﴾ و دل على أن يده التي حرت العادة بأنه يتقي بها المخاوف مغلولة بقوله : ﴿ بُوجِهِهِ ﴾ الذي كان يقيه المخارف و يحميه منها بجعله ١٠ و هو أشرف أعضائه رقاية بني به غيره من بدنه " ﴿ سُوَّ العذابِ ﴾ أى شدته و مكروهه لأنه تابع نفسه على هواها حتى قسى قلبه و فسد لبه ﴿ يُومُ القَيْمَةُ ﴾ لأنه يرمي به في النار منكوسا و هو مكبل ، لاشيء له من أعضائه مطلق رد به عن وجهه . في عنقه صخرة من الكبريت مثل الجبل العظيم، ويسحب في النار على وجهه، كمن امن العذاب فهو ١٥ يتلقي النعيم بقلبه و قالبه ٠

و لما كان مطلق التوييخ و التقريع منكثا، بني للفعول قوله : (و قبل) له \_ مكذا كان الاصل، و لكــنه أظهر الوصف تعميا و تعليقا للحكم به و جمع تنبيها على أن كثرتهم لم تغن عنهم شيئا فقال: (۱) زيد من ظ و مد (۲) من م و مد، و في الأصل و ظ : قسرا (۲) في مد : الوجود (١) من ظ و م و مد، و في الأصل : المكاره،

وم (١٢٢) للظلين

(الطلبين) أى الذين تركوا طريق الهدى و اتبعوا الهوى فضلوا و اضلوا: ( فوقوا ما ) أى جزاء ما ( كنتم تكسبون ه ) [أى \_ ] تعدونه فائدة و ثمرة الإعمالكم و تصرفاتكم، و قبل الأهل النعم: طيبوا نفسا و قروا عينا جزاء بما كنتم تعملون، فالآية من الاحتباك: ذكر الاستفهام أولا دليلا على حذف متعلقه ثانيا. و ما يقال الظالم ثانيا دليلا على ما ه يقال العدل أولا .

و لما ذكر ما أعد لهم في الآخرة، و كانوا في مدة كفرهم كالحيوانات العجم لاينظرون إلا الجزئيات الحاضرة، خوفهم بما يعملونه في الدنيا: فقال على طريق الاستثناف في جواب من يقول: فهل يعذبون في الدنيا: (كذب الذين ) وأشار إلى قرب زمان المعذبين من زمانهم بادخال ١٠ الجار فقال: ( من قبلهم ) أي مثل سأ و قوم تبع و أنظارهم: ( فاتنهم العذاب ) وكان أمرهم علينا يسيرا، وأشار إلى أنه لم يغنهم حذرهم بقوله: ( من حيث ) أي من جهة ( لايشعرون ه ) أنه يأتي منها عذاب ، جعل اتيانه من مآمنهم ليكون ذاك أوجع للعذب، وأدل على القدرة / بأنه سواء عنده تعالى الإتيان بالعذاب من جهة يتوقع منها ها ومن جهة لايتوقع أبدا ان يأتي منها شر ما، فضلا عما اخذوا به، بل لايتوقع منها والايتوقع منها والايتوقع منها والايتوقع منها والله الخير .

<sup>(</sup>١) زيد من ظوم ومد (٦) من م ، و في الأصل و ظومد : يعلمونه .

<sup>(</sup>٣) زيد في الأصل وظ: من ، ولم تكن الزيادة في م و مد فذفناها (١) من

م و مد ، و في الأصل و ظ : انهم (ه) من م و مد . و في الأصل و ظ : منهم .

ولما بين سفههم و شدة حقهم باستعجالهم بالعذاب استهزاء، سبب عنه تبكيت من لم يتعظ بحالهم فقال: ﴿ فَاذَاتُهُمُ اللَّهُ ﴾ [أي - '] الذي لا راد لامره ﴿ الحزى ﴾ أي الذل الناشي عن الفضيحة و العذاب الكبير بما أرادوه من إخزاء الرسل بتكذيبهم ﴿ فِي الحيواةِ الدُّناعِ ﴾ أي العاجلة الدنية . و لما كان انتظار الفرج مما يسلى، قال معلما أن عدابهم دائم عملي سبيل الترقى إلى ما هو أشد، و أكده لإنكارهم إباه: ﴿ و لعذاب الإخرة ﴾ أي الذي انتقلوا إليه بالموت و يصبرون إليه بالبعث: ﴿ اكبر ٢ ﴾ من العذاب الذي أهلكهم في الدنيا، و أشدم إخزاه، فالآية من الاحتباك: ذكر الحزى أولا دليلا على إرادته ثانياً ، و الأكبر ثانيا ١٠ دليلا على الكبير أولا، و سره تغليظ الآمر عليهم بالجمع بين الحزى و العذاب بما فعلوا برسله عليهم الصلاة والسلام بخلاف ما يأتى في فصلت. فان سيافه للطعن في الوحدانية، و هي لكثرة أدلتها و بعدها. عن الشكوك وعظم المتصف بها رعدم تأثيره بشيءً يكني في نكال الكافر به مطلق العذاب .

و لا يتعظون قال: ﴿ لُوكَانُوا يَعْلُمُونَ فَكَالًا كُفَّ عَنَهُ وَلَا يُكُفُونَ وَلَا يَعْمُونَ قَالَ: ﴿ لُوكَانُوا يَعْلُمُونَ ﴾ أى لو كان لهم علم ما لعلموا أنه أ دَبَر فاتعظوا و آمنوا. و لكنه لاعلم لهم أصلاً ، بل هم كالانعام بل هم أصل سيلا، لان الجزئيات لاتفعهم كما تنفع سائر الحيوانات ، فان الشاة ترى الذئب فتنفر منه إدراكا لان بينها و بينه عدوة بما خلق فان الشاة ترى الذئب فتنفر منه إدراكا لان بينها و بينه عدوة بما خلق

<sup>(</sup>١) زيد من ظ وم و مد (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لشيء.

الله في طبعه من أكل أمثالها، و هؤلاء برون ما حل بأمثالهم من العذاب لتكذيبهم الرسل فلا يفرون منه إلى النصديق

و لما ذكر سبحانه حال الاواين موعظة للدرب، فكان اكأنه قبل صرفا للقول إلى مظهر العظمة تذكيرا بما فى الافاة معها [من المنة \_"] لأن حالها يقتضى المعاجلة بالاخذ و المبادرة باحلال السطوة، ضربنا لكم ه حالهم مثلا لحالكم لتعتبروا به، فإن الامثال يفهم بها المعانى الغائبة، و تصير كأنها محسوسة مشاهدة، عطف عليه قوله مؤكدا لإنكارهم أن يكون فى القرآن بيان شاف و ادعائهم أنه إنما هو شعر و كهانة و سحر: (و لقد ضربنا ) على ما لنا من العظمة . و لما كان فى سباق المفاضلة بين المتتى و غيره من أوائل السورة حين قال ه امن هو قانت ، إلى أن ، اختم [ بقوله - " ] " افن بتتى بوجهه " و أسس ذلك كله على ابتداء ختم [ بقوله - " ] " افن يتتى بوجهه " و أسس ذلك كله على ابتداء الحلق من نفس واحدة، كانت العناية فى هذا السياق بالمخاطبين أكثر، الحلق من نفس واحدة، كانت العناية فى هذا السياق بالمخاطبين أكثر، فقدم قوله : ( للناس ) أى عامة لان رسالة رسولكم عامة .

و لما كان المتعنت كثيرا، عين المحدث عنه بالإشارة التي هي أعرف المعارف، و جعلها ما يعبر به عن القرب، إشارة إلى أنه لما ١٥ أنى به الرسول صلى الله عليه و سلم خلع لقلوب و ملائها، فلا حاضر فيها سواه و إن كان المعاند يقول غير ذلك فقوله زور و بهتان و إثم و عدوان، فقال: ﴿ في هذا القرآن ﴾ ابى الجامع لكل علم، و كمان في ولما كانت كلماته سبحانه لاتنفد ، عجائبه لا تعد و لا تحد، و كان في

<sup>(1)</sup> من ظ وم و مد ، وفي الأصل: فكانه (+) زيد من م و مد .

سياق التعجيب من توقفهم قال: ﴿ من كل مثل ﴾ أى يكفى ضربه في البيان لإقامــة الحجة البالغة ، ثم بين علة الضرب بقوله: ﴿ لعلهم يتذكرون ﴾ أى ليكون حالهم بعد ضربه حال من يرجى تذكره بما ضرب له ما يعرفه في الكون في نفسه أو في الآفاق تذكرا واضحا بما ضرب له ما يعرفه في الكون في نفسه أو في الآفاق تذكرا واضحا م مكشوفا \_ بما أرشد إليه الإظهار، فيتغط / لما في تلك الامثال المسوقة في أحسن المقال المنسوقة بما يلائمها من الأرضاع و الاشكال من البيان و أوضح البرهان .

و لما كان ذلك غاية في الشرف، دل على زيادة شرفه بحال مؤكدة دالة على شدة عنادهم و تسمى موطئه لآن الحال في الحقيقة ما بعدها ١٠ بقوله: ﴿ قرانًا ﴾ [أي - أ] حال كون ذلك المضروب جامعا الكل ما يحتاج إليه، و يجوز أن يكون النصب على المدح ﴿ عربيا ﴾ جاريا على قوانين لسانهم في جمعه باتساعه ٢ و وضوحه و احمال اللفظ الواحد منه لمعان كثيرة، فكيف إذا أنضم إلى غيره فصار كلاما و لما كان الشيء قد يكون مستقيا بالفعل و هو معوج ٨ بالقوة، قال تعالى:

۱۲٤) شأنه

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و فى الأصل و ظ : الاوقات (7) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : المشوقة (٣) من ظ و مد ، و فى الأصل و م : الايلائمية . (3) زيد من ظ و م و مد (6) من م و مد . و فى الأصل و ظ : المضرب . (7-1) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : لما (٧) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : و أساعه (٨) من ظ و م و مد ، و فى الأصل و ظ : و أتساعه (٨) من ظ و م و مد ، و فى الأصل 1 عوج .

شأنه العوج، فلا [يصح أن - '] يكون معوجا أصلا فى شى، من نظمه و لا معناه باختلاف و لا غيره كما فى آية الكهف سواه، و فى الإتيان بعوج الذى هو مختص بالمعانى بيان أن الوصف له حقيقة، فهو أبلغ من غير معوج، لانه يحتمل إرادة أهله على الجاز.

و لما كان التذكر بالتذكير لكونه أبلغ للوعظ حاملا، و لابد للماقل ه على الخوف المسبب للنجاة قال: ﴿ لعلهم يتقون ه ﴾ أى ليكون حالهم بعد التذكير الناشئ عن التذكير حال من يرجى له أن يجعل بينه و بين غضب الله وقاية .

و لما أقام سبحانه الدليل المنير على التفاوت العظيم، بين من هو قانت آناه الليل ساجدا و قائماً يدعو الله مخلصا له الدين و بين من يدعو لله أندادا، و خم بضرب الامثال، و كان الامثال أبين فيا يراد من الاحوال، قال منبها على عظمتها بلفت القول عن مظهر العظمة إلى الاسم [الاعظم-'] الجامع لجميع صفات الكمال: ( ضرب الله ) أى الملك الاعظم المتفرد بصفات الكمال ( مثلا ) لهذن الرجلين مع أنه لايشك ذو عقل أن المشرك لايماني المخلص فضلائي عن أن إن المشرك أعظم كما يقوله ١٥ المشركون، و لما كان الذكر أقوى من الانثى، و أعرف بمواقع النفع المشركون، و كان كونه بالغا أعظم لقوته و أشد لشكيمته، فيكون أنني العار" عن نفسه و أدفع للظلم عن جانبه و أذب عن حاه، قال مينا للمار" عن نفسه و أدفع للظلم عن جانبه و أذب عن حاه، قال مينا

<sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المعار .

آدنی الارقاه (رجلا فیه) أی عاصة ، و لما كانت معبوداتهم ـ لكونها من جملة المخلوقات ـ كثیرة الاشباه و النظائر، عبر عنها بجمع الكثرة فقال: (شركآه) فی الظاهر من الاصنام و فی الباطن من الحظوظ و الشهوات، و وصف الشركاه بقوله: (متشكسون) أی مختلفون عسرون یتجاذبون مع سوه الاخلاق و ضیقها و قباحة الشركة، فلیس أحدمنهم یرضی بالانصاف، فهو لایقدر أن یرضیهم أصلا (و رجلا سالما) أی من نزاع (لرجل ) فلیس فیه لغیره شركة و لاعلاقة أصلا، فهو أجدر بأن یقدر علی رضاه مع راحته من تجاذب الشركاه ـ هذا علی قراهة المبكی و البصری ، و علی قراهة الباقین بحذف الالف و فتح اللام قراهة المبكد و علی المبلغة .

و لما انكشف الحال فيها جدا قال: (هل يستويان) أى الرجلان يكون أحدهما مساويا للآخر بوجه من الوجوه / ولو بغاية الجهد و العناية و لما كان الاستواه مبهها قال: ( مثلا أ) أى من جهة المثل، أى هل يستوى مثلهها أى يجمعهها مثل واحد حتى أن يكونا هما متساويين فهو يستوى مثلهها أى يجمعها مثل واحد حتى أن يكونا هما متساويين فهو الميز محول فى الاصل عن الفاعل، و الجواب فى هذا الاستفهام الإنكارى قطعا: لاسواه، بل مثل الرجل السالم فى غاية الحسن فكذا مثوله و هو القانت المخلص، و مثل الرجل الذى و قع فيه التشاكس فى غاية القبح فكذا ممثوله و هو الداعى للا نداد .

1894

<sup>(1)</sup> من ظ ومد . و في الأصل وم : الاشتباه (۲) راجع نثر المرجان ٦/٥٤٠ . و لما

و لما علم بهذا المثل المضروب الرجلين سفول المشترك و هو الداعى الانداد، و علو السالم و هو القانت، ظهر بذلك بلا ريب حقارة المتشاركين و جلالة المتفرد و هو الله، فأنتج قطعا قوله: ( الحمد ) أى الإحاطة بأوصاف الكمال ( لله ع ) الذى لامكانى له، يعلم ذلك كل أحد لما له من الظهوو لما عليه مر الدلائل، فلا يصح أن يكون له شريك ه فر بل اكثرهم ) أى الناس ( لايعلمونه ) لأنهم يعملون بما لايليق بهذا العلم فيشركون به إما جليا و إما خفيا، و بجوز أن يقال: له الكمال كله، فليس الملتفتون إلى غيره أدنى التفات علماء، بل لا علم لهم أصلا، وهم المشركون شركا [جليا ع)، و أما أصحاب الشرك الحنى نهم، و إن كان لهم علم – فليس بكامل.

و لما كان السالم مثلاله صلى الله عليه و سلم و لاتباعه، و الآخر للخالفين، وكان سبحانه قد أثبت جهلهم، وكان الجاهل ذا حمية و إباء لما يدعى إليه من الحق وعصبيته:

## و الجاهلون لاهل العلم أعداء

فكان لذلك النفكر في أمرهم و مايؤدى [ إليه \_ أ ] من التقاعد عن ١٥ الاتباع و التصويب بالآذى و لاسيا وهم أكثر من أهل العلم مؤديا

<sup>(1)</sup> وقع فى الأصل و ظ يعد ه الجده و الترتيب من م و مد (7) من م و مد، و فى الأصل و ظ: يعلمون (٣) من م و مد، و فى الأصل و ظ: المتلفتون (٤) زيد من م و مد (٥) من م و مد، و فى الأصل و ظ: اباة . (٦) زيد فى الأصل: فى اصلهم و ، و لم تكن فى ظ و م و مد غذنناها .

إلى الأسف و شديد القلق فكان موضع أن يقال: فما يعمل؟ وكان لاينبغي في ألحقيقة أن يقلق إلا من ظن دوام النكد، قال تعالى مسلبا و معزيا و موسيا في سياق التأكيد! ، تنيها على أن من قلق كان حاله مقتضيا لإنكار انقطاع التأكيد: ﴿ الله ﴾ فخصه صلى الله عليه و سلم لان الحطاب إذا كان الرأس كان اصدع لاتباعه، فكل موضع كان للاتباع و خص فيه صلى الله عليه و سلم بالخطاب دونهم فهم المخاطبون في الحقيقة على وجه أبلغ.

و لما لم يكن لممكن من نفسه إلا العدم قال: ﴿ ميت ﴾ أى الآن هذه صفة لازمة بخلاف و مايت ه [ يعنى ] : فكن كالميت بين و يدى الغاسل فانك مستريح قريبا عما أ تقاسى من أنكادهم أ و راجع إلى ربك ليجازيك على طاعتك له ﴿ و انهم ﴾ أى العباد كلهم أتباعك و غيرهم ﴿ ميتون ن ﴾ فنقطع ما هم فيه من الملد و العيش و الرغد . و لما كان الشفاء الكامل إنما يكون بأخذ آثار ، و إذ لال الظالم . و لما كان الشفاء الكامل إنما يكون بأخذ آثار ، و إذ لال الظالم . قال مشيرا بأداة التراخى إلى مدة البرزخ مؤكدا لاجل إنكارهم البعث قال مشيرا بأداة التراخى إلى مدة البرزخ مؤكدا لاجل إنكارهم البعث الفنلا عن القصاص صادعا [ لهم - ] بالخطاب بعد الغيبة : ﴿ ثم انكم ﴾ أبها العباد كلكم ، فان كل أحد مسئول عن نفسه و عن غيره

<sup>(1)</sup> من ظومد ، وفي الأصلوم : التنكيد (٢) من م و مد ، وفي الأصل و م : وظ : اصرح (٣) زيد من م و مد (٤) من ظومد ، وفي الأصل و م : ما (ه) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : انكارهم (٣) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : انكارهم (٣) من م و مد ، وفي الأصل و ظ : اللدود .

هل راعی حق الله فیه ، او أنت و هم من باب تغلیب المخاطب و إن كانب واحداً لعظمته على الغائبين، وزاد في إثبات المعني بقوله: ﴿ يُومُ الْقَيْمَةِ ﴾ فساقه مساق ما لا خلاف فيه ، و بين أن ذلك الحال مخالف لهذا الحال لانقطاع الاسباب بقوله ، صارفا القول إلى وصف التربية الذي يحق له الفضل على الطائع و المدل في العاصي ﴿عند ربك﴾ ه أى المربى الحكم بالخلق و الرزق، فلا / يجوز فى الحكمة أن يدعكم يبغى 298/ بعضكم على بعض كما هو مشاهد من غير حساب كما أن أفلكم عقلا لا يرضى بذلك في عبيده الذين ملكه الله إياهم ملكا ضعيفًا ، أو ولاه عليهم ولاية مزازلة، فكيف بمن فوقه فكيف بالحكاء ﴿ تختصرون ﴿ أَي تبالغون في الخصومة ليأخذ بيد المظلوم و ينتقم له من الظالم، و يجازي ١٠ كلا بما عمل، أما في الشر فسوءًا بسوء، لايظلم مثقال ذرة و لا ما دونه، و أما في الحير فالحسنة بعشرة \* أمثالها \_ إلى ما فوق ذلك عا \* لايعلمه غيره، فلا ينبغي أبدا لمظلوم ان يتوهم دوام نكده و عدم الاخذ بيده فيفتصر في العمل و يجنح إلى شيء من الحوف و الوجل، بل عليه أن يفرح بما يجزل ثوابه، و بسر بما ييسر حسابه، و يشتغل بما يخلص به ١٥ نفسه في يوم التلاق الذي الناس فيه فريقان، و لايشتغل بما لا يكون

<sup>(</sup>١) من ظ و مد ، و في الاصل و م : رعى (٧) من ظ و مد ، و في الاصل وم: تقليب (م) من ظ وم ومد، وفي الأصل: واحد (٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عن (ه) في ظ و م و مد : بعشر (٦) من ظ و مد ، وأني الأصل و م : عا .

من تصفیه دار الكدر عن الاكدار، و قرارة الدنس عن الاقداء و'الاقدار، فان الدوام فیها محال علی حال من الاحوال، قال القشیری: نعاه صلی الله علیه و سلم إلیه و نعی المسلین إلیهم ففرغوا بأنفسهم عن مأتمهم ا، و لاتعزیة فی العادة بعد ثلاث، و من لم یتفرغ عن مأتم فقسه و أنواع اغمومه و همومه، فلیس له من هذا الحدیث شمة، و إذا فرغ [قلب - "] عن حدیث نفسه و عن الكون بجملته، فحیند یجد الحیر من ربه: و لیس هذا الحدیث إلا بعد فنائهم عنهم، و انشد بعضهم الحین فی لسان الحال ما قدمنا الله عنهم، و انشد بعضهم اله الحدیث فی لسان الحال ما قدمنا الحدیث الا بعد فنائهم عنهم، و انشد بعضهم اله الحدیث فی لسان الحال ما قدمنا الحدیث الا بعد فنائهم عنهم، و انشد بعضهم اله الحدیث فی لسان الحال ما قدمنا الحدیث الدید فنائهم عنهم الحدیث الحدیث الا بعد فنائهم عنهم الحدیث الحدیث

كتبت إليكم بعد موتى بليلة و لم أدر أنى بعد موتى أكتب ١٠ انتهى . و من المعلوم [أنهم - ٢] إذا أماتوا نفوسهم حييت أرواحهم، فانفسحت صدورهم، و انتعشت قوى فلوبهم فانسعت علومهم، و نجلت لهم حقائق الأمور، فحدثوا عن مشاهدة "لناس نيام" فاذا ماتوا انتبهوا .

و لما أحبر سبحانه بأنهم جعلوا بقه أندادا، و أعلم بأنهم كذبة في الله كافرون ساترون للحق، و أنه لايهـدى من هو كاذب كفار، و أخبر أنه لابد من خصام الداعى لهم بين يديه سبحانه، لأنه لايجوز ( \_،) سقط ما بين الرقين من ظ ( ب ) في الاصل و ظ بياض ، ملائاه من م و مد ( ب ) من مد ، و في الأصل و ظ و م : من ( ع \_ ع ) سقط ما بين الرقين من ظ و م و مد ( ه ) ريد من م و مد ( ه ) من م و مد ، و في الأصل و ظ : من ( ه ) زيد من ط و م و مد .

فى الحكمة تركسهم مملا كما هو مقرر فى العقول و موجود فى الفطر الأولى، و معلوم بالمشاهدة من أحوالهم فينعم على المظلوم، و ينتقم من الظالم، و كان الكاذب فى أقل الأشياء ظالما، و أظلم منه السكاذب على الأكابر، و أظلم الظالمين الكاذب على الله، قال تعالى مسيبا عما مضى: (فن اظلم) أى منهم - هكذا كان الأصل و لكنه قال: (ممن كذب) ه تعميا و تعليقا بالوصف، فكفر بستر الصدق الثابت و إظهار ما لاحقيقة له .

و لما كان الكذب عظيم القباحة فى نفسه فكيف إذا كان [كا مضى على الأكابر فكيف إذا كانوا ملوكا، فكيف إذا كان \_ ' ] على ملك الملوك، لفت القول إلى مظهر الاسم الأعظم تنبيها على ذلك . ا فقال: ﴿ على الله ﴾ أى الذى الكبرياء رداؤه و العظمة إزاره، فن نازعه واحدة منها قصمه، فزعم فى كذبه أن "له سبحانه" أندادا، و شركاء و أولادا،

و لما كان وقوع الحساب يوم القيامة حقا لكونه واقعا لامحالة وقوعا يطابق الحبر عنه ، لما علم من أنه لايليق فى الحكمة غيره ، لما علم ١٥ من أن أقل الحلق لايرضى أن يترك عبيده سدى ، فكيف بالحالق؟ فكان الحبر به صدقا لوقوع العلم القطمى بأنه يطابق ذلك الواقع قال :

( و كذب ﴾ / أى أوقع التكذيب لكل من أخبره ﴿ بالصدق ﴾ [ 198 أن الإخبار بأن الله واحد ، و أنه يبعث الحلائق للجزاه المطابق

<sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٧-٦) من م و مد . و في الأصل و ظ : لله .

كل منها للواقع لما دل على ذلك من الدلائل المشاهدة ( اذ جآهه من أولئك أى من غير توقف و لا نظر في دليل ، كما هو دأب المعاندين ، أولئك هم الكافرون لهم ما يضرهم من عذاب جهنم ، ذلك جزاه المسيئين .

و لما كان قد تقرر كالشمس أنه لايسوغ في عقل عاقل ترك ه الخلق سدى ، فكان يوم الدين معلوماً قطعاً ، و كان معنى هذا الاستفهام الإنكاري نني مدخوله فترجمته: ليس أحد أكذب منهم، وكان عرف اللغة في تسليط هذا النبي على صيغة أفعل [ إثبات مدلول أفعل - ] لكون المي أنهم أكذب الحلق، فكان التقدر: أليس هذا الكاذب المكذب عاقلا يخشى أن يحاسبه الله الذي خلقه ؟ أليس الله المتصف ١٠ بجميع صفات الكال يحاسب عباده كا يحاسب كل من الخلائق من تحت يده؟ أليس يحبس الظالم منهم في دار انتفامه كما يفعل أدنى الحكا ؟ أليس دار انتقامــه جهنم التي تلقي داخلها بعبوسة وتجهم؟ نسق به قوله: ﴿ اليس في جهنم ﴾ أي النار التي تلقي داخلها بالتجهم و العبوسة كما [ كان ' ] يلتي الحق و أهله ﴿ مثوى ﴾ أى منزل مهيأً ه، للاقامة فيه على وجه اللزوم لهم ﴿ هكـذا كان الأصل، و لكـنه قال تعميها و تعليلا بالوصف مبينا أن الكذب كفر أي ستر للصدق و إظهار لما لاحقيقة له. و التكذيب بالصدق كذلك ﴿ للكُفرن مَ ﴾ أى الذن ستروا كدبهم فالبسوه ملابس الصدق و ستروا الصدق الذي كذبوا مه،

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ ؛ الشاهدة (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : معلوم (١) زيد من م و مد (١) من م الأصل : معلوم (١) زيد من م و مد (١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : ما لابس .

ذلك جزاء المسيئين لأنهم ليسوا بمتقين، فأقام سبحانه هذه المقدمة دليلا على تلك المقدمات كلها.

و لما ذكر [ سبحانه الظالمين بالكذب ذكر ـ ' ] أضدادهم الذين يخاصمونهم عند ربهم و هم المحسنون بالصدق [ فقال ــ ٰ ] : ﴿ و الذي ﴾ أى الفريق الذي ﴿ جآء بالصدق ﴾ أي الحبر المطابق للوافع، فصدق ه على الله، و تعريفه يدل على كاله، فيشير إلى أن الإنيان بــه ديدنه لا يتعمد كذبا ﴿ و صدق به ۖ أَى بكل صدق سمعه و قام عليه الدليل، و ليس هو بجموده عدو ما لم يعلم ، فهو يكذب بكل ما لم يسمع ، فن "أعدل منه" لبكونه صدق على الله و صدق بالصدق إذ ماه، و استمر عليه ، و لعله أفرد الضمير إشارة إلى قلة الموصوف بهذا الوصف مر... ١٠ الصدق، و هذا الفريق هوأ الرسل و أتباعهم، و لذلك حصر التقوى فيهم ، فقال مشيرا بالجمع إلى عظمتهم و إن كانوا قليلا: ﴿ اولَـــُنَّكُ ﴾ أى العالو الرتبة ﴿ هُم ﴾ أى خاصة ﴿ المتقون ه ﴾ الذي جانبوا الظلم، فليس لجهنم عليهم سبيل. و لا لهم فيها منزل و لامقيل. بل الجنة منزلهم، اليس في الجنة منزل للتقين؟ فالآية من الاحتياك: ذكر أولا المثوى في ١٥

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم و مد (4) ريد في الأصل : به ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد غذاناها (4) ليس في الأصل فقط (4) من م و مد ، و في الأصل و ظ : عدوا (0 - 0) من مد ، و في الأصل و ظ و م : عدل عنه - كذا . (7) من ظوم ، و في الأصل و م : هم (٧) زيد في الأصل : هم ، و لم تكن الزيادة في ظوم و مد غذفناها .

جهم دليلا على حذف ضده [ ثانبا . و الانقاء ثانبا دليلا على حدف ضده \_ إ أولاً . و سره أنه ذكر [أنكأ \_ إ] ما للجرم من الكفر و سوء الجزاه. وَ أَسرَ مَا لَلْسَلِّم مَن قَصرَ التَّقوى عليه ، و ذكر أحب جزائه إليه . و الإشارة إلى عراقته في الإحسان، وفي الآبات احتباك [ آحر - ' ] و هو أنه ذكر الكذب و التكذب أولا دليلا على الصدق و التصديق ثانياً ، و الاتقاء و جزاءه و ما يتبعه ثانياً دليلاً على ضده أولاً ، و سره أنه ذكر في شق المسيء انكأ ما يكون من الكذب و التكذيب في أقبح مُواضعه ، و لاسما عند العرب ، و أسر ما يكون في شق المحسن من استقامة الطبع و حسن الجزاء .

و لما مدحهم على تقواهم. قال في جواب / من سأل عن ثوابهمًا. مقال [ لافتا القول إلى صفة الإحسان تعريفًا بمزيد {كرامهم ـًا ]: ﴿ لَمْمُ مَا يَشَآءُونَ ﴾ أي يتجدد لهم إرادته مني أرادوه ﴿ عند ربهم ﴾ أى المحسن إليهم اللطيف بهم في الدنيّا و الآخرة لأنهم سلموا له في الاولى ما يشاء، فسلم لهم في الاخرى ما يشاؤن . و لما كان هذا أعظم ١٥ الجزاء. مدحه على وجه بين علته و أوجب عمومه فقال: ﴿ ذَلَكَ ﴾ أي الثواب الكبير ﴿ جزَّوا الحسنين عَلِي ﴾ ي كل من اتصف بالإحسان كم تصفوا به بالتقوى. فأحبه الله سبحانه كما أحبهم، فكان سمعه الذي يسمع به و بصره الذي يبصر به. و يده التي يبطش بها ، و رجله التي ا) زید می ظ وم و مد (۲) من ظ وم و مد . و فی الاصل : تواب هؤلاه المطيعين و ما أعد لهم (س) ريد من م و مد .

عشي

عشى بها .

و لما كان العاقل من قدم في كل أمر الأهم فالأهم فيز ' بين خير الحيرين فأتبعه، و شر الشرين فاجتنبه، كان المحسن من جعل أكبر ذنوبه نصب عينيه و عمل على هدمه ، فلذلك علل الإحسان بقوله : ﴿ لِيكفر ﴾ أى يستر سترا عظما كأنه قال: المحسنين الذن أحسنوا لهذا الغرض، ٥ و يجوز أن يكون التعليل للجزاء، و "عبر بالاسم" الأعظم لفتا عن صفة الإحسان [إشارة - ا] إلى عظيم الاجتهاد في العمل [ و \_ ا ] الإيذان بأنه لا يقدر على الغفران لمن يريد إلا مطلق التصرف فقال: ﴿ الله ﴾ أى الذي نصب المحسن جلاله و جماله مين عينيه، فاستفرق في صفاته ابتغاء مرضاته، فعبده كأنه راه، وحقق الامر باعترافهم بالخطأ ١٠١ و قصدهم التكفير لما أهمهم فعلهم له بقوله: ﴿ عنهم اسوا ﴾ العمل ﴿ الذي عملوا ﴾ و تابوا عنه بالندم و الإقلاع و العزم على عدم [ العود \_ \* ] و قد علم أنه إذا محى الاكبر انمحى الاصغر لأن الحسنات يذمبن السيئات، فلله در أهل البصائر [ و الإحلاص \_ أ ] في الإعلان [ و السرائر - \* ] . و لما أحر بالتطهير من ٧ أ.ضار السيء٧، أتبعه ١٥ [الإخبار \_ أ ] بالتنوير بأنوار الحسن فقال: ﴿ وَ يَحْزِيهُمُ اجْرَامُ ﴾

<sup>(</sup>۱) من م و مد . و في الأصل و ظ . هيزه (۲) في م و مد : عينه (۱-۱) من م و مد ، و في الأصل و ظ . عظم عن الامم (٤٠ ريد من م و مد (٥) ريد من ظ و م و مد (١) من من ظ و م و مد (١) من م و مد . و في الأصل و ظ . بالخطاب (۱۰ م) من م و مد ، و في الأصل و ظ . بالخطاب (۱۰ م) من م و مد ، و في الأصل و ظ : اوصاف المسيء .

أى الذي تفضل عليهم بالوعد به .

و لما كان تعالى مفضلاً تزيد العمل الصالح و ربيه، زاد الجار في الجزاء إعلاما 'مأنه بهما' الأعمال الصالحة كلها مثل أعلاما فقال: ﴿ بِاحْسَنَ ﴾ . و لما كان مقصود هذه السورة أخص من مقصود سورة ه النحل، وكانت د الذي ، [ و \_ ' ] د من ، أقل إبهاما من د ما ، قال: ﴿ الذي ﴾ أي العمل الذي، و هو كالأول من إضافة الشيء إلى ما هو بعضه كحاتم فضة، و أشار إلى مداومتهم على الخير بالتعبير بالكون و المضارع فقال: ﴿ كَانُوا يَعْمُلُونَ مَ ﴾ مجددين له وقتا بعد وقت لأنه " في طبائعهم. فهم عريقون في تعاطيه، فمن كان في هذه الدار محسنا في ١٠ وقت ما يعبد الله كانه براه فهو في الآخرة كل حين براه، قال القشيري، ثم يحب أن يكون على أحسن الأعمال أحسن انثواب، و أحسن الثواب الرؤية، فيجب أن يكون على الدرام. و هذا استدلال قوى -

و لما فهم من قوله " وكذب بالصدق اذجاءه " أن المشركين يكذبونه، وكان من طبع الآدى الاهتمام بمثل ذلك و لاسما إذا ١٥ كان المكذب كثيرًا و قويًا ، و تقرر أنه سبحانه الحكم العدل بين المتخاصمين و غيرهم في الدنيا و الآخرة. و لزم كل سامع الإقرار ولآخرة، و بشر المحسنين و حذر المسيئين. و كان من المعلوم أنهم يحذرونه آلهتهم كما يحذرهم إلهه، حسن كل الحسن قوله مقرا للكفاية غاية الإقرار، و منكرا

<sup>(</sup>١-١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : مجعل (٦) زيد من ظ و م و مد . م) من مد ، و في الأصل و ظ و م : كأنه (ع) في ظ : احسن .

لنفيها (144)

لنفيها كل الإنكار: ﴿ اليس الله ﴾ أى الجامع لصفات العظمة كلها المنعوت بنعوت الكمال من الجلال [و الجال - ]، و أكد المراد بزيادة الجار لما عندهم من الجزم بأنهم غالبون فقال: ﴿ بكاف ﴾ وحقق المناط بالإضافة فى قوله: ﴿ عِده ﴾ أى الحالص له الذى لم يشرك به أصلا كما تقدم فى المثل ممن كذبه و قصد مساءته . فينصره عليهم حتى يظهر دينه ه و يعلى أمره و يغنيه عن أن يحتاج إلى غيره أو يجنح إلى سواه ، باعتقاد أن فى يده شيئا يستقل به ، و هذا لاينافي السعى في الأسباب مع اعتقاد أنها بيد الله ، فان شاء ربط بها المسبات ، و إن شاء اعقمها ، بل السعى أكمل ، لأن ترتيب الأسباب بوضع الحسكيم فالسعى في طرحها ينافي وضع الحكمة ، و قرأ حمزة و الكسائي و أبو جعفر ا : عباده \_ ١٠ بالجمع بمعنى الرسول و أتباعه .

و لما كان الجواب قطعا: بلى ، إنه ليكفى من يشاه ، و الاصنام الممثلون بالشركاه المتشاكدين لا يكفون من تولاعم ، بنى على ذلك حالا هجيبا من أحوالهم ، فقال معجبا منهم و متهكما بهم : ﴿ و يخوفونك ﴾ أى عباد الاصنام يعلمون أن الله يكفى من أراد و أن الاصنام لا كفاية عندها ١٥ بوجه و الحال أنهم يخوفونك ، و لمما كان الحوف بمن له اختيار ، فان كان عاقلا كان أقوى لمخالفته ، وكان من المعلوم بديهة أنه لا اختيار لهم

<sup>(</sup>١) زيد من ظ ومومد (٧) من م ومد ، و في الأصل و ظ : احمقها .

<sup>(</sup>٣) من ظ و م و مد، و في الأصل : بالاكل (١) راجع نثر المرجان ١٥١/٩.

<sup>(</sup>٠) من ظ و م و مد، و في الأصل ؛ كالا (٦) سقط من ظ .

فضلا عر العقل، قال تهكما بهم بالتعبير بما يعبر به عن الذكور [العقلاء-] لكونهم ينزلونهم بالعبادة و غيرها منزلة العقلاء مع اعترافهم بأنهم لا عقل لهم، فصاروا بــذاك ضحكة و شهره بين الناس: ( بالذين ) و بين حقارتهم بقوله: ( من دونه ) و هم معبوداتهم ضلالا عن المحجة فيقولون: و إنا نخشى عليك أن يخبلك آلهتنا كما قالت عاد لهود عليه السلام " ان نقول الا اعترابك بعض الهتنا بسوه " و سيأتي التعبير عنهم بالتأنيث زيادة في توبيخهم .

و لما كان من الحق الواضع كالشمس أن ما قالوه لايقوله عاقل، و كان التقدير: فقد أضلهم الله إهانة لهم و هداك إكراما لك، بين أنه مسحانه قسرهم على ذلك ليكون إضلاله لهم آية كما أن هداه لمن هداه آية. فقال محففا عنه صلى الله عليه و سلم فى إذهاب نفسه عليهم حسرات دامغا لمفدرية: ﴿ و مِنْ يَضِلُلُ الله ﴾ أى الذي له الأمر كله فلا يرد أمره ﴿ فَمَا له ﴾ لأجل أنه [ هو - أ] الذي أضله ﴿ مِنْ هاد كَ ﴾ أى غفض من حونك عليهم ﴿ و من يهد الله ﴾ أى الذي لا يعجزه شيء أبدا ﴿ فَمَا له من مضل أ ﴾ فهو سبحانه يهدى من شاه منهم إن أراد ، و لما لم تبق شبهة و لا شيء من شك أن الهادى المضل إنما هو لما أم تبق شبهة و لا شيء من شك أن الهادى المضل إنما هو الله وحده و أنه جعل شيئا وأحدا سببا الضلال قوم ليكون ضلالهم ( ) فيد من ض و م د م د ( ) من م و مد ، و في الأصن و ظ : محققا .

<sup>(</sup> ه ) سقط من ظ و م و مد ( ٦ ) من ظ و م و مد ، و في الأصل : يشاه .

فى الظاهر علة للنقمة ، و هدى لآخرين فيكون هداهم سببا للنعمة ، بلغ النهاية فى الحسن [قوله \_ ] : ﴿ اليس الله ﴾ أى الذى بيده كل شى، ﴿ العرب ﴾ أى غالب لما بريد فى إضلاله قوما يدعون أنهم النهاية فى كال العقول لما هدى به غبرهم ﴿ (ذَى التقاء ه ﴾ أى له هذا الوصف، كال العقول لما هدى به غبرهم ﴿ (ذَى التقاء ه ﴾ أى له هذا الوصف، فن أراد النقمة منه سلط عليه ما الريد عما يحزله و يذله كما [اله \_ ا] ه إذا أراد يعميه عن أبور النور و يضله .

القلوب بالهداية و الإضلال، و كان التقدير: فلئن قررتهم بهذا الاستفهام الهنكارى ليقول: بلى! عطف عليه بيان أنه الخالق للذات كما أنه المالك المعانى و الصفات. فقال مفسدا لدينهم باعرفهم بأصلين القدرة التامة ١٠ المعانى و الصفات. فقال مفسدا لدينهم باعرفهم بأصلين القدرة التامة ١٠ [له- ] و العجز الكامل لمعوداتهم: ﴿و لتن سآلتهم ﴾ أى على ما لها من شت منهم فر دى أو مجتمعين: ﴿ و لارض ﴾ على ما له من العجائب الاتساع و معظمة و الارتفاع ﴿ و الارض ﴾ على ما له من العجائب و فيها من الانتفاع ﴿ ليقولن ﴾ بعد تخويفهم لك إيشركائهم الذين هم من إحده ١٥ جلة خلق من أرسلك بما أنت فيه: الذي حلقها ﴿ الله أَ بِهُ أَى وحده ١٥ جلة خلق من أرسلك بما أنت فيه: الذي حلقها ﴿ الله أَ بِهُ أَى وحده ١٥ الذي لاسمى له و لا إلياس بوجه في أمره والايصدهم عن ذلك لحباء من أنساوض و إلا أن أخوف من اله فت بالتعارض و التعارض و المنافق و المنافق من النها فت بالتعارض و المنافق و المنافق و المنافق من النها فت بالتعارض و المنافق و المنافق و المنافق و النها فت بالتعارض و النها في النه

<sup>(1)</sup> زيد من م و مداء، من م و مداء و في الأصر و ظائم (م) من م و مداء و في الأصل و ظار أبوار (ع) را من عدا و م و مداره) من م و مداء و في الأصل و ظار التقارض .

و لما كان هذا عنيراً لأنه بين و لابد أنهم لايقبلون و لايعرضون، كان كمانه قيل: فا ذا أصنع؟ فقال: ﴿ قل ﴾ مسبا عن اعترافهم له سبحانه بجميع الامر قوله مقررا بالفرع بعد إقرارهم بالاصل، و مقرعاً بتخويفهم عن ليس له أمر بعقد و لا حل: ﴿ افره يتم ﴾ .

و لما كان السائل النصوح ينبغي [له '-] أن ينبه الحصم على محل النكتة الينتبه من غفلته فيرجع عن غلطته ، عبر بأداة ما لايعقل عن معبوداتهم بعد التعبير عنها سابقا بأداة الذكور العقلاء بيانا لغلطهم، فقال معيرًا عرب مفعول " رايت " الأول و الثاني جملة الاستفهام ، ﴿ مَا تَدْعُونَ ﴾ اى دعاء عبادة ، [ و - ' ] قرر بعدهم عن التخويف بهم بادعاه إلهيتهم بقوله: ﴿ من دون الله ﴾ أى الذي هو ذو الجلال ١٠ و الإكرام فلا شيء إلا و هو من دونه و تحت قهره، [و لما كانت العافية اكثر من البلوى، أشار إليها بأداه الشك و نبه على مزيد عظمته سبحانه باعاده الاسم الاعظم فقال \_ ]: ﴿ إِنَّ ارادِي الله } اي الذي لا راد لامره و لما كان درأ المفاسد مقدما قال: ﴿ بضر ﴾ أى إن أطعتكم ٦ ١٥ في الجنوح إليها خوفا منها. و بالغ في تنبيههم نصحاً لهم ليرجعوا عن ظاهر غيهم بما ذكر من دناءتها و سفولها بانيألتث بعد سفولها بعدم العقل مع دناءتها بالمجز و بعد التهكم بهم بالتعبير عنها بأداة الذكور العقلاء فقال:

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و فى الاصل و ظ : غيرا (۱) زيد من ظ و م و مد . (۱) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : النكبة (٤) زيد من م و مد (٥) زيد من مد (٦) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : الهتكم (١) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : نصا .

( هل هن ) أى هذه الأوثان التي تعبدونها ( كشفت ) أى عنى مع اعترافكم بأنه لاخلق لها و أنها مخلوقة فه تعالى (ضرة ) أى الذى أصابى به نوعا من الكشف، لارجوها فى وقت شدق ( او ارادنى برحمة ) لطاعتى إياه فى توحيده ، و خلع ما سواه من عبيده ( هل هن ممسكنت ) أى عنى ( رحمت ) أى لاجل عصيانى لهن نوع إمساك، لاطيعكم فى ه الحوف منهن \_ هذه قراءة أبى عمرو التنوين و إعمال اسم الفاعل بنصب الحوف منهن \_ هذه قراءة أبى عمرو البانون و إعمال اسم الفاعل بنصب ما بعده ، و هو الاصل فى اسم الفاعل ، و البانون بالإضافة ، و "لا فائدة عمرو التخفيف ، و قد يتخيل منها أن الاوثان محتصة بهذا المدى معروفة .

و لما كان من المعلوم أنهم يسكتون عند هذا السؤال لما يعلمون من لزوم التناقض إن أجابوا بالباطل، و من بطلان دينهم إن أجابوا ، بالحق، وكان الجواب قطعا عن هذا: لا اسواه نطقوا أو سكتوا، تحرر أنه لامتصرف بوجه إلا الله ، فكانت التيجة قوله: (قل) إذا ألقمتهم الحجر: (حسى) أى كافى (اقه ) الذى أفردته بالعبادة لآن له الكبال الأمر كله بما يخوفونني به و من غيره (عليه) وحده لآن له الكبال كله ( يتوكل المتوكلون ه ) أى الذين يريدون أن يعلو أمرهم كل أمر، ١٥ وأمره بالفول إعلاما بأن حالهم عند هدذا السؤال التناقض

 <sup>(</sup>١) من ظ وم و مد، و في الأصل: لارجونا (٢) من م و مد، و في الأصل و ظ : سرتى (٩) من ظ و م و مد، و في الأصل و ظ : لا إفادة ، و في نثر المرجان ٦ / ١٠٤ (٥ – ٥) من مد، و في الأصل و ظ : لا إفادة ، و في م : لافادة .

الظاهر جدا .

و لما كانوا مع هذه الحجج لقاطعة، و الآدلة القامعة و البراهين الساطعة. التي لا دافع لها بوجه، كالبهائم لا يتصرون إلا الجزئيات حال وقوعها . قال مهددا مع الاستعطاف: ﴿ قُلْ يُنْقُومُ ﴾ أَيْ [ يا - ` ] ه أقاربي الذين أرتجيهم " عند الملمات، وفيهم كيفاية في الفيام بما " يحارلونه ﴿ اعملوا ﴾ أي افعلوا أفعالا مبلية على العلم ﴿ على مكانتكم ﴾ أى حالتكم الني رتبتم فيها و جدتم عليها لأنه جبلة الكم من الكون وِ المُكَنِّةِ التَّبْصِرُوا حَمَّائِقَ الْأُمُورُ ، فَتَنْقَلُوا عَنْ أَحُوالُكُمُ السَّافَلَةُ إِلَى المُنازل العالية . فكأنه يشير / إلى أنهم كالحيوانات العجم ، لا اختيار لهم و يعرّض ١٠ بالعمل الذي مبناه العلم و المكانـة التي محطها الجود بأن أفعالهم ليس فيها ما ينبي على العلم، و إنما هي جزاف لا اعتبار لها و لا وزن لها. ثم اجاب من عساه أن يقول له منهم: فما ذا تعمل أنت؟ بقوله: ﴿ اَنْ عَامَلُ جَ ﴾ على كفاية الله لي ، ليس لي نظر إلى سواه ، و لا أخشى غيره، واليس لي مكانة ألتزم الجود عليها، بل أيّا وأقف مع ما يرد ١٥ من عند الله ، إن نقلني انتقلت ، و إن أمرني بغير ذلك امتثلت ، و أما مرتقب كل وقت { للزيادة ، ثم سبب عن قول من لعله يقول منهم : و ما ذ عساه يكون قوله ؟ إيذا بانه - ] على ثقه من أمره. لأن الخبر له [ به \_ ' ] الله: ﴿ فسوف تعلمون لا ﴾ أي بوعد لاخلف فيه (۱) زید من م و مد (۲) فی ظ و م و مد : ارجیهم (۲) فی ظ و م : می . ؛ ٤) من ظ وم و مد . و في الأصل : حيلا (ه) زيد من ظ و م.ه مد . من

/ 899

(من ياتيه) أى منا و منكم (عداب يخزيه) بأن يزيل عنه كل شيء مكنه أن يستعذبه (ويحل عليه) أى يجب في وقته، من حل عليه الحق يحل باليكسر أى وجب، والدن: صار حالا بحضور أجله (عذاب مقيمه) لإقامته على حالته وجوده على ضلالته، ومن يؤتيه الله تتصارا يعليه وينقله إلى نعيم عظيم، لانتقاله بارتقائه في مدارج ه الكمال، بأوامر ذي الجلال و الجال، ولقد علموا ذلك في قصة المستهزئين أمم في وقعة بدر فان من أهلك الله منهم جعل إهلاكه أول عذابه و نقله به إلى عذاب البرزخ شم عذاب النار، علا انفكاك له من العذاب، ولا رجاء لحسن المآب.

و لما تجلت عرائس هذه المعانى آخذة بالآلباب، و لمعت سيوف ١٠ تلك المبانى من المثانى قاطعة الرقاب، و ختمها بما ختم من صادع الإرهاب، أتتجت و لابد قوله معالا لإتيان ما توعدهم به مؤكدا لما لهم من الإنكار لمضمون هذا الإخبار: (إنا ازلنا) أى يما لنا من بأهر العظمة و نافذ الكلمة . و لما كان توسط الملك خفيا، لم يعده فأسقط حرف الغاية إفهاما لأنه في الحقيقة بلا واسطة بعد أن أثبت وساطته أول السورة ٥٠ [فقال - ] مقرونا بالأمر بالعبادة، إشارة إلى بداية الحال، فلما حصل الشكن فصار الكتاب حلقا له صلى الله عليه و سلم و صار ظهوره فيه هاديا لغيره، به على ذلك بأداة الاستعلاء فقال: (عليك) اى خاصة هاديا لغيره، به على ذلك بأداة الاستعلاء فقال: (عليك) اى خاصة

 <sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، و في الأصن: حمله (۲) من ظوم و مد، و في الأصن: عن (۲) من ظوم ومد، و في الأسن: صارع (۹) ريد من م و مد.

لا على غيرك من أهل هذا الزمان، لأمك عندنا الخالص لنا دون أهل القريتين و دون أهل الأرض كلهم، لم يكن [ لشيء - ١ ] دونا فيك حظ ﴿ الكُتُبِ ﴾ الجامع لكل خير لكونه في غاية الكمال بما دل عليه وال، ﴿ لَنَاسَ ﴾ "عامة لأن رسالتك عامة ﴿ بِالحق عَ ﴾ مصاحبا له ، لايقدر ه الحلق كلهم على أن يزيحوا معنى من معانيه عن قصده، و لا لفظا من ألفاظه عن سبيله و حدّه . بل هو معجز في معانيه \_ حاضرة كانت أو غائبة \_ و نظومه، و ألفاظه و أسماء سوره و آیاته و جمیع رسومه، فلابد من إتيان ما فيه من وعد و رعيد .

و لما تسبب عن علم ذلك وجوب المبادرة إلى الإذعان له لفوز ١٠ الدارين، حسن جدا قوله تعالى تسلية له صلى الله عليه و سلم لعظم ما له من الشفقة عليهم و تهديدا لهم : ﴿ فَنَ اهْتَدِي ۚ ﴾ أي طاوع الهادي ﴿ فَلْنَفْسَهُ ٤ ﴾ أي فاهتداؤه خاص نفعه بها ليس لك فيه إلا أجر التسبب ﴿ وَ مَنْ صَلَّ ﴾ أي وقع منه ضلال بمخالفته ً لداعي الفطرة ثم داعي الرسالة عن علم و تعمد، أو إهمال للنظر و تهاون . و لما كان ربما وقع ١٠ في وهم أنه يلحق الداعي بعد البيان من إمم الضال، وكان السياق لتهديد الضالين، زاد في التأكيد فقال: ﴿ فَانْمَا يَضُلُ عَلَيْهَا \* ﴾ أي ليس عليك شيء من ضلاله، فلا تذهب نفسك عليهم حسرات.

و لما مدى السياق إلى أن التقدير: فما أنت عليهم بحبار لتقهرهم (١) زيد من م و مد (٧) زيد في الأصل و ظ : أي ، و لم تكن الزيادة في م و مد غذفناها (م) من م و مد ، و في الأصل و ظ : بمخالفة . عل

على الهدى، عطف عليه قوله: ﴿ وَ مَا انتَ ﴾ أَى فَى هذا الحال، و لمزيد العناية / بننى القهر قدم أداة الاستعلاء فقال: ﴿ عليهم بوكيل؟ ﴾ لتحفظهم عن الضلال، فإن الرسالة إليهم لإقامة الحجة لا لقدرة الرسول على هدايتهم و لا لعجز المرسل عن ذلك .

و لما كان الوكيل في الشيء لا تصلح وكالته فيه إلا إن كان قادرا ه عليه بطريق من الطرق، وكان حفظهم على الهدى و عن الضلال لا يكون إلا لحاضر لايغيب و لايعتريه نوم و لايطرقه موت، لم تصح وكالة أحد من الحلق فيه، وكان كأنه قيل: لأنه الو وكل إليك أمرهم لضاعوا عند نومُك و موتك، فدُل عليه بما أدى معناه و زاد عليه من الفوائد ما يعرف بالتأمل من تشيبه الهداية بالحياة واليقظة والضلال بالموت ١٠ و النوم، فكما أنه لايقدر عــــــلى الإمات و الإنامة إلا الله فكـذلك لايقدر على الهداية و الإضلال إلا الله ، فمن عرف هذه الدقيقة عرف سر الله في القدرة ، و من عرف السر فيـــه هانت عليه المصائب، فهي تسلية له صلى الله عليه و سلم ، 'لفت القول إلى التعبير بالاسم الأعظم لاقتضاء الحال له ، و أسند التَّوفي إليه سبحانه لأنه في بيان أنه لايصلح ١٥ للوكالة غيره أصلا'، فقال: ﴿ الله ﴾ أي الذي له مجامع الكمال، وليس لشائبة نقص إليب سبيل ﴿ يتوفى الانفس ﴾ الني ماتت عند انقضاء (١) من ظ و م و مد، و في الأصل : لأن ( ٢-٢ ) سقط ما بين الرقين من م . Ţ.

آجالها، أي يفعل في وفاتها فعل من يجتهد في ذلك بأن يقبضها وافية لايدع شيئًا منها في شيء من الجسد، أو عبر عن جمع الكثرة بجمع الفلة إشارة إلى أنها و إن تجارزت الحصر فهي كنفس واحدة، و لعله لم يوحده لئلا يظن أن الوحدة على حقيقتها ﴿ حين موتها ﴾ أي منعها ه من التصرف في أجسادها في هذه الحياة الدنيا كائنة في عاتها محبوسة فيه مظروفة له، و عطف على الأنفس قوله: ﴿ وِ الَّتِي ﴾ أي و يتوفى الأنفس التي ﴿ لَمْ تَمْتَ ﴾ لأنها لم تنقض أجالها حين نومها كاثنـــة ﴿ فِي منامها عَ ﴾ بمنعها من التصرف بالحس و الإدراك [ما دام النوم موجودا مظرونة له لا شيء منها في الجسد على حال اليقظة ، فالجامع بينهما عدم ١٠ الإدراك- ١٦ و الشعور و التصرف، و لو قبل: بموتها و بمنامها، لم يفد أن كلا من الموت و الوفاة أية مغارة الا ُخرى •

و لما كان النوم منقضياً ، دلنا بقرانه بالموت على أن الموت أيضا منقض، و لابد لأن الهاعل لكل منهما واحد، فسبب عن ذلك قوله: ﴿ فيمسك ﴾ أي فيتسبب عن الوفاتين أنه عسك عنده (التي قضي) ١٥ أي ختم و حكم و بت بتا مقدرا مفروغا منه، و قراءة البناء للفعول " موضحة لهذا المعنى بزيادة اليسر والسهولة ﴿ عليها الموت ﴾ مظروفة لمانها ، لاتقدر على تصريف جسدها ما دام الموت محيطا بها كما أن النائمة كذلك ما دام النوم محيطاً بها ﴿ و برسل الاخرى ﴾ اى التي أخر موتها، و جعلها مظروفة للمنام لانها لم ينقض أجلها الذي

<sup>(</sup>١-١) سقط ما بين الرقين منم (٠) زيد منم و مد (٣) راحع نثر المرجان ٩/٧٥١٠ ضربه

( الدعوات ) .

ضربه لها بأن يفي المنام فيوقظها لتصريف أبدانها، و يجعل ذلك الإمساك لليتة، و الإرسال للنائمة ﴿ إلى ٓ اجل مسمى ۖ لعث الميتة و لموت النائمة، لايعلمه غيره، فاذا جاء ذلك الآجل أمات النائمة و بعث الميتة . و قد ظهر من التقدير الذي هدى إليه قطعا السياق أن النفس التي تنام هي التي تموت و هي الروح ، قال ابن الصلاح في فتاريه : و هو الأشبه بظاهر ه الكتاب و السنة - انتهى . ربى الطبراني في الأوسط - قال الهيشمي : و رجاله رجال "صحيح ـ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: تلتقي • أرواح الاحيا، ر الاموات، فيتساءلون بينهم، فيمسك الله أرواح الموتى و يرسل أدرَاح الاحياء إلى أجسادها . و روى البخاري عن أبي هررة رضى الله عنه أن "نبي / صلى الله عليه و سلم قال: إذا أوى أحدكم إلى ١٠ / ٥٠١ فراشه فليقل '' باسمك ربي وضعت جنى اللهم إن أمسكت نفسي فارحمها و إن أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين" و ظهر أيضا أن الآية من الاحتباك: ذكر الحين أولا دليلا على تقدر مثله في النوم ثانيا ، و المنام ثانيا دليلا على حذف الممات أولا .

و لما تم هذا على هذا الاسلوب الرفيع، والنظم المنبع، به على ١٥ عظمته و ما فيه من الامرار بقوله مؤكدا قرعا لمن رميه بالاساطير وغيرها من الا اطيل: ﴿ إِنْ فَى ذلك ﴾ أَى لامر العظيم من الوفاة (١) من ظ و م و مد، و في الأصل: كبعث (م) في مد الموتى (م) من ظ و م و مد و في الاصل: موت (ع) في مجمع الزوائد ٧/ ١٠٠ (ه) من مد و مجمع الزوائد، و في الأصل و ظ و م: تتلقى (م) راجع صحيحه ١٥٠٥ه

و النوم على هذه الكيفية و العبارة عنه على هذا الوجه ﴿ لَأَيْتَ ﴾ أي على أنه لايقدر على الإحياء و الحفظ غيره، و أنه قادر على البعث و غيره من كل ما ريده ﴿ لقوم ﴾ أي ذوي قوة في مزاولة الأمور ٠ و لما كان هذا الامر لايحتاج إلى غير تجريد النفس من الشواغل و التدر ه قال: ﴿ يَتْفَكُّرُونَ هُ ﴾ أي في عظمة هذا التدبير ليعلم ' به عظمة الله ، و ذلك أن النفس جوهر روحاني له في التعلق بالبدن ثلاث حالات: إحداها أن يقع ضوء النفس على البدن كله ظاهرا و باطنا ، و ذلك هو الحياة مع اليفظة ، و ثانيتها انقطاع ضوء النفس عن البدن ظاهر الا باطنا ، و ذلك بالنوم ، و ثالثها انقطاع ذلك ظاهرا و باطنا و هو بالموت ، كالموت و النوم ١٠ من جنس واحد إلا أن الموت انقطاع تام، و النوم انقطاع ناقص، فلا يقدر على إيجاد شيء واحد على نوعين، ثم يجعلهما في شيء واحد على التعاقب و يفصل كلا منها من الآخر إلا هو سبحانه، و كما قدر على إنهاء الموتة الصغرى بحد جعله لها فهو قادر على إنهاء الكبرى عثل ذاك .

و لما انتج هدا و لابد نحو أن يقال توعدا لهم: هل علموا أنه لايقوم شيء مقامه، و لا [ يكون ـ ] شيء إلا باذنه، و لايقرب أحد من القدرة على شيء من فعله، فحيف بالقرب من رتبته فضلا عن (1) في م و مد: إلتعلم (7) زيد في مد: هو (٧- ٤) من ظ و م و مد، و في الأصل: فالنوم و الوت (٤) زيد من م و مد (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل: بالعرب.

ماثلته، فرجعوا عن ضلالهم، عادله بقوله: ((ام اتخذوا)) أى كلفوا أفسهم بعد وضوح الدلائل عنده ان أخذوا (من دون الله) اى الذى لا مكافئ له و لامدانى (شفعآه ) أى تقربهم إليه زلنى فى الدنيا و فى الآخرة على تقدير كونها مع قيام الادلة الشهودية عندهم على أنه الايشفع أحد إلا عند من يصح أن يكافئه بوجه من الوجوه، و لذلك ه نبسه على المعنى بقوله معرضا عنهم إشارة إلى سفولهم عن الفهم: (فل اولو) أى أيتخدونهم لذلك [ولو - ] (كانوا لا بملكون شيئا) أى ايتخدونهم لذلك [ولو - ] (كانوا لا بملكون شيئا) أى لا تتجدد لهم هذه الصفة (و لا يعقلون ه) كما يشاهد من حال أصنامكم.

و لما ننى صلاحية أصنامهم لهذا الآمر، أشار إلى نفيه عما سواه ١٠ بقصر الآمر عليه فقال: (قل فله ) أى المحتوى على صفات الكال وحده (الشفاعة ) أى هذا الجنس (جميعا ) فلا يملك أحد أسواه منها شيئا لكنه بأذن إن شاه فيما ريد منها لمن يشاه من عباده و لما كان كل ما سواه ملكا له و كان من المقرر أن المملوك لايصح أن يملك شيئا يملك سيده ، لأن الملكين لا يتواردان على شيء واحد ١٥ من جهة واحدة ، علل و ذلك - ] بقوله : (له ) أى وحده من جهة واحدة ، علل و ذلك - ] بقوله : ( له ) أى وحده ( ملك السنوات و الارض ) أى التي لا تشاهدون من ملكه سواهما و الشفاعة من ملكها .

<sup>(1)</sup> سقط من م و مد (٧) من ظ و مد ، و في الأصل و م : أنهم (٩) ريد من ظ وم و مد (٤-٤) من م و مد ، و في الأصل و ظ : منها سواه .

و لما كان المملوك ملكا ضعيفا قد يتغلب على مالكه فيناظره فيتأهل الشفاعة عنده ، ننى مثل ذلك فى حقه سبحانه بقوله دالا على عظمة القهر بأداة التراخى فقال : ﴿ ثم اليه ﴾ أى لا إلى غيره / ﴿ ترجعون ه ﴾ معنى فى الدنيا بأن ينفذ فيكم جميع أمره و حسا ظاهرا و معنى فى الآخرة .

10.4

و لما دل على أن شفعاء هم ليست بأهل للشفاعة ، وعلى أن الأمر كله مقصور عليه ، وختم بأنه لابد من الرجوع إليه المقتضى لأن تصرف الهمم كلها نحوه ، و توجه العزائم جميعها تلقاءه ، و لأنه لا يخشى سواه و لا يرجى غيره ، ذكر حالا من أحوالهم فقال : ﴿ و اذا ﴾ أى الحال ما ذكرناه و إذا ﴿ ذكر ﴾ و أعاد الاسم الاعظم ولم يضمره تعظيما و لا أمر و زيادة فى تقبيح حالهم فقال ا : ﴿ الله ﴾ اى الذى لا عظيم غيره و لا أمر لسواه ﴿ وحده ﴾ أى دون شفعائهم التى قد وضح أنه الا شفاعة لمم : ﴿ اشمآزت ﴾ أى نفرت كراهية و ذعرا و استكبارا مع تمعر الوجه و تقبضه قلوبهم \_ هـكذا كان الأصل ، و لكنه قال : ﴿ قلوب الذين لا يؤمنون ﴾ أى لا يجددون المجانا ﴿ بالإ خرة ح ﴾ ييانا ﴿ بالإ خرة ح ﴾ ييانا أن الحامل لهم على ذلك إضاعة اعتقاد ما ختم به الآية من الرجوع

لابتجدرن .

<sup>(1)</sup> زيد في الأصل: إليه أي ، و لم تكن الزيادة في ظ و م و مد غذنناها . (7) زيدت الواو في الأصل وظ و لم تكن في م ومد غذفناها (٣-٣) سقط ما بين الرقين من م (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل: انهم (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تمحر (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل :

إليه الذي أتمه و أظهره رجوع الآخرة ﴿ و اذا ذَكَرَ الذينَ ﴾ و بكت بهم في رضاهم بالأدنى فقال: ﴿ من دُونَهَ ﴾ أي الأوثان، و أكد فرط جهلهم في اتباعهم ' الباطل و جمودهم عليه دون تلبث لنظر في دليل، أو سماع لقال أو قيل، بقوله: ﴿ اذَا هُم ﴾ أي بضائرهم [ المفيضة \_ ٢ ] على ظواهرهم ﴿ يستبشرون ه ﴾ أي فاجأوا طلب البشر و إيقاعه و بجديده ٥ على سبيل الثبات في ذلك كله اسواء ذكر معهم الله أو لا ، فالاستبشار حينتذ إنما هو بالانداد،، و الاشمئزاز و الاستبشار متقابلان لأن الاشمئزاز : امتلاء القلب غما و غيظا فيظهر أثره ، و هو الانقباض في أدم الوجه، و الاستبشار: امتلاه القلب سربرا حتى يظهر أثره، و هو الانبساط و التهلل في الوجه \_ قاله " الزمخشري" . و العامل في • إذا . • ١ الأولى هو العامل في الفجائية، أي فاجأوا الاستبشار وقت هذا الذكر، و عبر بالفعل أولا و بالاسمية ثانيا ، ليفيد ذمهم على مطلق الاشمئزاز و لو كان على أدنى الاحوال، و على ثبات الاستبشار تقبيحا لمطلق الكفر، ثم الثبات عليه فتحا لباب التوبة .

و لما ننى صلاحية الوكالة على الناس فى الهدى و الضلال لغيره ١٥ [ و - ' ] دل على ذلك بملكه و ملكه و أخبر بتعمدهم الباطل، أنتج ذلك وجوب اللجاه إليه 'و الإعراض عما سواه و قصر العزم عليه فقال

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : اتباع (۲) زيد من ظ و م و مد . (۳-۳) سقط ما بين الرقين من م (٤) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : بالانذار (٥) منظ و م و مد ، و فى الأصل : قال (٦) زيد من م و مد .

معلماً بذلك و معلماً لما يقال عند مخالفة الداعي بآتباع الهوى: ﴿ قُلُّ ﴾ أى يا من نزل عليه الكتاب فلا يفهم عنا حق الفهم غيره راغبا إلى ربك في أن ينصرك عليهم في الدنيا و الآخرة: ﴿ اللهم ﴾ أي يا الله، و هذا ندا. محض و يستعمل أيضًا على نحون آخرين ــ ذكرهما ان الحشاب ه الموصلي في كتابه النهاية شرح الكفاية \_ أحدهما أن تذكر لتمكين الجواب في نفس السائل كما قال الذي صلى الله عليه و سلم لضام بن ثعلبة رضي الله عنه حيث قال: الله أمرك أن تصلى الصلوات الخمس، فقال: اللهم نعم - إلى آخر ما قال له، و سره أن المسئول إذا ذكر الله في جوابه. كان ذكره إياه' أبعث للسائل على ' تصديقـــه الأنه أوقر في .١ صدره إن لم يتصد لذكر الله و لم يكن بصدده ، و هو بمن يدين باستمال الكذب، والثاني أن ميدل به على الندرة و قلة وقوع المذكور كقول المصنفين: لا يكون كذا [ اللهم \_ ] إلا إذا كان كذا \_ كأنه استغفر الله من جزمه أو [لا \_ ٢] يسد الباب في أنه لا يكون غير ما ذكره فقال: اللهم أغفر لي ، فأنه مكن أن بكون كذا \_ انتهى . ثم أبدل عند ١٥ / ٥٠٠ سيويه و وصف عند / غيره [فقال-١]: ﴿ فَاطْرَ ﴾ أي مدع من العدم ﴿ السَّمُوٰتَ ﴾ أى كلهم ﴿ و الارضَ ﴾ أى جنسها . و لما كانت القدرة (١) سقط من م (٦) من م و مه ، و في الأصل و ظ : عن (٣) من م و مد ، و في الأصل وظ: الله (٤) من م و مد ، وفي الأصل وظ: الندارة. (ه) زيد من م و مد (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظه ان (٧) زيد

من ظروح و مد .

لا تتم إلا بتمام العلم قال: ﴿ إِنْهُمُ الغيبِ و الشهادة ﴾ أى ما لايصح العلم علمه للخلق و ما يصح ال

و لما كان غيره سبحانه لا يمكن له ذلك ، حسن التخصيص في قوله :

( انت ) أي وحدك ( تحكم بين عبادك ) أي أنا و هم و غيرنا في الدنيا و الآخرة لا محبص عن ذلك و لا يصح في الحكة سواه كما أن ه كل أحد يحكم بين عيده و من تحت أمره لا يسوغ في رأبه غير ذلك ( في ما كانوا ) أي دائما " بما اقتضته جبلاتهم التي جبلتهم عليها ( فيه يختلفون ه ) و أما غيرك فانه لا يعلم جميع ما يفعلون ، فلا يقدر على الحكم بينهم ، "و أما غير ما هم عربقون في الاختلاف فيه فلا يحكم بينهم فيه لانه أما ما هيئوا بفطرهم السليمة و عقولهم القويمة للاتفاق عليه ١٠ فهو الحق ، و أما ما يعرض لهم الاختلاف فيه لاعلى سبيل القصد أو بقصد غير ثابت فهو عما تذهبه الحسنات فعرف أن تقديم الظرف أيا هو للاختصاص لا للفاصلة " .

و لما كان التقدير: فيعذب الظالمين فلو علموا ذلك لما ظنوا بادعائهم له سبحانه ولدا و شركاء يقربونهم إليه زلنى جهلا منهم بجلاله و نزاهته ١٥ عما ادعوه له و كاله ، عطف عليه تهويلا للا مر قوله: ﴿ و لو ان ﴾ و كان الاصل: لهم ـ ولكنه قال تعميا وتعليقاً بالوصف: ﴿ للذين ظلموا ﴾ أى وقعوا المن ظ و م و مد ، و في الأصل: من ظ و م و مد ، و في

الأصل : كاينا (٢-٣) سقط ما بين الرقين من م .

في الظلم في شيء من الاشياء و لو قل ( ما في الارض ) و لما كان الامر عظيماً أكد ذلك بقوله: (جيعاً) و زاد في تعظيمه بقوله: (و مثله) و قال: (معه) ليفهم بدل الكل [جملة \_] لاعلى سبيل التقطيع (لافتدوا) أي لاجتهدوا في طلب أن يفدوا (به انفسهم (من سوّه العذاب) و و بين الوقت تعظيما له و زيادة في هوله فقال: ( يوم القيمة ) ووي الشيخان عن أنس رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: يقول الله عز و جل لاهون أهل النار عذابا: لو أن لك ما على الارض من شيء أكنت مفتديا به؟ فيقول: نعم، فيقول: قد أردت منك أهون من هذا و أنت في صلب آدم عليه السلام أن لا تشرك بي شيئا فأبيت و هو معي قوله في رواية: قد سألتك .

و لما كان التقدر: و لو كان لهم ذلك و افتدوا به ما قبل منهم و لا نفعهم، لآن ذلك الوقت وقت الجزاء لا وقت العمل، و اليوم وقت العمل لا وقت الجزاء، فلو أنفقوا فيه أيسر شيء على وجهه قبل منهم، العمل لا وقت الجزاء، فلو أنفقوا فيه أيسر شيء على وجهه قبل منهم، وعطف عليه من أصله لا على جزائه قوله 'معظا الاسر بصرف القول إلى الاسم الاعظم': (و بدا) أي ظهر ظهورا تاما (لهم) في ذلك اليوم (من الله) أي الملك الاعظم، و هول أمره بابهامه ليكون ضد " فلا تعلم نفس ما اخني لهم من قرة اعين " فقال: ((ما لم يكونوا)) بحسب

<sup>(</sup>۱) من ظوم ومد، وفي الأصل: من (۲) زيد من ظم ومد (۳) راجع من صحيح البخارى أبواب الرقاق ومن صحيح مسلم أبواب المنافقين (٤-٤) سقط ما بين الرقين من م .

جبلاتهم و ما فطروا عليمه من الإهمال و التهاون ﴿ يحتسبون ﴾ أي لم يكن في طبائعهم أن يتعمدوا أن يحسبوه و تجوزه عقولهم من العذاب، و ما كان كذلك كان أشق على النفس وأروع للقلب ﴿ و بدا لهم ﴾ أى ظهر ظهورا تاما كأنه في البادية لامانع منه ﴿ سيات ما ۖ ﴾ و لما كان في سياق الافتداء، وكان الإنسان يبذل عند الافتداء في فكاك نفسه ه الرغائب و النفائس، عبر هنا بالكسب الذي من مدلو له الحلاصة و العصارة التي هي سر الشيء فهو / أخص من العمل، و لذا جعله الأشعري مناط 0.5/ الجزاء، فقال مبينا أن خالص عملهم ساقط فكيف بغيره، وهذا بخلاف ما في الجاثية ﴿ كسوا ﴾ أي "الشيء الذي عملوه برغبة مجتهدن ميه لظنهم نفعه و أنه خاص أعمالهم و أجلها و أنفعها ﴿ و حاق﴾ أي أحاط ١٠ على جهة اللزوم و الآذي ﴿ بهم ما ﴾ أي جزاء الشيء الذي ﴿ كَانُوا به ﴾ أى دائمًا كَأَنهُم " جبلوا عليه ﴿ يُسْتَهْزُهُونَ هُ ﴾ أى يطلبون و يوجدون الهزء و السخرية به' من النار و جميع ما كانوا يتوعدون به .

> و لما أخبر عن ظهور هذا لهم، علله بأنهم كانوا يفعلون ما لم يكن في العادة يتوقع منهم، و هو مجازاة الإحسان بالإساءة و قد كانوا جدرين ١٥

<sup>(1)</sup> من مد، وفي الأصل وظوم: يعتمدوا، وزيد بعده في الأصل: إلى ، ولم تكن الزيادة في ظوم و مد ، وفي الأصل: إلى من ظوم الزيادة في ظوم و مد فحذاناها (م) من ظوم : اى ، ولم الأصل: يجوز (م) ليس في الأصل فقط (ع) زيد في الأصل وم: اى ، ولم تكن الزيادة في ظومد فحذاناها (هـه) سقط ما بين الرقين من م (م) من ظومد، وفي الأصل وظ: بهم .

بضده فقال: ﴿ فَاذَا ﴾ أَى رَفَع لهم ذلك بسبب أنهم إذا مسهم، ولكنه أخبر عن النوع الذي هم منه بما هو مطبوع عليه فقال: ﴿ مس الانسان ضر ﴾ أَى ضر كان آمن جهة يتوقعها كما تقدم في التي [ في - " ] أول السورة، ويجوز أن يكون مسببا عن الإخبار و بافتدائهم بما يقدرون عليه و أن يكون مسببا عن اشمتزازهم من توحيد الله تعجيبا من حالهم في تعكيسهم و ضلالهم، و تقدم في الآية التي في أول السورة سر كونها بالواو، و لفت القول إلى مظهر العظمة دالا على أن أغلب الناس لا يرجى اعترافه بالحق و إذعانه لاهل الإحسان إلا إذا مس باضرار فقال : ﴿ دعانا وَ علما بعظمتنا دون آلمته مع الشمتزازه من ذكرنا و استبشاره بذكرها .

و لما كان ذلك الضر عظيا. يبعد الحلاص عنه من جهة أن له لا حيلة لمخلوق في دفعه ، أشار إلي عظمته أو طول زمنه الداة التراخي فقال امقبحا عليه نسيانه للضر مع عظمه في نفسه و مع طول زمنه الرائم اذا خوانه ) أي أعطيناه على عظمتنا متفضلين [عليه - ] المحسنين القيام بأمره و جعلناه خليقا بحاله جديرا بتدبيره على غير عمل عمله محققين لظنه الخير فينا و أحسنا تربيتنا له و الفيام عليه مع ما فرط

<sup>(1)</sup> في م: الذين (٧) العبارة من هنا إلى وأول سورة عساقطة من م (٧) زيد من مد (٤ – ٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) زيد في الأصل و ظ: في حال شرورة ، و لم تمكن الزيادة في م و مد غذفناها (٦) زيد قبله في الأصل: فقال ، و لم تمكن الزيادة في ظ و م و مد غذفناها (٧) من مد ، و في الأصل و ظ و م ، مفضلين (٨)، زيد من ظ و م و مد .

في حقنا ﴿ نعمة منا لا ﴾ ليس الاحد غيرنا فيها شائبة من او لولا عظمتنا ما كانت ﴿ قال ﴾ "ناسيا لما كان فيه من الضر و إن "كان قد" طال أمده ، قاصرا لها على نفسه 'غير متخلق بما نبهناه على التخلق به من إحساننا إليه و إقبالنا عليه عند إذعانه ، مذكرا الضميرها تفخيما لها، و بني الفعل للجهول إشارة إلى أنه رلا نظر له في تعرف المعطى من هو ه يشكره، و إنما نظره في عظمة النعمة وعظمة نفسه، و أنها على مقدار ما : ﴿ انْمَا ارتبتِه ﴾ أي هذا المنعم به عليَّ الذي مو كبير و عظيم [ لأنى عظم - ٦ ] فانا أعطى على مقدارى، ٧و دما، هي الرائدة ١ الكافة لأن للدلالة على الحصر ، و يجوز أن تكون موصولة هي اسم إن و خبرها فوله: ﴿ على ﴾ أى إيتاء مستعليا متمكنا على ﴿ علم ۖ ﴾ أى ١٠ عظيم، وجد مني بطريق الكسب و الاجتهاد و وجوه الطلب و الاحتيال، فكان ذلك سببا لجيئه إلى ' أو علم من الله باستحقاقه له' .

و لما كان التقدير: ليس كـذلك و [لا ــ'] هي نعمة، قال 'دالا على شؤم ذلك المعطى و حقارته' [لانه من أسباب إضلاله بالتأنيث ــ']

<sup>(1-1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: لاحدنا ( $\gamma$ ) زيد في الأصل: أي هذا القائل، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فلانناها، والعبارة من بعدها إلى وقد طال أمده «ساقطة من م ( $\gamma - \gamma$ ) سقط ما بين الرقين من ظومد. ( $\gamma - \gamma$ ) سقط ما بين الرقين من ظومد. ( $\gamma - \gamma$ ) سقط ما بين الرقين من طوط: ثذكرا ( $\gamma$ ) نيد من م ومد ( $\gamma$ ) العبارة من هنا إلى «مستعليا متمكنا على» ساقطة من م ( $\gamma$ ) من ظومد، وفي الأصل: الزيادة ( $\gamma$ ) زيد من ظومد.

10.0

﴿ بِلَّ هِي ﴾ أَى العطية و النعمة ﴿ فَتَهُ ﴾ لاختباره هل يشكر أما يكفر لتقام عليه الحجة ، فان أدت إلى النار كانت استدراجا ، و أنث الضمير تحقيرا لها بالنسبة إلى قدرته سبحانه و تعالى و لانها أدت إلى الغرور بعد أن ذكر ضميرها أولا تعظما لها لإيجاب شكرها .

و لما كان من المفتونين 'من ينتبه' و هم الأقل، [ قال جامعا تنبيها على إرادة الجنس و أن تعبيرُه أولا بافراد الضمير إشارة إلى أن أكثر الناس كأنهم في ذلك الخلق النحس نفس واحدة ـ ٢٠ : الله اكثرهم أي أكثر هؤلاء القائلين لهذا الكلام (الايعلمون ه) أى لايتجدد لهم علم أصلا لانهم طبعوا على الجلافة و الجهل و الغباوة، ١٠ فلو أنهم إذا دعونا وهم في جهنم أجبناهم و أنعمنا عليهم لكفروا نعمتنا و نسبوها إلى غيرنا كما كانو يفعلون في الدنيا سواء .

و لما كان كفار قريش مقصودين بهذا قصدا عظما و إن كان شاملا باطلاقه غيرهم من الآواين و الآخرين قال موضحًا لذلك: ﴿قَدْ قَالْهَا ﴾ أى مقالتهم " أنما ارتيته على علم " ﴿ الذين من قبلهم ﴾ أى ممن ١٥ هو أشد منهم قوة و أكثر جمعا كما قال قارون و من رضي حاله فتمني ماله ﴿ فَمَا اغْنَى عَنْهُم ﴾ أي أولئك الماضين ﴿ مَا كَانُوا ﴾ بما اقتضته

(۱) من ظروم ومد و في الأصل : او  $(\gamma - \gamma)$  من م ومد ، و في الأصل (۱) و ظر: اينتبه (م) زيد من مد (٤) زيد قبله في الأصل و ظ: لأنه من أسباب اضلاله بالتأنيث، و لم كن الزيادة في م و مد فحذنناها (ه) من م و مد ، و في الأصل و ظ : في (٦) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لمذا .

جلاتهم

جلاتهم ﴿ يَكْسُبُونَ مَ ﴾ أي يجددون على الاستمرار كسيه من المال و الجاه و إن كان ملى السهل و الجبل: ﴿ فاصابهم ﴾ أي الصابة شديدة عا دل عليه تذكير الفعل - أي ' تسبب عن عدم الإغناء أنه أصابهم ﴿ سَيَاتَ مَا كَسَبُوا ۗ ﴾ أي وبال ذلك و ما يسوء مر. آثاره ﴿ وَ الَّذِنَ ظُلُمُوا ﴾ أي أوقعوا الأشياء في غير محالها ﴿ مِن آهُوْلَاهُ ﴾ ه أى قومك الذين لا يتدبرون القرآن 'فانهم لو تدبروا آياته عرفوا و لكن سبق عليهم العمى (سيصيبهم) أي إصابة شديدة جدا بوعد لاخلف فيه كا أصاب أمن اصاب من قبلهم ﴿ سيات ما كسبوالا ﴾ أي عملوا برغبة و سرور \* يظنون أنه نافع لهم ﴿ و ما هم بمعجزين ه ﴾ و إن ظنوا أن مالهم حصن ' لهم و عملوا من الآشر و البطر فيه أعمال من يظن ١٠ أنه لاتناله مصيبة في الدنيا و أنه ' لا يبعث إلى ما أعددنا له من الأهوال في الآخرة ، و لقد أصابهم ذلك ، فأول ما أصابهم ما كشف عنه الزمان من وقعة بدر مم ما تبعه إلى ما لا آخر له .

و لما ثبت أن الضار النافع إنما هو الله، من شاه أعطاه، و من شاه منعه، و كان التقدير: ألم ١٥ شاه منعه، و كان التقدير: ألم ١٥

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين من م و مد (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل : اقوامك (٣-٣) في م و مد : بوعد لاخلف فيه إصابة شديدة جدا (٤-٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) زيدت الواو بعده في الأصل ، و لم تكن في ظ و م و مد ، و في الأصل : حصنا (٧) من م و مد ، و في الأصل : حصنا (٧) من م و مد ، و في الأصل و ظ : لأنه .

يعلموا أن ما جمعه من قبلهم لم يدفع عنهم امر الله ، عطف عليه قوله :

( ا ، لم ) و لما كان السياق لننى العسلم عن الأكثر ، و كان مقصود السورة بيان أنه صادق الوعد و مطلق العلم كافي فيه ، عبر بالعلم بخلاف ما مضى فى الروم فقال : ( يعلموآ ) [ أى \_ ' ] بما رأوا فى أعمارهم من التجارب . 'و لفت الكلام إلى الاسم الأعظم تعظيما للقام و دفعا للبس و التعنت بغاية الإفهام : ( ان الله ) أى الذى له الجلال و الجال ( يبسط ) أى هو وحده ( الرزق ) غاية البسط ( لمن يشآء ) و إن كان لاحيلة له و لا قوة ( و يقدر أ ) أى يضيق مع النكد بأمر قاهر على من هو أوسع الناس باعا فى الحيل و أمكنهم فى الدول ، و من المعلوم على من هو أوسع الناس باعا فى الحيل و أمكنهم فى الدول ، و من المعلوم و تمكن فى العلم فقيرا أصلا .

و لما كان هـــذا أمرا لا ينكره احد، عــده مسلما و قال:

( ان فى ذلك ) أى الامر العظيم، و أكده لان أفعالهم أفعال من
ينكر أن يكون فيه عبرة ( لأيات لقوم ) ذوى قوة و همم علية المور أن يكون فيه عبرة الآن يوجد منهم الإيمان فيجددوا التصديق فى كل وقت تجديدا مستمرا بأن الامور كلها من الله فيخافوه و يرجوه و يشكروه و لايكفروه، و أما غيرهم فقد حقت عليه الكلمة بما هيئ له من عمل النار، فلا يمكنه الإيمان فليس له فى ذلك آيات لانها لاتنفعه من عمل النار، فلا يمكنه الإيمان فليس له فى ذلك آيات لانها لاتنفعه .

<sup>(</sup> إ ) زيد من م و مد ( ج \_ ج ) سقط ما بين الرقين من م (م) سقط من م . (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : عالية .

و لما حذر سبحانه في هذه السورة و لاسيما في هذه الآيات فطال التحذير، و أودعها / من التهديد و صادع الإنذار و الوعيد العظيم الكثير، و ختم بالحث على الإيمان، و النظر السديد في العرفان، وكانت كثرة الوعيد ربما أياست و نفرت و أوحشت، و صدت عن العطف و أبعدت، قال تعالى مستعطفا مترفقا بالشاردين عن باب متلطفا جامعا بين العاطفين، ٥ كلام ذوى النعمة على لسان نبي الرحمة 'صارفا القول إلى حطابه بعد أسلوب الغيبة: ﴿ قُلُّ أَى يَا أَكُرُمُ الْحَلْقُ وِ أَرْحُهُمُ بِالْعِبَادُ ۚ . وَلَفْتُ عَمَا تقتضبه " قل " من الغيبة إلى معنى الخطاب زيادة في الاستعطاف، و زاد في الترفق بذكر العبودية و الإضافة إلى ضميره عرياً عن التعظيم فقال: ﴿ يَا ﴾ أَى رَبُّكُم المحسن إليكُم يقول: يَا ﴿ عَبَادَى ﴾ فَلْذَذْهُم بَعِد تَلْكَ ١٠ المرارات بحلاوة الإضافة إلى جنابه تقريبًا من بابه . و لما أضاف ، طمع المطيعون أن يكونوا هم المقصودين، فرفعوا رؤسهم، و نكس العاصون و قالواً: من نحن حتى يصوب نحونا هذا المقال؟ فقال تعالى جارِا لهم: ﴿ الذين اسرفوا ﴾ أى تجاوزوا الحد في وضع الآشياء [ في غير - '] مواضعها حتى صارت لهم أحمال ثقال ﴿ عَلَىٰۤ انفسهم ﴾ فأُبعدوها عن ١٥ الحضرات الربانية، وأركسوها مى الدمايا الشيطانية، فانقلب الحال، فهؤلاء الذين نكسوا رؤسهم انتعشوا و زالت "ذلتهم و الذين رفعوا"

<sup>(1-1)</sup> وقع ما بين الرقين في الأصل و ظل بعد « عن انتعظيم نقال ، مع تقدم « ثل أي يا أكرم الحلق و أرحمهم بالعباد » و الترتيب من م و مد ( ﴿ ) زيد من ظ و م و مد (٣-٣) سقط ما بين الرقين من ظ .

ارؤسهم أطرقوا و زالت صولتهم' - قاله القشيرى، و أفهم تقييد الإسراف أن الإسراف [ على الغير \_ " ] لا يغفر إلا بالخروج عن عهدة ذلك الغير ﴿ لا تقنطوا ﴾ أى ينقطع رجاؤكم وتيأسوا وتمتنعوا "ــ أو عظم الترجية بصرف القول عن التكلم و إضافة الرحمة إلى الاسم الأعظم الجامع لجميع صفات ه الجلال و الإكرام فقال : ﴿ من رَجَّةُ الله \* ﴾ أي إكرام المحيط بكل صفات الكمال، فيمنعكم ذلك القنوط من النوبة التي هي باب الرحمة، و لعظم المقام أضاف إلى الاسم الأعظم، ثم علل ذلك بقوله على سبيل التأكيد لظنهم أن كثرة الوعيد منعت الغفران، و حتمت الجزاء بالانتقام، و كرر الاسم الأعظم تعظما للحال، و تأكيدا بما فيه من معنى الإحاطة ١٠ و الجمع لإرادة العموم: ﴿ أَنَّ اللَّهُ ﴾ أَى الجامع لجميع نعوت "الجمال و° الجلال و الإكرام ، فكما أنه متصف بالانتقام هو متصف بالعفو و الغفران ﴿ يَغْفُرُ ﴾ إن شاء ﴿ الذنوب ﴾ و لما أفهمت اللام الاستغراق أكده فقال: ﴿ جَمِيعًا \* ﴾ و لا يبالي، لكنه سبق منه القول أنه إنما يغفر الشرك بالتوبة عنه، و أما غيره فيغفره إن شاء بتوبة ٦و إن شاء بلا٦ ١٥ توبة، لايقدر أحد أن يمنعه من شيء من ذلك .

و لما كان لايمهد في الناس مثل هذا بل لو أراد ملك من ملوك الدنيا العفو عن أهل الجرائم، قام عليه جنده 'فانحل عقده و انثلم حده'،

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين من ظ (٢) زيد من ظ و م و مد (٣) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : تتمتعوا (٤-٤) سقط ما بين الرقين من م . (٥-٥) سقط مسا بين الرقين مرس م و مد (٦-٦) فى ظ و م و مد : و غو .

علل هذه العلة بما يخصه ، فقال مؤكدا لاستبعاد ذلك بالقياس على ما يعهدون: ( أنه هو ) أى وحده (الغفور) أى البليغ المغفرة بحيث يمحو الذنوب مهما شاء عينا و أثرا ، فلا يعاقب و لا يعاتب (الرحيم ه ) أى المكرم بعد المغفرة و لا يقدر أحد اصلا على نوع اعتراض عليه ، و لا توجيه طعن إليه .

و لما كان التقدير: فأقلعوا عن ذنوبكم، فانها قاطعة عن الحير، مبعدة عن الكال، عطف عليه استعطافا قوله دالا على أن الففران المتقدم إنما هو إذا شاء التفضل سبحانه بتوبة و بغير توبة: / (و انيبوآ) / ٧٠٠ أى ارجعوا بكلياتكم و كلوا حوانجكم و أسندوا أموركم و اجعلوا طريقكم (الى) و لفت الكلام إلى صفة الإحسان زيادة فى الاستعطاف فقال: ١٠ (ربكم) أى الذى لم تروا إحسانا إلا و هو منه (و اسلبوا له) أى الذى لم تروا إحسانا إلا و هو منه (و اسلبوا له) أى أوجدوا إسلام جميع ما ملكه لكم من الأعيان والمعانى متبرئين عنه لأجله فانه لو شاء سلبكموه، فاذا لم تكونوا مالكيه ملكا تاما فعدوا أفسكم عادية عنه غير مالكة له و لا قادرة، و كان الذى لكم بالإصالة ما كان .

و لما كان ذلك شديدا لآن الكف عما أشرفت النفس على بلوغ الوطر منه في غاية المرارة . قال مهددا لهم دالا بحرف الابتداء على

<sup>(1)</sup> من م و مد ، و في الأصل و ظ : لا يخصه (٢) من ظ و م و مد ، و في الأصل : احدا (١٠٠٠) سقط ما بين الرقين من م (١) من م و مد ، و في الأصل : الداد . الأصل و ظ : شديد (١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : المواد .

رضاه منهم بايقاع ما أمر به فى اليسير من الزمان لأنه لايقدر أحد أن يقدر الله حق قدره باستغراق الزمان فى الطاعة و إن كان إبهام الاجل يحدو العاقل على استغراقه فيها: ( من قبل ان ياتيكم ) أى و أتم صاغرون ( العذاب ) أى القاطع لكل العذوبة المجرع لكل و أتم صاغرون ( العذاب ) أى القاطع لكل العذوبة المجرع لكل مرارة و صعوبة و و لما كان الإنسان ربما توقع ضررا فى إقدامه على ما له فيه لذة ، و حاول دفعه ، قال معظما لهذا العذاب مشيرا بأداة التراخى الى أنه لايمكن دفعه و لوطال المدى : ( ثم لا تنصرون ه ) أى لا يتجدد لكم نوع نصر أبدا .

و لما أمر برقية الأمور كلها من الله و إسلام القياد كله إليه، المرياً على من ذلك، و هو المجاهدة بقتل النفس فقال: (واتبعوآ) أى عالجوا أنفسكم وكلفوها أن تتبع (احسن مآ انزل) واسلا (اليكم) على سبيل العدل كالإحسان الذي هو أعلى من العفو الذي هو فوق الانتقام باتباع هذا القرآن الذي هو أحسن ما نزل من كتب الله و باتباع أحاسن ما فيه، فتصل من قطعك و تعطى نزل من حرمك و تحسن إلى من ظلمك، هذا في حق الخلائق و مثله في عبادة الحالق بأن تكون دكأنك تراد، الذي هو أعلى من استحضار و انه يراك، الذي هو اعلى من أدائها مع الغفلة عن ذلك.

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و في الأصل و ظ : السير (۲) من ظ و م و مد ، و في الأصل : رفعه (۵) من ظ و م و مد (٤) سقط من م (٥) من ظ و م و مد ، و في الأصل : أفرل .

0.1

و لما كان هذا شديدا على النفس، رغب فيه بقوله 'مظهرا صفة الإحسان موضع الإضمار ': ( من ربكم ) أى الذى لم يزل يحسن إليكم و أنتم تباوزونه بالعظائم . و لما كان من النفوس ما هو كالبهائم لاينقاد إلا بالضرب، قال منبها أيضا على رفقه بائبات الجار: ( من قبل ان ياتيكم ) [ أى \_ '] على ما بكم من العجز عن الدفاع ه ( العذاب ) أى الامر الذى يزبل ما يعذب و يحلو لكم فى الدنيا أو فى الآخرة و لما كان الاخذ على غرة أصعب على النفوس قال: ( بغته ) و لما كان الإنسان قد يشعر بالشى مرة ثم ينساه فيباغته . نني ذلك بقوله : ( و انتم لا تشعرون في أى ليس عندكم شعور باتيانه لا فى حال إتيانه و لا قبله بوجه من الوجوه لفرط غفلتكم ، ليكون أفظع ما يكون على ١٠ والنفس اشدة مخالفته لما هو مستقر فيها و هى متوطنة عليه من ضده .

و لما كان للانسان عند وقوع الحسران أقوال و أحوال لو تخيلها قبل هجومه لحسب حسابه فباعد اسبابه . علل الإقبال [على الاتباع -] بغاية الجهد و النزاع فقال: ﴿إِنْ ﴾ أَى كراهة أَنْ ﴿ تقول ﴾ و لما كان الموقع للانسان في النقصان إنما هو حظوظه و شهواته المخافة لعقله . ١٥ عبر بقوله: ﴿ نفس ﴾ أى عند وقوع العذاب لها ، و إفرادها و تنكيره كاف / في الوعيد لأن كل أحد يجوز أن يكون هو المراد ﴿ يُحسرتي ﴾ والتحسر: الاغتمام على ما فات و التندم عليه ، و ألحق الألف بدلا من الياء

<sup>(1-1)</sup> سقط ما بين الرقين من م (ع) زيد من م و مد (ع) من م و مد ، و في الأصل و ظ : موطنه (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : الندم .

تعظیا له ، أى یا طول غماه لانكشاف ما فیه صلاحی عنی و بعده منی فلا وصول لی إلیه لاستدراك ما فات منه ، و ذلك عند انكشاف أحوالها ، و حلول أرجالها و أهوالها ، و دل علی تجاوز هذا التحسر الحد قراءة أبی جعفر و حسرتای ، بالجمع بین العوض و هو الالف و المعوض عنه و هو الیاه ، و حل المصدر لان ما حل إلیه أصرح فی الاسناد و أخم ، و أدل علی المراد و أعظم ، فقال : (علی ما فرطت) أی بما ضیعت فانفرط منی نظامه ، و تعذر انضامه و التامه .

و لما كان حق [ كل - "] أحد قريبا منه حسا أو معنى حتى كأنه إلى جنبه، أو كان بالجنب قوام الشيء ولكنه قد يفرط فيه الكونه منحرفا عن الوجاه و العيان، فيدل التفريط فيه على " نسبة المفرط لصاحبه إلى العفلة عنه، و ذلك أمر لا يغفر، قال: ﴿ في جنب ﴾ "و صرف القول إلى الاسم الاعظم لزيادة التهويل بقوله ": ﴿ الله ﴾ أي حق الملك الاعظم الذي هو غير مغفول عنه و لامتهاون به .

و لما كان المضرور المعذب المقهور يبالغ في الاعتراف، رجاء

<sup>(</sup>۱) من م و مد، و في الأصل و ظ ، لاستدراكات (۲) من م و مد، و في الأصل و ظ : فيه (۲) العبارة من هنا إلى «وأعظم نقال» ساقطة من م (٤) من مد، و في الأصل و ظ : قرا (٥) راجع نثر المرجان r / 107 (r) من م و مد، و في الأصل و ظ : ضيقت (۷) ريد من م و مد (۸) العبارة من هنا إلى « أمي لا يغفر » ساقطة من م (r) من مد، و في الأصل و ظ : لكنه (r) من ط و مد و مد و في الأصل : الى (r) من مد، و في الأصل و من من م

القبول و الانصراف، قال مؤكدا مبالغة فى الإعلام بالإقلاع عما [كان - ] يقتضيه حاله، و يصرح به مقاله، من أنه على الحق و أجد الجد: (وان) أى و الحال أنى (كنت) أى كان ذلك فى طبعى (لمن السخرين في أى المستهزئين المتكبرين المزلين أنفسهم فى غير منزلتها، و ذلك أنه ما كفانى المعصية حى كنت أسخر من أهل الطاعة، ه أى تقول: هذا له له يقيل منها و يعنى عنها على عادة المترققين فى وقت الشدائد، لعلهم يعادون إلى أجل العوائد.

و لما كانت النفس إذا وقعت فى ورطة لاتدع وجها محتملا حتى تتعلق بأذياله، و تمت بحباله و تفتر بمحاله، قال - اكيا كذبها حيث لا يغنى إلا الصدق: ﴿ او تقول ﴾ [أى \_ '] عند نزول ما لا ١٠ قبل لها به ﴿ لو ان ﴾ و أظهر و لم يضمر إظهارا المتعظيم و تلذذا بذكر الاسم الشريف فقال : ﴿ الله ﴾ أى الذى له القدرة الكاملة و العلم الشامل ﴿ هَدْنَى ﴾ أى ببيان الطريق ﴿ لكنت ﴾ أى ملازما ملازمة المطبوع على كونى ﴿ من المتقين \* ﴾ أى الذى لا يقدمون على فعل ما لم يدلهم عليه دليل .

و لما ذكر حالها في الاعتراف بالبطلان، ثم الفزع إلى الزور

<sup>(1)</sup> زيد في الأصل وظ: قال ، ولم تكن الزيادة في م و مد خدفناها (م) زيد من ظو مد (م) من م و مد ، وفي الآصل وظ: في (ع) زيد من م و مد . (٥ - ٥) سقط ما بين الرهين من م (٦) ريد في الاصل وظ: له ، ولم تكن الزيادة في م و مد خذفناها .

10.9

و البهتان، أتبعه التمنى الذى لابفيد غير الحسران، فقال: ﴿ او تقول ﴾ أى تلك النفس المفرطة ﴿ حين ترى العذاب ﴾ أى [ الذى - ' ] هاجمها الرحمة أو النقمة: ﴿ لو ان ﴾ أى يا ليت ﴿ لى كرة ﴾ أى رجعة إلى دار العمل لاتمكن منه ﴿ فاكون ﴾ أى فيتسبب عن رجوعي إليها أن أكون ﴿ من المحسنين ه ﴾ أى العاملين بالإحسان الذى دعا إليه القرآن، منا الإعراب و هو عطفه على الجواب \_ أوفق لبقية الآيات التي من سلكم ،

و لما حذر سبحانه بما يكون المأخوذ من سيء الإحوال و فظيع الأهوال، و كان معنى ما تقدم من كذبه و تمنيه أنه ما جانى بيان و لا كان لى وقت أتمكن فيه من العمل. قال تعالى مكذبا له: ﴿ بِيلَ ﴾ أى قد كان لك الأمران كلاهما ﴿قد جآءتك﴾ ولفت القول إلى التكلم مع تجريد الضمير عن مظهر العظمة لما تقدم من / موجبات استحضارها إعلاما بتناهى الغضب بعد لفته إلى تذكير النفس المخاطبة المشير إلى أنها فعلت في العصيان فعل الاقوياء الشداد من التكديب و الدكر مع أبها فعلت في العصيان فعل الآيات، و استيضاح الدلالات، و المثنى على طرق الهدايات، بعد ما أشار تابينها إلى ضعفها عن حمل العذاب و غلبة المقائص لها فقال : ﴿ أَيْنَى ﴾ على عظمتها في البيان الذي ليس مثله بيان في وقت كنت فيه متكنا من العمل بالجنان و اللسان و الأركان

(١) زيد من م و مد (٦) من ظ و م و مد ، و ف الأصل : هاجها .
 (٣-٣) سقط ما بين الرقين من م .

ع، (۱۳۵) فكذبت

( فكذبت بها ) جرأة على الله و قلة مبالاة بالعواقب (و استكبرت) أى عددت نفسك كبيرا عن قبولها ( و كنت ) أى كونا كأنه جلة لك لشدة توغلك فيه و حرصك عليه ( من الكفرين ه ) أى العريقين في ستر ما ظهر من انوار الهداية للتكذيب تكبرا لم يكن لك مانع من الإحسان إلا ذلك لا عدم البيان و لا عدم الزمان القابل للعمل . •

و لما كان قد تعمد الكذب عند مس العذاب في عدم البيان ا و الوقت القابل، قال تعالى محذرا من حاله و حال أمثاله، أو لفت القول إلى من لايفهمه حق فهمه غيره تسلية له و زيادة في التخويف لغيره' : ﴿ و يوم القيمة ﴾ أى الذي لايصح في الحكمة تركه ﴿ ترى ﴾ أي يا محمن ﴿ الذين كذبوا ﴾ "و زاد في تقبيح حالهم في اجتراثهم بلفت ١٠ القول إلى الاسم الاعظم فقال : ﴿ على أنه ﴾ أى الحائز لجميع صفات الكمال بأن وصفوه بما لا يليق [ به \_ ] و هو منزه عنه من أنه فعل ما لايليق بالحكمة من التكليف مع عدم البيان، و من خلق الخلق يعدو بعضهم على بعض من غير حساب يقع فيه الإنصاف بين الظالم و المظلوم، أو ادعوا له شريكا أو يحو ذلك، قال أنَّ الجوزي: و قال الحسن: هم ١٥ الذن يقولون: إن شئنا فعلنا، وإن شئنا لم نفعل - انتهى. وكأنه عنى المعتزلة الذين اعتزلوا مجلسه و ابتدعوا قولهم: إنهم يخلفون أفعالهم، و يدخل فيه كل من تكلم في الدين بجهل، و كل من كذب و هو

<sup>(</sup>۱-۱) سقط ما بين الرئمين من ظ (۲-۷) سقط ما بين الرقين من م (م) زيد من ظ و م .

يعلم أنه كاذب في أتى شيء كان، فانه من حيث أن فعله فعل من يظن أن الله لايعلم كذبه أو لا يقدر على جزائه كأنه كذب على الله ـ تراهم بالعين حال كوفهم ﴿ وجوههم مسودة \* ﴾ "مبتدأ و خبر، و هو حال الموصول أى ثابت سوادها زائد البشاعة و المعظم في الشناعة بجعل ه ذلك أمارة عليهم ليعرفهم من راهم بما كذبوا في الدنيا فانهم [لم-] يستحيوا من الكذب المخزى، أليس ذلك زاجرا عن مطلق الكذب فكيف بالكذب على الله الذى جهم سجنه فكيف بالمتكبرين عليه ﴿ اليس في جهم ﴾ أي التي تلقي من تلقي فيها بالتجهم و العبوسة ﴿ مثوى ﴾ أى منزل ﴿ للتكررن ، ﴾ الذي تكبروا على اتباع أمرالله . و لما ذكر حال الذين أشقاهم، أتبعهم حال الذين أسعدهم، فقال عاطفا لجملة على جملة لا على « ترى، المظروف ليوم القيامة ، إشارة إلى أن هذا فعله معهم في الدارين و إشارة إلى كثرة التنجية لكثرة الاهوال كثرة تفوت الحصر: ﴿ وَ يَنجَى ﴾ 'أَى مطلق إنجاء لبعض من اتَّتِي بِمَا أَشَارَت إليه قراءة يعقوب بالتخفيف^ ، و تنجية عظمية لبعضهم بما أفادته فراءة الباقين بالتشديد، ١٥ و أظهر و لم يضمر زبادة على تعظيم حالهم و تسكين قلوبهم ﴿ الله ﴾ أى يفعل بما له من صفات الكمال في نجاتهم فعل المبالغ في ذلك ﴿ الذين اتقوا ﴾

<sup>(1)</sup> من م و مد . و في الأصل وظ : « و»  $(\gamma-\gamma)$  سقط ما بين الرقين من م.  $(\gamma)$  زياد من ظ وم و مد (3) سقط من م  $(\gamma)$  من ظ وم و مد (3) سقط من م  $(\gamma)$  من ظ و م و مد ، و في الأصل : همله  $(\gamma)$  العبارة من هنا إلى « تسكين تلوبهم » ساقطة من م  $(\gamma)$  راجع نثر المرجان  $\gamma$   $(\gamma)$  .

01./

الى الغوا فى وقاية أنفسهم من غضه فكما وقاهم فى الدنيا من المخالفات حماهم هناك من العقوبات ﴿ بمفارتهم و ﴾ أى سبب أنهم عدوا أنفسهم فى مفازة بعيدة المخوفة فوقفوا الله فيها عن كل عمل إلا بدليل لثلا يمشوا بغير دليل فيهلكوا، فأدتهم تقواهم إلى الفوز، وهو الظفر بالمراد و زمانه و مكانه الذى سميت المفازة به تفاؤلا، ولذلك فسر ابن عباس عرضى الله عنها المفازة بالاعمال الحسنة لانها سبب الفوز، وقرى بالجمع باعتبار أنواع المصدر ، وذلك كله بعناية الله بهم فى الدارين، ففازة كل أحد فى الاخرى على قدر مفازته بالطاعات فى الدنيا .

و لما كانكأنه قيل: ما فعل فى تنجيتهم؟ قال ذاكرا ^نتيجة التنجية^ ﴿ لايمسهم السوم ﴾ أى اهذا النوع فلا يخافون ﴿ و لا هم يحزنون ه ) ١٠ أى و لايطرق بواطنهم حزن على فائت لانهم لايفوت لهم شى. أصلا .

و لما كان المخوف منه و المحزون عليه جامعين لكل ما في الكون فكان لايقدر على دفعها إلا المبدع القيوم، قال مستأنفا أو معللا 'مظهرا الاسم الاعظم تعظيما للقام': ﴿ الله ﴾ أى المحيط بكل شيء قدرة وعلما .

<sup>(1)</sup> زيد في الأصل: الذين، ولم تكن الزيادة في ظوم و مد غذفناها . (7) من ظوم و مد، وفي الأصل: باعده (4) من ظوم و مد، وفي الأصل: باعده (4) من ظوم و مد، وفي الأصل: فوفوا ( 3-3) سقط ما بين الرقين من م (6) من م و مد، وفي الأصل وظ: بانها (7) من ظوم ومد، وفي الأصل: بعيانة ( $\gamma$ ) من ظوم و مد، وفي الأصل وظ: تنجية و مد، وفي الأصل وظ: تنجية النتيجة \_ كذا .

الذي نجام ( حالق كل شيء نه فلا يكون شيء أصلا إلا بخلقه، و هو
لايخلق ما يتوقعون منه خوفا. و لايقع لهم عليه حزن . و لما دل هذا
على القدرة الشاملة . كان و لابد معها من العلم الكامل قال : (و هو)
او عبر بأداة الاستعلاء لانه من أحسن مجزآتها الرعلي كل شيء )
ه أي مع القهر و الغلبة (وكيل ه ) أي حفيظ لجميع ما ريد منه، قيوم
لا عجز يلم بساحته و لاغفلة .

و لما كان الحافقان خزائن الكائنات، وكان لايتصرف في الحزائن الا ذو المفاتيح، قال دالا على وكالته: ﴿ له ﴾ أى وحده ﴿ مقاليد ﴾ واحدها مقلاد مثل مفتاح، و مقليد مثل قنديل، و هي المفاتيح و الامور الجامعة القوية وهي استعارة لشدة التمكن من ﴿ السُوات ﴾ أى جميع أعدادها ﴿ و الارض ﴾ أى جنسها، خزائنهما وأمورهما و مفاتيحهما الجامعة لكل ما فيهما، فلا يمكن أن يكون فيهما شيء و لا أن يتصرف في شيء منهما و لا فيهما أحد إلا باذنه 'فلا بدع في تنجيته الذين اتقوا أ .

و لما كان التقدير: فالذين آمنوا بالله و تقبلوا آيات أولتك هم الفائزون، عطف عليه قوله الذي اقتضاه سياق النهديد: ﴿ و الذين كفروا ﴾ أى لبسوا ما اتضح لهم من الدلالات، و جحدوا أن تكون الامور كلها يده ﴿ باينت الله ﴾ [أى-"] الذي لا ظاهر غيرها، فانه

<sup>(</sup>۱) العبارة من هنا إلى و أحسن عجزآتها » ساقطة من م (۲) من ظ و مد ، و في الأصل : يسلم • و في الأصل : يسلم • (٤) سقط ما بين الرقين من م (٥) زيد من م و مد (٦) من مد ، و في الأصل و م : التي ، و في ظ : الذين .

و لما قامت هذه الدلائل كا ترى قيام الاعلام، فانجابت دياجير الظلام، و كان الجهلة قد دعوه صلى الله عليه و سلم - كا قال المفسرون في أول سورة " ص - إلى أن يكف عن آلهتهم، و كان الإقرار عليها عبادة لها، تسبب عن ذلك أمره صلى الله عليه و سلم بما يصدعهم به بقوله: ﴿ قَل ﴾ و لما كان مقام الغيرة يقتضى بحو الاغيار، و كان ١٠ الغير إذا انمحى تبعه جميع أعراضه، قدم الغير "المفعول [لاعبد المفعول - ] الغير إذا انمحى تبعه جميع أعراضه، قدم الغير "المفعول [لاعبد المفعول - ] حلى تقدير و أن المال الإعظم الذي المقال الإعظم الذي المقال أصلا .

و لما كان تقديم الإنكار على فعلهم لهم ارجع، و تأخير ما سق من الكلام لإنكاره أروع، وكان مد الصوت أوكد فى معنى الكلام ١٥ و أفزع و أهول و أفظع، ` قال صارفا الكلام إلى خطابهم، لانه `

<sup>(</sup>۱) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : هو (۷) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : هو (۷) من م و مد (۵) العبارة و ظ : انفسهم (م) سقط من م و مد (٤) سقط من ط و م د (۷) سقط من من هنا إلى « ان لتام » ساقطة من م (۹) زيد من ظ و مد (۷) سقط من ظ (۸) فى م : تقدم (۹-۹) سقط ما بين الرقين من م .

'أقعد في إرهابهم و أشد في اكتنابهم': ﴿ تَامَرُونَ ﴾ بالإدغام المقتضى للد في قراءة اكثر القراء . أو لعل الإدغام إشارة إلى أنهم حاولوه صلى الله في قراءة اكثر القراء . أم آلهتهم على سبيل المكر و الخداع! . و لما قرر الإنكار لإثبات الأغيار ، أنم تقرير ذكر العامل في "غير" فقال [حاذفا-] ه وأن ، المصدرية لتصير صلتها في حيز الإنكار: ﴿ اعبدا ﴾ وهو مرفوع لان وأن ، لما حذفت بطل عملها ، و لم يراع أيضا حكمها ليقل: إنه يمتنع نصب وغير ، بها لان معمول الصلة لايتقدم على الموصول. و لما كانت عبادة غير الله أجهل الجهل ، وكان الجهل محط كل سعول ، قال: ﴿ إنها الجهلون » أى العريقون في الجهل ، وهو النقدم من الأمور المنهمة بغير علم – قاله الحرالي في سورة البقرة .

و لما كان التقديم يدل على الاختصاص، و كانوا لم يدعوه المتخصيص، بل للكف المقتضى الشرك، بين أنه تخصيص من حيث [أن - "] الإله غنى عن كل شى، فهو الايقبل عملا فيه شرك، ومنى حصل أدنى شرك كان ذلك العمل كله المذى أشرك، فكان التغدير عمل المب أمره بأن يقول لهم ما تقدم منكرا عليهم: قل كذا، فند أو حى إليك وإلى الذن من قبلك وجوب التوحيد، فعطف عليه قوله مؤكدا الأجل ما استقر في النفوس من ان من عمل الاحد شيئا في

<sup>(</sup>۱ - ۱) سقط ما بين اارقين من م ۱۶) زيد من مد (۳) وقع في الأصل و ط و م بعد «غير فقال» و اثر تيب من مد (٤) العبارة من « أن المصدرية » إنى هنا ساقطة من م (٥) زيد من ظوم و مد .

سواه كان على وجه الشركة أو لا: ورو نقد على الله المنوحي معلوما له صلى الله عليه و سلم، بني للفعول قوله: (( اوحى اليك ) و لما كان التعميم أدعى إلى التقبل قال: (( و الى الذين ) و لما كان الإرسال إنما هو في بعض الزمان لبعض الناس قال: (( من قبلك ج)) و لما كان الحكم على قوم ربما كان حكما على المجموع [ مع قيد الجمع خص بيانا الآنه ه مع كونه حكما على المجموع - ( ) حكم على [ كل - ( ) فرد، و الآن خطاب الرئيس خطاب الاتباعه الآنه مقتداهم.

و لما كان الموحى إليهم أنه من أشرك حبط عمله سواه كان هو أو غيره، صح قوله بالإفراد 'موضع نحو أن الإشراك محبط للعمل "و قائم مقام الفاعل، وعدل عنه إلى ما ذكر لانه أعظم فى النهى و أقعد ١٠ فى الزجر لمن يتأهل له من الامة، و أكد لان المشركين يشكرون معناه غاية الإنكار: ﴿ لَنَ ﴾ أى أوحى إلى كل منكم هذا اللفظ وهو وعزتى لئن ﴿ اشركت ﴾ [اى - '] شيئا من الاشياء فى شىء من عملك [ بالله - '] - وهو من فرض الحال، ذكره هكذا ليكون أروع عملك [ بالله - '] - وهو من فرض الحال، ذكره هكذا ليكون أروع للا تباع، و الفعل بعد إن اشرطية للاستقبال، فعدل هنا عن التعبير ١٠ بالمضارع للطابقة بين اللفظ و المدى لان الآية سبقت للتعريض بالكفار فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك فكان التعبير بالماضى أنسب ليدل بلفظه على أن من وقع منه شرك في أن من ظل و م و مد (ع) العبارة من هنا إلى «غاية الإنكار» ساقطة من

م (٢-٣) في مد: القائم (١) من م و مد، و في الأصل و ظ: لكان.

<sup>0 8 7</sup> 

فقد خسر، و بمعناه على أن الذي يقع منه ذلك فهو كذلك .

و لما تقرر الترميب أجاب الشرط و القسم بقوله: (ليحبطن)
أى ليفسدن فيبطلن عملك فلايبتى له أثرا ما من جهة القادر فلائه أشرك به فيه و هو غنى لايقبل إلا الخالص، لانه [ لا - ' ] حاجة السياق للتهديد، و أما من جهة غيره فلائه لايقدر على شيء و لما كان السياق للتهديد، و كانت العبادة شاملة لما تقدم على الشرك من الاعمال و ما تأخر عنه ، لم يقيده / بالاتصال بالموت اكتفاء بتقييده في آية البقرة و قال: (ولتكون) [ اي - ' ] لاجل حبوطه (من الخسرين ه) فان من ذهب جميع عمله لاشك في خسارته ، و الخطاب للرؤساء على فان من ذهب جميع عمله لاشك في خسارته ، و الخطاب للرؤساء على و أهز للقلوب منهم و الاسماع .

و لما كان التقدي قطعا: فلا تشرك، بنى عليه قوله: ﴿ بِلِ اللهِ ﴾ [أى - أ] المتصف بجميع صفات الكال وحده أ بسبب هذا النهى العظم و التهديد الفظيع مهما وقعت منك عادة ما ﴿ فاعبد ﴾ أى دا مخلصا له العبادة ، فحذف الشرط ، عوض عنه بتقديم المفعول ، و لما كانت عبادته لايمكن أن تقع إلا شكرا لما له من عموم النعم سابق ولاحقا ، و شكر المنعم راجب ، نه على ذلك بقوله : ﴿ وكن من الشكرين ه أى العريقين في هذا الوصف لاه جعلك خير الخلائق .

و لما كان التقدير: فما أحسن هؤلاء و لا أجملوا حين دعوك

<sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٧-٧) سقط ما بين الرقين من م

للاشراك بالله، و ما عبدوه حق عبادته إذ أشركوا به ، عطف عليه قوله: ﴿ و ما قدروا ﴾ 'و أظهر الاسم الاعظم فى أحسن مواطنه فقال : ﴿ الله ﴾ أى الملك الاعظم ﴿ حق قدره ملم ﴾ أى [ما- ] عظموه كما يجب له فانه لو استغرق الزمان فى عبادته و خالص طاعته بحيث لم يخل شىء منه عنها لما كان ذلك حق قدره فكيف ه إذا خلا بعضه عنها فكيف إذا عدل به غيره .

و لما ذكر الفيض و الطي بما يكون من الحال في طي هـــذا الذي هو لازم الفيض و الطي بما يكون من الحال في طي هـــذا الكون، فقال كناية عن العظمة بذلك: ﴿ و الارض ﴾ أي و الحال أنها، و قدمها لمباشرتهم لها و معرفتهم بحقيقتها و لما كان ما يدركون ١٠ منها من السعة و الكبر كافيا في العظمة و إن لم يدركوا أنها سبع ، أكد بما يصلح لجميع طبقاتها تنبيها للبصراء على أنها سبع من غير تصريح به فقال: ﴿ جميعا ﴾ و لما كان أحقر ما عند الإنسان و أخفه عليه ما يحويه في قبضته ، مثل بذلك أ في قوله 'مخبرا عن المتدأ المفردا بفتح القاف الآنه أقعد في تحقير الإشياء المظيمة بالنسبة إلى ه الحليل عظمته الذات ﴿ قبضته ﴾

<sup>(</sup>۱ – ۱) سقط ما بين الرقين من م (۲) زيد من ظ و م و مد (۳) من مد ، و في الأصل و ظ : البر . و في الأصل و ظ : البر . (۵) زيد في الأصل و ظ الله البر . (۵) زيد في الأصل : قال ، و لم تمكن الزيادة في ظ و م و مد فحذفناها (۲) من مد ، و في الأصل و ظ و م : ذلك (۷-۷) سقط ما بين الرقين من م و مد .

و لما كان في هذه الدنيا من يدعى الملك و القهر و العظمة و القدرة، وَكَانَ الْأَمْرُ فَى الْآخِرَةُ بَخْلَافَ هَذَا لَانْقَطَاعُ الْأُسْبَابُ قَالَ: ﴿ يُومُ الْقُيْمَةُ ﴾ و لا قبضة هناك حقيقة و لامجازا ، وكذا الطي و اليمين ، و إنما 'تمثيل وتخييلًا لَمَامُ القدرة . ولما كانوا يعلمون أن الساوات سبع متطابقة بما ه يشاهدون من سير النجوم، جمع ليكون مع "جميعا" كالتصريح في جميع الارض أيضا [ في قوله - ٢ ]: ﴿ وِ السَّمُواتِ مَطُويَاتٍ ﴾ و لما كان العالم العلوى أشرف، شرفه عند التمثيل باليمين فقال: ﴿ بِيمِينه ۗ ﴿ لِمَا كان هذا إنما هو تمثيل بما نعهد و المراد به الغاية في القدرة، نزه نفسه المقدس عما ربما تشبث بـ المجسم و المشبه فقال: ﴿ سَبُّحُنَّهُ ﴾ أي ١٠ تنزه من هذه القدرة قدرته عن كل شائبة نقص و ما يؤدى إلى النقص من الشرك و التجسيم و ما شاكله ﴿ و تعلُّى ﴾ علوا لايحاط بــــه ﴿ عَمَا يَشْرَكُونَ ﴾ أي إن علوه عن ذلك علو من يبالغ فيه، فهو في غاية من العلو لايكون وراءما غاية لأنَّه لو كان له شريك لنازعه مذه القدرة أو بعضها فنعه شيئا منها. و هذه معبوداتهم لاقدرة لها على شيء،

۱۵ / ۱۵ روى البخارى فى صحيحه فى التوحيد ' وغيره عن / عبد الله رضى الله عنه قال: جاء حبر من اليهود إلى النبى صلى الله عليه و سلم فقال: إذا

<sup>(1-1)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: تخييل ونميس (م) زيد من مومد. (م) من مد، وفي الأصل وظ: المتجسم، وفي م: المحسم (ع) زيد في الأصل: في، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد فحذ فناها (ه) من ظوم ومد، وفي الأصل: شيء .

<sup>(</sup>v) راجع ۲ / ۱۹۰۰ و ۱۹۹۹ ·

كان يوم القيامة جعل الله السادات على إصبع، و الارضين على إصبع، و الماء و المرا يضحك حتى بدت نواجذه للك ، فلفد رأيت الني صلى الله عليه و سلم الني صلى الله عليه و سلم او و ما تعجيبا [و تصديقا ] لقوله \_ ثم قال الني صلى الله عليه و سلم الاعر ع عن ابن عمر عن الله عنه عنها قال : قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : يطوى الله السادات يوم القيامة ثم يأخذهن بيده اليمني ثم يقول: أنا الملك أن المهادون أين المتكبرون [ ثم يطوى الارضين ثم ياخذهن بشهاله ثم الجبارون أين المتكبرون [ ثم يطوى الارضين ثم ياخذهن بشهاله ثم يقول: أنا الملك أين الجبارون أين المتكبرون أي المباداري عن أبي هم يرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه و سلم قال : يقبض الله أي الأرض يوم القيامة ، و يطوى السهاء بيمينه ، ثم يقول : أنا الملك أين ملوك الارض .

و لما دل على عظيم قدره ' ببعض ما يكون يوم القيامة، أتبعه ما لا يحتمله القوى من أحوال ذلك اليوم دليلا أخر، فقال دالا على عظيم قدرته و عزه [و \_ ] عظمته بالبناء للفعول: ﴿ و نفخ فى الصور ﴾ أى ١٥ القرن العاطف للا شياء المقبل بها نحوصو ته المميل لها عن أحوالها العالى عليها "

<sup>(</sup>۱) زید فی الأصل: و هو ، و لم تکن الزیادة فی ظ و م و مد خذفاها . (۲) زید من م و مد (۹) راجع من صحیح مسلم  $\gamma/\gamma$  ، و لم نفز بهذا اللفظ فی صحیح البخاری (۶) زید من ظ و م و مد (۵) راجع من صحیحه  $\gamma/\gamma$  ، در (۶) من م و مد ، و فی الأصل و ظ : قدر ته ( $\gamma/\gamma$ ) سقط ما بین الرقین من م .

فى ذلك اليوم بعد بعث الخلائق وهى النفخة الأولى بعد البعث التى هى بعد نفختى الموت والبعث المذكورتين فى سورة يس، والمراد بها ـ والله أعلم ـ إلقاء الرعب والمخافـة والهول فى القلوب إظهارا للعظمة وترديا بالكبرياء والعز فى عزة يوم المحشر ليكون أول ما يفجأهم والدين ما لايحتمله القوى، ولا تطيقه الأحلام والنهى، كما كان آخر ما فجأهم فى يوم الدنيا وأن افترقا فى التأثير، فان تلك أثرت الموت، وهذه أثرت الغشى لآنه لا موت بعد البعث، وهى الثالثة من النفخات (فصعق) أى مغشيا عليه (من فى السلموات) و لما كان المقام التهويل، وكان التصريح أهول، أعاد الفاعل بلفظه فقال:

و لما كان منهم من لايصعق ليعرف دائما أنه فى كل فعل من أفعاله محتار قادر جبار، استثناه فقال: ﴿ الا من شاه الله ألله عتار الذى له مجامع العظمة و معاقد العز، فيجعل الشيء الواحد هلاكا لقوم دون قوم، و صعقا لقوم دون قوم، يحعل ذلك الذى كان به الهلاك به الحياة، و ذلك الذى كان به الغشى به الإفاقة و إن كان به الهلاك به الحياة، و ذلك الذى كان به الغشى به الإفاقة و إن كان بلانجة اليهم على حد سواه، إعلاما بأن الهاعل المؤثر الفعال لما يريد لا الآثر، قبل: المستشون الشهداء، و قبل: غيرهم ﴿ ثم نفخ فيه اخرى ﴾ يريد لا الآثر، قبل: المستشون الشهداء، و قبل: غيرهم ﴿ ثم نفخ فيه اخرى ﴾

<sup>(؛)</sup> من ظوم و مد، وفي الأصل؛ البعثة (٢-١) سقط ما بين الرقين من م. (م) من مد، وفي الأصل وظ: اكثرت (٤) العبارة من «كما كان آخر» إلى هنا ساقطة من م (٥) من م و مد، وفي الأصل وظ: بنفسه (٦) ذيد من م و مد.

918/

أى نفخة ثانية من هذه، وهي رابعة من النفخة المميتة، و دل على سرعة! تأثيرها بالفجاءة في قوله: ﴿ فَاذَا هُمْ قِيامٌ ﴾ أي قائمون كلهم ﴿ يَنْظُرُونَ ۗ ﴾ أى يقلبون أبصارهم أو ينتظرون ما يأتي بعد ذلك من أمثاله من دلاتل العظمة، و هاتان النفختان هما المرادتان في حديث تخاصم اليهود مع المسلم الذي لطم وجهه، و في آخره: يصعق الناس يوم القيامة فأكون ه أول من يفيق فاذا موسى باطش بجانب العرش فلا أدرى أفاق قبلي أم جوزي بصعة\_\_ة الطورا\_ و قد رواه البخاري في الخصومات في موضعين "، و في أحاديث الانبياء في-موضعين "، و في الرقاق إ و في التوحيدا و مسلم في الفضائل و أبو ذاود في السنة ، و النسائي في التفسير و النعوت، و بتفصيل رواياته و جمع ألفاظها يعلم أن ما ذكرته هو المراد، ١٠ روى البخاري و مسلم في أحاديث الأنبياء عن أبي هريرة رضي الله عنه [قال - ]: بينما يهودي يعرض سلعة له \_ و قال البخاري: سلعته -أعطى بها شيئًا كرهه أو لم يرضه . قال : لا و الذي اصطنى موسى على البشر ! فسمعه رجل من الأنصار فلطم - ^و قال البخارى : فقام فلطم - وجهه ،

<sup>(</sup>۱) سقط من م (۷) من م و مد ، و فى الأصل و ظ : الصور (۷) تحت باب ما يذكر فى الأشخاص و الخصومة بين المسلم أو اليهودى ١/٥٢٥ (٤) تحت باب وفاة قول الله عز وجل « و واعدنا موسى ... ، ١ / ٤٨١ و تحت « باب وفاة موسى عليه السلام و ذكره بعد» ١/٤٨١ (٥) تحت باب نفخ الصور ٢/٥٢٥ . (٦) تحت باب قوله « و كان عرشه على الماه » ٢/١٠٤ (٧) زيد من م و مد . (٦) من ظ و م و مد ، و فى الأصل : وجهه و فى .

قال: تقول: والذي اصطفى موسى عملى البشر ورسول الله صلى الله عليه و سلم بين أظهرنا، فذهب اليهودي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا أأبا القاسم إن لي ذمة وعهدا، وقال: فلان لطم وجهي، - و قال الخارى: فما بال فلان لطم وجهى؟ - فقال رسول الله ه صلى الله عليه و سلم: لم لطمت وجهه؟ قال: قال يا رسول الله • و الذي اصطفى موسى على البشر ، و أنت بين أظهرنا ، فغضب رسول الله صلى الله عليه و سلم حتى عرف الغضب في وجهه، ثم قال: لاتفضلوا بين أنبياء الله فانه ينفخ في الصور فيصعق من في السهارات و من في الأرض إلا من شاه الله، ثم ينفخ فيه أخرى فأكون أول من بعث - و في رواية ١٠ لمسلم: أو في أول مر\_ بعث\_ فاذا موسى آخذ بالعرش فلا أدرى أحوسب بصعقة يوم الطور أو بعث قبلي و لا أقول: إن أحدا أفضل من يونس بن متى، و فى رواية للبخارى فى تفسير الزمر ' : إنى من أول من رفع رأسه بعد النفخة الآخرة فاذا أنا يموسي متعلق بالعرش فلا أدرى أكذلك كان أم بعـــد النفخة ، و في رواية للبخاري في 10 الخصومات و الرقاق و أحاديث الانبياء و هي لمسلم أيضا قالاً : استب رجلان: رجل من المسلمين و رجل من اليهود - و في رواية لمسلم: رجل من اليهود و رجل من المسلمين ـ فقال المسلم: و الذي اصطنى محمدا (١) من م و مد، و في الأصل و ظ: رسول الله (ع) راجع ٢ / ٧١١ . (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ: موسى (٤) من ظ و م و مد ، و في الأصل : قال .

صلى الله عليه و سلم على العالمين ، قال البخارى في كتاب التوحيد و أحاديث الأنبياه : في قسم يقسم به ، فقال اليهودي : و الذي اصطفى موسى على العالمين ، قال البخارى: فعضب المسلم عند ذلك فلطم وجه اليهودي، وقال مسلم وكذلك البخاري في التوحيد و الخصومات و أحاديث الإنبياه: فرفع المسلم يده عند ذلك فلطم وجه اليهودي، فذهب اليهودي إلى ٥ رسول الله صلى الله عليه و سلم فأخبره بما كان من امره و أمر المسلم ، قال البخارى في الحصومات: فدعا النبي صلىالله عليه و سلم المسلم فسأله عن ذلك فأخبره - ثم اتفقا: فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: لا تخيروني على موسى فان الناس يصعقون - قال البخاري في الرقاق و الخصومات و أحاديث الانبياء و نسخة في التوحيد : يوم القيامة فأكون في أول ١٠ من يَفيق، و في رواية له في الخصومات : فأصعق معهم، و في رواية له في الرقاق و في رواية في التوحيد و هي رواية لمسلم و أبي داود: فأكون أول من يفيق، فإذا موسى باطش بجانب العرش، و قال أبو داود: في جانب العرش، فلا أدرى أكان فيمن صعق فأفاق قبلي أم كان من استثنى الله، و في رواية : فلا أدرى أكان بمن صعق فأفاق قبلي أو اكتنى ١٥ بصعقة الطور، و في رواية للبخاري في أحاديث / الانبياء: فلا أدري 010/ أكان فيمن صعق فأفاق أو كان بمن استثنى الله - و لم يذكر ، قبلي ، ، و روى الحديث النرمذي في تفسير سورة الزمر و ابن ماجه في الزهد :

<sup>(</sup>١) في م و مدّ : كذا (٦) سقط من م (٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فيمن (٤) راجع ٢ /١٥٦ (٥) راجع ٢ / ٣٢٦ .

قال: قال اليهودي، و قال ابن ماجه: رجل من اليهود بسوق المدينة: و الذي اصطفى موسى على البشر فرفع رجل من الأنصار يدا فصك بها وجهه ـ و قال ابن ماجه: فلطمه - قال: تقول هذا و فينا ني الله صلى الله عليه و سلم؟ نقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: ونفخ في ه الصور ـ و قال ابن ماجه: تقول هذا و فينا رسول الله صلى الله عليه و سلم، فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه و سلم فقال: قال الله تعالى: و نفخ في الصور ـ نصعق من في السموات و من في الأرض إلا من شاء الله ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون، فأكون أول من رفع رأسه فاذا موسى آخذ ـ و قال ابن ماجه : فاذا أنا بموسى آخذ ـ ١٠ بقائمة من قوائم العرش، فلا أدرى أرفع وأسه قبلي أم كان ممن استثنى الله ، و من قال : أنا خير من يونس بن متى فقد كـذب، و قال الترمذي: هذا حديث حسن ضحيح . و في رواية للبخاري في الرقاق: يصعق الناس حين يصعقون، فأكون أول من قام، فاذا موسى آخذ بالعرش، فما أدرى أكان فيمن صعق، قال: و رواه أبو سعيد رضي الله ١٥ عنه عرب النبي صلى الله عليه و سلم، و للبخارى في الخصومات عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: بينا رسول الله صلى الله عليه و سلم جالس جاه يهودي فقال: يا أبا القامم ا ضرب وجهي رجل من أصحابك. قال: من؟ قال: رجل من الإنصار، قال: ادعوه، قال: ضربته؟ قال: سمعته بالسوق يحلف دو الذي اصطنى موسى على البشر ، قلت: أي (174) خيث

خبیث علی محمد، فأخذتني غضبة ضربت وجهه، فقال النبي صلي الله ِ عليه و سلم: لا تخيروا بين الانبياء, فإن الناس يصعقون يوم القيامة فأكون أول من تنشق [عنه عنم ] الارض - وفي رواية في أحاديث الإنبياء: فأكون أول من يفيق - فإذا أنا بموسى آخذ بقائمة من قواثم العرش، فلا أدرى أكانِ فيمن معق ام حوسب بصعقته الاولى، و في ه رواية في أحاديث الإنبياء: فلا أدري أفاق قبلي أم حوسب بصعقة الطور ، ثو الله أعلم - هذا ما رأيته من ألفاظ الحديث في الكتب السنة، و أما معنى صعق فانه صاح و مات فجاءة أو غشى عليه . قال في القاموس": الصاعقة الموت وكل عذاب مهلك و صبحة العذاب، [وصعق ٢] كسمع صعقاً و يحرك و صعقة و تصعاقاً : غشى عليه . و الصعق محركة : شدة ١٠ الصوت، و ككتف: الشديد الصوت. و قال عبد الحق في الواعي: الأزهرى: الصاعقة صوت الرعد الشديد الذي يصعق منه الإنسان، أي يغشى عليه يقال: صعقتهم الصاعقة \_ يدى بالفتح \_ و أصعقتهم \_ إذا أصابتهم فصعقوا وصعقوا، ومنه حديث الحسن: ينتظر بالمصعوق ثلاثًا ما لم يخافوا عليه نتنا ـ يعني الذي مات فجاءة ، قال : و الصاعقة ١٥ مصدر جاء على فاعلة ، تقول : سمعت صاعقة الرعد و ثاغية الشاء . و قوله

<sup>(</sup>١) من م و مد ، و في الأصل و ظ : حبيب (٢) زيد من ظ و م و مد .

<sup>(</sup>m) في م : ممن (ع - ع) سقط ما بين الرفين من ظ و م و مد (ه) × ( م ع م و مد

<sup>(</sup>٦) من مد و الفاموس ، و في الأصل و ظ وم : تحرك (٧) من ظ و م و مد

و القاموس، وفي الأصل: تصيفاقا (٨) من ظ وم ومد، وفي الأصل: اجابتهم (٩) من م و مد، وفي الأصل و ظ: باغية .

1017

و و خر موسى صعقا " أي مغشيا عليه ، دل على ذلك قوله سبحانه "فلما افاق' إنما يقال: أفاق من العلة و الغشية و بعث من الموت. قال: و جملة الصاعقة الصوت / مع النار ، و قال أبو عبد الله \_ [ يعنى - ' ] القزاز ..: الصعق مو أن يسمع الإنسان صوت الحدة الشديدة فيصعق ه لذلك عقله، واشتقاق الصاعقة من هذا، سميت صاعقة لشدة صوتها و تقول: إنه لصعق، أي شديد الصوت، وكذا هو صعاق ـ انتهى -فتحرر من هذا أن الصعق يطلق على الموت فجاءة ، و على الغشى كذلك ، و أن الإفاقة لا تكون إلا عن غشى لا عن موت، فعلم أن الصعقة في هذه الآية إنما هي غشي. لأن الثانية عنها إفاقة، وأيضا فن الآمر . ١ المحقق أنه لايموت أحد من أهل البرزخ فكيف بالآنبياء عليهم السلام، فالصواب حمل الصعقة المذكورة في الحديث على الغشي أو ما يشبهه، و يؤيده التجور لان تكون صعقة الطور جزاء عنها، و على تقدير أن تكون غشيا إن قلنا أنه يكون بنفخة الإمانة يلزم عليه أن لا يكون للغشى و لا لعدمه مدخل في الشك في أن موسى عليه السلام أفاق قبل أو لم 10 يحصل له غشي أصلاً . لأن الذي يكون به بطشه بالعرش - و هو بروحه و جسده \_ إنما هو البعث من الموت لا الإفاقة من الغشي و لا عدم الغشى قبل البعث. فالذي يوضح الأمر و لا يدع فيه لبسا أن يكون ذلك بعد البعث. و تكون حيثذ النفخات أربعا: الاولى لإماته الاحياء، الثانية لإحياء جميع الموتى، و هاتان هما المذكورتان في سورة يس،

<sup>(</sup>۱) زيد من ظ و م و مد (۷) من م و مد ، و في الأصل و ظ : من . و لذلك

و لذلك لما ذكرهما صرح في أمرهما بما لا يحتمل غيره " ما ينظرون الاصبحة واحدة تاخذهم وهم يخصمون فلا يستطيعون توصية و لا الى اهلهم رجعون ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث إلى ربهم ينسلون" الثالثة لابتدائهم بعد العث بالهول الشديد، و الحال يقتضه لأن ذلك النوم يوم الأهوال و الارعاب و الارهاب، و إظهار العظمة و الجلال ه لتقطيع الأسباب، و الذي يدل عليه في هذا الحديث قوله صلى الله عليه و سلم في كثير من رواياته وفان الناس يصعقون يوم القياسة، فان يوم القيامة اسم للوقت الذي أوله البعث و آخره تكامل دخول [كل-'] فريق إلى داره و محل استقراره، و أما صعقة الموت فانها في دار الدنيا و هي الانامة لا للاقامة؟، و يضعف حمله على ما قبل البعث الروايات ١٠ الصحيحة الجازمة بأنَّ النبي صلى الله عليه و سلم أول من تنشق عنه الأرض، و ما حكاه الكرماني من الإجماع على ذلك و لا فحر فيه إلا بحصول · البعث [ لا \_ ' ] باظهار الجسد من غير بعث ، فهذا الجزم ينافي ذلك الشك، فاذا كان المراد بما في الحديث الغشى كانت نفخة أخرى للايقاظ منه، و هاتان المرادتان بما في هذه السورة كما في رواية الترمذي ١٥ و ما فى النمل، و لذلك عبر عنها بالفزع، و يؤيد ذلك التعبير فى رواية البخارى فى التفسير بالنفخة الآخرة ، و النبي صلى الله عليه و سلم قد أوتى

 <sup>(</sup>١) زيد من م و مد (٧) في م : الافاقة (٩) من ظ و م و مد ، و في الأصل ع لأن (٤) زيد من ظوم ومد (٠) مر ب م ومد ، و في الأصل و ظ : الأخرى .

جوامع الكلم، و اختصر له الكلام اختصاراً، و لو انهبا نفختان فقط كان التعبير بالآخرة قاصرا عما تفيده الثانية مع المساواة في عدة الحروف، و مو مما لايظن ببليغ، فكيف بأبلغ الخلق المؤيد روح القدس صلى الله عليه و سلم ، فكان العدول عن الثانية إلى الآخرة مفيدا ه أنها أربع، و لعل ذلك معنى '' امتنا اثنتين و احييتنا اثنتين '' وسميت إماتة لشدة الغشى بها لعظم أمرها و معنى زلزلة الساعة / التي تسكر. /017 و يؤيده التعبير عن القيام منها بالإفاقة ' لابالبعث، و لا يعكر على هذا شيء إلا رُواية البخاري في الحصومات: فأكون أول من تنشق عنه الارض فاذا أنا يموسى ـ إلى آخره، فالظاهر أن راويها وهم، أو روى ١٥ َ بَالْمُعَى فَمَا وَفَى بِالْغَرِضِ ، و الراجِح روايات من قالوا : فأكون أول من يفيق \_ بالكثرة و بزوال الإشكال، هذا ما كان ظهر لي في النظر في المعنى و تطبيق الآيات و الاحاديث عليه، ثم رأيت شيخنا حافظ عصره أحد بن على بن حجر الكنائي العسقلاني المصري رحمه الله نقل ما جمعت به بين الروايات في كتاب الإنبياء من شرحه البخاري عن الفاضي عياض ١٥ فقال: وقال عياض: يحتمل أن يكون المراد صعفة فزع بعد البعث حين تنشق السهاء و الارض . و أقره على ذلك ثم نقل عن ابن حزم عين ما قلته في النفخات فقال ما نصه : تكميل: زعم أين حزم أن النفخات يوم القيامة أربع: الأولى نفخة إماتة \* يموت فيها من بتي في الأرض،

 <sup>(</sup>۱) من م و مد، و في الأصل و ظ: بالا امة (۲) راجع فتح البارئ من ظ و م و مد، و في الأصل : عني (۱) راجع فتح البارئ (۳۰۸/۱۳ من الفتح ، و في الأصول: الإمانة .

حيا، ثانيها نفخة إحياء فيقوم كل ميت، و الثالثة نفخة فزع و صعق الميقون منها كا لمغشى عليهم، لايموت منها أحد، و الراجة إفاقة من [ ذلك - ] الغشى، ثم رده شيخيا بأن الصعقات أربع، و لا يستلزم كون النفخات أكثر من اثنتين، و ذلك أنه ينفخ فى الصور النفخة الاولى فيموت من كان حيا و يغشى على من كان ميتا، "فهاتان صعقتان" فى النفخة الأولى، و ينفخ النفخة الثانية فيفيق من كان مغشيا عليه و يحيى النفخة الأولى، و ينفخ النفخة الثانية، و هذا الرد مردود لمن من كان ميتا، فهاتان اثنتان فى النفخة الثانية، و هذا الرد مردود لمن حقق ما قلته بأدنى تأمل، و يلزم عليه أن يكون أصفياً الله أشد حالا و فزعا عن تقوم عليهم الساعة و هم شر عباد الله، و العجب أن الذى رده على ابن حزم سلمه لعياض \_ والله الموفق .

و لما ذكر إقامتهم بالحياة التي هي نور البدن، أتبعه إقامتهم بنور جميع الكون ظاهرا بالضياء الحسى، و باطنا بالحكم على طريق العدل الذي هو نور الوجود الظاهري و الباطني على الحقيقة كما أن الظلم ظلامة كذلك فقال: ﴿ و اشرقت ﴾ أي أضاءت إضاءة عظيمة مالت بها إلى الحرة \* ﴿ الارض ﴾ أي التي أوجدت لحشرهم، أو عدل الكلام عن ١٥ الاسم الأعظم إلى صفة الإحسان لعلبة الرحمة لاسيما في ذلك اليوم فانه لايدخل أحد الجنة إلا بها فقال أن ﴿ بنور ربها ﴾ أي الذي رباها بالإحسان إليها بجعلها محلا العدل و الفضل ، لا يكون فيها شيء غير ذلك أصلا ،

<sup>( 1-1 )</sup> من الفتيح ، و في الأصول: يبقون فيها ( ) زياء من الفتيح . (٣-٣) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فهدان الصفتان ( 1-2) سقط ما بين الرقمين من م .

و ذلك النور الذي هو شيء واحد يبصر به قوم دون آخرين كما كانت النفخة تارة للهلاك و تارة للحياة .

و لما كان اللم هو النور في الحقيقة، وكان الكتاب أساس العلم و اكان لذلك اليوم من العظمة ما يفوت الوصف و لذلك كذب به الكفار أني فيها " يكون فيه باذنه بصيغة المجهول اعلى طريقة كلام القادرين أثارة إلى هوانه و أنه طوع أمره لا كلفة عليه في شيء من ذلك، و كذا ما " بعده من الافعال زيادة في تصور عظمة اليوم بعظمة الامر فيه فقال: ﴿ و وضع الكتب ﴾ أي الذي أنزل إلى كل أمة لعمل به .

او لما كان الأنبياء أعم من المرسلين، وكان للنبي و هو المبعوث ليعمل من أمره أن يأمر بالمعروف، وقد يتبعه من أراد الله به الخير، وكان عدتهم مائة ألف و أربعة وعشرين ألفا، وهي قليلة جدا/ بالنسبة إلى جميع الناس، عبر بهم دون المرسلين و بجمع القلة فقال : (و جآئي بالنبين ) للشهادة على أممهم بالبلاغ و أو لما كان أقل ما يكون الشهود ضعف المكلمين، عبر بجمع الدكثرة فقال : (و الشهدآه) أي الذين وكلوا بالمكلمين ،عبر بجمع الدكثرة فقال : (و الشهدآه) فأصلت الأصول و صورت الدعاوى و أقيمت البينات على حسبها من فأصلت الأصول و صورت الدعاوى و أقيمت البينات على حسبها من خاصلت الأعول و مورت الدعاوى و أقيمت البينات على حسبها من خاصلت الأعول و مورت الدعاوى و أقيمت البينات على حسبها من خاصلت الأعول و مورت الدعاوى و أقيمت البينات على حسبها من خاصلت الأعول و مورت الدعاوى و أقيمت البينات على حسبها من خاصلت الأعول و مد ، و في الأصل و ظ: بما (ع) في م : عنه (ه) في م

1014

ومد: عما .

طاعة أو معصبة، و وقع الجزاء على حسب ذلك، فظهر العدل 'رحمة للكفار'، و بان الفضل 'رحمة للسلمين' (و قضى بينهم) أى بين العباد الذين فعل ذلك كله لاجلهم، 'و لما كان السياق ظاهرا في عموم الفضل عدلا و فضلا كما يأتي النبيه عليه قال': ( بالحق) بأن يطابق الواقع من المثوبات و العقوبات ما وقع الحبر به في الكتب عسلى ه السنة الرسل.

و لما كان المرادكال الحق باعتبار عمومه لجميع الأشخاص و الاعمال مركان ربما طرقه احتمال تخصيص ما، أزال ذلك بقوله: ﴿ و هم ﴾ أى باطنا و ظاهر أ ﴿ لايظلمون ه ﴾ أى لا يتجدد لهم ظلم فى وقت أصلا، فلا يزادون فى جزاء الحسنة على المثل شيئا و لا ينقصون فى جزاء الحسنة على العشر شيئا .

و لما كان ذلك ربما كان بالنسبة إلى ما وقع فيه الحكم، و ليس نصا في شمول الحكم لبكل عمل، نص عليه بقوله، [ "ذاكرا الوفاء و العمل لاقتضاء السياق ذلك بذكر الكتاب و ما في حيزه من النيين و الشهداء و القضاء الحق، و ذلك كله أليق بذكر العمل المؤسس على العلم، و الوفاء 10 الذي هو الركن الاعظم في الحق و مساق العلم، و العلم و الوفاء أوفق لجعل العمل نفسه هو الجزاء بأن يصور بما يستحقه من الصور المليخة إن كان عقابا، و الفرق بينه و بين العقل المؤسس إن كان ثوابا، و القبيحة إن كان عقابا، و الفرق بينه و بين العقل المؤسس من ما ما من ما ما من ما ما من ما من ما ما ما من ما ما ما ما ما ما ما ما م

على الشهوة وقوة الداعية ]: ﴿ وَوَفِيتَ كُلُّ نَفُسَ ﴾ وإلما كانت التوفية في الجزاء على غاية التحرير و المالعة في الوفاء و المشاكلة في الصورة و المعنى، جعل الموفى نفس العمل فقال في ﴿ مَا عَمَلْتٍ ﴾ أي من الحسنات، و لذلك عبر بالعمل الذي لا يكون إلا مع العلم [ و أفهم الحتام

ه تقدیر دو الله أعلم بما يعملون ، ـــا ] . و لما كان المراد بالشهدا، إقامة الحقوق على ما يتعارفه العباد وكان ذلك ربما أوهم نقصا في العلم قال: ﴿ و هو اعلم ﴾ اى من العاملين و الشهداء عليهم ﴿ بِمَا يَفْعَلُونَ عِ ﴾ أي ما عمل [ به \_ ' ] بداعية من النفس سوا. كان مع مراعاة العلم أو لا . [فالآية من الاحتباك: ذكر ما عملت ١٠ أولا يدل على ما فعلت ثانيا، و ذكر ما يفعلون ثانيا يدل عليه ما يفعلون أولاً ، و سره أن ما ذكر أوفق للراد من نفي الظلم على حكم الوعد بالعدل و الفضل لأن فيه الجزاء على كل ما بني على علم. و أما المشتهى فا ذكر أنه يجازي عليه بل الله يعلمه \_ ` ] •

و لما كان الأغلب على هذه المقامات التحدير. قدم في هذه ١٥ التوفية حال أهل الغضب فقال: ﴿ وَ سَيِّقَ ﴾ [ أَى - ' ] بأمر يسير من قبلنا بعد إقامة الحساب سوقا عنيفا ﴿ الذن كفروآ ﴾ أي غطوا أنوار عقولهم، فالتبست عليهم الأمور فضلوا ﴿ الى جهنم ﴾ أى الدركة التي تلقاهم بالعبوسة كما تلقوا الأوامر والنواهي والقائمين بها بمثل ذلك، فان ذلك لازم لتغطية العقل ﴿ زَمِرًا \* ﴾ أي جماعات في تفرقة

<sup>(</sup>۱) زید ما بین الحاجزین من مد (۲) زید من ظ و م و مد .

بعضهم على أثر بعض - قاله أبو عبيد \_ أصنافا مصنفين ، كل شخص مع من يلائمه فى الطريقة و الزمرة ، مأخوذة من الزمر و هو صوت فيه التباس كالزمر المعروف لآن ذاك الصوت من لازم الجمع .

و لما كان إغلاق الباب المقصود عن قاصده دالا على صغاره ، دل على أن أمرهم كذلك بقوله ذاكرا غاية السوق: (حتى اذا جآءوها) ه أى على صفة الذل و الصغار ، و أجاب ه إذا ، بقوله : (فتحت ابوابها) أى بولغ كما يفعل فى أبواب السجن لاهل الجرائم بعد تكاملهم عندها فى الإسراع فى فتحها ليخرج إليهم ما كان محبوسا باغلاقها من الحرارة التى يلقاهم ذكاؤها و شرارها على حالة هى أمر من لقاء السهام التى اختاروها فى الدنيا على تقبل ما خالف أهويتهم من حسن الكلام . . . .

و لما كان المصاب ربما رجا الرحمة، فاذا وجد من يبكته كان تبكيته أشد عليه بما هو فيه قال: ﴿ و قال لهم خزنتها ﴾ إنكارا عليهم و تقريعا و توبيخا: ﴿ الم ياتكم رسل ﴾ و لما كان قيام الحجة بالمجانس أقوى قال و واصفا لرسل : ﴿ منكم ﴾ أى لقسهل عليكم مراجعتهم و لما كانت / المتابعة بالتذكير أوقع في النفس قال أ آتيا بصفة أخرى ١٥ / ١٥٥ معبرا بالتلاود التي هي أنسب لما يدور عليه مقصد السورة من العبادة لما للنفوس من النقائص الفقيرة إلى متابعة التذكير \*: ﴿ يتلون ﴾ أى يوالون ﴿ عليكم البحس أخف على النفس يوالون ﴿ عليكم البحث ﴾ و لما كان أمر المحسن أخف على النفس

<sup>(</sup>١٠ سقط من م (٧) من ظ و م و مد ، و في الأصل : بعضهم (٧) في م : ما .

<sup>(</sup>٤) من ظِ وم و مد، و في الأصل: قاصد (هــه) سقط ما بين الرقمين من م.

افيكون أدعى إلى القبول قالوا: (ربكم) أى بالبشارة إن تابعتم و لما كان الإنذار أبلغ فى الزجر قالوا: (وينذرونكم لقآه يومكم) و لما كانت الإشارة أعلى فى التشخيص قالوا: (هذا أ) إشارة إلى يوم البعث كله، أى من الملك الجبار إن نازعتم ، فالآية من الاحتباك: ذكر الرب أولا دلالة على حذف الجبروت ثانيا و الإنذار ثانيا دليلا على البشارة أولا (قالوا بلي ) أى قد أتونا و تلوا علينا و حذرونا .

و لما كان عدم إقبالهم على الخلاص بما وقعوا فيه مع كونه يسيرا من أهجب العجب، بينوا موجبه بقولهم: ﴿ و لكن حقت ﴾ أى وجبت وجوبا يطابقه الواقع، لايقدر معه على الانفكاك عنه ﴿ كلمة العذاب ﴾ ١٠ أى التى سبقت فى الازل علينا حكفا كان الاصل، و لكنهم قالوا: ﴿ على الكفرين ه ﴾ تخصيصا بأهل هذا الوصف و بيانا لانه موجب دخولهم و هو تغطيتهم للا نوار التى أتتهم بها الرسل.

و لما فرغوا من إهانتهم بتبكيتهم، أنكوهم بالأمر بالدخول، وعبر
بالمبنى للفعول إشارة إلى أنهم وصلوا إلى أقصى ما يكون من الذل بحيث
١٥ أنهم يمتثلون قول كل قائل جل أو قل، فقيل في جواب من كأنه قال:
ماذا وقع بعد هذا التقريع؟: ﴿ قيل ﴾ أى لهم جوابا لكلامهم:
﴿ ادخلوآ ابواب جهنم ﴾ اى طبقاتها المتجهمة لداخليها ، و لما كان
الإخبار بالخلود حين الدخول أوجع لهم قالوا: ﴿ اخلدين ﴾ آى
الإخبار بالخلود من الدخول أوجع لهم قالوا: ﴿ اخلدين ﴾ آى
الإخبار بالخلود من الدخول أوجع لهم قالوا: ﴿ الحلدين ﴾ آلى

مقدرین الحلود ( فیها ) و لما كان سبب كفرهم بالادلة هو التكر،
سبب عن الامر بالدخول قوله "معرى عن التأكيد لانه يقال فى الآخرة
و لاتكذيب فيها يقتضى التأكيد و لم يتقدم منهم هنا كذب كالنحل
"بل اعتراف" و تندم ( فيتس مثوى ) أى منزل و مقام ( المتكبرين ه )
أى الذين أوجب تكدرهم حقوق كلة العذاب عليهم ، فلذلك تعاطوا ه أسبابها .

و لما ذكر أحوال الكافرين، أتبعه أحوال أصدادهم فقال: ﴿و سبق ﴾ و سوقهم إلى المكان الطيب يدل على أن موقفهم كان طيبا لأن من كان في أدنى نكد فهيئ له مكان هيء لايحتاج في الذهاب إليه إلى سوق افتئان ما بين السوقين! هذا سوق إكرام، و ذلك سوق إهانة و انتقام، ١٠ و هذا لعمرى من بدائع أنواع البديع، وهو أن يأتي سبحانه بكلمة في حق الكفار فتدل على هوانهم بعقابهم، و يأتي بتلك الكلمة بعينها و على هيئنها في حق الأبرار فندل على إكرامهم بحسن ثوابهم، فسبحان من أزله معجز المبانى، متمكن المعانى، عذب الموارد و المثانى ه

و لما كان هذا ليس لجميع السعداء بل للخلص منهم، دل على ذلك ١٥ بقوله: ﴿ الذين اتقوا ﴾ أى لا جميع المؤمنين ﴿ ربهم ﴾ أى الذين كلما زادهم إحسانا زادوا له هيبة ، روى أحمد و أبو يعلى و ابن حبان في صحيحه

<sup>(</sup>١) من مد ، و في الأصل و ظ: مقدورين (١) العبارة من هنا إلى دو تندم، ساقطة من م (١- ٣) سقط ما بين الرقين من ظ (٤) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد ١٠ / ٧٠٧ من رواية أحمد و أبي يعلى .

عن أبي سعيد رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه و سلم أنه قال:

يوما كان مقداره خمسين ألف سنة ، فقيل: ما أطول هذا اليوم؟ قال النبي صلى الله عليه و سلم: و الذى نفسى بيده إنه ليخفف على المؤمن حتى يكون عليه أخف من صلاة مسكتوبة و روى الطبراني و ابن حبان في صحيحه عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهها عن النبي صلى الله عليه و سلم قال: تجتمعون يوم القيامة \_ فذكر الحديث حتى قال: قالوا: فأين المؤمنون يومثذ؟ قال: توضع لهم كراسي من نور و يظلل عليهم النبام أيكون ذلك اليوم أقصر على المؤمنين من ساعة من نهار و يمكن أن يكون السوق إشارة إلى قسر المقادير الفريقين على الافعال لا عليهم التي هي أسباب الدارين ( إلى الجنة زمرا أ ) أهل الصلاة المنقطدين من الإعمال التي تظهر آثارها على الوجوه .

و لما ذكر السوق، ذكر غايته بقوله: ﴿حَيَّ اذَا جَآمَرِهَا﴾ و لما كان إغلاق الباب عن الآتي يدل على تهاون به، و فى وقوفه إلى أن يفتح ١٥ له نوع هوان قال: ﴿و فتحت﴾ أى و الحال أنها قد فتحت ﴿ابوابها﴾ اى إكراما [ لهم \_^] قبل وصولهم إليها بنفس الفتح و بما يخرج إليهم

<sup>(1)</sup> تكرر في الأصل و ظ يقط (1) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد ١٠ ٣٣٧ من رواية الطبراني (٦) من ظ و م و مد ، و في الأصل ع صحيحها ، (١) من م و مد و المجمع ، و في الأصل و ظ : مجمعون (٥) في المجمع : منابر . (٦) زيد في الأصل : حتى ، و لم تمكن الزيادة في ظ و م و مد و المجمع . گذفتاها (٧٠٠٧) سقط ما بين الرقين من م (٨) زيد من م و مد .

من رامحتها، ويرون من زهرتها و بهجتها، ليكون ذاك لهم سائقا ثانيا إلى ما لم يروا مثله و لا رأوا عنه ثانيا .

و لما ذكر إكرامهم بأحوال الدار، ذكر إكرامهم بالحزنة الآرار، فقال عطفا على جواب "إذا " بما تقدره! تلقتهم خزنتها بكل ما يسرهم: ( و قال لهم خزنتها ) أى حين الوصول: ( سلم عليكم ) تعجيلا ه للسرة لهم بالبشارة بالسلامة التي لاعطب فيها . و لما كانت دارا لاتصلح إلا للطهرين قالوا: ( طبتم ) أى صلحتم لسكناها، فلا تحول لكم عنها أصلا . "م سبوا عن ذلك تنبيها على أنها دار الطيب، فلا يدخلها إلا مناسب لها، قولهم: ( فادخلوها ) فأنتج ذلك ( خلدين ) و لعل فائدة مناسب لها، قولهم: ( فادخلوها ) فأنتج ذلك ( خلدين ) و لعل فائدة الحذف لجواب إذا أن تذهب النفس فيه من الإكرام كل مذهب الخدف لجواب إذا أن تذهب النفس فيه من الإكرام كل مذهب و تعلم أنه لا يحيط به الوصف ، "و من أنسب الأشياء أن يكون دخولهم من غير مانع من إغلاق باب أو منع بواب ، بل مأذونا لهم مرحا بهم من غير مانع من إغلاق باب أو منع بواب ، بل مأذونا لهم مرحا بهم الى ملك الآبدا .

و لما كان التقدر: فدخلوها"، عطف عليه قوله: ﴿ وَ قَالُوا ﴾ أَى جميع الداخلين: ﴿ الحد ﴾ أَى الإحاطة بأوصاف الكمال، "و عدلوا إلى ١٥ الاسم الاعظم حثا لانفسهم على استحضار جميع ما تمكنهم معرفته من الصفات فقالوا ": ﴿ لله ﴾ أَى الملك الأعظم ﴿ الذي صَدِقنا وعده ﴾ في قوله " تلك الجنة "تى نورث من عادنا من كان تقال" فطابق فوله الواقع

 <sup>(</sup>١) من ظ و م و مد ، و في الأصل : تقديرا (٧-٧) سقط ما بين الرقمين من
 (٩) من م و مد ، و في الأصل و ظ : فدخلوه .

الذي وجدناها في هذه الساعة ﴿ وَ أُورِثُنَّا ﴾ كما وعدنا ﴿ الأَرْضَ ﴾ التي لا أرض في الحقيقة غيرها و هي أرض الجنة التي لا كدر فيها بولجة و فيها [كل خـ ا] مَا تَشْتَهَى الْانفَشَ وَ لَلَّهُ الْأَعْيَنِ، بِأَنْ جَعَلَ حَالَنَا فيهًا في تمام الملك و عدم التسبب في الحقيقة فيه حال الوارث الذي هؤ ه بعد مُوروثه و لاشيء بعده و لامنازع له "حال كوننا" ﴿ تَتَبُوا ﴾ أي تتخذ منازل هي أهل لن خرج منها أن يشتهي العود إليها ، "و بيتوا الأرض بقولهم في موضِع الضمير": ﴿ مَنِ الْجِنَةُ ﴾ أَيْ كُلُهَا ﴿ حيث نشآ. ج ﴾ لاتساعها فلا حاجة لاحد فيها أن ينازع أحدا في مكان أصلاً ، و لايشتهي إلا مكانه . و لما كانت بهذا الوصف الجليل، ١٠ تسبب عنه مدحها بقوله : ﴿ فنعم ﴾ ` أجرنا \_ مَكَذَا كَانَ الأصل، و لكنه قالًا: ﴿ اجرالعُملين م ﴾ ترغيبًا في الأعمال و حثاً على عدم الاتكال . و لما ذكر سنجانه الذين ركب فيهم الشهوات، و ما وصلوا إليه من المقامات، أتبعهم أهل الكرامات الذين الاشاغل لهم عن العبادات، فقال صارفًا الخطاب لعلو الخبر إلى أعلى الخلق لأنه لايقوم بحق هذه ١٥ الرؤية غيره: ﴿وَ رَى ﴾ "معبرا بآخص من الإبصار الأخص من النظر كَمَا بِينَ فِي البَقِرةِ فِي قُولِهِ تَعَالَى '' وِ إِنْ القَوْةِ لَهُ حَمِيعًا '' ﴿ الْمُلْتُكُمُ ﴾ القائمين بجميع ما عليهم س الحقوق ﴿ حَآفَين ﴾ أي محدقين و مستدرين و طائفين في جموع لايحصيه إلا الله . من الحف و هو الجمع ، و الحفة

 <sup>(</sup>۱) من م و مد . و في الأصل و ظ : وجدنا (۲) زيد من ظ و م و مد .
 (۳-۳) سقط ما بين الوقين من م (٤) في م : الذين .

او نغو جماعة الناس، لو الأعداد الكثيرة، و نغو جمع حاف، رو نغو الا ١٢١ الواخد من الجماعة المحدقة!

و لما كان عظم الشيء من عظم صاحبه . وكان لايحيط بعظمة العرش حق الإحاطية إلا الله تعالى ، أشار إلى ذلك بادخال الجار فقال: ﴿ مَن حُولُ الْعُرْشُ ﴾ ! أي الموضعُ الذي يدار فيه به و يحاط به منه ، من ه الحول و هو الإحاطة و الانتطاف و الإدارة'. محدقين ببَعض أخفته أي جوانبه الني يمكن الحفوف بها بالقرب منها يسمع لحفوفهم صوت بالتسبيح و التحميــــــــ و التقديس و الاهتزاز خوفا من ربهم، فادخال " من " يفهم أنهم مع كثرتهم إلى حد لايحصيه إلا الله، لايملاً ون ما حوله، 'حال كونهم' ﴿ يسبحون بحمد ﴾ 'و صرف القول إلى وصف الإحسان ١٠ مدحا لهم بالتشمير لشكر المنعم و تدريبا لغيرهم فقالا: ﴿ رَبُّهُم بِ ﴾ أي يبالغون في التنزيه عن النقص ` بأن يتوهم متوهم َ أنه محتاج إلى عرش أو غيره، و أن يحويه مكان. متلبسين المثابات الكمال للحسن إليهم بالزامهم بالعبادة من غير شاغل يشغلهم، و لامنازع من شهوة أوحظ يغفلهم، تلذذا بذكره و تشرفا بتقديسه، و لأن حقه إظهار تعظيمه على الدوام ١٥ كما أنه متصل الإنعام .

و لما تقدم ذكر لحكم بين أهل الشهوات بما برز عليهم من الشهادات،

(۱-۱) سقط ما بين الرتمين من م (۲) العبارة من هنا إلى « يحو يه مكان » ساقطة من م (۲) زيد في الأصل: إلى ، و لم تكن الزيدة في ظ و مد فحذ فناها (٤) في م و مد: ملتبسين .

ذكر هنا الحكم بينهم و بين الملائكة الذين فارضوا في أصل خلقهم بقولهم انجعل فيها من يفسد فيها و يسفك الدماه " الآية فقال : ﴿ وقضى بينهم ﴾ أى بين أهل الشهوات و أهل العصمة و الثبات . أو لما كان السباق عاما في الترغيب و الترهيب عدلا و فضلا ، بخلاف سياق سورة يونس ه عليه السلام، قال : ﴿ بِالْحَقِ ﴾ بأن طويق بما أنزلنا فيهم في الكتب التي وضعناها لحسابهم الواقع، فن طغى منهم أسكناه لظي بعدانا، و من اتتى نعمناه في جنة المأوى بفضلنا ، لجهادهم ما فيهم من الشهوات حتى ثبتوا على الطاعات، مع ما ينزعهم من الطب أنع إلى الجهالات، و أما الملائك فأبقيناهم عملي حالهم في العبادات: ﴿ وَقُيلَ ﴾ ١٠ [أى من \_ "] كل قائل: آخر الأمور كلها ﴿ الحمد ﴾ أى الإحاطة بجميع أوصاف الكمال ، أو عدل بالقول إلى ما هو حق بهذا المقام فقالاً: ﴿ لَهُ ﴾ ذي الجلال و الإكرام، علمنا ذلك في هذا البوم عين " اليقين كما كنا في الدنيا نعلمه علم اليقين.

و لما كان ذلك اليوم أحق الآيام بمعرفة شمول الربوبية لاجتماع الخلائق و انفتـاح البصائر و سعة الضائر ، أقال واصفا له سبحه بأفرب الصفات إلى الاسم الأعظم : ﴿ رب العلمين ع ﴾ أى الذى ابتدأه ،

<sup>(.)</sup> من ظوم ومد، وفي الأصل: الذي  $(\gamma-\gamma)$  سقط ما بين الرقين من م  $(\gamma)$  زيد من م و مد  $(\gamma)$  من م و مد، وفي الأصل وظ: لجيم  $(\gamma)$  زيد من م و مد  $(\gamma)$  من م و مد في الأصل: قد، ولم تكن الزيادة في ظوم و مد فيذنناها  $(\gamma-\gamma)$  سقط ما بين الرقين من م  $(\gamma)$  من ظوم و مد، وفي الأصل: هسه  $(\gamma)$  من ظوم و مد، وفي الأصل: هسه  $(\gamma)$  من ظوم و مد، وفي الأصل: الضمير .

أولا من العدم و اقامهم ثانيا بما رباهم به من التدبير، و أعادهم ثالثا بعد إفنائهم بأكل قضاء و تقدير، و أبقاهم رابعا لا إلى خير، فقد حقق وعده كا أزل فى كتابه و صدق و عيده لاعدائه كما قال فى كتابه، فتحقق أنه تنزيله، فقد ختم الامر باثبات الكمال باسم الحمد عند دخول الجنان و النيران كما ابتدأ به عند ابتداء الحلق فى أول الإنعام، فله الإحاطة ها بالكمال فى أن الامر كما قال كتابه على كل حال، فقد انطبق آخرها بلكمال فى أن الامر كما قال كتابه على كل حال، فقد انطبق آخرها بهلى أولها بأن الكتاب تنزيله لمطابقة كل ما فيه للواقع عند ما يأتى تأريله، و بأن الكتاب الحامل على التقوى المسببة للجنة أنزل للابقاء الأول، فن و بأن الكتاب الحامل على التقوى المسببة للجنة أنزل للابقاء الأول، فن أتبعه كان [له - ' ] سيبا للابقاء الثانى، و هذا الآخر هو عين ' أول سورة' غافر فسبحان من أنزله معجزا "نظامه، فاثنا القوى أول كل شى، منه المطاهرين و صحابته أجمعين ".

<sup>(1)</sup> زيد من م ومد (٢-٢) من ظوم ومد ، وفي الأصل : الأول سورة . (٣) زيد في الأصل : عور اوله و ختامه ، ولم تكن الزيادة في ظوم ومد المذفناها (٤) من ظوم ومد ، وفي الأصل : فاتنا (٥-٥) سقط ما بين المرقين من ظوم ومد .

## خاتمة الطبع

لقد تم \_ و الحد قة \_ طبع الجزء السنادس عشر من تفسير "نظم الدرر في تناسب الآيات و السور" للشيخ العلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهم بن عمر البقاعي الشافي رحمه أقله تعالى يوم الجمة سلخ ذي القعدة سنة ١٤٠٠ ه = العاشر من آكتوبر سنة ١٩٨٠ م، تحت إشراف مدير الدائرة و سكرتيرها صاحب الفضيلة السيد شرف الدين أحد، قاضي المحكمة العليا سابقا \_ بارك الله جهوده، وضاعف له أجوره .

و تولى مهمة تصحيحه و التعليق عليه مصحح الدائرة أخى الفاضل محد عمران الاعظمى الانصارى العمرى أفضل العلماء \_ جامعة مدراس و قام بقراءة ملازمه مصحح الدائرة السيد الفاضل القاضى محمد عطاء الله النقشيندى القادرى (كامل الجامعة النظامية ) \_ حفظهما الله .

و اهتم بتنقیحه و إنهائه خادم العلم و العلماء مقدم هذه الحاتمة ـ كان اقه له و لوالدیه .

و يليه الجزء السابع عِشر باذن الله و مشيئته مستهلا بسورة غافر .
و نهائيا نسأل الله مولانا الكريم أن ينفعنا بسه و يوفقنا لما يحبه و يرضاه . و هو المسؤل لحسن الحاتمة ، و نصلي و نسلم على من علم فواتح الحنير و خواتمه سيدنا و مولانا محمد و آله و صحبه أجمعين ، و اخر دعوانا أن الحد لله رب العالمين .

المستمسك بحبل الله المتين المهتى محمد عظيم الدين رئيس قسم التصحيح بدائرة المعارف العثمانية